

Inhaltsverzeichnis

Systematikteil

Agrarwirtschaft	6
Arbeitssicherheit	7
Arbeitslehre	8
Bautechnik	9
Kunst	10
Biologie	11
Biologie	11
Ökologie	15
Chemie	16
Deutsch	17
Drucktechnik	19
Eigenproduktionen	20
Elektrotechnik	21
Elementarbereich, Vorschulerziehung	22
Englisch	23
Ernährung, Hauswirtschaft	24
Ethik	25
Französisch	26

Geographie	27
Heimatkunde	30
Geschichte	31
Gesundheit	34
Griechisch	35
Grundschule	36
Informationstechnische Bildung	39
Italienisch	40
Körperpflege	41
Latein	42
Mathematik	43
Medienerziehung	44
Metalltechnik	45
Musik	46
Pädagogik	47
Physik	48
Politische Bildung	51
Religion	54
Sachkunde - Grundschule	55

Spanisch	56
Spielfilm/Freizeit	57
Sport	60
Sucht und ausweichendes Verhalten	61
Technik/Werken	62
Unfallverhütung	63
Verkehrserziehung	64
Wirtschaft und Verwaltung	65
Angebotsber. der Jugend- und Erwachsenenbildung	66
	67
Sozialkunde	68
	70
.....	70
	71
.....	71
	72
.....	72
	73
.....	73
	74
.....	74
	75
.....	75

..... 76

..... 77

Medien in numerischer Folge

VHS-Videokassette in numerischer Folge	80
Video-DVD/CD in numerischer Folge	84
in numerischer Folge	213

Alphabetisches Titelverzeichnis

Titel mit	225
Titel mit	216
Titel mit -	216
Titel mit	216
Titel mit 1.....	216
Titel mit 4.....	216
Titel mit 6.....	216
Titel mit 7.....	217
Titel mit 8.....	217
Titel mit 9.....	217
Titel mit A	217
Titel mit B	218
Titel mit C	219
Titel mit D	219
Titel mit E	223
Titel mit F.....	225
Titel mit	225
Titel mit F.....	225
Titel mit G	225
Titel mit H	226
Titel mit I.....	227
Titel mit J.....	227
Titel mit K	227
Titel mit L.....	228
Titel mit M.....	229
Titel mit N.....	230
Titel mit O	230
Titel mit P	231
Titel mit Q.....	231
Titel mit R	231
Titel mit S	231
Titel mit T.....	232
Titel mit U	233
Titel mit V	234
Titel mit W	234
Titel mit Z.....	235

Schlagwortregister

Systematikteil
Sachgebiete mit Untergliederungen

Agrarwirtschaft

Aralsee - wasser wird Wüste, 46 80046, 30 min.....	190
Die Haut der Erde, 46 60046, 26 min.....	110
Landwirtschaft heute, 46 60159, 35 min.....	134

Arbeitssicherheit

"Fallersleben - Wenn Übungen zum Ernstfall werden..."	46 60101, 12 min	121
Die Freiwillige Feuerwehr im Einsatz	46 60008, 21 min (/ 21)	104
Schulbus und Mitfahrt im Auto	46 80055, 15 min	193
Vorfahrt für die Feuerwehr!	46 80060, 25 min	194
Was hat der Kran am Haken?	46 80043, 25 min	189

Arbeitslehre

...auf in eine erfolgreiche Selbstständigkeit, 46 60182, 17 min (Minuten)	137
Aussehen, Auftreten, Ausstrahlung: Imagework, 46 02358, 75 min	93

Der Weg des Steins Berufe im Wald Die Zulieferer

● Bauberufe des Mittelalters, 46 80093, a. min (15 ').....	201
Die physiologische Wirkung von Drogen, 46 01025, 20 min	84
Eisen- und Stahlerzeugung, 46 02230,	90
Girls Day - Mädchen-Zukunftstag, 46 60131, 16 min (+ 13).....	128
Im Naturgarten, 46 60161, 65 min (Minuten)	134
Mechanische Kräfte an Bauwerken, 46 60082, 24 min	116
Von Generation zu Generation, 46 60194, 28 min.....	139
Vorfahrt für die Feuerwehr!, 46 80060, 25 min	194
Was erwartet mich in der Ausbildung?, 46 60128, 24 min.....	127
Was hat der Kran am haken?, 46 80043, 25 min.....	189
Was ist Gold wert?, 46 80059, 25 min.....	194
Wie bewerbe ich mich richtig?, 46 60100, 22 min.....	121

Bautechnik

Mechanische Kräfte an Bauwerken, 46 60082, 24 min	116
Recyclingverfahren, 46 02377, 86 min (SW + F)	94
Was hat der Kran am haken?, 46 80043, 25 min	189

Kunst

Klassizismus, 46 60232, 30' min	147
Barock, 46 60231, 30' min.....	147
BENX, 46 60320, 90' min.....	161
Das ist Kunst?! Denkmal! - Kunst für den öffentlichen Raum, 46 80126, a min (15 Min.).....	205
Die moderne Zeit, 46 60233, 30' min.....	147
dok`mal - Projekt zur Filmbildung, 46 80124, 1'52 min (.)	204
Espolio, 46 01074, 30 min (f)	84
Franziskus, 46 02080, 60 min	87
Gotik, 46 60229, 30' min	147
Kaspar Hauser, 46 60093, 105 min.....	119
Kirchenfenster erzählen Geschichten, 46 80179, 15 min (Minuten)	210
Kirchenfenster erzählen Geschichten, 46 80199, a min (4 Min)	212
Nie mehr keine Ahnung! Architektur, 46 80162, a. min (30 Min.).....	208
Renaissance, 46 60230, 30' min	147
Romanik Baukunst, Malerei und Plastik, 46 60228, 30' min.....	146
Tilleda - Teil 2 Pfalz der Kaiser und Könige, 46 60237,	148
Vom Baumriesen zum Bildriesen 3000 Quadratmeter Regenwald, 46 80140, 30 min (Minuten)	207
Von der antiken zur christlichen Kunst, 46 60227, 30' min	146

Biologie

"Cannabis denn Sünde sein?", 46 60207, 20 min (')	142
<u>- Lebensraum Bach - Die Wespenspinne - Von Raupen und Faltern - Schmetterlinge - Zugvögel der Kranich - Regenmännchen im Laubwald - Der Feuersalamander - Leben in der Rotte - Wildschweine - Keine Angst vor großen Brummern - Hornissen - Zwischen Sonnentau und Torfmoos-Überleben im Hochmoor</u>	
● Tiere und Pflanzen, 46 80081, a min (15')	198
Achtung, wilde Miezkatzen!, 46 80061, 25 min	195
AIDS, 46 56509, 28:21' min.....	100
Alkohole und ihre Derivate, 46 80029, 15 min	187
Alles aus Holz, 46 60124, 12 min	126
Alles Hautsache? - Das sensible Gleichgewicht zwischen Pigmenten und Umwelt, 46 80137, 30 min (Minuten)	206
Alles über Schwangerschaft, 46 32496, 50 min (.).....	99
Amphibien, 46 02010, 24 min.....	86
Aralsee - wasser wird Wüste, 46 80046, 30 min	190
Arbeiten wie ein Naturwissenschaftler, 46 80044, 15 min	190
Atmung und Blutkreislauf, 46 80050, 30 min.....	191
Auge und optischer Sinn, 46 60185, 38 min	138
Auge und optischer Sinn II, 46 60186, 40 min	138
<u>AUSTRALIEN - Profile eines Kontinents</u>	
● AUSTRALIEN - Ein ökologisches Profil, 46 60081, 23 min	116
<u>Bausteine zur fächerübergreifenden Arbeit im</u>	
● Animal Stories: Lazy Lion, 46 02090,	87
Bedrohte Paradiese Golf von Mexiko - Die Folgen der Ölkatastrophe, 46 80119, 23' min.....	204
Bedrohte Paradiese Sylt - Ausverkauf einer Luxusinsel, 46 80168, 28' min.....	209
BENX, 46 60320, 90' min	161
Bienen, Hummeln und Wespen, 46 56511, 22' min	100
Biomoleküle, 46 02291, 112 min	91
Blut ein lebenswichtiges Organ, 46 60199,	141
Blutgruppen, 46 80054, 15 min	192
<u>Campus -</u>	
● Ein Licht für die Wissenschaft - Der Forschungsreaktor FRM II in Garching Die SAR-Lupe - Himmelsspäher mit Radaraugen Transponder, Tags und smarte Technik - Elektronische Etiketten vor dem Durchbruch, 46 80024, 3 min (x 30).....	184
<u>Campus - Spitzenforschung</u>	
● Fett - Süchtig? - Mediziner auf den Spuren falscher Ernährung Das Übel an der Wurzel packen Hirnforschung Der dunkle Rest - Bauplan für ein Universum , 46 80019, 4 min (x 30).....	181
Chemie der Biomoleküle, 46 80058, 15 min	194
Daher kommt ein Baby? Zeugung, Schwangerschaft, Geburt, 46 60196,	140
Das Auge, 46 60202,	141
Das Gehirn, 46 80160, 3 min (Teile a 15).....	208
Das Haushuhn, 46 60001,	103
Das Humangenom-Projekt, 46 60098, 15 min	120
Das Leben im Wasser - Fische, 46 60201,	141
Das Nervensystem, 46 80051, 30 min.....	192

Das Tier in Dir, 46 80122, je min (30 Minuten).....	204
Der Mensch Das Verdauungssystem, 46 60169, ca. 18 min.....	135
Der Mensch Gehirn und Nerven, 46 60170, 16 min (.).....	135
Der Mensch - Der Bewegungsapparat, 46 60166, 18 min (.).....	135
Der Mensch - Die Atmung, 46 60172, 20 min (.).....	136
Der Mensch- Das Hormonsystem, 46 60174, 15 min (.)	136
Der Mensch: Das Immunsystem, 46 60110, 20 min.....	124
Der Mensch: Der Kreislauf, 46 60112, 17 min	124
Der Quastenflosser, 46 80098, a' min (15 Minuten).....	201
Der Steinadler, 46 10448, 14 min.....	95
Der tropische Regenwald - Ökosystem, Nutzung, Zerstörung, 46 02300, 65 min.....	91
Die fünf menschlichen Sinne, 46 60123, 13 min	126
Die Haut der Erde, 46 60046, 26 min	110
Die Kartoffel - Eine Pflanze macht Karriere, 46 80167, 14' min.....	209
Die Kreuzotter - dem Leben am Boden angepasst, 46 60363, 16', min (Filmsequen).....	167
Die physiologische Wirkung von Drogen, 46 01025, 20 min	84
Die Reise der Störche, 46 60164, 90 min (.).....	134
Die Wälder der Welt - Wald und Forstwirtschaft in Niedersachsen - Die tropischen regenwälder - Die Wälder des Nordens, 46 60129, 16 min (/ 14 / 20)	127
Die Zelle / Proteinbiosynthese, 46 60084, 20 min (/ 24).....	117
Die Zukunft ist Wild - Unsere Welt in 5, 100 und 200 Millionen Jahren, 46 60070, 195 min	114
Dissimilation und Zellatmung, 46 60189, 50 min.....	139
Entwicklung des Kindes, 46 60212, 3 min (Filme insg)	143
Ernährung, 46 80111, a min (30').....	203
Eulen und Greifvögel, 46 01071, 37 min.....	84
Evolution, 46 60165, ca. 17 min.	135

Felix und die wilden Tiere

● Täglich pfeift das Murmeltier, 46 10450, ca. 20 min f.....	95
● Im Schweinsgalopp über Stock und Stein, 46 10451, ca. 20 min f.....	95
● Bambi allein im Wald, 46 10452, ca. 20 min f.....	95
● Die Bären aus dem Böhmerwald, 46 10453, ca. 20 min f	95
● Ein kleiner Fuchs geht seinen Weg, 46 10454, ca. 20 min f.....	95

Fickende Fische, 46 60141, 103 min.....	130
Fischadler am Muldestausee, 46 80157,	208

Folge 1: Das erste Mal Folge 2: Frauensache Folge 3: Halbe Hemden, ganze Kerle Folge 4: Wer bin ich Folge 5: Homo, Hetero, Bi oder was Folge 6: Liebe und so weiter

● Sechs mal Sex und mehr, 46 60236, 6 min (Folgen á 3)	148
--	-----

Fotosynthese, 46 60171, 12 min (.).....	136
Genetischer Fingerabdruck, 46 60097, 15 min	120
Geschmackssinn, 46 80035, 15 min.....	188
Grundlagen der Genetik, 46 02322, 58 min.....	92
Grundlagen der Genetik, 46 60276, 5 min (Filme: 43').....	154
Henryk - Porträt eines Junkies, 46 60208, 30 min (').....	142
Humangenetik, 46 60277, 28' min.....	155
Humangenetik: Erbkrankheiten, 46 60173, 17 min (.).....	136
Hungry Hearts "Wenn Essen ein Problem ist" Filme von betroffenen Mädchen und jungen Frauen, 46 60096, 132 min.....	120
Im Naturgarten, 46 60161, 65 min (Minuten)	134
Im Zoo von Floh & Co, 46 80196, a min (14 Min)	212
Insekten - Bau und Entwicklung, 46 02250,	90
Insulin, 46 80038, 15 min.....	189
Kern des Lebens, 46 80101, a min (30').....	202
Klassische Genetik - Die Mendel'schen Regeln, 46 02394, 11 min.....	94

Kleine Algen, große Fische Leben in der Wiese

- Tiere und Pflanzen, 46 80090, a min (14')200
- Klimawandel in den Alpen, 46 10458, ca. 20 min..... 96
- Körpersysteme, 46 60147, 24 min..... 130
- Kosmos der Zeit, 46 80182, a min (30 Minuten) 210
- Landwirtschaft heute, 46 60159, 35 min 134
- Leben im Wasser und an Land, 46 80042, 15 min..... 189
- Lebenskünstler Vögel. Überleben in der kalten Jahreszeit, 46 01083, 22 min 85

Marvi Hämmer präsentiert NATIONAL GEOGRAPHIC WORLD

- Giraffen, Tornados, Riesenhornissen, 46 10469, 26 min (f) 96
- Dinosaurier, Arbeitselefanten, Bären, 46 10470, 25 min (f)..... 97
- Affen, Lawinenhunde, Zoo-Zahnärztin, 46 10471, 25 min (f)..... 97
- Lemuren, Kängurus, Unterwasserflugzeug, 46 10472, 25 min (f)..... 97
- Blauwale, Löwen, Lachse, 46 10473, 25 min (f) 97
- Unterwasserfilmer, Sprache der Delfine, Delfin-Fotografin, Seelöwen, 46 10474, 25 min (f) 97
- Dschungelfotograf, Wildpferde, Spechte, 46 10475, 25 min (f) 98
- Mein Körper, der Feind?, 46 60328, 67' min 162
- Menschen im Smog, 46 80045, 30 min 190
- Mikroorganismen und Viren, 46 80047, 15 min..... 190
- Mission X: Der Kampf um die schwarze Formel Kautschuk, 46 02313, 50 min..... 92
- Moleküle des Lebens, 46 80049, 15 min 191
- Natur nah Portugals Nationalpark - (1) Portugals Nationalpark - (2) Specht & Co. Mittelmeer am Oberrhein - Naturparadies zwischen Kaiserstuhl und Vogesen, 46 80114, je min (30') 203
- Natur nah Im Reich des kleinen Nemo Wilde Inseln im Nordatlantik - Naturparadies, Äußere Hebriden Der Bach der Nasen Heimlicher Panzerträger - Des Flusskrebs, 46 80123, 204
- Natur nah - Haubentaucher & Co. , 46 80143, 30 min (Minuten)..... 207
- Natur und Technik Unser Boden, 46 80186, je min (14 Minuten) 211
- Nervenzelle und Nervensystem I, 46 60187, 32 min..... 138
- Nervenzelle und Nervensystem II, 46 60188, 39 min 138
- Netzwerk Nerven, 46 80032, 15 min..... 187
- Organe nach Maß Organzüchtung im Labor, 46 10529, 16 min 82
- Pflanzliche Einwanderer - Neophyten, 46 10468, 10 min 81
- Schleimpilze, 46 80099, a min (30 Minuten) 201
- Der See, 46 01000, 51 min (f) 84
- Skorpione, 46 10447, 16 min..... 95
- Spinnen, 46 01072, 59 min 84
- Stoned, 46 60153, 68 min 132
- Süßwasserfische, 46 02150, 62 min..... 88
- Tastsinn, 46 80034, 15 min 188

Tiere & Pflanzen

- Wiege des Leben - Der Ozean Delfine - Faszinierende Fischjäger Kleine Algen, große Fische - Das Nahrungsnetz im Meer, 46 80021, 3 min (x 15)..... 183
- Tiere im Teich Frühling Tiere im Teich Sommer und Herbst, 46 80138, je min (14 Minuten) 207
- Tiere und Pflanzen, 46 80134, je min (14 Min.)..... 206
- Tiere und Pflanzen, 46 80194, je min (14 Min) 212
- Tierische Einwanderer - Neozoen, 46 10467, 10 min..... 81

total phänomenal

- Vom Erz zum Stahl Superohren Klonierung Blick ins Weltall, 46 80017, 4 min (x 15)..... 180

total phänomenal

● Gletscher, 46 80028, 2 min (x 15)	186
total phänomenal, 46 80197, je min (14 Minuten)	212
Trinkwasser, 46 60118,	125
Tschernobyl, 46 80198, a min (29 Min)	212
TV- und Kinospots zur AIDS-Aufklärung 1987 - 2006, 46 60192,	139
Unser Gehirn, 46 80057, 15 min	194
Unser Hund, 46 80192, 15 min (Min).....	212
Unsere Ozeane, 46 60322, 100' min	162
Virusinfektionen Der Kampf gegen unsichtbare Feinde, 46 10514, 17 min.....	99
Vögel 1 - Anpassung an den Lebensraum, 46 60205,	142
Vögel 2 - Verhalten, 46 60206,	142
Vom Baumriesen zum Bildriesen 3000 Quadratmeter Regenwald, 46 80140, 30 min (Minuten)	207
Vom Wildtier zum Haustier und Nutztier, 46 60197,	140
<u>Ware Fisch Das Huhn von Frau Hahn - Vom Käfig in die Freiheit</u>	
● Tiere und Pflanzen, 46 80089, a min (14')	200
Wie in Watte gepackt, 46 60209, 20' min.....	143
Wie Tiere auf dem Bauernhof leben, 46 02220, 60 min (f).....	90
<u>Wiege des Lebens - der Ozean Delfine - faszinierende Fischjäger</u>	
● Tiere und Pflanzen, 46 80088, a. min (14')	199
Wildtiere - Überleben in der kalten Jahreszeit, 46 01084, 30 min.....	86
<u>Willi wills wissen</u>	
● Und die Kuh sagt muh dazu! Wer weiß mehr vom Wattenmeer? Wer hat den größten Vogel? Wer schraubt am Hubschrauber? , 46 80008, 4 min (x 25)	171

Ökologie

Achtung, wilde Miezekatzen!, 46 80061, 25 min	195
Aralsee - wasser wird Wüste, 46 80046, 30 min	190

AUSTRALIEN - Profile eines Kontinents

● AUSTRALIEN - Ein ökologisches Profil, 46 60081, 23 min	116
Chemie der Biomoleküle, 46 80058, 15 min	194
China im Wandel - Wirtschaft und Wachstum, 46 02398, 48 min (.).....	94
Der tropische Regenwald - Ökosystem, Nutzung, Zerstörung, 46 02300, 65 min	91
Die Haut der Erde, 46 60046, 26 min	110
Die Ostsee - Küstenformen und Küstenschutz, 46 01081, 70 min (f)	85
Die richtige Zahnpflege, 46 60138, 21 min	129
Die Wälder der Welt - Wald und Forstwirtschaft in Niedersachsen - Die tropischen regenerwälder - Die Wälder des Nordens, 46 60129, 16 min (/ 14 / 20)	127

Felix und die wilden Tiere

● Täglich pfeift das Murmeltier, 46 10450, ca. 20 min f.....	95
● Die Bären aus dem Böhmerwald, 46 10453, ca. 20 min f.....	95

Frühe Warnung Späte Einsicht

● Blei - Gift im Tank Asbest - Tödlicher Staub Menschen im Smog Aralsee - Wasser wird Wüste , 46 80012, 4 min (x 30)	176
Gletscher, 46 80037, 15 min	188
Leben im Wasser und an Land, 46 80042, 15 min.....	189
Luft-Wasser-Wetter, 46 60150, 18 min.....	131
Mensch und Klima, 46 57329, 31,25' min.....	101
Menschen im Smog, 46 80045, 30 min	190

Mit dem Wasser leben

● Der Genfer See - Das Gedächtnis der Alpen Schweiz - Ein Gletscherforscher im Wallis Alpenenergie - Österreichs Kraftwerk Kaprun Island - Energie aus dem Erdinneren Niederlande - Leben mit den Fluten , 46 80020, 5 min (x 15).....	183
Pflanzliche Einwanderer - Neophyten, 46 10468, 10 min.....	81
Der See, 46 01000, 51 min (f)	84

Tiere & Pflanzen

● Wiege des Leben - Der Ozean Delfine - Faszinierende Fischjäger Kleine Algen, große Fische - Das Nahrungsnetz im Meer, 46 80021, 3 min (x 15).....	183
Tierische Einwanderer - Neozoen, 46 10467, 10 min.....	81
Trinkwasser, 46 60118,	125
Zigaretten Verführung zur Sucht FCKW unsichtbare Ozonkiller PCB unvergängliches Gift Antibiotika stumpfe Wunderwaffe, 46 80009, 4 min (x 30).....	173

Chemie

Alkohole und ihre Derivate, 46 80029, 15 min	187
Arbeiten wie ein Naturwissenschaftler, 46 80044, 15 min	190
Atome und ihre Elektronen, 46 60149, 34 min.....	131
Basiswissen Chemie, 46 02319, 48 min.....	92
Biomoleküle, 46 02291, 112 min	91

Campus -

● Ein Licht für die Wissenschaft - Der Forschungsreaktor FRM II in Garching Die SAR-Lupe - Himmelsspäher mit Radaraugen Transponder, Tags und smarte Technik - Elektronische Etiketten vor dem Durchbruch, 46 80024, 3 min (x 30)	184
---	-----

Chemische Bindungen

● Moleküle, 46 02240, 58 min.....	90
-----------------------------------	----

Chemische Bindungen I

● Metalle und Salze, 46 02000,	86
--------------------------------------	----

Chemische Reaktionen und Energie Eine Einführung, 46 10521, 19 min.....	99
Echt ätzend - Säuren und ihre Wirkungen, 46 80048, 15 min	190
Eisen- und Stahlerzeugung, 46 02230,	90
Erdöl und Erdgas, 46 02180, 82 min	89
Geschmackssinn, 46 80035, 15 min.....	188
Halogene - Die Chemie von Brom und Iod, 46 59337, 19' min.....	103
Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik 2007, 46 80005, 9 min (x 15).....	170
Mikroorganismen und Viren, 46 80047, 15 min.....	190
Mission X: Der Kampf um die schwarze Formel Kautschuk, 46 02313, 50 min	92
Moleküle des Lebens, 46 80049, 15 min	191
Recyclingverfahren, 46 02377, 86 min (SW + F)	94
Tastsinn, 46 80034, 15 min.....	188
Teilchenbewegung 2 Kurzfilme, 46 10446, 15 min.....	94

total phänomenal

● Vom Erz zum Stahl Superohren Klonierung Blick ins Weltall, 46 80017, 4 min (x 15).....	180
--	-----

total phänomenal

● Gletscher, 46 80028, 2 min (x 15)	186
---	-----

total phänomenal, 46 80197, je min (14 Minuten).....	212
Trinkwasser, 46 60118,	125
Warum?, 46 80094, a min (15 Minuten)	201

Deutsch

7 Zwerge - Männer allein im Wald, 46 60090, 91 min (+ Bonusmat)	118
Anna Karenina, 46 60249, 137' min	150
Astrid Lindgren - Die berühmteste Kinderbuchautorin des 20. Jahrhunderts, 46 60057, 86 min	83
BENX, 46 60320, 90' min	161
Bertolt Brecht, 46 60163, 95 min	134
Blueprint, 46 60103, 110 min	122
Das kalte Herz, 46 60019, 101 min	106
<u>DEFA - Märchenklassiker</u>	
● Die goldene Jurte, 46 60012, 76 min	105
● Sechse kommen durch die ganze Welt, 46 60013, 64 min (.)	105
● Wer reißt den gleich vor'm Teufel aus., 46 60014, 88 min	105
<u>Der große deutsche Märchenfilm</u>	
● Rumpelstilzchen, 46 60011, 75 min	105
● Rotkäppchen, 46 60016, 69 min	106
● König Drosselbart, 46 60018, 70 min (Min.)	106
● Schneeweißchen und Rosenrot, 46 60020, 70 min	106
Der Untertan, 46 60023, 104 min	107
Die Abenteuer des Werner Holt, 46 60028, 163 min	108
Die Brücke, 46 60252, 80' min	151
Die Brüder Grimm - Märchensammler, 46 80132, 30 min (Min.)	206
Die kleine Benimmschule 1, 46 60183, 24 min	137
Die kleine Benimmschule 2, 46 60184, 27 min	138
Die Leiden des jungen Werthers, 46 60030, 101 min	108
Die Leiden des jungen Werthers, 46 60255, 101' min	151
Die Nibelungen, 46 60009, 2 min (x 86)	104
Die weisse Rose, 46 60127, 120 min	127
Die Welle, 46 60219, ca. 102'+ 38' Extras	145
<u>Die Welt der Märchen</u>	
● Schneewittchen, 46 60033, 80 min	108
● Frau Holle, 46 60034, 57 min	109
● Die goldene Gans, 46 60039, 64 min (.)	82
● Das tapfere Schneiderlein, 46 60040, 81 min	109
● Dornröschen, 46 60041, 68 min	110
● Froschkönig, 46 60042, 64 min	110
● Der Spiegel des großen Magus, 46 60067, 77 min	113
dok`mal - Projekt zur Filmbildung, 46 80124, 1'52 min (.)	204
Eugens Welt, 46 80117, a min (18')	204
Fateless - Roman eines Schicksallosen, 46 60160, 135 min	134
Ferien auf Saltkrokan: Das Trollkind / Die Seeräuber, 46 60026, 94 min (/ 93)	107
Hello Hemingway, 46 60245, 84' min	149
Ich war neunzehn, 46 60251, 115' min	150
Im Naturgarten, 46 60161, 65 min (Minuten)	134
Im Westen nichts Neues, 46 60126, 128 min	127
Inszenierungen im Vergleich: Minna von Barnhelm, 46 02060,	87
Jakob der Lügner, 46 60253, 96' min	151
Kabale und Liebe, 46 60243, 108' min	149
Kaspar Hauser, 46 60093, 105 min	119
Katharina die Große - Die Zarin aus Zerbst, 46 60246, 45' min	149

Knallhart - Ein Großstadtfilm, 46 60180, 95 min (+ 90 Bonus)	137
Lotte in Weimar, 46 60029, 119 min.....	108
Lotte in Weimar, 46 60254, 119' min	151
<u>Märchen - Klassiker</u>	
● Das Feuerzeug, 46 60010, 80 min	105
● Das blaue Licht, 46 60015, 79 min.....	105
<u>Märchen-Klassiker</u>	
● Die Gänseprinzessin und das Pferd Falada, 46 60017, 80 min.....	106
Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80125, a min (14 Min.).....	205
Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück, 46 60244, 103' min.....	149
<u>Mumbro & Zinell im Krankenhaus, Mumbro & Zinell im Zirkus, Mumbro & Zinell im Kaufhaus, Mumbro & Zinell beim Umzug, Mumbro & Zinell im Wald, Mumbro & Zinell in der Küche, Mumbro & Zinell auf dem Bauernhof, Mumbro & Zinell in der Schule, Mumbro & Zinell unterwegs, Mumbro & Zinell im Museum</u>	
● Mumbro und Zinell Eine Sendereihe für Kinder zum Deutsch lernen, 46 80074, 10 min (Sendungen).....	197
Pippi außer Rand und Band, 46 60056, 86 min	83
Pippi geht von Bord, 46 60054, 86 min.....	83
Pippi in Taka-Tuka-Land, 46 60055, 86 min	83
Pippi Langstrumpf, 46 60053, 86 min	82
Rabatz - Jugendliche im Osten, 46 80052, 30 min.....	192
Rolltreppe abwärts, 46 60162, 73 min (.).....	134
Ronja Räubertochter, 46 60027, 121 min.....	107
Schätze aus der Mitte Deutschlands Dresden - Frauenkirche, 46 60247, 330' min	149
Schätze aus der Mitte Deutschlands - Weimar/Herzogin Anna Amalia Bibliothek, 46 60248, 180' min.....	150
Der schwermütige Spieler: Peter Handke, 46 10476, 30 min (f).....	98
Schwerpunkt Krisen Nablus . -schulalltag im besetzten Westjordanland Nadavs kleines Stück Frieden in Jerusalem Allein gegen die Waffenindustrie Schießen ist meine Leidenschaft, 46 80107, 4 min (x 30').....	203
Sophie Scholl - Die letzten Tage, 46 60115, 116 min	124
<u>Sprache und Literatur</u>	
● Deutsche Literatur im Exil: Thomas Mann, 46 81180, 28 min	212
Sterne, 46 60250, 88' min	150
Unsere Ozeane, 46 60322, 100' min	162
Unterm Birnbaum, 46 60242, 86' min	149
Die Wahlverwandschaften, 46 60024, 97 min.....	107
Wahlverwandschaften, 46 60256, 97' min	151
Warum ist Lesen so spannend?, 46 80163, 30' min	208
Zar und Zimmermann (DEFA), 46 60077, 97 min	115

Drucktechnik

Felix und die wilden Tiere

● Im Schweinsgalopp über Stock und Stein, 46 10451, ca. 20 min f95

Recyclingverfahren, 46 02377, 86 min (SW + F)94

Eigenproduktionen

Naturpark Fläming - Abenteuer und Chance - Naturpark Fläming /Sachsen-Anhalt, 46 80073,	197
<u>Wiege des Lebens - der Ozean Delfine - faszinierende Fischjäger</u>	
● Tiere und Pflanzen, 46 80088, a. min (14')	199

Elektrotechnik

Elektromagnetismus und Induktion, 46 60234, ca. 41'	147
Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik 2007, 46 80005, 9 min (x 15).....	170

Elementarbereich, Vorschulerziehung

Die richtige Zahnpflege, 46 60138, 21 min 129

Englisch

Amerikanische Nationalparks, 46 02306, 76 min 91

Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule

- Animal Stories: Hot Hippo, 46 01079, 40 min (f) 85
- Animal Stories: Hot Hippo, 46 01080, 27 min 85

Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule / S1

- Easy Stories, 46 02100, 12 min 88

Bausteine zur fächerübergreifenden Arbeit im

- Animal Stories: Lazy Lion, 46 02090, 87

Bowling for Columbine, 46 60045, 114 min 110

Britische Kolonialherrschaft in Indien, 46 02050, 44 min (, 3) 87

Der Club der toten Dichter, 46 60092, 123 min 119

Die Haut der Erde, 46 60046, 26 min 110

Die Industrielle Revolution Großbritannien 1750 - 1850, 46 60089, 74 min 118

Die Weimarer Republik 1918 - 1933, 46 60125, 23 min (+) 126

Die Zelle / Proteinbiosynthese, 46 60084, 20 min (/ 24) 117

Englands Norden, 46 80184, je min (15 Minuten) 211

Extra Eglisch, 46 80183, a min (25 Min) 211

Fickende Fische, 46 60141, 103 min 130

Großbritannien, 46 60319, 35' min 161

Holes, 46 60113, 113 min 124

Im Naturgarten, 46 60161, 65 min (Minuten) 134

Island Lives - Inseln auf den Äußeren Hebriden , 46 80188, je min (15 Minuten) 211

Klima der Erde

- Das Klima in Nordamerika, 46 02020, 36 min 86

Marvi Hämmer präsentiert NATIONAL GEOGRAPHIC WORLD

- Giraffen, Tornados, Riesenhornissen, 46 10469, 26 min (f) 96

- Dinosaurier, Arbeitselefanten, Bären, 46 10470, 25 min (f) 97

- Affen, Lawinenhunde, Zoo-Zahnärztin, 46 10471, 25 min (f) 97

- Lemuren, Kängurus, Unterwasserflugzeug, 46 10472, 25 min (f) 97

- Blauwale, Löwen, Lachse, 46 10473, 25 min (f) 97

- Unterwasserfilmer, Sprache der Delfine, Delfin-Fotografin, Seelöwen, 46 10474, 25

min (f) 97

- Dschungelfotograf, Wildpferde, Spechte, 46 10475, 25 min (f) 98

Mechanische Kräfte an Bauwerken, 46 60082, 24 min 116

NACHHALTIGE STADTENTWICKLUNG, 46 60083, 24 min 117

Sieger und Besiegte im Nachkriegsdeutschland 1945 - 1950, 46 02200, 42 min 89

That's me

- Georgina in Bournemouth Graham in Inverness Naela in Bristol Roisin in Carna Dominic in Cam Amy in Millford Haven, 46 80006, 6 min (x 10 Minut) 170

Ernährung, Hauswirtschaft

Aralsee - wasser wird Wüste, 46 80046, 30 min 190

Campus - Spitzenforschung

● Fett - Süchtig? - Mediziner auf den Spuren falscher Ernährung Das Übel an der Wurzel packen Hirnforschung Der dunkle Rest - Bauplan für ein Universum , 46 80019, 4 min (x 30)..... 181

Chemie der Biomoleküle, 46 80058, 15 min 194

China im Wandel Ernährung und Umwelt, 46 02399, 55 min (.)..... 94

Der Mensch Das Verdauungssystem, 46 60169, ca. 18 min..... 135

Eine pfundige Geschichte, 46 80116, 15' min..... 204

Hip Mix 20 Drinks - 20 Bands, 46 60133, 128

Hungry Hearts "Wenn Essen ein Problem ist" Filme von betroffenen Mädchen und jungen

Frauen, 46 60096, 132 min..... 120

Mikroorganismen und Viren, 46 80047, 15 min..... 190

Willi wills wissen

● Und die Kuh sagt muh dazu! Wer weiß mehr vom Wattenmeer? Wer hat den größten Vogel? Wer schraubt am Hubschrauber? , 46 80008, 4 min (x 25) 171

Ethik

...auf in eine erfolgreiche Selbstständigkeit, 46 60182, 17 min (Minuten)	137
Alles über Schwangerschaft, 46 32496, 50 min (.).....	99
BENX, 46 60320, 90' min.....	161
Blueprint, 46 60103, 110 min.....	122
Blutgruppen, 46 80054, 15 min	192
Bowling for Columbine, 46 60045, 114 min	110
China - vierteilige Dokumentation , 46 60176, 300 min (12 x 15').....	136
Christen in der Türkei 7 Tage - Wir tauschen unser Leben Der Häuslebauer am Ende der Welt , 46 80130, a min (30 Min.).....	206
Die Bevölkerungsentwicklung - Ursachen und Folgen, 46 60111, 15 min	124
Die fünf Säulen des Islam, 46 80144,	208
Die glücklichsten Menschen der Welt., 46 60179,	137
Die kleine Benimmschule 1, 46 60183, 24 min	137
Die kleine Benimmschule 2, 46 60184, 27 min	138
Die Stadt im späten Mittelalter Musik im späten Mittelalter, 46 80105, 5x15', min (1x30')	202
Die Zahn Gebote - Mose und das Geheimnis der steinernen Tafel, 46 60321, 88' min.....	162
Du bist schlimm, 46 60152, 27 min.....	132
Du fehlst, 46 60130, 5 min	128
Espolio, 46 01074, 30 min (f).....	84
Fateless - Roman eines Schicksallosen, 46 60160, 135 min.....	134
Gewalt macht Schule. Schule macht Gewalt, 46 60094, 150 min.....	119
Gewalt No 3, 46 60155, 150 min	133
Gezeichnete Seelen, 46 80193, 30 min (Min)	212
Globalisierung, 46 80113, a min (30 ').....	203
Ich war das perfekte Kind, 46 60139, 44 min.....	129
Islam, 46 02070, 55 min.....	87
Kirchenfenster erzählen Geschichten, 46 80179, 15 min (Minuten).....	210
Kirchenfenster erzählen Geschichten, 46 80199, a min (4 Min)	212
<u>Leben im rheinischen Paradies Verfolgung und Vertreibung</u>	
● Geschichte der Juden im Mittelalter, 46 80091, 2 min (Teile a 30)	200
Nahostkonflikt Jerusalem, 46 80106, 2 min (x 15').....	203
Option für die Armen, 46 10479, 17 min	98
Platzangst, 46 60132, 60 min (+ 27).....	128
Rabat - Jugendliche im Osten, 46 80052, 30 min.....	192
Soziales Lernen - "Gewalt muß nicht sein!", 46 01076, 90 min	85
Soziales Netz - die fünf Säulen der Sozialversicherung, 46 60102, 20 min	122
<u>Spuren der NS-Zeit</u>	
● Die Befreiung der Todeslager - Alliierte Soldaten erinnern sich, 46 80027, 30 min.....	186
TV- und Kinospots zur AIDS-Aufklärung 1987 - 2006, 46 60192,	139
Unsere Ozeane, 46 60322, 100' min	162
Vielfalt des Islam, 46 80176, a min (15 Minuten)	210
Judentum. Das Volk Israel und sein Glaube, 46 02160, ca. 35 min f.....	88
Warum immer gegeneinander?, 46 01075, 120 min (f)	84
Was heißt hier eigentlich behindert?, 46 10464, 25 min.....	81
Weihnachten, 46 02317, 59 min.....	92
Wir Kinder vom Bahnhof Zoo, 46 60002, 132 min.....	104
Zwischen Abgrund und Neuanfang, 46 60154, 60 min.....	132

Französisch

C.R.A.Z.Y. - VERRÜCKTES LEBEN , 46 60190, 127 min	139
Holes, 46 60113, 113 min	124
Passe-partout - Schwerpunkt Frankreich - Deutschland, 46 80195, a min (26 Min).....	212
Wir sind so verhasst, 46 60195, 117 min.....	140

Geographie

- Lebensraum Bach - Die Wespenspinne - Von Raupen und Faltern - Schmetterlinge - Zugvögel der Kranich - Regenmännchen im Laubwald - Der Feuersalamander - Leben in der Rotte - Wildschweine - Keine Angst vor großen Brummern - Hornissen - Zwischen Sonnentau und Torfmoos-Überleben im Hochmoor

● Tiere und Pflanzen, 46 80081, a min (15') 198

1. Skandinavien 2. Großbritannien und Irland 3. Benelux-Länder 4. Frankreich 5. Deutschland 6. Alpenländer 7. Osteuropa 8. Südeuropa 9. Südosteuropa 10. Türkei

● Europa - Wo wir leben, 46 60226, 11' min 146

Alpengletscher, 46 55718, 27' min 100

Amerikanische Nationalparks, 46 02306, 76 min 91

An Boden verlieren, 46 60357, 166

André-Marie Ampere und der Elektromagnetismus Blaise Pascal und der Druck Carl von Linde und die Kühltechnik Leo Hendrik Baekeland und das Bakelit Fritz Klatte, Hermann Staudinger und das PVC

● Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80085, a min (14') 199

Aralsee - wasser wird Wüste, 46 80046, 30 min 190

Atmosphärische Zirkulation, 46 60146, 25 min 130

Aufgaben einer Talsperre, 46 60003, 18 min 104

AUSTRALIEN - Profile eines Kontinents

● AUSTRALIEN - Ein ökologisches Profil, 46 60081, 23 min 116

Baltische Staaten

● Litauen, 46 10455, ca. 15 min 96

● Lettland, 46 10456, ca. 15 min 96

● Estland, 46 10457, ca. 15 min 96

Bedrohte Paradiese Golf von Mexiko - Die Folgen der Ölkatastrophe, 46 80119, 23' min 204

Bedrohte Paradiese Sylt - Ausverkauf einer Luxusinsel, 46 80168, 28' min 209

China - vierteilige Dokumentation , 46 60176, 300 min (12 x 15') 136

China im Wandel Ernährung und Umwelt, 46 02399, 55 min (.) 94

China im Wandel - Wirtschaft und Wachstum, 46 02398, 48 min (.) 94

China: Die neue Mitte der Welt, 46 80033, 30 min 187

Christen in der Türkei 7 Tage - Wir tauschen unser Leben Der Häuslebauer am Ende der

Welt , 46 80130, a min (30 Min.) 206

Der Rhein, 46 80141, a min (15') 207

Der tropische Regenwald - Ökosystem, Nutzung, Zerstörung, 46 02300, 65 min 91

Der Vegetationsgürtel der Tropen, 46 60107, 19 min 123

Der verwundete Planet - Ökosystem Erde in Gefahr, 46 65873, 50.27 min (Min) 168

Deutschland - Finanzplatz Frankfurt, 46 80169, 30' min 209

Deutschland-das Land, in dem wir leben, 46 60268, 32' min 153

Die Bevölkerungsentwicklung - Ursachen und Folgen, 46 60111, 15 min 124

Die Elbe

● Wasser Energie Wandel Stadt & Land, 46 80018, 4 min (x 15) 180

Die Erde unser Planet Kontinente auf Wanderschaft Von der Sonne verwöhnt ...in Böen

auffrischend Architekt Wasser, 46 80127, je min (14 Min.) 205

Die glücklichsten Menschen der Welt., 46 60179, 137

Die Oder, 46 80180, a min (15 Minuten) 210

Die Ostsee - Küstenformen und Küstenschutz, 46 01081, 70 min (f)	85
Die Wälder der Welt - Wald und Forstwirtschaft in Niedersachsen - Die tropischen regenwälder - Die Wälder des Nordens, 46 60129, 16 min (/ 14 / 20)	127
Die Welt im Kalten Krieg Teil 1 (1945-1961), 46 60362, 34 min (Min.)	167
Die Zukunft ist Wild - Unsere Welt in 5, 100 und 200 Millionen Jahren, 46 60070, 195 min.....	114

Edwin Powell Hubble - Das expandierende Universum James Prescott Joule und William Thomson- Die Entstehung der Energie Michale Faraday - Strom aus Magneten James Watt und die Dampfmaschine

● Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80079, a min (14 Minuten).....	198
---	-----

Einführung in die Geologie, 46 60167, 18 min (.).....	135
Eisen- und Stahlerzeugung, 46 02230,	90
Eiszeit, 46 02040, 50 min.....	87
Englands Norden, 46 80184, je min (15 Minuten).....	211
Erdgeschichte Film und 3 Arbeitsvideos, 46 01007, 80 min.....	84
Erdöl und Erdgas, 46 02180, 82 min	89
Erlebnis Harz, 46 60361, 26 min (Min., 16 M).....	167

Ernst Abbe und das Mikroskop Heinrich Hertz und die elektromagnetischen Wellen Niels Bohr und sein Atommodell Henri Becquerel, Marie Curie und die Radioaktivität

● Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80086, a min (14')	199
---	-----

Felix und die wilden Tiere

● Täglich pfeift das Murmeltier, 46 10450, ca. 20 min f.....	95
--	----

Fluch des Goldes - Die Ausbeutung von Mensch und Natur in Peru, 46 80120, 30 min (Minuten)	204
Geschmackssinn, 46 80035, 15 min.....	188
Gletscher, 46 80037, 15 min	188
Gletscher im Wandel des Klimas, 46 02321, 66 min.....	92
Globalisierung, 46 80113, a min (30 ').....	203
Golfstaaten - Beispiel Oman: Erdöl und Wasser aus der Wüste, 46 02190, 68 min.....	89
Großbritannien, 46 60319, 35' min	161
Her mit der Kohle! So geht's zu im Taubenschlag!, 46 80025, 2 min (x 25)	185
HOME, 46 60299, 90' min.....	158
Hunger - Kenia: Kampf ums Wasser Indien: Sackgasse Gentechnologie Brasilien:Ausverkauf im Regenwald Haiti: Dem Weltmarkt ausgeliefert, 46 80103, a min (15').....	202
Island Lives - Inselleben auf den Äußeren Hebriden , 46 80188, je min (15 Minuten).....	211
Kaffe, 46 56524, 24' min	100
Karten verstehen, 46 60119, 17 min.....	125

Klima der Erde

● Das Klima in Nordamerika, 46 02020, 36 min.....	86
● Das Kontinentalklima in Asien - Von Sibirien zum Aralsee, 46 02030, 27 min.....	86

Klima in Europa, 46 01078, 60 min (f)	85
Klimawandel in den Alpen, 46 10458, ca. 20 min	96
Luft-Wasser-Wetter, 46 60150, 18 min.....	131
Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik , 46 80095, a min (14').....	201
Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80125, a min (14 Min.).....	205
Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik - London Underground, 46 80189, 14 min (Min)	211
Mensch und Klima, 46 57329, 31,25' min.....	101
Mission X: Der Kampf um die schwarze Formel Kautschuk, 46 02313, 50 min	92

Mit dem Wasser leben

- Der Genfer See - Das Gedächtnis der Alpen Schweiz - Ein Gletscherforscher im Wallis Alpenenergie - Österreichs Kraftwerk Kaprun Island - Energie aus dem Erdinneren Niederlande - Leben mit den Fluten , 46 80020, 5 min (x 15)..... 183
- Mündliche Abiturprüfungen Geographie, 46 60215, 144
- NACHHALTIGE STADTENTWICKLUNG, 46 60083, 24 min 117
- Natur nah Portugals Nationalpark - (1) Portugals Nationalpark - (2) Specht & Co. Mittelmeer am Oberrhein - Naturparadies zwischen Kaiserstuhl und Vogesen, 46 80114, je min (30') 203
- Natur nah Im Reich des kleinen Nemo Wilde Inseln im Nordatlantik - Naturparadies, Äußere Hebriden Der Bach der Nasen Heimlicher Panzerträger - Des Flusskrebs, 46 80123, 204
- Naturereignisse
- Wirbelstürme, 46 60136, 21 min..... 129
- Erdbeben, 46 60137, 18 min..... 129
- Naturereignisse Vulkanismus, 46 60168, 16 min 135
- New York City, 46 57332, 25:58 min (+ 13:00')..... 101
- NRW-Geschichte Wie die Autobahn ins Reheinland kam Wie die Dampfer vom Rhein verschwanden Wie die Kohle aus dem Ruhrgebiet verschwand Wie die Lachse wieder in den Rhein kamen, 46 80129, je min (28 Min.) 205
- Otto Hahn und die Kernspaltung Der Viertaktmotor von Nikolaus August Otto Rudolf Diesel und der Dieselmotor James Prescott Joule und William Thomson Alfred Nobel und das Dynamit Alessandro Volta und die Batterie Frank Whittle, Hans von Ohain Stahlbetriebwerk William Robert Grove und die Brennstoffzelle
- Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80084, a min (14')..... 199
- Risiko Regionen Das Hochgebirge im Sommer Das Hochgebirge im Winter Leben unter dem Meeresspiegel Der wilde Fluss Auf der Spitze des Bergwerks, 46 80109, a min (15')..... 203
- Risiko Regionen Das Leben in Vulkannähe Schlammlawinen im Tal Das Land der Nomaden Wald unter Beobachtung, 46 80110, 203
- Robert Stirling und der Stirling-Motor William Robert Grove und die Brennstoffzelle Heike Kamerlingh - Onnes, Walter Meißner und Der Supraleiter Daniel Bernoulli und die Hydrodynamik
- Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik 4 Folgen der Reihe, 46 80087, a min (14 ') 199
- Sonnenstand Jahreszeiten, 46 60106, 10 min 123
- Tastsinn, 46 80034, 15 min 188
- The Day after Tomorrow, 46 60087, 119 min..... 118
- Tornados in Deutschland , 46 80161, ca. 30 Min. 208
- total phänomenal
- Vom Erz zum Stahl Superohren Klonierung Blick ins Weltall, 46 80017, 4 min (x 15)..... 180
- total phänomenal
- Gletscher, 46 80028, 2 min (x 15) 186
- total phänomenal, 46 80197, je min (14 Minuten) 212
- Tschernobyl, 46 80198, a min (29 Min) 212
- Tsunami - Die große Flut, 46 02338, 28 min..... 93
- Unsere Ozeane, 46 60322, 100' min 162
- Vegetationszonen der Erde, 46 60108, 21 min 123
- Vulkane, 46 57331, 30:14' min 101
- Wenn der Golfstrom versiegt, 46 60104, 45 min 122

Heimatkunde

1. Wir in der Welt 2. Europa 3. Asien 4. Australien und Ozeanien 5. Afrika 6. Amerika 7. Das ist die Eine Welt

● Fünf Kontinente - Eine Welt, 46 60225, 11' min.....	146
475 Jahre Reuden, 46 80003, ca. 80 Minuten	169
9. Fläming Frühlingsfest in Loburg, 46 60116, 77 min (/ 97)	125

Die Elbe

● Wasser Energie Wandel Stadt & Land, 46 80018, 4 min (x 15).....	180
Die Kreuzotter - dem Leben am Boden angepasst, 46 60363, 16', min (Filmsequen).....	167
Die Reise der Störche, 46 60164, 90 min (.).....	134
Erlebnis Harz, 46 60361, 26 min (Min., 16 M).....	167

Felix und die wilden Tiere

● Die Bären aus dem Böhmerwald, 46 10453, ca. 20 min f	95
Fischadler am Muldestausee, 46 80157,	208
Königreich Arktis, 46 60203, Hauptfilm min (ca. 81').....	141
Leben im Wasser und an Land, 46 80042, 15 min.....	189
Stadt - Land - Fluss Deutschland kennen lernen, 46 60224, 13' min.....	146
Steinkohle, 46 02170, 73 min.....	89
Unsere Ozeane, 46 60322, 100' min	162

Geschichte

"Im Namen des Volkes..." - Bundesverfassungsgericht und Grundgesetz, 46 80082, 30' min	199
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1949 bis 1956, , 46 80065, 15' min	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1957 bis 1964, 46 80066, 15' min	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1965 bis 1972, 46 80067, 15' min	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1973 bis 1980, 46 80068, 15' min	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1981 bis 1988, 46 80069, 15' min	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1989 bis 1996, 46 80070, 15' min	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1997 bis 2004, 46 80071, 15' min	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 2005 bis 2008, 46 80072, 15' min	196
Adenauers Politik für Deutschland, 46 60365, ca. 16 Minuten	168
Anna Karenina, 46 60249, 137' min.....	150

Bäuerliches Leben im Mittelalter Die Burg im Mittelalter

● Mittelalterliches Leben, 46 80092, a. min (15 ').....	201
Barock, 46 60231, 30' min.....	147
Blutgruppen, 46 80054, 15 min	192
Britische Kolonialherrschaft in Indien, 46 02050, 44 min (, 3).....	87
Brot und Spiele - Gewalt und Unterhaltung im antiken Rom, 46 80011, 30 min.....	174
China - vierteilige Dokumentation , 46 60176, 300 min (12 x 15').....	136

Damals in der DDR

● Damals in der DDR 1. Republik am Abgrund 2. Staat am Ende 3. Freiheit ohne Grenzen 4. D-Mark für alle 5. Vereint für immer, 46 60134, 5 min (x 45).....	128
● Volk unter Kontrolle / Staat am Ende, 46 80004, 45 min (/ 45).....	169
Damals in der DDR, 46 60086, 4 min (x 45 Minut).....	117
Das Leben der Anderen, 46 60191, 137 min	139
Das Römer-Experiment, 46 80159, 4 min (x 15 Min.)	208
Das Wunder von Bern, 46 60047, 90 min (+ 100 Bonu).....	111
DDR und Bürgerrechte, 46 80002, 3 min (x 30 Minut)	169

DEFA-Kollektion

● Die seltsamen Abenteuer des Herrn Fridolin B., 46 60063, 81 min	112
Der 11. September und die Folgen, 46 80171, a min (30 Minuten)	209
Der Patriot, 46 60007, 158 min.....	104
Der Pianist, 46 60025, 143 min (+ 45 Bonus)	107
Der Sieger von Lepanto - Ein Regensburger rettet das Abendland , 46 80015, 30 min	179
Der Untergang, 46 60091, 150 min (+ 15 Extra)	119
Der Untertan, 46 60023, 104 min	107

Der Weg des Steins Berufe im Wald Die Zulieferer

● Bauberufe des Mittelalters, 46 80093, a. min (15 ').....	201
Deutsche Kolonien oder ein Platz an der Sonne, 46 60343, DVD min (1:2,16').....	164
Deutscher Kolonialismus in Afrika, 46 01082, 104 min.....	85
Deutschland - Finanzplatz Frankfurt, 46 80169, 30' min.....	209
Die Abenteuer des Werner Holt, 46 60028, 163 min.....	108
Die Asche meiner Mutter, 46 60006, 140 min	104
Die Brücke, 46 60252, 80' min.....	151

Die DEFA-Wochenschau

- Der Augenzeuge - 1946 bis 1949, 46 60071, 2 min (DVD) 114
- Der Augenzeuge - 1950 bis 1959, 46 60072, 2 min (DVD) 114
- Der Augenzeuge - 1960 bis 1969, 46 60073, 2 min (DVD) 114
- Der Augenzeuge - 1970 bis 1980, 46 60074, 2 min (DVD) 115

Die Grenze - Eine innerdeutsche Krisenzone, 46 58320, 23' min.....	102
Die Hunnen, 46 80191, 25 min (Min).....	211
Die Industrielle Revolution Großbritannien 1750 - 1850, 46 60089, 74 min.....	118

Die Juden - Geschichte eines Volkes

- Gelobtes Land Fall des Tempels Halbmond und Kreuz, 46 80022, 3 min (x 30) 183
- Tod oder Taufe Heimatsuche Überleben, 46 80023, 3 min (x 30) 184

Die Leiden des jungen Werthers, 46 60255, 101' min.....	151
Die moderne Zeit, 46 60233, 30' min.....	147
Die Schönste, 46 60064, 86 min (/ 58).....	113
Die Stadt im späten Mittelalter Musik im späten Mittelalter, 46 80105, 5x15', min (1x30').....	202
Die Weimarer Republik 1918 - 1933, 46 60125, 23 min (+).....	126
Die weisse Rose, 46 60127, 120 min.....	127
Die Welle, 46 60219, ca. 102'+ 38' Extras.....	145
Die Welt im Kalten Krieg Teil 1 (1945-1961), 46 60362, 34 min (Min.).....	167
Eine Zeitreise, 46 01077, 23/21 min.....	85
Der Erste Weltkrieg Ursachen - Verlauf - Folgen, 46 02270, 33 min.....	90
Fahrenheit 9/11, 46 60085, 122 min (+ 90 Bonus).....	117
Familie Benthin - Eine deutsche Geschichte, 46 60066, 94 min.....	113
Fateless - Roman eines Schicksallosen, 46 60160, 135 min.....	134
Fluch der Karibik, 46 60044, 137 min.....	110
Friedrich II - Preußens Aufstieg zur Großmacht, 46 02110, 34 min.....	88

Geschichte interaktiv

- Das deutsche Kaiserreich 1871 - 1918, 46 60135, 95 min..... 129

Good Bye Lenin, 46 60021, 117 min.....	106
Gordian Troeller's Kinder der Welt: 25 Geiseln im Polit-Poker, 46 60043, 46 min.....	110
Gotik, 46 60229, 30' min.....	147
Händler, Pilger, Edelleute, 46 80041, 15 min.....	189
Ich war neunzehn, 46 60251, 115' min.....	150
Im Namen des Volkes, 46 80053, 30 min.....	192
Im Westen nichts Neues, 46 60126, 128 min.....	127
Industrialisierung, 46 56531, 22:25' min.....	100
Jakob der Lügner, 46 60253, 96' min.....	151
Johannes Calvin - Reformator und Reizfigur, 46 80133, 30 min (Min.).....	206
Judenverfolgung, 46 02260, 25 min.....	90
Karl der Große - König der Franken, 46 80031, 30 min.....	187
Karthago - Aufstieg und Fall, 46 10445, 20 min (f).....	94
Katharina die eiskalte Zarin, 46 80010, 45 min.....	174

Leben im rheinischen Paradies Verfolgung und Vertreibung

- Geschichte der Juden im Mittelalter, 46 80091, 2 min (Teile a 30)..... 200

Lotte in Weimar, 46 60254, 119' min.....	151
Mauerjahre Die 60er Jahre Die 70er Jahre Die 80er Jahre, 46 80185, a min (56 Minuten).....	211
Mission X: Der Kampf um die schwarze Formel Kautschuk, 46 02313, 50 min.....	92
Mission X: Der Stromkrieg, 46 02312, 52 min.....	92
Nackt unter Wölfen, 46 60069, 119 min.....	114
Nahostkonflikt Jerusalem, 46 80106, 2 min (x 15').....	203

Orte des Erinnerns Der Bahnhof Friedrichstraße in Berlin Dänemark - Die Oresund-Brücke Türkei - Die Bosphorus-Brücke Deutschland - Die deutsche Autobahn, 46 80128, a min (30 Min.)	205
Rabat - Jugendliche im Osten, 46 80052, 30 min.....	192
Reich und Republik 1 1871 - 1933, 46 60216, 90' min.....	144
Reich und Republik 3 1945 - 2005, 46 60217, 90' min.....	144
Renaissance, 46 60230, 30' min	147
Die Römer nördlich der Alpen, 46 02280, 105 min.....	91
Römer und Germanen - Konfrontation und Integration, 46 02335, 48 min.....	93
Romanik Baukunst, Malerei und Plastik, 46 60228, 30' min.....	146
Schätze aus der Mitte Deutschlands Dresden - Frauenkirche, 46 60247, 330' min.....	149
Schätze aus der Mitte Deutschlands - Weimar/Herzogin Anna Amalia Bibliothek, 46 60248, 180' min.....	150
Schwerpunkt Geschichte - Antikes Rom - Ostgoten - Westgoten - Byzanz, 46 80174, je min (30 Minuten).....	210
Sieger und Besiegte im Nachkriegsdeutschland 1945 - 1950, 46 02200, 42 min.....	89
Sophie Scholl - Die letzten Tage, 46 60115, 116 min.....	124
<u>Spuren der NS-Zeit</u>	
● Die Befreiung der Todeslager - Alliierte Soldaten erinnern sich, 46 80027, 30 min.....	186
Staat-Klar!, 46 80175, je min (15 Minuten)	210
Sterne, 46 60250, 88' min	150
Tilleda - Teil 2 Pfalz der Kaiser und Könige, 46 60237,	148
U-571, 46 60005, 110 min.....	104
Un.Heil - Die Deutschen, die Medien und der "Führer", 46 80030, 30 min.....	187
Varusschlacht, 46 80039, 30 min	189
Judentum. Das Volk Israel und sein Glaube, 46 02160, ca. 35 min f.....	88
Von Generation zu Generation, 46 60194, 28 min.....	139
Wahlverwandtschaften, 46 60256, 97' min	151
Weihnachten, 46 02317, 59 min.....	92
Wir sind so verhasst, 46 60195, 117 min.....	140
Zug ins Verderben - Die Bayern in Russland 1812, 46 80016, 30 min.....	179

Gesundheit

AIDS, 46 56509, 28:21' min 100

Campus - Spitzenforschung

● Fett - Süchtig? - Mediziner auf den Spuren falscher Ernährung Das Übel an der Wurzel packen Hirnforschung Der dunkle Rest - Bauplan für ein Universum , 46 80019, 4 min (x 30)..... 181

Der Mensch: Das Immunsystem, 46 60110, 20 min..... 124

Der Mensch: Der Kreislauf, 46 60112, 17 min 124

Die physiologische Wirkung von Drogen, 46 01025, 20 min 84

Die richtige Zahnpflege, 46 60138, 21 min 129

Entwicklung des Kindes, 46 60212, 3 min (Filme insg) 143

Folge 1: Das erste Mal Folge 2: Frauensache Folge 3: Halbe Hemden, ganze Kerle Folge 4: Wer bin ich Folge 5: Homo, Hetero, Bi oder was Folge 6: Liebe und so weiter

● Sechs mal Sex und mehr, 46 60236, 6 min (Folgen á 3) 148

Folgen einer Alkoholfahrt, 46 60140, 17 min 130

Grundlagen der Genetik, 46 02322, 58 min..... 92

Hip Mix 20 Drinks - 20 Bands, 46 60133, 128

Hungry Hearts "Wenn Essen ein Problem ist" Filme von betroffenen Mädchen und jungen Frauen, 46 60096, 132 min 120

Menschen im Smog, 46 80045, 30 min 190

Mikroorganismen und Viren, 46 80047, 15 min..... 190

Organe nach Maß Organzüchtung im Labor, 46 10529, 16 min..... 82

Stoned, 46 60153, 68 min..... 132

Tod und Begleitung, 46 10480, ca. 16 min f 98

TV- und Kinospots zur AIDS-Aufklärung 1987 - 2006, 46 60192, 139

Zu Dick? Zu Dünn?, 46 60210, 4 min (x 15')..... 143

Griechisch

Karthago - Aufstieg und Fall, 46 10445, 20 min (f).....	94
Von der antiken zur christlichen Kunst, 46 60227, 30' min	146

Grundschule

1. Skandinavien 2. Großbritannien und Irland 3. Benelux-Länder 4. Frankreich 5. Deutschland 6. Alpenländer 7. Osteuropa 8. Südeuropa 9. Südosteuropa 10. Türkei

- Europa - Wo wir leben, 46 60226, 11' min..... 146

1. Wir in der Welt 2. Europa 3. Asien 4. Australien und Ozeanien 5. Afrika 6. Amerika 7. Das ist die Eine Welt

- Fünf Kontinente - Eine Welt, 46 60225, 11' min..... 146

Achtung, wilde Miezekatzen!, 46 80061, 25 min..... 195

Alles aus Holz, 46 60124, 12 min..... 126

Anja und Anton

- Wer klappert denn da?, 46 10484, 25 min..... 82

Arbeiten wie ein Naturwissenschaftler, 46 80044, 15 min..... 190

Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule

- Animal Stories: Hot Hippo, 46 01079, 40 min (f)..... 85

- Animal Stories: Hot Hippo, 46 01080, 27 min..... 85

Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule / S1

- Easy Stories, 46 02100, 12 min..... 88

Bausteine zur fächerübergreifenden Arbeit im

- Animal Stories: Lazy Lion, 46 02090, 87

Bibliothek der Sachgeschichten

- S8 - wie Sandpapier, Solarofen, Schließfach, Schnürsenkel, Schultafel, 46 80026, 30 min..... 186

Das kalte Herz, 46 60019, 101 min..... 106

DEFA - Märchenklassiker

- Die goldene Jurte, 46 60012, 76 min..... 105

- Sechse kommen durch die ganze Welt, 46 60013, 64 min (.)..... 105

- Wer reißt den gleich vor'm Teufel aus., 46 60014, 88 min..... 105

Der große deutsche Märchenfilm

- Rumpelstilzchen, 46 60011, 75 min..... 105

- Rotkäppchen, 46 60016, 69 min..... 106

- König Drosselbart, 46 60018, 70 min (Min.)..... 106

- Schneeweißchen und Rosenrot, 46 60020, 70 min..... 106

Der Igel - Ein stacheliger Insektenfresser, 46 67255, 22:26 min..... 168

Die Elbe

- Wasser Energie Wandel Stadt & Land, 46 80018, 4 min (x 15)..... 180

Die fünf menschlichen Sinne, 46 60123, 13 min..... 126

Die Kartoffel - Eine tolle Knolle, 46 65853, 29:28 min..... 168

Die kleine Benimmschule 2, 46 60184, 27 min..... 138

Die Reise der Störche, 46 60164, 90 min (.)..... 134

Die richtige Zahnpflege, 46 60138, 21 min..... 129

Die Welt der Märchen

- Schneewittchen, 46 60033, 80 min..... 108
- Drei Haselnüsse für Aschenbrödel, 46 60035, 83 min 109
- Die goldene Gans, 46 60039, 64 min (.) 82
- Dornröschen, 46 60041, 68 min 110
- Froschkönig, 46 60042, 64 min 110

- Eine Zeitreise, 46 01077, 23/21 min 85
- Ess- und Trinkgeschichten mit der Maus, 46 60211, 10 min (Kurzfilme) 143

Felix und die wilden Tiere

- Täglich pfeift das Murmeltier, 46 10450, ca. 20 min f..... 95
- Im Schweinsgalopp über Stock und Stein, 46 10451, ca. 20 min f 95
- Bambi allein im Wald, 46 10452, ca. 20 min f 95
- Die Bären aus dem Böhmerwald, 46 10453, ca. 20 min f..... 95
- Ein kleiner Fuchs geht seinen Weg, 46 10454, ca. 20 min f..... 95

- Ferien auf Saltkrokan: Das Trollkind / Die Seeräuber, 46 60026, 94 min (/ 93)..... 107
- Händler, Pilger, Edelleute, 46 80041, 15 min..... 189
- Her mit der Kohle! So geht´s zu im Taubenschlag!, 46 80025, 2 min (x 25) 185

Im Dienst der Öffentlichkeit

- Flughafen und Eisenbahn, 46 01069, 60 min (f) 84
- Polizei und Feuerwehr, 46 01070, 64 min (f) 84

- Kinder Europa's, Teil 3, 46 80064, ca. 15 ' 196
- Kinder Europa's, Teil II, 46 80063, ca. 15' 195
- Kinder Europas, Teil 1, 46 80062, ca. 15' 195

Kleine Algen, große Fische Leben in der Wiese

- Tiere und Pflanzen, 46 80090, a min (14') 200

- Landwirtschaft heute, 46 60159, 35 min 134
- Leben im Wasser und an Land, 46 80042, 15 min..... 189
- Lebenskünstler Vögel. Überleben in der kalten Jahreszeit, 46 01083, 22 min 85

Märchen - Klassiker

- Das Feuerzeug, 46 60010, 80 min 105
- Das blaue Licht, 46 60015, 79 min 105

Märchen-Klassiker

- Die Gänseprinzessin und das Pferd Falada, 46 60017, 80 min..... 106

Marvi Hämmer präsentiert NATIONAL GEOGRAPHIC WORLD

- Giraffen, Tornados, Riesenhornissen, 46 10469, 26 min (f) 96
- Dinosaurier, Arbeitselefanten, Bären, 46 10470, 25 min (f)..... 97
- Affen, Lawinenhunde, Zoo-Zahnärztin, 46 10471, 25 min (f)..... 97
- Lemuren, Kängurus, Unterwasserflugzeug, 46 10472, 25 min (f)..... 97
- Blauwale, Löwen, Lachse, 46 10473, 25 min (f) 97
- Unterwasserfilmer, Sprache der Delfine, Delfin-Fotografin, Seelöwen, 46 10474, 25 min (f) 97
- Dschungelfotograf, Wildpferde, Spechte, 46 10475, 25 min (f) 98

Mona Monete

- Mona tauscht und verkauft Mona arbeitet und verdient Mona leiht und legt an Mona zahlt Steuern, 46 80013, 4 min (x 15)..... 177

Mumbro & Zinell im Krankenhaus, Mumbro & Zinell im Zirkus, Mumbro & Zinell im Kaufhaus, Mumbro & Zinell beim Umzug, Mumbro & Zinell im Wald, Mumbro & Zinell in der Küche, Mumbro & Zinell auf dem Bauernhof, Mumbro & Zinell in der Schule, Mumbro & Zinell unterwegs, Mumbro & Zinell im Museum

● Mumbro und Zinell Eine Sendereihe für Kinder zum Deutsch lernen, 46 80074, 10 min (Sendungen).....	197
Musikinstrumente - Saiten-, Tasten-, Schlaginstrumente, 46 59423, 26' min.....	103
Partner auf vier Pfoten - Der Blindenführhund, 46 10459, 39 min	96
Peter und der Wolf, 46 60049, 32 min (/ 110).....	111
Prügeln oder reden?, 46 02210, 33 min	89
Schulbus und Mitfahrt im Auto, 46 80055, 15 min.....	193
Schwerkraft, was ist das?, 46 80040, 15 min.....	189
Signal frei für die U2! Wie geht die Post ab? Wer kuschelt mit den Krabbeltieren? Wer wirft ein Auge auf's Auge?, 46 80007, 4 min (x 25).....	170
Soziales Lernen - "Gewalt muß nicht sein!", 46 01076, 90 min	85
Stadt - Land - Fluss Deutschland kennen lernen, 46 60224, 13' min.....	146
Tiere und Pflanzen, 46 80134, je min (14 Min.)	206
Unser Wetter - Entstehung und Vorhersage, 46 59164, 17' min.....	103
Varusschlacht, 46 80039, 30 min	189
Vorfahrt für die Feuerwehr!, 46 80060, 25 min	194

Ware Fisch Das Huhn von Frau Hahn - Vom Käfig in die Freiheit

● Tiere und Pflanzen, 46 80089, a min (14').....	200
Warum immer gegeneinander?, 46 01075, 120 min (f).....	84
Was hat der Kran am haken?, 46 80043, 25 min.....	189
Was heißt hier eigentlich behindert?, 46 10464, 25 min.....	81
Was ist Gold wert?, 46 80059, 25 min.....	194
Wer schlug die Thesen an die Tür?, 46 80056, 25 min.....	193
Wie Tiere auf dem Bauernhof leben, 46 02220, 60 min (f).....	90

Wiege des Lebens - der Ozean Delfine - faszinierende Fischjäger

● Tiere und Pflanzen, 46 80088, a. min (14').....	199
Wildtiere - Überleben in der kalten Jahreszeit, 46 01084, 30 min.....	86

Willi will's wissen

● So geht das mit dem Fernsehen!, 46 10460, 25 min.....	80
● Wer macht das Auto mobil?, 46 10463, 25 min	80
● Was ist ohne Obdach los?, 46 10465, 25 min (f)	81

Willi wills wissen

● Und die Kuh sagt muh dazu! Wer weiß mehr vom Wattenmeer? Wer hat den größten Vogel? Wer schraubt am Hubschrauber? , 46 80008, 4 min (x 25)	171
● Wer ist beim Hund der Herr im Haus? Wer singt in den höchsten Tönen? Was ist denn das für ein Zirkus? Auf geht's zur Wiesn , 46 80014, 4 min (x 25).....	178

Informationstechnische Bildung

Campus -

● Ein Licht für die Wissenschaft - Der Forschungsreaktor FRM II in Garching Die SAR-Lupe - Himmelsspäher mit Radaraugen Transponder, Tags und smarte Technik - Elektronische Etiketten vor dem Durchbruch, 46 80024, 3 min (x 30).....	184
Das Köhlerhandwerk, 46 60273,	154
Das Schmiedehandwerk, 46 60275,	154
Der Weg des Wassers, 46 60270,	154
Die Bockwindmühle, 46 60272,	154
Die Salzgewinnung, 46 60274,	154

Italienisch

Der Club der toten Dichter, 46 60092, 123 min..... 119

Körperpflege

Die richtige Zahnpflege, 46 60138, 21 min 129

Latein

Karthago - Aufstieg und Fall, 46 10445, 20 min (f).....94

Mathematik

Das ist die Höhe! Geometrie im Gelände Drei, vier und fünf! Der Lehrsatz des Pythagoras, 46 80080, a min (28')	198
Mathematik.TV Algebra Teil 3 - Schwierige lineare Gleichungen, 46 60349, 110' min.....	165
Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80125, a min (14 Min.).....	205
Musik der Primzahlen, 46 80181, je min (26 Minuten)	210
Prozentrechnung, 46 02326, 16 min.....	93

Medienerziehung

Der gläserne Kunde, Privates im Netz, 46 80078, a min (15') 198

Die DEFA-Wochenschau

- Der Augenzeuge - 1946 bis 1949, 46 60071, 2 min (DVD) 114
- Der Augenzeuge - 1950 bis 1959, 46 60072, 2 min (DVD) 114
- Der Augenzeuge - 1960 bis 1969, 46 60073, 2 min (DVD) 114
- Der Augenzeuge - 1970 bis 1980, 46 60074, 2 min (DVD) 115

Die Weimarer Republik 1918 - 1933, 46 60125, 23 min (+) 126

dok`mal - Projekt zur Filmbildung, 46 80124, 1'52 min (.) 204

Eine Zeitreise, 46 01077, 23/21 min 85

Filmen wie die Profis - Kamera (Arbeitstitel), 46 02130, 22 min (Kapitel) 88

Franziskus, 46 02080, 60 min 87

Marvi Hämmer präsentiert NATIONAL GEOGRAPHIC WORLD

- Giraffen, Tornados, Riesenhornissen, 46 10469, 26 min (f) 96
- Dinosaurier, Arbeitselefanten, Bären, 46 10470, 25 min (f) 97
- Lemuren, Kängurus, Unterwasserflugzeug, 46 10472, 25 min (f) 97
- Blauwale, Löwen, Lachse, 46 10473, 25 min (f) 97
- Unterwasserfilmer, Sprache der Delfine, Delfin-Fotografin, Seelöwen, 46 10474, 25 min (f) 97

Un.Heil - Die Deutschen, die Medien und der "Führer", 46 80030, 30 min 187

Unsere Ozeane, 46 60322, 100' min 162

Willi will's wissen

- So geht das mit dem Fernsehen!, 46 10460, 25 min 80
- Wer macht das Auto mobil?, 46 10463, 25 min 80

Metalltechnik

Eisen- und Stahlerzeugung, 46 02230,	90
Recyclingverfahren, 46 02377, 86 min (SW + F)	94

Musik

Bach Wagner Mozart, 46 80118, a min (43 ')	204
BENX, 46 60320, 90' min	161

DEFA Kollektion

● Die lustigen Weiber von Windsor, 46 60076, 90 min	115
Der Bettelstudent (DEFA), 46 60078, 90 min	115
Figaros Hochzeit, 46 60075, 109 min	115
Generation Hip Hop, 46 80164, 29' min (14', 11')	209
Hip Mix 20 Drinks - 20 Bands, 46 60133,	128
Musikinstrumente - Saiten-, Tasten-, Schlaginstrumente, 46 59423, 26' min	103
Peter und der Wolf, 46 60049, 32 min (/ 110)	111
Unsere Ozeane, 46 60322, 100' min	162
Wolfgang Amadé Mozart - ein Leben voller musikalischer Innovationen , 46 02357, 50 min (Min, 16 Fi)	93

Pädagogik

Altersgrenzen im Rechtsleben, 46 60122,	126
Am rechten Rand, 46 60095, 92 min	119
Arbeiten wie ein Naturwissenschaftler, 46 80044, 15 min	190
Bowling for Columbine, 46 60045, 114 min	110
Die kleine Benimmschule 1, 46 60183, 24 min	137
Die kleine Benimmschule 2, 46 60184, 27 min	138
Du bist schlimm, 46 60152, 27 min.....	132
Folgen einer Alkoholfahrt, 46 60140, 17 min.....	130
Gerichte und Instanzen, 46 60121, 17 min	125
Gewalt macht Schule. Schule macht Gewalt, 46 60094, 150 min.....	119
Gewalt No 3, 46 60155, 150 min	133
Hungry Hearts "Wenn Essen ein Problem ist" Filme von betroffenen Mädchen und jungen Frauen, 46 60096, 132 min	120
Ich war das perfekte Kind, 46 60139, 44 min.....	129
Jugendstrafen, 46 60120, 16 min	125
Platzangst, 46 60132, 60 min (+ 27).....	128
Rabat - Jugendliche im Osten, 46 80052, 30 min.....	192
Rolltreppe abwärts, 46 60162, 73 min (.).....	134
Was erwartet mich in der Ausbildung?, 46 60128, 24 min.....	127
Wege aus der Brüllfalle - wenn Eltern sich durchsetzen müssen, 46 60088, 43 min.....	83
Zwischen Abgrund und Neuanfang, 46 60154, 60 min.....	132

Physik

<u>1. Entstehung des Schalls 2. Ausbreitung des Schalls 3. Anwendung des Schalls</u>	
● Akustik, 46 80077, 1. min (26', 2. 27)	198
Albert Einsteins allgemeine Relativitätstheorie, 46 10444, 24 min.....	80
Albert Einsteins spezielle Relativitätstheorie Teil 2, 46 10443, 17 min	80
Albert Einsteins spezielle Relativitätstheorie Teil 1, 46 10442, 20 min	94
<u>André-Marie Ampere und der Elektromagnetismus Blaise Pascal und der Druck Carl von Linde und die Kühltechnik Leo Hendrik Baekeland und das Bakelit Fritz Klatte, Hermann Staudinger und das PVC</u>	
● Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80085, a min (14')	199
Arbeiten wie ein Naturwissenschaftler, 46 80044, 15 min	190
Atmosphärische Zirkulation, 46 60146, 25 min	130
Atome und ihre Elektronen, 46 60149, 34 min.....	131
Aufgaben einer Talsperre, 46 60003, 18 min.....	104
<u>Bibliothek der Sachgeschichten</u>	
● S8 - wie Sandpapier, Solarofen, Schließfach, Schnürsenkel, Schultafel, 46 80026, 30 min	186
Blick ins Weltall, 46 80036, 15 min.....	188
<u>Campus -</u>	
● Ein Licht für die Wissenschaft - Der Forschungsreaktor FRM II in Garching Die SAR-Lupe - Himmelspäher mit Radaraugen Transponder, Tags und smarte Technik - Elektronische Etiketten vor dem Durchbruch, 46 80024, 3 min (x 30)	184
<u>Campus - Spitzenforschung</u>	
● Fett - Süchtig? - Mediziner auf den Spuren falscher Ernährung Das Übel an der Wurzel packen Hirnforschung Der dunkle Rest - Bauplan für ein Universum , 46 80019, 4 min (x 30).....	181
Das Licht der Sterne, 46 60148, 18 min	131
Das Wunder des Lichts, 46 60312, 86' min	160
Die Gravitation, 46 60313, 60' min	160
Die Industrielle Revolution Großbritannien 1750 - 1850, 46 60089, 74 min	118
Die neue Power - erneuerbare Energien in Europa, 46 60348, 52' min.....	165
<u>Die vier Takte Wesentliche Motorbauteile Motorsteuerung Diesel-Historie</u>	
● Viertakt-Dieselmotor, 46 60223, 4 min (Filme Lauf)	146
<u>Edwin Powell Hubble - Das expandierende Universum James Prescott Joule und William Thomson- Die Entstehung der Energie Michale Faraday - Strom aus Magneten James Watt und die Dampfmaschine</u>	
● Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80079, a min (14 Minuten).....	198
Einstein-Basics: Die Spezielle Relativitätstheorie, 46 02324, 13 min.....	92
Elektrizität und Magnetismus, 46 10441, 14 min.....	80
Elektromagnetische Wellen Arbeitsvideo / 3 Kurzfilme, 46 10520, 14 min.....	99
Elektromagnetismus und Induktion, 46 60234, ca. 41'	147
Energiequelle Sonne gestern-heute-morgen, 46 58334, 26:51' min.....	103

Ernst Abbe und das Mikroskop Heinrich Hertz und die elektromagnetischen Wellen Niels Bohr und sein Atommodell Henri Becquerel, Marie Curie und die Radioaktivität

- Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80086, a min (14')..... 199
- Geschmackssinn, 46 80035, 15 min..... 188
- Geschwindigkeit und Beschleunigung, 46 10519, 14 min 99

Grundlagen Physik

- Das magnetische Feld, 46 60105, 123
- Das elektrische Feld, 46 60109, 123
- Grundlagen Physik, 46 60337, 145' min 164
- Her mit der Kohle! So geht´s zu im Taubenschlag!, 46 80025, 2 min (x 25) 185
- Kosmos der Zeit, 46 80182, a min (30 Minuten) 210
- Leschs Universum 1 Mondlandung Parallel - Universum Ausserirdische, 46 60257, 56' min 151
- Leschs Universum 2 - Gravitation, Zeitreisen, Null-Punkt-Energie, 46 60258, 55' min 152
- Leschs Universum 3 - Lichtgeschwindigkeit, Laserschwert, Kometen, 46 60259, 48' min..... 152
- Luft-Wasser-Wetter, 46 60150, 18 min 131
- Magnetismus - Pole, Felder, Kräfte, 46 60352, 23' min 166
- Mechanische Kräfte an Bauwerken, 46 60082, 24 min 116
- Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik 2007, 46 80005, 9 min (x 15)..... 170
- Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik , 46 80095, a. min (14')..... 201
- Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80125, a min (14 Min.)..... 205
- Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik - London Underground, 46 80189, 14 min (Min) 211
- Mission X: Der Stromkrieg, 46 02312, 52 min..... 92
- Natur und Technik Unser Boden, 46 80186, je min (14 Minuten) 211

Naturereignisse

- Wirbelstürme, 46 60136, 21 min..... 129

Otto Hahn und die Kernspaltung Der Viertaktmotor von Nikolaus August Otto Rudolf Diesel und der Dieselmotor James Prescott Joule und William Thomson Alfred Nobel und das Dynamit Alessandro Volta und die Batterie Frank Whittle, Hans von Ohain Stahlbetriebwerk William Robert Grove und die Brennstoffzelle

- Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80084, a min (14')..... 199
- Photoeffekt, 46 02282, 25 min..... 91
- Recyclingverfahren, 46 02377, 86 min (SW + F) 94

Robert Stirling und der Stirling-Motor William Robert Grove und die Brennstoffzelle Heike Kamerlingh - Onnes, Walter Meißner und Der Supraleiter Daniel Bernoulli und die Hydrodynamik

- Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik 4 Folgen der Reihe, 46 80087, a min (14 ') 199
- Schwerkraft, was ist das?, 46 80040, 15 min..... 189
- Strom, Spannung, Widerstand Arbeitsvideo / 3 Kurzfilme, 46 10518, 13 min 99
- Tastsinn, 46 80034, 15 min 188
- Teilchenbewegung 2 Kurzfilme, 46 10446, 15 min..... 94

total phänomenal

- Vom Erz zum Stahl Superohren Klonierung Blick ins Weltall, 46 80017, 4 min (x 15)..... 180

total phänomenal

- Gletscher, 46 80028, 2 min (x 15) 186
- total phänomenal, 46 80197, je min (14 Minuten) 212
- Universum und Quanten - eine Reise zum Größten und Kleinsten, 46 60314, 85' min 161

Unsere Ozeane, 46 60322, 100' min	162
Vektoren, 46 60350, 18' min	165
Viertakt - Ottomotor, 46 60240, 32' min	148
Warum?, 46 80094, a min (15 Minuten)	201
Wellen, Reflexion und Brechung, 46 10440, 14 min	80

Politische Bildung

"Im Namen des Volkes..." - Bundesverfassungsgericht und Grundgesetz, 46 80082, 30' min 199

1. Was sind Werte und Normen? 2. Werte im Wandel 3. Gesellschaftliche Werte 4. Individuelle Werte 5. Werte geben Sinn 6. Zusammenfassung

● Werte, 46 60221, 145

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1949 bis 1956, , 46 80065, 15' min 196

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1957 bis 1964, 46 80066, 15' min 196

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1965 bis 1972, 46 80067, 15' min 196

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1973 bis 1980, 46 80068, 15' min 196

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1981 bis 1988, 46 80069, 15' min 196

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1989 bis 1996, 46 80070, 15' min 196

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1997 bis 2004, 46 80071, 15' min 196

60 x Deutschland - Die Jahresschau 2005 bis 2008, 46 80072, 15' min 196

Adenauers Politik für Deutschland, 46 60365, ca. 16 Minuten 168

Altersgrenzen im Rechtsleben, 46 60122, 126

Am rechten Rand, 46 60095, 92 min 119

Am rechten Rand - Eine Videodokumentationsreihe zum Thema Rechtsextremismus., 46

60336, 92' min 164

An Boden verlieren, 46 60357, 166

Aufwachsen in Armut - Kinderschicksale aus Mittelamerika, 46 60267, 26' min 153

Baltische Staaten

● Litauen, 46 10455, ca. 15 min 96

● Lettland, 46 10456, ca. 15 min 96

● Estland, 46 10457, ca. 15 min 96

Bedrohte Paradiese Golf von Mexiko - Die Folgen der Ölkatastrophe, 46 80119, 23' min 204

Bilder zur Sozialgeschichte, 46 60193, 15:40 min 139

Black Starlets - Der Traum vom großen Fußball, 46 60151, 29 min (/ 53) 131

Chancen für Frieden, 46 60235, 148

China: Die neue Mitte der Welt, 46 80033, 30 min 187

Damals in der DDR

● Damals in der DDR 1. Republik am Abgrund 2. Staat am Ende 3. Freiheit ohne Grenzen 4. D-Mark für alle 5. Vereint für immer, 46 60134, 5 min (x 45) 128

● Volk unter Kontrolle / Staat am Ende, 46 80004, 45 min (/ 45) 169

Damals in der DDR, 46 60086, 4 min (x 45 Minut) 117

Das Leben der Anderen, 46 60191, 137 min 139

Das Wachstum steigt, die Armut bleibt, 46 60213, 144

DDR und Bürgerrechte, 46 80002, 3 min (x 30 Minut) 169

Der Geteilte Himmel, 46 60284, 109 min (') 156

Der gläserne Kunde, Privates im Netz, 46 80078, a min (15') 198

Der Landtag von Sachsen-Anhalt - Unser Parlament, 46 60181, 19 min 137

Der Richter und der Fanatiker - Im Dialog mit dem Terror, 46 60178, 16 min 137

Der stille Don Teil 1-3 + Bonus DVD, 46 60293, 103', min (110', 116') 157

Der Tisch, 46 60200, 36 min (Min.) 141

Der Untergang, 46 60091, 150 min (+ 15 Extra) 119

Deutsche Kolonien oder ein Platz an der Sonne, 46 60343, DVD min (1:2,16';) 164

Deutschlandspiel - 20 Jahre Mauerfall, 46 60285, 90' min 156

Die DEFA-Wochenschau

- Der Augenzeuge - 1946 bis 1949, 46 60071, 2 min (DVD) 114
- Der Augenzeuge - 1950 bis 1959, 46 60072, 2 min (DVD) 114
- Der Augenzeuge - 1960 bis 1969, 46 60073, 2 min (DVD) 114
- Der Augenzeuge - 1970 bis 1980, 46 60074, 2 min (DVD) 115

Die Weimarer Republik 1918 - 1933, 46 60125, 23 min (+)	126
Die Welle, 46 60219, ca. 102'+ 38' Extras	145
Die Welt im Kalten Krieg Teil 1 (1945-1961), 46 60362, 34 min (Min.)	167
Du bist schlimm, 46 60152, 27 min	132
Entwicklung durch Fußball, 46 60341, 26' min (45')	164
Entwicklung geht uns alle an!, 46 60269, 23' min	154
Entwicklungsoffensive - Die deutsch-afghanische Entwicklungszusammenarbeit, 46 60359, 30 min (Min)	167

Entwicklungspolitik geht uns alle an

- Verschleppt und Weggeworfen - Ein Sklave in Westafrika, 46 60114, 31 min

Espolio, 46 01074, 30 min (f)	84
Fahrenheit 9/11, 46 60085, 122 min (+ 90 Bonus)	117
Fateless - Roman eines Schicksallosen, 46 60160, 135 min	134
Film "8", 46 60355,	166
Finanzkrise I Wie entsteht eine Finanzkrise? Der große Crash - Die Wirtschaftskrise von 1929 in Deutschland Die Aktie - Aktien als Kapitalanlage, 46 80076, 15', min (30', 15')	197
Finanzkrise II Unternehmen meistern die Krise Das Kreuz mit dem Kapitalismus Sauberer Profit - Investieren mit sozialem Gewinn Gehe hin und tue Gutes - Mit reinem Gewissen nach Costa Rica Philosophie des Geldes, 46 80075, 30', min (30', 15',)	197

Frühe Warnung Späte Einsicht

- Blei - Gift im Tank Asbest - Tödlicher Staub Menschen im Smog Aralsee - Wasser
wird Wüste , 46 80012, 4 min (x 30)

Gerichte und Instanzen, 46 60121, 17 min	125
Gewalt spielen - Jugendliche und ihre Computerspiele, 46 80083, a min (30')	199
Good Bye Lenin, 46 60021, 117 min	106
Gordian Troeller's Kinder der Welt: 25 Geiseln im Polit-Poker, 46 60043, 46 min	110
Hchouma - Tabu und Schande, 46 60157, 35 min (/ 55)	133
Himmelswiese - Die kleinen Wunder von Baan Gerda, 46 60158, 60 min	133
Ich war das perfekte Kind, 46 60139, 44 min	129
Im Namen des Volkes, 46 80053, 30 min	192
Indonesien - größter Gottesstaat der Erde, 46 60360, 30 min (Min)	167
Jugendliche und Rechtsextremismus - Beiträge zu unterschiedlichen Ausprägungen und Rechtsextremismus, 46 60338, 187' min	164
Jugendstrafen, 46 60120, 16 min	125
Kerze, Kreide, Kuh - schreib mir, wie lernst Du?, 46 60356, 20 min (Min.)	166
Leipzig im Herbst - 20 Jahre Mauerfall, 46 60286, 52' min	156
Mama Coulibaly - Die Erfolgsgeschichte von Mikrokrediten, 46 60156, 30 min	133
Mobbing unter Schülern - Methoden gegen den Psychoterror, 46 10477, 23 min	82

Mona Monete

- Mona tauscht und verkauft Mona arbeitet und verdient Mona leiht und legt an Mona
zahlt Steuern, 46 80013, 4 min (x 15)

Nackt unter Wölfen, 46 60069, 119 min	114
Option für die Armen, 46 10479, 17 min	98
Planet Carlos, 46 60271, 86' min	154
Platzangst, 46 60132, 60 min (+ 27)	128
Quo vadis BRD - Verfassungsauftrag Sozialstaat, 46 80142,	207
Rabat - Jugendliche im Osten, 46 80052, 30 min	192

Politische Bildung

53

Rattenfänger, 46 60062, 40 min.....	112
Sachsen Anhalt'90 Bewegende Geschichten aus dem Einheitsjahr, 46 60342,	164
Strafe muss sein?, 46 60329, 127' min.....	163
Todesspiel , 46 60280, 88', min (89', 30').....	155
Un.Heil - Die Deutschen, die Medien und der "Führer", 46 80030, 30 min.....	187
Unsere Ozeane, 46 60322, 100' min	162
Von Generation zu Generation, 46 60194, 28 min.....	139
Weltwärts, 46 60358, 28 min (Min.).....	166
Wir sind so verhasst, 46 60195, 117 min.....	140
Zigaretten Verführung zur Sucht FCKW unsichtbare Ozonkiller PCB unvergängliches Gift	
Antibiotika stumpfe Wunderwaffe, 46 80009, 4 min (x 30).....	173
Zwischen Abgrund und Neuanfang, 46 60154, 60 min.....	132

Religion

Alles über Schwangerschaft, 46 32496, 50 min (.).....	99
BENX, 46 60320, 90' min.....	161
Blueprint, 46 60103, 110 min	122
China: Die neue Mitte der Welt, 46 80033, 30 min.....	187
Christen in der Türkei 7 Tage - Wir tauschen unser Leben Der Häuslebauer am Ende der Welt , 46 80130, a min (30 Min.)	206
Der 11. September und die Folgen, 46 80171, a min (30 Minuten)	209
Der Richter und der Fanatiker - Im Dialog mit dem Terror, 46 60178, 16 min.....	137
Die fünf Säulen des Islam, 46 80144,	208

Die Juden - Geschichte eines Volkes

- Gelobtes Land Fall des Tempels Halbmond und Kreuz, 46 80022, 3 min (x 30) 183
- Tod oder Taufe Heimatsuche Überleben, 46 80023, 3 min (x 30) 184

Die Stadt im späten Mittelalter Musik im späten Mittelalter, 46 80105, 5x15', min (1x30').....	202
Die Zahn Gebote - Mose und das Geheimnis der steinernen Tafel, 46 60321, 88' min.....	162
Fateless - Roman eines Schicksallosen, 46 60160, 135 min	134
Franziskus, 46 02080, 60 min	87
Gezeichnete Seelen, 46 80193, 30 min (Min).....	212
Globalisierung, 46 80113, a min (30 ').....	203
Im Naturgarten, 46 60161, 65 min (Minuten)	134
Islam, 46 02070, 55 min.....	87
Jesus von Nazareth - Einzug in Jerusalem, 46 60060, 93 min.....	112
Jesus von Nazareth - Geburt und Jugend, 46 60058, 93 min.....	112
Jesus von Nazareth - Tod und Auferstehung, 46 60061, 103 min.....	112
Jesus von Nazareth - Wunder und Zeichen, 46 60059, 93 min.....	112
Johannes Calvin - Reformator und Reizfigur, 46 80133, 30 min (Min.).....	206
Kirchenfenster erzählen Geschichten, 46 80179, 15 min (Minuten)	210
Kirchenfenster erzählen Geschichten, 46 80199, a min (4 Min)	212

Leben im rheinischen Paradies Verfolgung und Vertreibung

- Geschichte der Juden im Mittelalter, 46 80091, 2 min (Teile a 30)..... 200 |

Luther, 46 60099, 121 min	121
Nahostkonflikt Jerusalem, 46 80106, 2 min (x 15').....	203
Option für die Armen, 46 10479, 17 min.....	98
Platzangst, 46 60132, 60 min (+ 27).....	128
Prügeln oder reden?, 46 02210, 33 min	89
Rattenfänger, 46 60062, 40 min.....	112
Soziales Lernen - "Gewalt muß nicht sein!", 46 01076, 90 min	85

Spuren der NS-Zeit

- Die Befreiung der Todeslager - Alliierte Soldaten erinnern sich, 46 80027, 30 min..... 186 |

Unsere Ozeane, 46 60322, 100' min	162
Vielfalt des Islam, 46 80176, a min (15 Minuten)	210
Judentum. Das Volk Israel und sein Glaube, 46 02160, ca. 35 min f.....	88
Warum immer gegeneinander?, 46 01075, 120 min (f).....	84
Weihnachten, 46 02317, 59 min.....	92
Weltreligion - Weltdeutungen und Menschenbilder, 46 64206, 20:05' min.....	168
Wer schlug die Thesen an die Tür?, 46 80056, 25 min.....	193

Sachkunde - Grundschule

<u>1. Warum wir feiern 2. Christliche Feste und Feiertage 3. Jüdische Feste und Feiertage 4. Islamische Feste und Feiertage 5. Weltliche Feste und Feiertage</u>	
● Feste und Feiertage, 46 60220, 14' min	145
<u>1. Was sind Werte und Normen? 2. Werte im Wandel 3. Gesellschaftliche Werte 4. Individuelle Werte 5. Werte geben Sinn 6. Zusammenfassung</u>	
● Werte, 46 60221,	145
<u>Anja und Anton</u>	
● Wer klappert denn da?, 46 10484, 25 min	82
Arbeiten wie ein Naturwissenschaftler, 46 80044, 15 min	190
Baukasten Mensch, 46 80139, 15 min (Minuten)	207
Das Haushuhn, 46 60001,	103
Die Kartoffel - Eine Pflanze macht Karriere, 46 80167, 14' min	209
Die Reise der Störche, 46 60164, 90 min (.)	134
Die richtige Zahnpflege, 46 60138, 21 min	129
Elemente & Energie in der Natur, 46 60239, 30' min	148
Ernährung, 46 80111, a min (30')	203
Holz/Papier/Recycling, 46 57335, 22,35' min	101
<u>Im Dienst der Öffentlichkeit</u>	
● Flughafen und Eisenbahn, 46 01069, 60 min (f)	84
● Polizei und Feuerwehr, 46 01070, 64 min (f)	84
Im Naturgarten, 46 60161, 65 min (Minuten)	134
Katz & Co.-Haustiere, 46 60198,	140
Kein Chaos mehr im Busverkehr, 46 60218, 19.01' min	144
Lebensraum Wald, 46 58332, 13:52' min	102
Tiere im Teich Frühling Tiere im Teich Sommer und Herbst, 46 80138, je min (14 Minuten)	207
Unser Hund, 46 80192, 15 min (Min)	212
Unser Wald, 46 58328, 26:28' min	102
Unsere Ozeane, 46 60322, 100' min	162
Was wird aus Weizen?, 46 80136, 15 min (Minuten)	206
Wasser und Abwasser, 46 60222, 10' min	145
<u>Willi will's wissen</u>	
● Was ist ohne Obdach los?, 46 10465, 25 min (f)	81
<u>Willi wills wissen</u>	
● Wer ist beim Hund der Herr im Haus? Wer singt in den höchsten Tönen? Was ist denn das für ein Zirkus? Auf geht's zur Wiesn , 46 80014, 4 min (x 25)	178
Zucker, 46 58326, 20:25' min	102

Spanisch

Holes, 46 60113, 113 min 124

Spielfilm/Freizeit

Figaros Hochzeit - Ein Film der DEFA nach der Oper "Die Hochzeit des Figaro", 46 60296, 105' min.....	158
475 Jahre Reuden, 46 80003, ca. 80 Minuten	169
7 Zwerge - Männer allein im Wald, 46 60090, 91 min (+ Bonusmat)	118
9. Fläming Frühlingsfest in Loburg, 46 60116, 77 min (/ 97).....	125

Abenteuer Galaxie

● Der schweigende Stern, 46 60068, 95 min	113
---	-----

Astrid Lindgren - Die berühmteste Kinderbuchautorin des 20. Jahrhunderts, 46 60057, 86 min	83
Bertolt Brecht, 46 60163, 95 min	134
Blueprint, 46 60103, 110 min.....	122
Bowling for Columbine, 46 60045, 114 min	110
C.R.A.Z.Y. - VERRÜCKTES LEBEN, 46 60190, 127 min.....	139
Dämon - traue keiner Seele, 46 60004, 119 min.....	104
Damals in der DDR, 46 60086, 4 min (x 45 Minut).....	117
Das kalte Herz, 46 60019, 101 min	106
Das Leben der Anderen, 46 60191, 137 min	139
Das Wunder von Bern, 46 60047, 90 min (+ 100 Bonu).....	111

DEFA - Märchenklassiker

● Die goldene Jurte, 46 60012, 76 min.....	105
● Sechse kommen durch die ganze Welt, 46 60013, 64 min (.)	105
● Wer reißt den gleich vor'm Teufel aus., 46 60014, 88 min.....	105

DEFA Kollektion

● Die lustigen Weiber von Windsor, 46 60076, 90 min.....	115
--	-----

DEFA-Kollektion

● Die seltsamen Abenteuer des Herrn Fridolin B., 46 60063, 81 min	112
---	-----

Der Bettelstudent (DEFA), 46 60078, 90 min.....	115
Der Bettelstudent - Mazurka der Liebe Ein Farbfilm der DEFA nach der literarischen Vorlage einer Operette von Carl Millöcker, 46 60295, 83' min.....	158
Der Club der toten Dichter, 46 60092, 123 min.....	119

Der große deutsche Märchenfilm

● Rumpelstilzchen, 46 60011, 75 min.....	105
● Rotkäppchen, 46 60016, 69 min.....	106
● König Drosselbart, 46 60018, 70 min (Min.).....	106
● Schneeweißchen und Rosenrot, 46 60020, 70 min.....	106

Der Herr der Ringe - Die Gefährten, 46 60051, 171 min	111
Der Herr der Ringe - Die zwei Türme, 46 60052, 172 min.....	111
Der Patriot, 46 60007, 158 min.....	104
Der Pianist, 46 60025, 143 min (+ 45 Bonus)	107
Der Untergang, 46 60091, 150 min (+ 15 Extra)	119
Der Untertan, 46 60023, 104 min	107
Die Abenteuer des Werner Holt, 46 60028, 163 min.....	108
Die Asche meiner Mutter, 46 60006, 140 min	104
Die kleine Benimmschule 1, 46 60183, 24 min	137
Die Leiden des jungen Werthers, 46 60030, 101 min.....	108

Die lustigen Weiber von Windsor Ein Film der DEFA nach dem gleichnamigen Lustspiel von William Shakespeare und der Oper von Otto Nicolai, 46 60294, 90' min	157
Die Nibelungen, 46 60009, 2 min (x 86)	104
Die Reise der Störche, 46 60164, 90 min (.)	134
Die Schönste, 46 60064, 86 min (/ 58)	113
Die weisse Rose, 46 60127, 120 min	127

Die Welt der Märchen

● Das singende, klingende Bäumchen (DEFA), 46 60032, 75 min	108
● Schneewittchen, 46 60033, 80 min	108
● Frau Holle, 46 60034, 57 min	109
● Drei Haselnüsse für Aschenbrödel, 46 60035, 83 min	109
● Die goldene Gans, 46 60039, 64 min (.)	82
● Das tapfere Schneiderlein, 46 60040, 81 min	109
● Dornröschen, 46 60041, 68 min	110
● Froschkönig, 46 60042, 64 min	110
● Der Spiegel des großen Magus, 46 60067, 77 min	113

Die Zukunft ist Wild - Unsere Welt in 5, 100 und 200 Millionen Jahren, 46 60070, 195 min	114
Ete und Ali, 46 60065, 89 min	113
Fahrenheit 9/11, 46 60085, 122 min (+ 90 Bonus)	117
Familie Benthin - Eine deutsche Geschichte, 46 60066, 94 min	113
Fateless - Roman eines Schicksallosen, 46 60160, 135 min	134
Ferien auf Saltkrokan: Das Trollkind / Die Seeräuber, 46 60026, 94 min (/ 93)	107
Fickende Fische, 46 60141, 103 min	130
Figaros Hochzeit, 46 60075, 109 min	115
Filmen wie die Profis - Kamera (Arbeitstitel), 46 02130, 22 min (Kapitel)	88
Fluch der Karibik, 46 60044, 137 min	110
Folgen einer Alkoholfahrt, 46 60140, 17 min	130
Good Bye Lenin, 46 60021, 117 min	106
Ich war das perfekte Kind, 46 60139, 44 min	129
In Amerika, 46 60048, 101 min	111
Kaspar Hauser, 46 60093, 105 min	119
Knallhart - Ein Großstadtfilm, 46 60180, 95 min (+ 90 Bonus)	137
Lotte in Weimar, 46 60029, 119 min	108
Luther, 46 60099, 121 min	121

Märchen - Klassiker

● Das Feuerzeug, 46 60010, 80 min	105
● Das blaue Licht, 46 60015, 79 min	105

Märchen-Klassiker

● Die Gänseprinzessin und das Pferd Falada, 46 60017, 80 min	106
--	-----

Nackt unter Wölfen, 46 60069, 119 min	114
Peter und der Wolf, 46 60049, 32 min (/ 110)	111
Pippi außer Rand und Band, 46 60056, 86 min	83
Pippi geht von Bord, 46 60054, 86 min	83
Pippi in Taka-Tuka-Land, 46 60055, 86 min	83
Pippi Langstrumpf, 46 60053, 86 min	82
Platzangst, 46 60132, 60 min (+ 27)	128
Rolltreppe abwärts, 46 60162, 73 min (.)	134
Romantische Momente - Die schönsten Liebesfilme der DEFA, 46 60292,	157
Ronja Räubertochter, 46 60027, 121 min	107
The Day after Tomorrow, 46 60087, 119 min	118
U-571, 46 60005, 110 min	104
Die Wahlverwandschaften, 46 60024, 97 min	107
Winnetou 1, 46 60036, 88 min	109

Spielfilm/Freizeit**59**

Winnetou 2, 46 60037, 91 min.....	109
Winnetou 3, 46 60038, 89 min.....	109
Wir Kinder vom Bahnhof Zoo, 46 60002, 132 min.....	104
Wir sind so verhasst, 46 60195, 117 min.....	140
Zar und Zimmermann (DEFA), 46 60077, 97 min	115
Zar und Zimmermann - Ein Farbfilm der DEFA nach der gleichnamigen komischen Oper von Albert Lortzing, 46 60297, 97' min.....	158

Sport

Black Starlets - Der Traum vom großen Fußball, 46 60151, 29 min (/ 53).....	131
Das Wunder von Bern, 46 60047, 90 min (+ 100 Bonu).....	111
Shoot Goals! Shoot Movies!, 46 60177,	136

Sucht und ausweichendes Verhalten

Folgen einer Alkoholfahrt, 46 60140, 17 min.....	130
Stoned, 46 60153, 68 min	132
Zu Dick? Zu Dünn?, 46 60210, 4 min (x 15').....	143

Technik/Werken

Bibliothek der Sachgeschichten

- S8 - wie Sandpapier, Solarofen, Schließfach, Schnürsenkel, Schultafel, 46 80026, 30 min 186

Die vier Takte Wesentliche Motorbauteile Motorsteuerung Diesel-Historie

- Viertakt-Dieselmotor, 46 60223, 4 min (Filme Lauf) 146

Viertakt - Ottomotor, 46 60240, 32' min 148

Willi will's wissen

- Wer macht das Auto mobil?, 46 10463, 25 min 80

Willi wills wissen

- Und die Kuh sagt muh dazu! Wer weiß mehr vom Wattenmeer? Wer hat den größten Vogel? Wer schraubt am Hubschrauber? , 46 80008, 4 min (x 25) 171

Unfallverhütung

"Fallersleben - Wenn Übungen zum Ernstfall werden..."	46 60101, 12 min	121
Folgen einer Alkoholfahrt	46 60140, 17 min	130
Initiative sicherer Landkreis	46 80001, 15 min	169
Schulbus und Mitfahrt im Auto	46 80055, 15 min	193

Verkehrserziehung

Du fehlst, 46 60130, 5 min	128
Folgen einer Alkoholfahrt, 46 60140, 17 min	130
Initiative sicherer Landkreis, 46 80001, 15 min.....	169
Kein Chaos mehr im Busverkehr, 46 60218, 19.01' min.....	144
Schulbus und Mitfahrt im Auto, 46 80055, 15 min.....	193
Unser Gehirn, 46 80057, 15 min	194

Wirtschaft und Verwaltung

...auf in eine erfolgreiche Selbstständigkeit, 46 60182, 17 min (Minuten)	137
Aralsee - wasser wird Wüste, 46 80046, 30 min	190
Bilder zur Sozialgeschichte, 46 60193, 15:40 min.....	139
China im Wandel Ernährung und Umwelt, 46 02399, 55 min (.)	94
China im Wandel - Wirtschaft und Wachstum, 46 02398, 48 min (.).....	94
Der gläserne Kunde, Privates im Netz, 46 80078, a min (15')	198
Filmlexikon der Wirtschaft, 46 60079, 58 min	115
Hchouma - Tabu und Schande, 46 60157, 35 min (/ 55).....	133
Himmelswiese - Die kleinen Wunder von Baan Gerda, 46 60158, 60 min	133
Mama Coulibaly - Die Erfolgsgeschichte von Mikrokrediten, 46 60156, 30 min	133
 <u>Mona Monete</u>	
● Mona tauscht und verkauft Mona arbeitet und verdient Mona leiht und legt an Mona zahlt Steuern, 46 80013, 4 min (x 15).....	177
 Schuldnerberatung für Jugendliche, 46 10497, 21 min	99
Shoot Goals! Shoot Movies!, 46 60177,	136
Strom im Tank, 46 80115, 30' min	203

Angebotsber. der Jugend- und Erwachsenenbildung

"Fallersleben - Wenn Übungen zum Ernstfall werden...", 46 60101, 12 min	121
...auf in eine erfolgreiche Selbstständigkeit, 46 60182, 17 min (Minuten)	137
Altersgrenzen im Rechtsleben, 46 60122,	126
Aralsee - wasser wird Wüste, 46 80046, 30 min	190
Aussehen, Auftreten, Ausstrahlung: Imagework, 46 02358, 75 min	93
Bertolt Brecht, 46 60163, 95 min	134
Bilder zur Sozialgeschichte, 46 60193, 15:40 min	139
Blick ins Weltall, 46 80036, 15 min	188
China: Die neue Mitte der Welt, 46 80033, 30 min	187
Die Freiwillige Feuerwehr im Einsatz, 46 60008, 21 min (/ 21)	104
Die geheime Gewalt, 46 60204,	142
Die glücklichsten Menschen der Welt., 46 60179,	137
Die kleine Benimmschule 1, 46 60183, 24 min	137
Die kleine Benimmschule 2, 46 60184, 27 min	138
Die Reise der Störche, 46 60164, 90 min (.)	134
Du bist schlimm, 46 60152, 27 min	132
Fateless - Roman eines Schicksallosen, 46 60160, 135 min	134
Fickende Fische, 46 60141, 103 min	130
Filmlexikon der Ausbildungsberufe 50 Berufe von A-Z , 46 60367, 250 min (Min.)	168
Gerichte und Instanzen, 46 60121, 17 min	125
Gewalt macht Schule. Schule macht Gewalt, 46 60094, 150 min	119
Hungry Hearts "Wenn Essen ein Problem ist" Filme von betroffenen Mädchen und jungen Frauen, 46 60096, 132 min	120
Ich war das perfekte Kind, 46 60139, 44 min	129
Im Namen des Volkes, 46 80053, 30 min	192
Jugendstrafen, 46 60120, 16 min	125
Karl der Große - König der Franken, 46 80031, 30 min	187
Katharina die eiskalte Zarin, 46 80010, 45 min	174
Knallhart - Ein Großstadtfilm, 46 60180, 95 min (+ 90 Bonus)	137
Platzangst, 46 60132, 60 min (+ 27)	128
Rabat - Jugendliche im Osten, 46 80052, 30 min	192
Recyclingverfahren, 46 02377, 86 min (SW + F)	94
Rolltreppe abwärts, 46 60162, 73 min (.)	134
Shoot Goals! Shoot Movies!, 46 60177,	136
Steinkohle, 46 02170, 73 min	89
Stoned, 46 60153, 68 min	132
TV- und Kinospots zur AIDS-Aufklärung 1987 - 2006, 46 60192,	139
Un.Heil - Die Deutschen, die Medien und der "Führer", 46 80030, 30 min	187
Von Generation zu Generation, 46 60194, 28 min	139
Wege aus der Brüllfalle - wenn Eltern sich durchsetzen müssen, 46 60088, 43 min	83
Wie bewerbe ich mich richtig?, 46 60100, 22 min	121
Wir sind so verhasst, 46 60195, 117 min	140
Wolfgang Amadé Mozart - ein Leben voller musikalischer Innovationen , 46 02357, 50 min (Min, 16 Fi)	93
Zwischen Abgrund und Neuanfang, 46 60154, 60 min	132

Tod und Begleitung, 46 10480, ca. 16 min f	98
--	----

Sozialkunde

"Cannabis denn Sünde sein?", 46 60207, 20 min (')	142
"Im Namen des Volkes..." - Bundesverfassungsgericht und Grundgesetz, 46 80082, 30' min	199
...auf in eine erfolgreiche Selbstständigkeit, 46 60182, 17 min (Minuten)	137
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1949 bis 1956, , 46 80065, 15' min	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1957 bis 1964, 46 80066, 15' min	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1965 bis 1972, 46 80067, 15' min	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1973 bis 1980, 46 80068, 15' min	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1981 bis 1988, 46 80069, 15' min	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1989 bis 1996, 46 80070, 15' min	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1997 bis 2004, 46 80071, 15' min	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 2005 bis 2008, 46 80072, 15' min	196
Am rechten Rand - Eine Videodokumentationsreihe zum Thema Rechtsextremismus., 46 60336, 92' min	164
Angst im Nacken - Casey will ihre Angst besiegen, 46 80190, 25 min (Minuten)	211
Aralsee - wasser wird Wüste, 46 80046, 30 min	190
BENX, 46 60320, 90' min	161
Bilder zur Sozialgeschichte, 46 60193, 15:40 min	139
Blueprint, 46 60103, 110 min	122
Bowling for Columbine, 46 60045, 114 min	110
China - vierteilige Dokumentation , 46 60176, 300 min (12 x 15')	136
China: Die neue Mitte der Welt, 46 80033, 30 min	187
Christen in der Türkei 7 Tage - Wir tauschen unser Leben Der Häuslebauer am Ende der Welt , 46 80130, a min (30 Min.)	206
Das Leben der Anderen, 46 60191, 137 min	139
Das Wachstum steigt, die Armut bleibt, 46 60213,	144
Der 11. September und die Folgen, 46 80171, a min (30 Minuten)	209
Der gläserne Kunde, Privates im Netz, 46 80078, a min (15')	198
Der Richter und der Fanatiker - Im Dialog mit dem Terror, 46 60178, 16 min	137
Deutschland - Finanzplatz Frankfurt, 46 80169, 30' min	209
Die Bevölkerungsentwicklung - Ursachen und Folgen, 46 60111, 15 min	124
Die fünf Säulen des Islam, 46 80144,	208
Die glücklichsten Menschen der Welt., 46 60179,	137
Die Schulstunde als Talkshow Schwul und stolz drauf? Raus aus der Gewaltspirale? Privates im Netz: Chance oder Datenmissbrauch? Alkoholsucht: Wie kann ich meinem Vater helfen?, 46 80104, a min (15 Minuten)	202
Die Schulstunde als Talkshow, 46 80131, a min (15 Min.)	206
dok`mal - Projekt zur Filmbildung, 46 80124, 1'52 min (.)	204
Du bist schlimm, 46 60152, 27 min	132
Eugens Welt, 46 80117, a min (18')	204
Fateless - Roman eines Schicksallosen, 46 60160, 135 min	134
Finanzkrise I Wie entsteht eine Finanzkrise? Der große Crash - Die Wirtschaftskrise von 1929 in Deutschland Die Aktie - Aktien als Kapitalanlage, 46 80076, 15', min (30', 15')	197
Finanzkrise II Unternehmen meistern die Krise Das Kreuz mit dem Kapitalismus Sauberer Profit - Investieren mit sozialem Gewinn Gehe hin und tue Gutes - Mit reinem Gewissen nach Costa Rica Philosophie des Geldes, 46 80075, 30', min (30', 15',)	197
Fortsetzung folgt, 46 80097, a' min (25 Minuten)	201
<u>Frühe Warnung Späte Einsicht</u>	
● Blei - Gift im Tank Asbest - Tödlicher Staub Menschen im Smog Aralsee - Wasser wird Wüste , 46 80012, 4 min (x 30)	176
Gewalt macht Schule. Schule macht Gewalt, 46 60094, 150 min	119
Gewalt No 3, 46 60155, 150 min	133

Gewalt No.3, 46 60323, 150' min	162
Gewalt spielen - Jugendliche und ihre Computerspiele, 46 80083, a min (30')	199
Gezeichnete Seelen, 46 80193, 30 min (Min)	212
Girls Day - Mädchen-Zukunftstag, 46 60131, 16 min (+ 13)	128
Globalisierung, 46 80113, a min (30 ')	203
Henryk - Porträt eines Junkies, 46 60208, 30 min (')	142
Hunger - Kenia: Kampf ums Wasser Brasilien:Ausverkauf im Regenwald Indien: Sackgasse Gentechnologie Haiti: Dem Weltmarkt ausgeliefert, 46 80103, a min (15')	202
Ich war das perfekte Kind, 46 60139, 44 min	129
Im Namen des Volkes, 46 80053, 30 min	192
Im Naturgarten, 46 60161, 65 min (Minuten)	134
Internetkommunikation, 46 60325, 75' min	162
Knallhart - Ein Großstadtfilm, 46 60180, 95 min (+ 90 Bonus)	137
Kreis des Lebens, 46 80096, a' min (15 Minuten)	201
Mädchenarrest, 46 80135, 30 min (Min.)	206
Mauerjahre Die 60er Jahre Die 70er Jahre Die 80er Jahre, 46 80185, a min (56 Minuten)	211

Mona Monete

● Mona tauscht und verkauft Mona arbeitet und verdient Mona leiht und legt an Mona zahlt Steuern, 46 80013, 4 min (x 15)	177
Nie mehr Müll - Leben ohne Abfall, 46 80177, 30 min (Minuten)	210
NRW-Geschichte Wie die Autobahn ins Reheinland kam Wie die Dampfer vom Rhein verschwanden Wie die Kohle aus dem Ruhrgebiet verschwand Wie die Lachse wieder in den Rhein kamen, 46 80129, je min (28 Min.)	205
Orte des Erinnerens Der Bahnhof Friedrichstraße in Berlin Dänemark - Die Oresund-Brücke Türkei - Die Bosphorus-Brücke Deutschland - Die deutsche Autobahn, 46 80128, a min (30 Min.)	205
Passe-partout - Schwerpunkt Frankreich - Deutschland, 46 80195, a min (26 Min)	212
Philosophische Gedanken, 46 80165, 30' min	209
Platzangst, 46 60132, 60 min (+ 27)	128
Play Life, 46 60326, 40' min	162
Quo vadis BRD - Verfassungsauftrag Sozialstaat, 46 80142,	207
Rabat - Jugendliche im Osten, 46 80052, 30 min	192
Rolltreppe abwärts, 46 60162, 73 min (.)	134
Schwerpunkt Krisen Nablus . -schulalltag im besetzten Westjordanland Nadavs kleines Stück Frieden in Jerusalem Allein gegen die Waffenindustrie Schießen ist meine Leidenschaft, 46 80107, 4 min (x 30')	203
Soziales Netz - die fünf Säulen der Sozialversicherung, 46 60102, 20 min	122
Staat-Klar!, 46 80175, je min (15 Minuten)	210
Strafe muss sein?, 46 60329, 127' min	163
Strom im Tank, 46 80115, 30' min	203
Tiefpunkte, 46 60327, 120' min (* 114')	162
Tschernobyl, 46 80198, a min (29 Min)	212
Un.Heil - Die Deutschen, die Medien und der "Führer", 46 80030, 30 min	187
Von Generation zu Generation, 46 60194, 28 min	139
Wege aus der Brüllfalle - wenn Eltern sich durchsetzen müssen, 46 60088, 43 min	83
Wie in Watte gepackt, 46 60209, 20' min	143
Wir Kinder vom Bahnhof Zoo, 46 60002, 132 min	104
Wir sind so verhasst, 46 60195, 117 min	140
Zigaretten Verführung zur Sucht FCKW unsichtbare Ozonkiller PCB unvergängliches Gift Antibiotika stumpfe Wunderwaffe, 46 80009, 4 min (x 30)	173
Zivilcourage, 46 60324, 68' min	162
Zwischen Abgrund und Neuanfang, 46 60154, 60 min	132
Zwischen Müll und Hoffnung, 46 60214,	144

Ich mach's - Berufe im Porträt, 46 80178, a min (15 Minuten).....	210
Berufsbilder, 46 80121, a min (13').....	204
Ich mach's! - Berufe im Porträt, 46 80187, a min (15 Minuten).....	211

Das Gehirn, 46 80160, 3 min (Teile a 15)208

Philosophische Gedanken, 46 80165, 30' min.....209

Bedrohte Paradiese Sylt - Ausverkauf einer Luxusinsel, 46 80168, 28' min.....209

Diakonie "über die Zeit hinaus, 46 80108, a min (15')203

Die Kreuzotter - dem Leben am Boden angepasst, 46 60363, 16', min (Filmsequen) 167

Nie mehr Müll - Leben ohne Abfall, 46 80177, 30 min (Minuten).....210

Indianer, 46 80166, 30' min.....	209
Indianer - Teil 2, 46 80172, a min (30 Minuten).....	209
Indianer - Teil 3, 46 80173, a min (30 Minuten).....	210

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1957 bis 1964, 46 80066, 15' min.....	196
Das ist die Höhe! Geometrie im Gelände Drei, vier und fünf! Der Lehrsatz des Pythagoras, 46 80080, a min (28')	198
Gewalt No 3, 46 60155, 150 min.....	133

Textteil
Beschreibung der Medien

VHS-Videokassette in numerischer Folge

Wellen, Reflexion und Brechung

2004, 14 min, D

46 10440

Eine Sturmflut verwüstet die Landschaft, eine Hängebrücke gerät in Schwingung und birst. Solch drastische Auswirkungen können Wellen haben! Versuche veranschaulichen die Phänomene der Querwellen und der Längswellen, auch auf Schallwellen wird eingegangen. Der zweite und dritte Teil des Filmes erläutert die Gesetzmäßigkeiten der Reflexion und der Brechung, wobei Inhalte und Anwendungen sowohl mit Animationen als auch mit Realaufnahmen verdeutlicht werden.

Elektrizität und Magnetismus

2004, 14 min, D

46 10441

Der Film greift die Themenbereiche statische Ladung und elektrisches Feld sowie Stromfluss und Magnetismus auf. Anhand von Phänomenen aus der Natur und einfacher Experimente werden die einzelnen Themen vorgestellt. Weiter reichende Experimente, Trickdarstellungen und Anwendungen in der Technik vertiefen das Verständnis der Schüler.

Albert Einsteins spezielle Relativitätstheorie Teil 2

2004, 17 min, D

46 10443

Immer noch ist es für uns schwer vorstellbar, dass Raum, Zeit und Masse nicht jene starren Größen sind, die wir aus dem Alltag kennen. Einsteins Relativitätstheorie revolutionierte damit unser Verständnis von Raum, Zeit, Materie und Gravitation. Der zweite Teil der dreiteiligen Serie zur Relativitätstheorie widmet sich der relativistischen Massenzunahme und der Beziehung von Masse und Energie, wonach die Masse nur eine andere Erscheinungsform der Energie darstellt.

Albert Einsteins allgemeine Relativitätstheorie

2004, 24 min, D

46 10444

Immer noch ist es für uns schwer vorstellbar, dass Raum, Zeit und Masse nicht jene starren Größen sind, die wir aus dem Alltag kennen. Einsteins Relativitätstheorie revolutionierte damit unser Verständnis von Raum, Zeit, Materie und Gravitation. Der dritte Teil der dreiteiligen Serie zur Relativitätstheorie stellt anhand von Realaufnahmen und zahlreichen Animationen die faszinierenden Aussagen der allgemeinen Relativitätstheorie vor. Masse und Energie krümmen Raum und Zeit und beeinflussen so die Bewegung von Körpern.

Willi will's wissen

So geht das mit dem Fernsehen!

2004, 25 min, D

46 10460

Heute ist Willi in eigener Sache unterwegs. Am Beispiel der Hotel-Sendung erklärt er, wie eine "Willi will's wissen"- Folge entsteht und ins Fernsehen kommt. Das Wichtigste: Fernsehen ist Teamarbeit; allein könnte Willi keine Sendung machen. Die meisten Vorarbeiten bis zum Dreh erledigen er und seine Kollegen Ralph, Lisa und Petra im Büro. Ist der Drehtag gekommen, fährt das Team los zum Hotel. Willi wird als feiner Herr verkleidet, der mit einer Limousine zum Eingang vorfahren will, wo ihm der Wagenmeister die Tür öffnen soll. Aber bis diese Szene gedreht ist, geht so einiges schief. Kein Problem, Regisseur Ralph lässt so lange wiederholen, bis er, Kameramann Fischer und Tonmann Stefan zufrieden sind. Alle bespielten Kamera-Kassetten landen dann bei Petra und Rolf. Die beiden sorgen am Schnittcomputer dafür, dass aus vielen Stunden "Willi-Material" eine 25minütige Sendung wird. Anschließend spricht Willi in der Sprecherkabine noch einen Kommentartext, wie die Wiederholungen zum Beispiel. Das fertige Sendeband bringt Willi, na klar, zum Sender, dem Bayerischen Rundfunk. Willi sieht, wie seine Sendung technisch kontrolliert und zur Ausstrahlung vorbereitet wird. Aber erst, wenn Tom-Tom in der Senderegie auf einen roten Knopf drückt, wird "Willi will's wissen" tatsächlich ausgestrahlt. Josef Plattner von der Telekom ist dafür zuständig, dass die Folge zuhause im Fernseher auch gut empfangen wird. Es gibt drei Möglichkeiten der Verbreitung: Über die Hausantenne auf dem Dach, über Kabel und via Satellit. Und ob die ganze Technik auch tatsächlich funktioniert, davon kann man sich bei jeder neuen Willi-Sendung selbst überzeugen...

Willi will's wissen

Wer macht das Auto mobil?

2004, 25 min, D

46 10463

Ungefähr 44 Millionen Autos fahren auf Deutschlands Straßen, vom niegel-nagel-neuen Superluxusschlitten bis zur uralten Rostschüssel. Alle sind sie mal gebaut worden, aber wie? Willi will's - na klar - wissen und erfährt es bei der Firma Porsche in Zuffenhausen bei Stuttgart. Erste Stufe: Der Entwurf. Zunächst zeichnet Automobildesigner Matthias das Auto ganz normal mit Kugelschreiber auf ein Blatt Papier. Um zu beurteilen, ob das Auto auch wirklich gut aussieht, baut Modelleur Peter ein Modell aus Plastilin. In Originalgröße! Alles sieht aus, wie bei

einem echten Auto! Nächste Station für Willi: Der Windkanal. Ein riesiger Rotor erzeugt hier innerhalb von wenigen Sekunden Windgeschwindigkeiten von über 200 km/h. So kann die Windschnittigkeit des Wagens untersucht und verbessert werden. Erst wenn alle Details stimmen, geht das neue Auto in Produktion. Und da geht ohne Roboter gar nichts! Tag und Nacht sind die mechanischen Mechaniker am Fließband dabei, aus Hunderten von Einzelteilen einen flotten Flitzer zusammen zu bauen. Aber nicht jeder Arbeitsschritt ist automatisiert. Menschen braucht es schon auch, damit alle Teile an den richtigen Platz kommen und das Auto schließlich anspringt, wenn es blitzblank vom Band rollt. Und wie sich so ein Sportflitzer während der Fahrt nun wirklich anfühlt, das erfährt Willi schließlich im wahrsten Sinne des Wortes auf der Teststrecke. Als Beifahrer von Testpilot Roland jagt er mit Turbospeed über lange Geraden, über Bodenwellen und enge Kurven. Achtung, Willi kommt!

Was heißt hier eigentlich behindert?

2004, 25 min, D

46 10464

Willi will's wissen und ist deshalb in und um Ravensburg unterwegs. Dort gibt es zwei Einrichtungen, die Stiftung Liebenau und die Zieglerschen Anstalten, in denen Menschen mit geistiger und körperlicher Behinderung leben und arbeiten. Der 23jährige Denis ist einer von ihnen. Er sitzt im Rollstuhl, ist hörgeschädigt und kann nicht sprechen. Lesen, schreiben und vor allem sehr gut zeichnen kann Denis trotzdem. Und darum geht es in den betreuten Wohngruppen: Vorhandene Talente und Fähigkeiten sollen gefördert werden, um den Bewohnern ein möglichst eigenständiges Leben zu ermöglichen. Für die Kinder bedeutet das auch Schule. Heute steht Wetter-Unterricht auf dem Plan. Praktisch anwendbares Wissen ist für die sechs Schüler wichtiger als theoretisches. Wie sehr eine Behinderung einschränkt, erfährt Willi beim Mittagessen in der Kinder-Wohngruppe: Erzieher Chris verpasst ihm einfach ein paar Boxhandschuhe und eine fast undurchsichtige Brille. Und so soll er jetzt den Tisch decken! Dass Menschen mit Behinderung nicht nur betreut werden müssen, sondern auch arbeiten, erfährt Willi in der Gärtnerei: Hier arbeitet Helga, die sich mag, wie sie ist und Willi auch sonst gerade heraus sagt, was Sache ist: Man kann Menschen mit Behinderung einfach fragen, was mit ihnen los ist. Und: Man braucht sich dabei keinen Knoten in die Zunge machen - einfach ganz normal reden, dann passt's!

Willi will's wissen

Was ist ohne Obdach los?

2003, 25 min (f), D

46 10465

Draußen ist es kalt. Abwechselnd regnet und schneit es, jeder friert. Da ist es schön, wenn man heim in die warme Wohnung kommt. Doch das, was für die meisten von uns selbstverständlich ist, ist für andere bloß eine Erinnerung. Obdachlose haben kein Zuhause mehr. Willi spricht mit den Menschen, die keiner richtig anschaut, die aber trotzdem jeder kennt: Mit dem Penner, der unter der Brücke schläft. Mit dem Alki, der immer auf der gleichen Parkbank sitzt. Mit dem Bettler, der eine beschriebene Pappe hoch hält, auf der er um ein Almosen bittet. Willi interessiert: Was muss mit einem Menschen passiert sein, der seine Siebensachen in einer Plastiktüte mit sich trägt? Wollen Obdachlose so leben oder bleibt ihnen nur keine Wahl? Fest steht: Wer erst einmal auf der Straße lebt, ist in einem Teufelskreis gefangen. Ohne Wohnung keine Arbeit. Und ohne Arbeit keine Wohnung. Allein schafft es da kaum einer raus. Aber es gibt Menschen, die helfen: die Sozialarbeiter. Sie versuchen, Wohnsitzlose aufzubauen, ihnen immer wieder neuen Mut zu machen. Sie geben ihnen Kleider, gehen mit ihnen zum Arzt, bieten Mahlzeiten an oder ein Bett für die Nacht. Und sorgen damit dafür, dass Menschen ohne Obdach wenigstens heil über den Winter kommen. Denn wer bei Minusgraden schlecht ernährt draußen schläft, erlebt vielleicht noch nicht einmal Weihnachten...

Tierische Einwanderer - Neozoen

2004, 10 min, D

46 10467

Das Jahr 1492, das Jahr der Entdeckung Amerikas, markiert für die Naturwissenschaftler den Beginn der Neuzeit. Alle nach diesem Zeitpunkt bei uns eingeführten Tiere, wie der Fasan und der Damhirsch, gelten als Neozoen. Sehen die einen in neu eingebürgerten Tierarten, zu denen auch Waschbär und Grauhörnchen zählen, eine Bereicherung, so warnen andere vor der Störung des ökologischen Gleichgewichtes und der drohenden Verdrängung einheimischer Arten.

Pflanzliche Einwanderer - Neophyten

2004, 10 min, D

46 10468

Springkraut und Riesenbärenklau sind ein vertrauter Anblick in der heimischen Natur. Doch kaum jemand weiß, dass diese Pflanzen ursprünglich aus Indien bzw. dem Kaukasus stammen und erst vor gut 100 Jahren bei uns eingeschleppt wurden. Diese Neuankömmlinge oder Neophyten bereiten zunehmend Probleme: besser angepasst und von großer Widerstandskraft drängen sie zahlreiche einheimische Gewächse an den Rand der

Existenz. Der damit verbundene wirtschaftliche und ökologische Schaden ist immens.

Mobbing unter Schülern - Methoden gegen den Psychoterror

2004, 23 min, D

46 10477

Unbeliebte Schüler quälen, auch Prügeleien waren schon immer Bestandteil des Schullebens. Doch die Sitten wurden rauer: oft sollen jetzt die Opfer vertrieben oder sogar vernichtet werden. Mobbing heißt das Phänomen. Die Lehrer reagieren hilflos, da sie meist nicht auf den Umgang mit dem Psychoterror vorbereitet wurden. Als Anregung und Hilfestellung für die Unterrichtspraxis zeigt der Film an Fallbeispielen, wie Lehrkräfte durch gezielte Unterrichtsgespräche, Gruppenarbeit und Coaching die Aggressionen mindern und die Außenseiter in die Klassengemeinschaft integrieren können.

Anja und Anton

Wer klappert denn da?

2004, 25 min, D

46 10484

Die Reihe Anja und Anton kombiniert klare sachkundliche Informationen mit witzigen und spannenden Geschichten. Begegnungen mit Pflanzen, Tieren, Menschen und Naturerscheinungen halten den kauzigen Wissenschaftler Anton und seine junge, temperamentvolle Untermieterin Anja auf Trab und bringen immer neue Abenteuer in ihren Alltag. In dieser Folge lernen die beiden eine Menge über Störche. Ein Storch hat sich an einer Stromleitung verletzt. Anja und Anton bringen ihn zum Tierarzt, wo sein gebrochenes Bein operiert wird, und versuchen dann, ihn wieder aufzupäppeln. Aber das ist nicht so einfach. Um "ihren Storch" richtig zu verstehen, beobachten sie auch Störche in freier Natur zum Beispiel beim Fressen und bei der Aufzucht der Jungen. Bange Tage vergehen, bis Anja und Anton aufatmen können: "ihr" Storch nimmt jetzt das Futter an und wird wieder gesund werden. Schließlich tritt er sogar mit seinen Artgenossen die Reise in den Süden an. Anja und Anton hoffen, dass er im Frühjahr wieder kommt.

Organe nach Maß Organzüchtung im Labor

2005, 16 min, D

46 10529

Bisher war eine Organspende für viele Patienten mit schweren Krankheiten die einzige Möglichkeit der Heilung. Doch Organtransplantationen von fremden Spendern haben viele schwerwiegende Nachteile. Seit wenigen Jahren gewinnt eine neue Behandlungsmethode zunehmend an Bedeutung. Beim "Tissue Engineering" werden eigene Körperzellen des Patienten verwendet, um im Labor Gewebestrukturen im Reagenzglas zu züchten. Die Bandbreite der angebotenen

Produkte reicht von Hautlappen, kleineren Gelenken und Knorpeln bis hin zu dünnen Gewebestrukturen innerer Organe. Der Zuschauer gewinnt Einblicke in neue medizinische Behandlungsmethoden und lernt die diesen Therapien vorausgehenden Arbeitsschritte im Labor kennen.

Die Welt der Märchen

Die goldene Gans

1964, 64 min (.), D

46 60039

Klaus lebt mit seinen beiden faulen Brüdern in einer Schusterwerkstatt. Er muß alle Arbeiten allein machen. Eines Tages trifft er beim Holzfällen eine alte Frau, die ihm seine Freundlichkeit mit einer goldenen Gans vergilt. Die hat eine besondere Eigenschaft: Alle Neugierigen, Neidischen, Habgierigen bleiben an ihr kleben. Auf seiner Wanderschaft sammelt Klaus so ein buntes Gefolge, selbst ein Müller mit seinem Esel ist klebengeblieben. In der nächsten Stadt bringt er damit die aus Langeweile in Schwermut verfallene Königstochter zum Lachen. Der König, der demjenigen seine Tochter als Lohn versprach, der dies schafft, stellt angesichts des armen Klaus neue Bedingungen. Wird Klaus sie lösen können...?

Findet Nemo

2003, 96 min, D

46 60050

Der erfolgreichste Zeichentrickfilm aller Zeiten! Mit klugen Gags, Spannung, dass einem die Flossen bibbern, und genauso liebenswerten wie schrulligen Meeresbewohnern gelang es den Oscarprämiierten Machern von "Die Monster-AG" ein wahrer Geniestreich. Dem Clownfisch Marlin fährt der Schreck gehörig in die Gräten, als sein vorwitziger Sohn Nemo "gefischnappt" wird. Für den sonst so ängstlichen Vater heißt das: raus aus der heimeligen Koralle, rein in die Weiten des Ozeans! Da lässt er sich weder durch eine Selbsthilfegruppe pseudovegetarischer Haie noch durch das siebartige Gedächtnis seiner Begleiterin Dorie vom Ziel abbringen: Sydney! Denn dort planscht Nemo inzwischen im Aquarium einer Zahnarztpraxis und schmiedet mit seinen neuen Freunden, verwegene Fluchtpläne... Die Synchronstimmen von Erkan & Stefan sowie Anke Engelke, ultraschräger Wortwitz, mitreißende Musik von Robbie Williams und eine Animation, die alles bisher Dagewesene in den Schatten stellt, machen diesen Film zu einem fetten Fang für alle, die sich mal wieder vor Lachen die Kiemen halten wollen!

Pippi Langstrumpf

2000, 86 min, D

46 60053

Pippi Langstrumpf kann auf Eltern, Erziehung und Ordnung im Leben verzichten. Und ganz besonders auf die lästige Schule. Als sie aber

hört, dass ihre Freunde Tommi und Annika Weihnachtsferien bekommen und sie nicht, ist sie geradezu empört...

Pippi geht von Bord

2000, 86 min, D

46 60054

Fast wäre Pippi mit ihrem Vater auf große Fahrt nach Taka-Tuka-Land gegangen. Doch da sie es nicht mit ansehen kann, wie traurig Tommi und Annika beim Abschied sind, beschließt sie erst im Winter zu fahren, und geht wieder von Bord. Bis dahin gibt es auch zu Hause viele Abenteuer zu bestehen...

Pippi in Taka-Tuka-Land

2000, 86 min, D

46 60055

Nichts gegen das traute Heim, erst recht nicht, wenn es dort zugeht wie in Pippis Villa Kunterbunt. Doch der Winter ist vorbei und sie beschließt, nach Taka-Tuka-Land zu fahren. Viele aufregende Abenteuer sind hier zu bestehen. Tommi und Annika sind natürlich auch dabei...

Pippi außer Rand und Band

2000, 86 min, D

46 60056

Pippi und ihre Lieblingsfreunde Tommi und Annika reißen von zu Hause aus und machen bei ihrer großen Wanderschaft Land und Leute unsicher. Bis die Drei in ernsthafte Schwierigkeiten geraten...

**Astrid Lindgren - Die berühmteste
Kinderbuchautorin des 20. Jahrhunderts**

2000, 86 min, D

46 60057

Die berühmte schwedische Kinderbuchautorin Astrid Lindgren begann erst im Alter von 37 Jahren damit, Bücher zu schreiben. Dann aber entstand eine lange Reihe wunderbarer Erzählungen mit so bekannten und beliebten Figuren wie Pippi Langstrumpf, Karlson auf dem Dach, Michel aus Löneberga und zahlreichen anderen. In den meisten ihrer Kinderbücher hat sie vieles von dem wiedergegeben, was sie und ihre Freunde während ihrer unbeschwernten Kindheit auf einem großen Bauernhof in Südschweden erlebten.

**Wege aus der Brüllfalle - wenn Eltern sich
durchsetzen müssen**

2005, 43 min, D

46 60088

Wege aus der Brüllfalle handelt nicht von Erziehung im Allgemeinen, sondern zeigt einen Weg wie Eltern Konfliktsituationen mit ihren Kindern ohne Brüllerei und Androhung von Strafen bewältigen können. Wege aus der Brüllfalle beruht darauf, dass Eltern keine theoretischen Abhandlungen über ihr Fehlverhalten besprechen möchten, sondern praktische und nachvollziehbare Lösungen für

ihre Probleme suchen. Wege aus der Brüllfalle bietet einen idealen Einstieg, um mit Eltern über schwierige Erziehungsfragen ins Gespräch zu kommen.

Video-DVD/CD in numerischer Folge

Der See

1999, 51 min (f), D

46 01000

Die DVD-Video "Der See" bietet eine Kombination des Unterrichtsfilms "Lebensraum See" und des Arbeitsvideos "Ökosystem See". Die beiden Filme können sowohl einzeln als auch in einer interaktiven, verknüpften Fassung betrachtet werden. Über Untertitel sind dabei zu verschiedenen Themen des Unterrichtsfilms ergänzende Video- und Tricksequenzen aus dem Arbeitsvideo direkt abrufbar. Ein Bildarchiv mit Aufnahmen von ausgewählten Pflanzen.

Erdgeschichte Film und 3 Arbeitsvideos

2000, 80 min, D

46 01007

Die DVD-Video bietet eine Kombination des Unterrichtsfilms "Aus der Erdgeschichte Deutschlands" (32/42 10386) und den drei Arbeitsvideos zur Erdgeschichte - "Das Erdaltertum", "Das Erdmittelalter", "Die Erdneuzeit" (42 02267/68/69). Die Filme können sowohl einzeln als auch in einer interaktiven, verknüpften Fassung betrachtet werden. Über Untertitel sind dabei zu verschiedenen Themen des Unterrichtsfilms vertiefende Sequenzen aus den Arbeitsvideos direkt abrufbar. Kurze Einspielungen aus ergänzenden FWU-Titeln erweitern das Medienangebot. Paläogeographische Karten, Gesteins-, Landschafts- und Lebensbilder aus den einzelnen Erdzeitaltern stehen in einer Bildauswahl zur Verfügung.

Die physiologische Wirkung von Drogen

2000, 20 min, D

46 01025

Anhand von Tricksequenzen erläutert der Film die Wirkungsmechanismen verschiedener Drogengruppen im menschlichen Körper. Insbesondere die Erklärung der Vorgänge an den Nervenendungen führt zu einem Verständnis der körperlichen Abhängigkeit und ihrer Begleiterscheinungen. (1:1-Überspielung)

Im Dienst der Öffentlichkeit

Flughafen und Eisenbahn

2001/2001, 60 min (f)

46 01069

Eisenbahn und Flugzeug tragen zu der heute selbstverständlichen Mobilität in allen Lebensbereichen bei. In welcher jeweils spezifischen Weise sie das tun, lässt sich auf dieser DVD vergleichen. Die Aufgaben beider Einrichtungen werden für die unterrichtliche Erarbeitung einzeln abrufbar, sodass sie als strategisch funktionierende Organismen deutlich werden.

Im Dienst der Öffentlichkeit

Polizei und Feuerwehr

2001/2001, 64 min (f)

46 01070

Polizei und Feuerwehr sind Institutionen, die den Kindern in der Art ihres Funktionierens begreiflich gemacht werden sollen, nicht zuletzt an den Berührungspunkten, die sich im Alltag der Kinder mit beiden Institutionen ergeben können. Die DVD ermöglicht es, die Aufgaben beider Institutionen anhand einzelner Filmsituationen aufzuzeigen, sie im Unterrichtsgespräch an passender Stelle einzuspielen und gegebenenfalls miteinander zu vergleichen.

Eulen und Greifvögel

2001, 37 min

46 01071

Eulen und Greifvögel haben seit je her die Menschen fasziniert. Dies zeigt sich in der Wahl des Wappentieres wie auch in der Mythologie und im Aberglauben. Im Biologieunterricht lassen sich an diesen Vogelarten die Anpassungen an die Jagd und den Fang lebender Beute studieren. Die DVD enthält die Monographien zweier wichtiger Vertreter dieser Vogelgruppen (42 01663 "Die Schleiereule" und 42 00239 "Der Mäusebussard")

Spinnen

2001, 59 min

46 01072

Spinnen verursachen bei vielen Menschen Ekel und Angst. Ihr Nutzen als Insektenvertilger wird dagegen meist unterschätzt. Wie die Insekten sind Spinnen wichtige Unterrichtsinhalte. Die DVD zeigt im Unterrichtsfilm "Die Kreuzspinne" (32/42 10300) die wichtigsten Baumerkmale und Verhaltensweisen einer sehr häufigen einheimischen Art. Die im Rahmen der Evolution entstanden erstaunliche Vielfalt an Lebensweisen, Jagdmethoden und Fortpflanzungen

Espolio

2001, 30 min (f)

46 01074

"Espolio", die "Entkleidung Christi" von El Greco, zählt zu den eindringlichsten Werken religiöser Kunst. Von dem Gemälde inspiriert stellt auch der Kurzfilm neben Christus den Henker in den Vordergrund und zeigt, dass die Gedanken des Zimmermanns, der die Nägel in das Kreuz schlägt, zeitlose Rechtfertigungen eines Mitläufers sind.

Warum immer gegeneinander?

2001, 120 min (f)

46 01075

Drei Kinderfilme zeigen typische Mechanismen von Ausgrenzung und Diskriminierung im Alltag

von Schulkindern auf. In der didaktischen Aufbereitung bietet das Medium die Möglichkeit, gezielt nach den Ursachen zu fragen und sich in die Lage der Opfer zu versetzen.

Soziales Lernen - "Gewalt muß nicht sein!"

2001, 90 min

46 01076

Drei Kinderfilme zeigen typische Mechanismen von Gewalt und Ungerechtigkeiten im Alltag von Schulkindern auf. In der didaktischen Aufbereitung bietet das Medium die Möglichkeit, gezielt nach den Ursachen der Gewalt zu fragen und sich in die Lage des Opfers zu versetzen.

Eine Zeitreise

2001, 23/21 min

46 01077

Zwei Kinder machen eine Zeitreise durch die vergangenen 100 Jahre. Viele Bilder - einige vertraut, doch die meisten fremd - gleiten in Sekundenschnelle vorbei, aber es gibt auch Haltestellen, die Gelegenheit bieten, sich im Unbekannten etwas länger umzusehen. Die auf der (Video-)Reise nur kurz zu beobachtenden Phänomene und Personen werden auf der DVD-Video durch kurze Sequenzen, zusätzliches Bildmaterial und kleine Hörtexte erläutert.

Klima in Europa

2001, 60 min (f)

46 01078

Die DVD-Video bietet eine Kombination der Unterrichtsfilme "Klima in Europa" (32/42 10331), "Klima in Nordamerika" (32/42 10363) und "Klima in Sibirien und Mittelasien" (32/42 10264). Die Merkmale der verschiedenen Klimaregionen der Nordhalbkugel und der Einfluss des Klimas auf das Leben und Wirtschaften der Menschen werden in Realaufnahmen, Animationen und Satellitenbildern dargestellt. Die Filme können nicht nur als Ganzes betrachtet werden.

Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule

Animal Stories: Hot Hippo

2001, 40 min (f)

46 01079

Drei verfilmte englische Kinderbücher über afrikanische Tiere stehen im Mittelpunkt. Aus der Perspektive afrikanischer Mythenbildung erzählen sie, wie der Löwe als König der Tiere der Savanne, das Flusspferd und der Pavian als mögliches Beutetier des Leoparden zu ihrem je spezifischen Aussehen bzw. Verhalten kamen. Kurzfilme und Realbilder zum Habitat der Tiere in deutscher Sprache ergänzen das Programm so, dass Sachkunde und Englischunterricht verbunden werden können.

Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule

Animal Stories: Hot Hippo

2001, 27 min

46 01080

Leicht, bekannte englische Reime, Lieder und Geschichten werden in witziger bildlicher Gestaltung als Kurzfilme vorgestellt. Die strukturierte Aufbereitung der 3 Unterrichtsfilme durch Sequenzierung, Standbilder, aufrufbare Texte und zusätzliche Töne und Übungen zur Hinführung und Nachbereitung leistet gezielte pädagogische Hilfestellung bei der Erschließung und bietet vielfältige Möglichkeiten zur Einbindung in den Unterricht.

Die Ostsee - Küstenformen und Küstenschutz

2001, 70 min (f)

46 01081

Mit der Ausweitung der EU wird dem Ostseeraum verstärktes Interesse im Unterricht zukommen. Mit Filmen, Bildern und weiteren Materialien werden Medien geboten, mit denen die Ostsee als verbindendes Glied zwischen Skandinavien und Mitteleuropa in ihrer geographischen Bandbreite vorgestellt wird. Das Spektrum reicht von physisch - geographischen über wirtschaftsgeographische bis hin zu ökologischen und historischen Fragestellungen. Die deutsche Ostseeküste stellt einen idealen Beispielraum für die Darstellung der Küstenschutzproblematik und die Erarbeitung aktueller morphodynamischen Prozesse dar. Die Entstehung der landschaftlichen Großformen wird ausführlich dargestellt. Abtragung, Transport und Ablagerung können anhand von kurzen Filmsequenzen, Grafiken und Realbildern Schritt für Schritt erarbeitet werden. Regionalbeispiele, umfangreiches Filmmaterial und Arbeitsblätter (im ROM-Teil) stehen zur Festigung und Vertiefung der Inhalte zur Verfügung.

Deutscher Kolonialismus in Afrika

2001, 104 min

46 01082

"Deutschlands dunkle Vergangenheit in Afrika" - so lautet der Titel eines Films über das Wirken von Carl Peters in Deutsch-Ostafrika, der sich kritisch mit Kolonialismus auseinandersetzt. Mit propagandistischen Mitteln dagegen versucht ein Stummfilm aus der Zeit der Weimarer Republik (30 02790) seine Zuschauer davon zu überzeugen, dass Deutschland seine Kolonien aus der Zeit vor dem 1. Weltkrieg wiederhaben muss. Zeitgenössische und aktuelle Dokumentationen geben exemplarisch Einblick in Ziele, Strukturen und Methoden des Kolonialismus und seine Auswirkungen bis heute. Das Filmmaterial wird ergänzt durch Karten, Grafiken, Dias und Arbeitsmaterial mit Zusatzinformationen zur deutschen und europäischen Kolonialpolitik.

Lebenskünstler Vögel. Überleben in der kalten Jahreszeit

2001, 22 min

46 01083

Der Winter stellt unsere heimischen Vögel vor Überlebensprobleme. Manche ziehen fort, manche haben Strategien entwickelt, mit denen sie in der Kälte überleben können. Ein naturnaher Garten bietet den hier gebliebenen und den "Wintergästen" Futter. Bedachtsame Fütterung bringt vielleicht die willkommene Gelegenheit, auch seltenere Vögel zu beobachten. Die DVD gibt Hinweise, wie sinnvolle "Winterhilfe" für Vögel aussehen könnte. In einem großen kindgerecht dargebotenen Bestimmungsteil werden 29 Vogelarten mit Angaben über Vorkommen und Futter vorgestellt, der zugehörige "Vogelgesang" macht einen Reiz dieser DVD aus.

Wildtiere - Überleben in der kalten Jahreszeit

2001, 30 min

46 01084

Wie schaffen es die heimischen Tiere, in freier Natur den Winter zu überstehen? Alle Lebewesen haben bestimmte Fähigkeiten und Verhaltensweisen geerbt, die ihnen das Überleben ermöglichen. Mit dieser DVD können Kinder erkunden, mit welcher unterschiedlichen Strategien z.B. Igel und Zwergmaus, das Rotwild oder auch Vögel und Schmetterlinge in der kalten Jahreszeit überleben können.

Chemische Bindungen I

Metalle und Salze

2002,

46 02000

Zu den wichtigsten Lerninhalten im Chemieunterricht zählen die chemischen Bindungen. An alltagsbezogenen Beispielen erarbeiten die Schüler den chemischen Bau und die Bindungsverhältnisse von Metallen und Salzen. Sie begreifen auf welchen chemischen Vorgängen die charakteristischen Eigenschaften von Salzen und Metallen beruhen. Der DVD liegen die beiden Arbeitsvideos "Metalle und Metallbindungen" (42 02525) und "Salze und Ionenbindungen" (42 02527) zugrunde. Ihre didaktische Aufbereitung, zusätzliche ergänzende Bilder, Grafiken und Themen bezogene Arbeitsblätter erleichtern das Verständnis und stellen ein wertvolles Hilfsmittel für einen strukturierten Unterrichtsablauf dar. Die chemischen Grundlagen von Salzen und Metallen können als zwei getrennte Themenblöcke schrittweise erarbeitet werden. Der Lehrer erhält aber auch die Möglichkeit, die chemischen Unterschiede von Salzen und Metallen sowie ihre Gründe im direkten Vergleich herauszuarbeiten. Zusätzliche Filmsequenzen weisen auf die vielfältige Rolle von Salzen und Metallen in unserem täglichen Leben hin und machen dem Schüler die enge Verzahnung der Chemie mit vielen Lebensbereichen transparent.

Amphibien

2002, 24 min

46 02010

Zu unseren einheimischen Amphibien zählen Frösche, Kröten, Unken, Salamander und Molche. Die Filme "Der Grasfrosch" und "Der Alpensalamander" zeigen den Bau und die Lebensweisen eines Frosch- und eines Schwanzlurchs. Sie liegen auch in sequenzieller Fassung vor, die Sequenzen können in ihrem Ablauf programmiert werden. Interaktive Bilder und Grafiken bieten einen didaktischen Zugang zu den Themen "Von der Kaulquappe zum Frosch", "Erdkröten auf Wanderschaft" und "Einheimischer Frosch- und Schwanzlurch". Mit dem Bestimmungsschlüssel "Wer ist wer?" können 12 Amphibienarten identifiziert werden. Der Exkurs in die Symbolik der Tiere "Froschkönig und Wetterfrosch" rundet die Mediensammlung ab. Im ROM-Teil der DVD stehen umfangreiche Arbeitsmaterialien (Arbeitsblätter, Steckbriefe, Texte, ein Bestimmungsschlüssel, usw.) zur Verfügung.

Klima der Erde

Das Klima in Nordamerika

36 min

46 02020

In zwei "Reisen" werden die charakteristischen Merkmale des Klimas in Nordamerika in einer deutschen und einer englischen Sprachfassung vorgestellt. Über eine interaktive Menüführung sind die einzelnen Filmsequenzen auch direkt aufrufbar. Während des Filmablaufs können Klimadiagramme und Karten zur Verortung unmittelbar eingeblendet werden. Ergänzt wird diese DVD-Video durch eine Zusammenstellung von Realbildern und Karten sowie zahlreichen Klimadiagrammen aus verschiedenen Teilen der Welt (Europa, Polarregion, Sibirien, Mittelasien, Indien, Afrika), die einen Vergleich mit anderen Klimaregionen ermöglichen. Darüber hinaus stehen umfangreiche Arbeitsmaterialien (Arbeitsblätter, Klimadiagramme, Klimadaten, Programmstruktur usw.) zur Verfügung, die die Arbeit im Unterricht unterstützen.

Klima der Erde

Das Kontinentalklima in Asien - Von Sibirien zum Aralsee

2002, 27 min

46 02030

Die Merkmale des Klimas in Sibirien und Mittelasien sowie der Einfluss des Klimas auf das Leben der Menschen werden anhand von zahlreichen Beispielen dargestellt. Der Film "Das Klima in Sibirien und Mittelasien" kann als Ganzes und sequenziert betrachtet werden. Über eine interaktive Menüführung sind auch ergänzende Filmsequenzen direkt abrufbar. Während des Filmablaufs können Klimadiagramme und Karten zur Verortung eingeblendet werden. Zusätzlich ermöglichen

Realbilder, Karten und zahlreiche Klimadiagramme aus verschiedenen Teilen der Welt (Europa, Polarregion, Nordamerika, Indien, Afrika) einen Vergleich mit anderen Klimaregionen. Im DVD-ROM-Teil stehen umfangreiche Arbeitsmaterialien (Arbeitsblätter, Karten, Klimadiagramme, Klimadaten, Links usw.) zur Verfügung.

Eiszeit

2002, 50 min, D

46 02040

Die Gletscher der Eiszeit haben die Landschaften in Norddeutschland, im Alpenvorland und in Skandinavien entscheidend geprägt. Ausgehend vom grönländischen Inlandeis und den Gletschern der Alpen wird die Entstehung der eiszeitlichen Formen erläutert: In einzelnen Filmsequenzen können dabei die eiszeitlichen Abtragungs- und Ablagerungsformen gezielt erarbeitet werden. Anschauliche Animationen zeigen, wie sich die Eismassen ausbreiten und wie sie zurück schmelzen. Zusätzlich wird auch ein Bild vom Leben in der Eiszeit vermittelt, als sich in Mitteleuropa steinzeitliche Jäger auf Mammutjagd begeben haben. Zahlreiche Bilder, Grafiken und Karten stehen für einen gezielten unterrichtlichen Einsatz zur Verfügung. Die vielfältigen Arbeitsmaterialien im ROM-Teil der DVD (z.B. Arbeitsblätter, Grafiken, Karten zum Ausdrucken) erleichtern die Nachbereitung der Inhalte.

Britische Kolonialherrschaft in Indien

2002, 44 min (, 3), D

46 02050

Der indische Subkontinent bildete Kernstück und Mittelpunkt des ausgedehnten britischen Empire. Die englische Königin Victoria trug seit 1877 den Titel einer Kaiserin von Indien. Dokumentarisches Film- und Bildmaterial behandelt zentrale Themenbereiche der britischen Kolonialpolitik, angefangen von den ersten Handelsniederlassungen der Ostindischen Kompanie bis zur Unabhängigkeit Indiens 1947 und der Teilung des Landes in die beiden Staaten Indien und Pakistan. Die DVD-Video enthält neben dem Film zusätzliche Filmsequenzen, Bilddokumente und Karten in deutscher und englischer Sprache, sowie umfangreiches Arbeitsmaterial im DVD-ROM-Teil.

Inszenierungen im Vergleich: Minna von Barnhelm

2002,

46 02060

Drei hervorragende eigenständige Inszenierungen zeigen auf, dass der Blick auf Lessings Geniestreich aus ganz unterschiedlichen Perspektiven erfolgen kann. Durch den Vergleich der Inszenierungen wird

deutlich, wie (facetten)reich das Stück ist, welche Interpretationsmöglichkeiten es bietet. Die Kreativität des Zuschauers zu eigenen Deutungen anzuregen, könnte Ziel dieser DVD sein. Dem Vergleich zu Grunde gelegt sind: Minna von Barnhelm 1960, Regie Hubert Hoelzke; Minna von Barnhelm 1969, Regie Gerd Keil; Minna von Barnhelm 1979, Regie Piet Drescher

Islam

2002, 55 min, D

46 02070

Nicht nur in religiöser, auch in politischer Hinsicht stößt der Islam derzeit auf zunehmendes Interesse. Die didaktische DVD "Islam" stellt Informationen über die Grundzüge der Religion des "Islam" zusammen und ergänzt diese durch aktuelle Aspekte der gesellschaftspolitischen Situation von Muslimen in Deutschland. Die Filme "Das Heilige Buch des Islam - Der Koran" sowie "Die Moschee - Das Gotteshaus der Muslime" vermitteln sehr umfassend lehrplanzentrale Informationen. Einen aktuellen Einstieg in die Diskussion, die nach dem terroristischen Angriff in New York aufgekommen ist, bietet der Film "Unter Verdacht - Muslime in Deutschland ". Hier erläutern junge Muslime in Deutschland ihre Situation. Grafiken und Bildcollagen zu den Themen: Mohammed, Ausbreitung des Islam, fünf Säulen des Islam und Islam und Gesellschaft ermöglichen darüber hinaus eine Vertiefung, die den interreligiösen Dialog anregen kann.

Franziskus

2002, 60 min, D

46 02080

Kaum ein Heiliger hat die Künstler über die Jahrhunderte so sehr fasziniert wie Franz von Assisi. So gibt es neben unzähligen Darstellungen des Heiligen auch einige Spielfilme, die versuchen, das Leben des Ordensgründers ins Bild zu setzen. Die DVD-Video ermöglicht es, neben einem dokumentarischen Zugang und zahlreichen Bildern, verschiedene Spielfilmsequenzen vergleichend gegenüberzustellen. So kann es gelingen, einen Überblick über das Leben des Heiligen zu gewinnen aber auch die unterschiedlichen Sichtweisen auf Personen wahrzunehmen.

Bausteine zur fächerübergreifenden Arbeit im

Animal Stories: Lazy Lion

2002,

46 02090

Das verfilmte englische Kinderbuch Lazy Lion handelt von einem Löwen, der sich als König der Tiere das Recht nimmt, andere Tiere mit dem Bau seines Hauses zu beauftragen. (Lazy Lion aus 42 02607 Look and See 2). Zur Ergänzung dient der Dokumentarfilm Löwen in der Savanne,

in dem über Lebensraum und Verhalten der Löwen aus biologischer Sicht berichtet wird. Mit einem großen Angebot an Übungen zur Hinführung und Nachbereitung können Inhalte und Sprache erarbeitet, geübt und gefestigt werden. Der DVD-ROM-Teil bietet 18 ausdrückbare Arbeitsblätter mit Aufgaben und Spielen. Fächerübergreifende Ideen in der Treasure Box runden das Programm ab. Die Module sind überwiegend in zwei Sprachfassungen (englisch/deutsch) abgelegt, sodass sie optional sowohl im Englisch- als auch im Sachkundeunterricht, aber inhaltlich ebenso im Deutschunterricht eingesetzt werden können.

Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule / S1

Easy Stories

12 min

46 02100

Einfache englische Geschichten werden in witziger bildlicher Gestaltung als Kurzfilme vorgestellt. (Have You Seen the Crocodile? und "Pardon?" Said the Giraffe aus: 42 02606 Look and See 1; A Zoo in Our House aus: 42 02608 Look and See 3). Die strukturierte Aufbereitung der drei Unterrichtsfilme durch Sequenzierung, Standbilder, aufrufbare Texte und zusätzliche Töne/Hörtexte und Übungen zur Hinführung und Nachbereitung leistet gezielte pädagogische Hilfestellung bei der Erschließung und bietet vielfältige Möglichkeiten zur Einbindung in den individuellen Unterricht. 19 ausdrückbare Arbeitsblätter ergänzen das Angebot.

Friedrich II - Preußens Aufstieg zur Großmacht

2002, 34 min, D

46 02110

Einen interaktiven Zugang zum Aufstieg von Brandenburg-Preußen zur europäischen Großmacht unter Friedrich dem Großen ermöglichen Spiel- und Dokumentarfilmaufnahmen, sowie Bilder und Quellentexte mit erschließenden Aufgaben. Inhaltlich wird nicht nur über die politische Geschichte der damaligen Zeit informiert, sondern auch über kultur- und alltagsgeschichtliche Aspekte. Texte und Aufgaben werden zusätzlich als Download angeboten.

Filmen wie die Profis - Kamera (Arbeitstitel)

2003, 22 min (Kapitel), D

46 02130

Mit kostengünstigen DV-Kameras und digitalen Schnittsystemen kann man heute qualitativ hochwertige Videos herstellen. Die interaktive DVD führt in 22 Kapiteln in das Einmaleins der professionellen Kameraarbeit ein. In einem weiteren Infoteil wird an kleinen Filmausschnitten illustriert, wie Profis die unterschiedlichen Aufnahmetechniken in der Filmpraxis umsetzen.

Der ganze Stoff ist durch ein übersichtliches Menü gut anwählbar.

Süßwasserfische

2003, 62 min, D

46 02150

Da sich die Fische in ihrer natürlichen Umgebung für gewöhnlich der direkten Beobachtung entziehen, sind sie für viele der Schüler die unbekanntesten Bewohner einer fremden Welt. Die DVD kann hier Abhilfe schaffen und bietet mit Filmen, Bildern und weiteren Materialien einen sehr guten Einblick in das Leben der Fische, deren Anpassung an und Abhängigkeit vom Lebensraum sowie in Gefährdung und Schutz. Die DVD bietet einen umfangreichen Einblick in die Welt der einheimischen Süßwasserfische: Der Film "Fische verschiedener Flussregionen" stellt die Abschnitte eines Fließgewässers und deren typische Fischfauna vor. Die Filme "Die Bachforelle", "Der Hecht", "Der Karpfen" und "Der Wels" gehen noch genauer auf Bau, Lebensweise und Entwicklung der jeweiligen Fischart ein. Die Filme liegen auch in sequenzierter Fassung vor. Zu den Themengebieten "Arten und Lebensraum" und "Gefährdung und Schutz" bieten Sequenzen sowie Bilder und Grafiken mit kurzen Informationstexten vielfältiges Anschauungsmaterial. Mit dem Bestimmungsschlüssel "Wer schwimmt den da?" können einige auf der DVD vorgestellten Fischarten identifiziert werden. Ein Einblick in die Berufswelt des Fischwirts rundet die Mediensammlung ab. Im ROM-Teil der DVD steht umfangreiches Arbeitsmaterial (Arbeitsblätter, Steckbriefe, Bestimmungsschlüssel) zur Verfügung.

Judentum. Das Volk Israel und sein Glaube

2003, ca. 35 min f, D

46 02160

Was bedeutet es Jud/Jüdin zu sein, die religiös-kulturelle Tradition sowie die besonderen historischen Erfahrungen des jüdischen Volkes als Teil der eigenen Identität zu verstehen? Die didaktische DVD stellt Grundzüge zur Religion und Traditionen des Volkes Israel zusammen und bietet damit Materialien an, die entsprechende Kenntnisse und Einblicke vermitteln können. Der Film "Sabbat und Synagoge" begleitet eine jüdische Familie in Berlin vom Freitagnachmittag bis zum Samstagabend. Der Film "Judentum. Bar Mitzwah" zeigt die Vorbereitungen und die Feier der Bar Mitzwah von Avi und Aaron aus Jerusalem. Die Geschichte des Volkes Israel wird in einer sequenzierten Tonbild-Schau erläutert. Ergänzend veranschaulichen Grafiken den jüdischen Kalender mit seinen Festen. Und Bildkollagen vermitteln Ansichten vom Heiligen

Land. zusätzliche Materialien und ausführliches Arbeitsmaterial bieten darüber hinaus vielfältige Ansätze der Vertiefung.

Steinkohle

2003, 73 min, D

46 02170

Steinkohle war ehemals die Grundlage für die industrielle Entwicklung in Deutschland und ist bis heute einer der wichtigsten Energieträger geblieben - trotz Strukturproblemen und Entwicklungen auf dem Energiesektor. In zahlreichen Filmausschnitten, Computeranimationen, Bildern, Karten und Grafiken werden die verschiedenen Themen rund um die Steinkohle didaktisch aufbereitet: von der Entstehung vor 300 Millionen Jahren zum Abbau im Bergwerk, von den Arbeitsbedingungen unter Tage bis hin zur Verwendung und wirtschaftlichen Bedeutung der Steinkohle. Alle integrierten Medien sind über eine einfache grafische Menüführung aufrufbar. Darüber hinaus sind die Inhalte vielfältig interaktiv verknüpft. So können während des Filmablaufs ergänzende und vertiefende Informationen in Form von Bildern, Grafiken oder Karten unmittelbar eingeblendet werden. Ebenso sind aus interaktiven Grafiken auch Filmsequenzen direkt zu starten. Umfangreiche Zusatzmaterialien und Arbeitsblätter stehen im DVD-ROM-Teil zur Verfügung.

Erdöl und Erdgas

2003, 82 min, D

46 02180

Kaum ein anderer Rohstoff beeinflusst und verändert unser Leben so stark wie das Erdöl. Es ist aus dem heutigen Leben kaum noch wegzudenken. Ausgehend von den vielfältigen Verwendungsmöglichkeiten und Einsatzbereichen werden auf dieser DVD-Video neben der Entstehung der Erdöllagerstätten auch die Explorations- und Fördermethoden sowie verschiedene Fördergebiete vorgestellt. Auch die Erdölverarbeitung wird ausführlich behandelt. Alle integrierten Medien sind über eine einfache grafische Menüführung direkt aufrufbar. Darüber hinaus sind die Inhalte vielfältig interaktiv verknüpft. Durch die schrittweise Darstellung der Entstehungs- und Verarbeitungsprozesse eignet sich diese DVD-Video auch für den fächerübergreifenden Unterricht (Geographie/Chemie). Mithilfe der Arbeitsmaterialien im DVD-ROM-Teil können die Information vertieft und gefestigt werden.

Golfstaaten - Beispiel Oman: Erdöl und Wasser aus der Wüste

2003, 68 min, D

46 02190

Erdöl und Wasser sind die wichtigsten Ressourcen für die Wüstenstaaten in der Golfregion. An Beispielen werden die

ursprünglichen Lebens- und Wirtschaftsformen in der Golfregion vorgestellt und der rasante Modernisierungsprozess durch die Erdöleinkünfte veranschaulicht. Im Mittelpunkt dieser DVD-Video stehen die Filme "Golfstaaten - Entwicklung durch Erdöl: Beispiel Oman", "Wassermanagement im Oman" und "Dattelpalmen und Oasen". Die Filmsequenzen werden durch zahlreiche Bilder, Karten und Grafiken ergänzt, die einen Vergleich zu anderen Staaten in der Golfregion bieten. Alle integrierten Medien sind über eine einfache, selbst erklärende grafische Menüführung aufrufbar. Darüber hinaus sind die Inhalte vielfältig interaktiv verknüpft. Umfangreiche Zusatzmaterialien und Arbeitsblätter stehen im DVD-ROM-Teil zur Verfügung.

Sieger und Besiegte im

Nachkriegsdeutschland 1945 - 1950

2003, 42 min, D

46 02200

Die DVD dokumentiert die Maßnahmen der Militärregierungen in Deutschland nach dem Zweiten Weltkrieg. Diese sind geleitet vom Interesse der Besatzer, ihre politisch-militärische Einflussphäre im beginnenden Kalten Krieg auszuweiten und zu sichern, sowie von der Notwendigkeit, den Wiederaufbau in Deutschland in die Wege zu leiten. Der Schwerpunkt liegt neben politischen und wirtschaftlichen Ereignissen auf der Alltags- und Mentalitätsgeschichte der Deutschen und der unterschiedlichen Entwicklung in Ost und West bis in die Gegenwart. Ein Teil beschäftigt sich mit der von den Alliierten angestrebten "Umerziehung" der Deutschen zur Demokratie und deren Rezeption. Das dokumentarische Filmmaterial wird ergänzt durch Karten und Fotos sowie einen DVD-ROM-Teil mit schriftlichem Quellenmaterial und Arbeitsblättern.

Prügeln oder reden?

"Hallo Erkan" - ein Konflikt, drei Lösungen

2003, 33 min, D

46 02210

Mit dieser DVD werden Auseinandersetzungen zwischen deutschen Kindern und Kindern ausländischer Herkunft thematisiert. Zugrunde liegt der Film "Hallo Erkan", der einen typischen Konflikt schildert, aber keine Lösung zeigt. Auf dieser DVD nun werden verschiedene Lösungen angeboten, so kann im Unterricht der Grundschule erarbeitet werden, welche Lösung wünschenswert ist und an welchen Stellen des Geschehens die Weichen für diese Lösung gestellt werden müssten. Andererseits kann festgehalten werden: Welche Haltungen auf beiden Seiten der Kontrahenten führen zu gewalttätigen Konfliktsteigerungen und wie kann man im realen Alltag solche Haltungen

verändern? Zu einer positiven Veränderung im Umgang mit ausländischen Schulkameraden kann sicherlich die nähere Bekanntschaft mit deren Lebensart beitragen. Auf der DVD finden sich daher u. a. umfangreiche Aufnahmen von einem kurdischen Familienfest in Deutschland. Und schließlich eröffnen auch Auszüge aus authentischen Interviews mit Grundschulkindern verschiedenster Herkunft die Gelegenheit, das Problem "Ausländerfeindlichkeit" zu thematisieren und friedliche Herangehensweisen an Konflikte zu erörtern und vielleicht im Rollenspiel auszuprobieren.

Wie Tiere auf dem Bauernhof leben

2003, 60 min (f), D

46 02220

Im Sachunterricht der Grundschule können die Schüler mithilfe der DVD den Alltag auf dem Bauernhof kennen lernen. Die Arbeit des Landwirts im Wechsel der Jahreszeiten ist ebenso Thema wie die Haustiere mit ihrem Nachwuchs. Dem Nutzer steht dabei umfangreiches Material - Filme, Sequenzen, Tafeln und Arbeitsmaterial - zur Verfügung, das eine differenzierte und abwechslungsreiche Erschließung der Thematik ermöglicht. Über den FWU-Context-Manager stehen die Zusatzmaterialien des ROM-Teils direkt beim Abspielen der DVD zur Verfügung.

Eisen- und Stahlerzeugung

2003, , D

46 02230

Gusseisen, Schmiedeeisen, Edelstähle - wegen der vielseitigen Verwendungsmöglichkeiten ist Eisen unser wichtigster metallischer Werkstoff. Die didaktische DVD behandelt in Form von Trickdarstellungen die chemischen und verfahrenstechnischen Stationen bei der Herstellung von Eisen im Hochofen und die Veredelung zu Stahl. Eine Übersicht über die vielfältigen Einsatzgebiete des Werkstoffes "Eisen" rundet das Themenfeld ab. Zusätzliche Bilder, Filme, Grafiken und Arbeitsmaterialien dienen der Ergebnissicherung und Wissensvertiefung.

Chemische Bindungen

Moleküle

2003, 58 min, D

46 02240

Ob in der Luft, die wir atmen, oder als essentieller Nährstoff - Moleküle sind ein wesentlicher Bestandteil unseres Lebens. Die didaktische DVD erklärt die Grundlagen der innermolekularen Bindungen anhand einiger Molekülbeispiele in anschaulichen Tricksequenzen. Darauf aufbauend wird am Beispiel "Wasserstoffbrückenbindungen" ein weiterer wichtiger Bindungstyp vorgestellt: die zwischenmolekulare Bindung. Ein fächerübergreifender Exkurs zeigt, welche

entscheidende Rolle Moleküle in den unterschiedlichsten Lebensbereichen spielen.

Insekten - Bau und Entwicklung

D

46 02250

Insekten - mehr als zwei Drittel aller bekannten Arten von Lebewesen gehören dieser Tiergruppe an. Eine unüberschaubare Vielzahl? Die DVD "Insekten - Bau und Entwicklung" stellt die grundlegenden Merkmale dieser Tiergruppe dar. Mit Hilfe anschaulicher Grafiken, Filmsequenzen und Bildmaterial wird der typische Bauplan des Insektenkörpers und seine Abwandlungen vorgestellt. Parallelen und Unterschiede in der Physiologie von Insekt und Wirbeltier können in einem direkten Vergleich erarbeitet werden. Filmsequenzen bieten anschauliches Material für die vollkommene und unvollkommene Verwandlung eines Insektes. Mit Hilfe eines dichotomen Bestimmungsschlüssel können die wichtigsten Insektenordnungen identifiziert werden. Im ROM-Teil der DVD steht umfangreiches Arbeitsmaterial (Arbeitsblätter, Steckbriefe, Bestimmungsschlüssel, weitere Medien, Links) ergänzend zur Verfügung.

Judenverfolgung

Ausgrenzung und Vertreibung 1933 bis 1939

2003, 25 min, D

46 02260

Nach der Machtübernahme im Januar 1933 gingen die Nationalsozialisten unverzüglich daran, ihre antidemokratischen, rassistischen und antijüdischen Vorstellungen umzusetzen: Filmausschnitte aus zeitgenössischen Dokumentarfilmen, Zeitzeugenberichte, Statements Verfolgter und Bilder aus der Zeit berichten von ersten Judenverfolgungen im Frühjahr 1933, der Ausgrenzung jüdischer Mitbürger aus der Öffentlichkeit bis zum Pogrom 1938 und dessen Folgen. Das dokumentarische Bild- und Filmmaterial wird ergänzt durch Spielfilmsequenzen und schriftliche Quellen.

Der Erste Weltkrieg Ursachen - Verlauf - Folgen

2003, 33 min, D

46 02270

Bisweilen wird der Erste Weltkrieg als die "Urkatastrophe" des 20. Jahrhunderts bezeichnet. Was in dieser Formel wie ein Naturereignis klingt, hatte jedoch durchaus menschliche Ursachen. Die DVD beleuchtet drei wesentliche Aspekte des Ereignisses: die verhängnisvolle Bündniskonstellation am Vorabend des Krieges, die Erfahrung einer neuen Kriegsführung und das Kriegsende mit dem folgenreichen Vertragswerk von Versailles. Drei Filme führen jeweils grundlegend in die Problematik ein. Thematisch geordnete Einzelsequenzen und Zusatzmaterial ermöglichen einführende Präsentationen ebenso

wie vertiefende Unterrichtsszenarien. Umfangreiches Quellen- und Arbeitsmaterial sowie weiterführende Literatur auf aktuellem Forschungsstand ergänzen das Medienangebot.

Die Römer nördlich der Alpen

2003, 105 min, D

46 02280

Dokumentarfilme und Bilder von römischen Monumenten und Überresten im Boden, Alltagsgegenständen und Werkzeugen, rekonstruierten Kastellen und Wohnbauten führen ein in das römische Leben entlang von Donau, Limes und Rhein. Spielfilmsequenzen veranschaulichen, wie sich der römische Alltag nördlich der Alpen abgespielt haben könnte.

Photoeffekt

2004, 25 min, AUS

46 02282

Die DVD bietet eine Übersicht über die Entwicklung der Photonentheorie. Dabei wird ein informativer Bogen von der ersten Entwicklung durch Heinrich Hertz über die genauen Untersuchungen von Philipp Lenard und die Quantentheorie des Max Planck bis zur Photonentheorie Albert Einsteins geschlagen, der 1921 für seine Arbeit zum Photoeffekt den Nobelpreis für Physik erhielt. Die DVD enthält Kurzfilme und Sequenzen zu "Heinrich Hertz und der Funkeninduktor", "Licht als Welle", "Lenard und der lichtelektrische Effekt", "Die Ultraviolett-Katastrophe", "Einstein und der Photoeffekt" und "Belichtungsmesser - eine Anwendung" sowie Bilder und Grafiken. Im ROM-Teil der DVD stehen Arbeitsblätter zur Verfügung, die auf den Inhalt der einzelnen Themengebiete abgestimmt sind.

Biomoleküle

2004, 112 min, D

46 02291

Die DVD bietet umfangreiches Material für den Einstieg in die Chemie der Biomoleküle. Moderne Animationen verdeutlichen in Kurzfilmen und Sequenzen den Aufbau, die räumliche Struktur und die wichtigsten chemischen Reaktionen von Kohlenhydraten, Proteinen und Fetten. Realszenen binden die Lerninhalte in die Erfahrungswelt der Schüler ein und betonen die Bedeutung dieser Biomoleküle in der Natur. Bilder mit Info-Texten geben die Möglichkeit zur Wiederholung und Vertiefung. Die Inhalte sind zum Teil für den Sekundarbereich 1 und Sekundarbereich 2 differenziert aufgearbeitet. Im ROM-Teil steht Arbeitsmaterial (Arbeitsblätter, Vorschläge für den Einsatz im Unterricht, Programmstruktur, Begleithefte) zur Verfügung.

Der tropische Regenwald - Ökosystem, Nutzung, Zerstörung

2004, 65 min, D

46 02300

Die tropischen Regenwälder sind ein üppiger Lebensraum für Pflanzen und Tiere. Doch das Ökosystem ist in Gefahr. Überall auf der Erde werden die tropischen Regenwälder erschlossen, genutzt und fortschreitend zerstört. Im Mittelpunkt dieser didaktischen FWU-DVD stehen die Filme "Tropischer Regenwald in Amazonien: Das Ökosystem" (Biologie) und "Tropischer Regenwald in Amazonien: Nutzung und Zerstörung" (Geographie). Ergänzend werden in zahlreichen Bildern, Grafiken, Karten und Filmsequenzen die Themen Klima, Boden, Tier- und Pflanzenwelt behandelt. Die Inhalte sind vielfältig interaktiv verknüpft und eignen sich für den fächerübergreifenden Unterricht (Geographie/Biologie). Über den FWU-Context-Manager stehen die Zusatzmaterialien des ROM-Teils direkt beim Abspielen der DVD zur Verfügung.

Amerikanische Nationalparks

2004, 76 min, D

46 02306

In den USA gibt es über 50 Nationalparks, die mit einer Fülle von Superlativen aufwarten. Hier findet man die gewaltigste Schlucht der Erde, die eindrucksvollsten Geysire, die höchsten, dicksten und ältesten Bäume, das größte Höhlensystem, die schönsten natürlichen Felsbögen und vieles mehr. Neben den Filmen "Der Yellowstone-Nationalpark" und "Der Grand-Canyon-Nationalpark" (in deutscher und englischer Sprache) zeigt diese didaktische FWU-DVD zahlreiche Bilder, Karten und Grafiken und behandelt Geologie, Pflanzen- und Tierwelt, Geschichte und Fremdenverkehr an verschiedenen Beispielen. Mithilfe der Arbeitsmaterialien im DVD-ROM-Teil können die Informationen vertieft, ergänzt und gefestigt werden.

In der Wetterstation

Willi will's wissen

2004, 40 min, D

46 02310

Aus der Serie "Willi will's wissen" liegt dieser DVD die Folge "Wer weiß, wie's Wetter wird" zu Grunde. Auf der Bergwetterstation in Hohenpeißenberg erklärt ein Diplom-Meteorologe Willi einige Grundlagen der Wetterforschung: den Himmel beobachten, Windgeschwindigkeit und Bodentemperatur messen, die Niederschlagsmenge ermitteln. Auch wie Regen und Wind eigentlich entstehen, kann Willi hier erfahren. Auf einer Wetterstation werden viele verschiedene Daten erhoben. Willi hilft, einen Wetterballon zu starten, der mit Hilfe einer Sonde Messwerte zu einem Computer in der Wetterstation funkt. Und sogar vom Weltraum aus kann man das Wetter beobachten! Die DVD unterteilt den zu Grunde liegenden Film

in Sequenzen mit Informationseinheiten, die im Unterricht besprochen werden können. Die zu den Sequenzen aufrufbaren Fragestellungen helfen bei der Erarbeitung der Wissenssegmente. Zu den jeweiligen Themen werden auch Unterrichtshilfen angeboten, die sich der Lehrer ausdrücken kann.

Mission X: Der Stromkrieg

2004, 52 min, D

46 02312

Der Film beschreibt den erbitterten Kampf zwischen Thomas Alva Edison und George Westinghouse um die Vorherrschaft auf dem Strommarkt Ende des 19. Jahrhunderts. Es zeigte sich, dass die von Westinghouse favorisierte Wechselstromtechnologie erhebliche Vorteile gegenüber der Gleichstromtechnologie Edisons aufwies. Das Arbeitsmaterial beleuchtet mithilfe von interaktiven Versuchen, Texten und Arbeitsblättern die physikalischen Hintergründe. Mit Hilfe des Context-Managers hat man während des Films Zugriff auf das Arbeitsmaterial.

Mission X: Der Kampf um die schwarze Formel Kautschuk

2004, 50 min, D

46 02313

Keine Luftballons, keine Hygiene und vor allem keine Autos! Auf all dies müssten wir heute verzichten, wenn nicht Charles Goodyear sein Leben dem Kautschuk und seiner Verarbeitung gewidmet hätte. Auf dieser DVD finden Sie den gleichnamigen Film zur Geschichte und Bedeutung des Kautschuks. Animierte Laboratorien, Biografien, ein Glossar und vielfache andere Arbeitsmaterialien liefern Ihnen Zusatzinformationen aus der Chemie, Geographie, Geschichte und Biologie. Über den FWU-Context-Manager stehen die Zusatzmaterialien des ROM-Teils direkt beim Abspielen der DVD zur Verfügung.

Weihnachten

2005, 59 min, D

46 02317

Was hat es mit dem besonderen Gespür für Frieden auf sich, das sich an Weihnachten deutlich artikuliert? Was kommt in den Bräuchen zum Ausdruck? Was ist der Sinn dieses Festes? Mit diesen Fragen beschäftigten sich die verschiedenen Medien der didaktische DVD "Weihnachten". Durch eine umfassende Sammlung an Hörsequenzen, aber auch durch verschiedene Impulse, Texte und Grafiken bietet die DVD einen vielfältigen Zugang zum Thema Weihnachten. Fünf außergewöhnliche Kurzfilme wurden extra für die DVD ausgewählt. Die Arbeitsblätter und Texte im ROM-Teil ermöglichen eine ansprechende Bearbeitung und Vertiefung.

Basiswissen Chemie

2005, 48 min, D

46 02319

Der erste Blick in die Welt der Elektronen, Moleküle und Synthesen gibt häufig den Ausschlag: Wird das Fach Chemie ein Anlass zum Stöhnen oder führt es zu spannenden Erkenntnissen, die uns unsere Welt besser verstehen lassen? Mit dieser didaktischen DVD wird dem Lehrer eine Sammlung von ansprechenden Filmsequenzen, Grafiken, Bilderserien und Arbeitsmaterialien an die Hand gegeben, um den Einstieg in die Naturwissenschaft Chemie lebendig und einfacher zu gestalten. Die DVD wurde für den Einstieg in die Naturwissenschaft Chemie konzipiert, also für die fortgeschrittenen Hauptschulklassen oder den Sekundarbereich I von Realschule und Gymnasium. Werden die einzelnen Teile der DVD in den Unterricht integriert, so sind keine weiteren Vorkenntnisse erforderlich.

Gletscher im Wandel des Klimas

2005, 66 min, D

46 02321

Weltweit schmelzen die Gletscher. Ursache ist eine globale Klimaerwärmung, die langfristig auch eine Änderung der Lebensbedingungen für den Menschen zur Folge hat. Im Mittelpunkt dieser didaktischen DVD stehen die Gletscher der Alpen, Abtragungsformen und Ablagerungen des Eises und des Schmelzwassers sowie die Auswirkungen einer Klimaveränderung. Neben Filmsequenzen dokumentieren Bilder und Grafiken das Schwinden der Gletscher und vermitteln Informationen zum globalen Klimawandel. Mithilfe der Arbeitsmaterialien im ROM-Teil der DVD können die Informationen vertieft und gefestigt werden.

Grundlagen der Genetik

2005, 58 min, D

46 02322

Der Bauplan eines jeden Lebewesens liegt verschlüsselt in seinem Erbgut. Diese Didaktische FWU-DVD gibt einen Überblick über die wichtigsten Aspekte der molekularen Genetik. Anhand von Animationen und Mikroskopaufnahmen werden zellbiologische Aspekte des Wachstums und der Vermehrung erläutert, so z. B. die Vorgänge der Mitose und der Meiose. Mithilfe von Filmsequenzen, Fotos und Infotexten werden der Aufbau der DNA und der Chromosomen, der genetische Code und die Erstellung eines Karyogramms anschaulich vermittelt. Darüber hinaus wird der Weg vom Gen zum Merkmal erklärt (Proteinbiosynthese) und auf den Aufbau und die Bedeutung von Proteinen eingegangen.

Einstein-Basics: Die Spezielle Relativitätstheorie

2005, 13 min, D

46 02324

Einsteins Relativitätstheorie revolutionierte Anfang des 20. Jahrhunderts die Physik und veränderte unsere Ansichten über Zeit und Raum. Auf dieser didaktischen DVD werden in Filmsequenzen Grundlagen der Speziellen Relativitätstheorie veranschaulicht. Was versteht man unter Raumzeit, was sind Weltlinien und Lichtkegel, wie entsteht der Massendefekt? Die DVD widmet sich diesen und vielen weiteren Fragen und stellt umfangreiches Zusatzmaterial wie Arbeitsblätter und Infotexte zur Verfügung. Diese Materialien können mithilfe des FWU-Context-Managers auch während der Filmsequenzen an den passenden Stellen aufgerufen werden.

Einstein-Basics: Die Allgemeine Relativitätstheorie

2005, 37 min, D

46 02325

Zehn Jahre nachdem Albert Einstein die spezielle Relativitätstheorie veröffentlicht hatte, brachte er eine verallgemeinerte Form seiner Theorie zu Papier. Die allgemeine Relativitätstheorie kann auch beschleunigte Bewegungen beschreiben, die Gravitation wird also nun berücksichtigt. Auf dieser didaktischen DVD werden in Filmsequenzen Grundlagen der allgemeinen Relativitätstheorie veranschaulicht. Wie kann man sich die gekrümmte Raumzeit vorstellen, was sind Gravitationswellen, was passiert im "Inneren" von schwarzen Löchern? Die DVD widmet sich diesen und vielen weiteren Fragen und stellt umfangreiches Zusatzmaterial wie Arbeitsblätter und Infotexte zur Verfügung. Diese Materialien können mithilfe des FWU-Context-Managers auch während der Filmsequenzen an den passenden Stellen aufgerufen werden.

Prozentrechnung

2005, 16 min, D

46 02326

"20 % Rabatt", "Preissteigerung um 1,9 Prozent" - in unserem Alltag werden wir ständig mit Prozentangaben konfrontiert. Diese didaktische DVD führt die Schüler anhand von kurzen Filmsequenzen an das Rechnen mit Prozentwerten heran. Es wird gezeigt, wie sich Prozentwerte als Bruch schreiben lassen (und umgekehrt), wie man Dezimalbrüche in Prozentwerte umwandeln kann und was man unter Prozentsatz, Prozentwert und Grundwert versteht. Mithilfe zahlreicher Aufgaben aus dem Alltag der Schüler kann das Erlernete umgesetzt und vertieft werden.

Römer und Germanen - Konfrontation und Integration

2005, 48 min, D

46 02335

Die FWU-DVD bietet Film- und Bildmaterial, 3D-Rekonstruktionen wichtiger römischer Bauten, Aufnahmen von Funden und Überresten der römischen Zeit, Reenactment-Sequenzen, animierte Karten und Interviews mit führenden Fachleuten, die das wechselvolle Verhältnis zwischen dem Imperium Romanum und den Germanen veranschaulichen. Zusätzlich stattet ein DVD-Rom-Teil den Benutzer mit Zusatzmaterial in Form von Literatur- und Linklisten, Arbeitsblättern, Bildern, sowie Quellen aus.

Tsunami - Die große Flut

2005, 28 min, D

46 02338

Mehr als 300.000 Menschen starben, als am Morgen des 26. Dezember 2004 ein starkes Seebeben vor der Küste der indonesischen Insel Sumatra verheerende Flutwellen auslöste. Wie kommt es zu solchen Naturkatastrophen? Die zahlreichen Filmsequenzen, Animationen, Grafiken und Bilder dieser didaktischen FWU-DVD erklären, wie Tsunamis entstehen, stellen die Auswirkungen an verschiedenen weltweiten Beispielen dar und machen die globalen Zusammenhänge deutlich. Arbeitsmaterialien im ROM-Teil unterstützen den Einsatz im Unterricht.

Wolfgang Amadé Mozart - ein Leben voller musikalischer Innovationen

2006, 50 min (Min, 16 Fi), D

46 02357

Mozart ist nicht nur das Wunderkind? sein ganzes Lebenswerk ist ein Höhepunkt der Musikgeschichte. Die vielseitige DVD verfolgt seinen Lebenslauf und beschreibt anhand einiger exemplarischer Werke die schöpferischen Kräfte, mit denen Mozart so reich gesegnet war. So hat er immer wieder "Überraschungseffekte" in seine Werke eingebaut. Daneben holte er neue Instrumente wie die Klarinette oder Instrumente der Türkischen Militärmusik in das Orchester. In seine Musik fließen alle damals bekannten Stilrichtungen in Europa ein, so dass er als erster "europäischer" Komponist gelten kann. Zur Vermarktung seiner Werke hatte er modern wirkende Methoden entwickelt. Die vielseitige DVD enthält neben umfangreichem Film-Material zum Leben Mozarts eine Zusammenstellung wichtiger Musikstücke in Form von Ausschnitten aus Opern und Konzerten. Auf der ROM-Ebene wird umfassendes Zusatzmaterial mit Vorschlägen für die Unterrichtsgestaltung und Arbeitsblättern bereitgestellt.

Aussehen, Auftreten, Ausstrahlung: Imagework

2006, 75 min, D

46 02358

Felix steht kurz vor dem Schulabschluss und ist auf der Suche nach einer interessanten Lehrstelle. Sein erstes Bewerbungsgespräch

läuft jedoch völlig schief. Julia macht ihm klar, dass er mit dem Outfit auch beim nächsten Vorstellungsgespräch wenig Chancen haben wird. Zufällig treffen die beiden eine professionelle Beraterin, die ihnen auf dem Weg zum Traumjob auf die Sprünge hilft. Amüsant und mit viel Gespür für die Jugendlichen und ihre Gedankenwelt thematisiert der Film, dass man mit guten Umgangsformen und korrektem Verhalten die eigenen Chancen im beruflichen und sozialen Miteinander deutlich verbessert. Neben dem Film, der für die Situationen sensibilisiert und zugleich eine Fülle von Anregungen vermittelt, ermöglichen die Sequenzen eine vertiefende Beschäftigung mit den Themen: Erster Eindruck, Begrüßung, Höflichkeit, Sprache, Tischkultur und Vorstellungsgespräch. Anregungen zur Weiterarbeit enthalten die Arbeitsblätter und das Begleitmaterial, sowie ein Kurztest zur persönlichen Wirkung.

Recyclingverfahren

2006, 86 min (SW + F), A

46 02377

Unser Ressourcenverbrauch ist immens und somit wird Recycling immer wichtiger. Diese Didaktische DVD gewährt mit einer Vielzahl von Filmen zu Metall-, Papier-, Baustoff-, Glas- und Kunststoffrecycling einen Einblick in die Bedeutung der Kreislaufwirtschaft. Verfahren vom Shredder bis zur Microsort-Anlage werden erklärt. Ob man einen Überblick über die modernen Möglichkeiten des Recycling geben will oder fundierte Medien für eine ausführliche Behandlung des Themas braucht - auf dieser Scheibe finden Sie die passenden Filme.

Klassische Genetik - Die Mendel'schen Regeln

2006, 11 min, D

46 02394

Im Jahre 1866 veröffentlichte der Augustinermönch Gregor Mendel seine berühmten "Regeln der Vererbung". Mithilfe von Kreuzungsexperimenten an Erbsen hatte er die Schemata der Weitergabe von Merkmalen bei Lebewesen erkannt. Auf dieser didaktischen FWU-DVD werden die drei Mendel'schen Regeln in kurzen Filmsequenzen anschaulich erklärt. Zusätzliche Grafiken und Infotexte ermöglichen eine ausführliche Behandlung des Themas im Unterricht. Im ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, ein Glossar, didaktische Hinweise und viele weitere Materialien zur Verfügung.

China im Wandel - Wirtschaft und Wachstum

2006, 48 min (.), D

46 02398

Die chinesische Wirtschaft ist in den letzten 25 Jahren um jährlich 10 Prozent gewachsen, schneller, größer, intensiver als jede andere Industrienation der Geschichte. Das enorme

Wachstum stellt das Land vor große Herausforderungen, der Graben zwischen Arm und Reich wächst. Die DVD porträtiert Gewinner und Verlierer des chinesischen Wirtschaftswunders und dokumentiert, wie dieser chinesische Boom jeden Tag aufs Neue möglich wird und was ihn ausmacht. Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, didaktische Hinweise und weitere Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

China im Wandel Ernährung und Umwelt

2006, 55 min (.), D

46 02399

In China leben 20 Prozent der Weltbevölkerung von nur sieben Prozent des weltweiten Ackerbodens. Hier liegen Schlaraffenland und Hungersnot nah beieinander. Wie kann die größte Nation der Erde 1,3 Milliarden Menschen ernähren? Die DVD thematisiert, dass Chinas Wirtschaftsboom seinen Preis fordert: Industrieparks vertilgen in rasendem Tempo das beste Ackerland, verseuchen die Flüsse, vergiften das Grundwasser. Im DVD-ROM-Teil stehen Arbeitsblätter, didaktische Hinweise und weitere Unterrichtsmaterialien zur Verfügung.

Albert Einsteins spezielle Relativitätstheorie Teil 1

2004, 20 min, D

46 10442

Immer noch ist es für uns schwer vorstellbar, dass Raum, Zeit und Masse nicht jene starren Größen sind, die wir aus dem Alltag kennen. Einsteins Relativitätstheorie revolutionierte damit unser Verständnis von Raum, Zeit, Materie und Gravitation. Der erste Teil der dreiteiligen Serie zur Relativitätstheorie erklärt, insbesondere mit Hilfe von Animationen, die Entstehung von Zeitdilatation und Längenkontraktion in zueinander bewegten Inertialsystemen und ihre Auswirkungen.

Karthago - Aufstieg und Fall

Die Geschichte der Phönizier

2004, 20 min (f), D

46 10445

Die Phönizier oder Punier verfügten über hoch entwickelte Kulturtechniken. Als Seefahrer- und Händlervolk breiteten sie sich im Zweiten Jahrtausend vor Christus von der syrischen Küste kommend nach Westen aus, beherrschten bald weite Teile des Mittelmeerraums und drangen von dort aus die Küsten des Atlantik vor. Karthago wurde zum Zentrum ihrer Macht. Der Film vermittelt in eindrucksvollen Bildern Geschichte und Kultur dieses Volkes, das schließlich in der über hundertjährigen Auseinandersetzung mit dem Konkurrenten Rom unterlag. Die Römer zerstörten Karthago und verleibten die nordafrikanischen Gebiete dem Imperium ein.

Teilchenbewegung 2 Kurzfilme

2004, 15 min, D

46 10446

Ob wir den Duft eines Parfums genießen oder wegen eines widerlichen Gestanks die Nase verziehen: Ursache für die Verbreitung von Geruchsstoffen ist die Eigenbewegung der Teilchen. Diese Brownsche Molekularbewegung kann zur Erklärung verschiedener physikalisch-chemischer Phänomene wie beispielsweise der Aggregatzustände oder der Diffusion herangezogen werden. Die sehr anschauliche Darstellungsweise und die einfache, klare Sprache des Filmes ermöglichen allen Schülern ein Verständnis der Zusammenhänge.

Skorpione

2004, 16 min, D

46 10447

Skorpione sind aufregende Kreaturen, unverwechselbar durch ihre großen Kieferschere und den Giftstachel. In der Dämmerung begeben sich diese Einzelgänger auf Beutejagd, ihr Gift setzen sie dabei aber nur selten ein und für den Menschen tödlich sind nur wenige Arten. Der Film geht in detailgenauen Aufnahmen auf den Körperbau der Skorpione ein. Spannende Jagdszenen und faszinierende Aufnahmen von Balz und Jungenaufzucht gewähren einen guten Einblick in die Lebensweise dieser Schattenjäger.

Der Steinadler

2004, 14 min, D

46 10448

Der Steinadler, auch als "König der Lüfte" bezeichnet, ist einer der größten Taggreifvögel Europas. In schönen Aufnahmen beschreibt der Film das Leben der Steinadler im Jahresverlauf und dokumentiert auf einzigartige Weise die Entwicklung der Jungtiere.

Felix und die wilden Tiere

Täglich pfeift das Murmeltier

2004, ca. 20 min f, D

46 10450

Hoch über dem Königssee wohnt eine ganz besondere Familie, die der Murmeltiere. Nach dem Winterschlaf ist das Gerangel groß, denn nur das stärkste, das Alpha-Weibchen darf seine Jungen zur Welt bringen. Ist die Rangordnung klar gestellt, so helfen alle mit, um die Jungen sicher aufzuziehen. Während Uhu und Steinadler eine Gefahr für die neugierigen Jungtiere darstellen, sind die Kühe höchstens aufdringlich. Felix erklärt anschaulich den Sinn der sozialen Hierarchie und das Wunder des Winterschlafes. Felix beobachtet einen Sommer lang das Verhalten der Murmeltiere mit gebührender Vorsicht und Geduld, denn ein Pfiff und die ganze Murmeltierfamilie ist in ihrem Bau verschwunden.

Felix und die wilden Tiere

Im Schweinsgalopp über Stock und Stein

2004, ca. 20 min f, D

46 10451

Wildschweine sind, was die Weibchen und Jungen angeht, sehr gesellig. Wir begegnen ihnen zum ersten Mal im Winter mit zotteligem, dicken Fell, unberührbar von der Kälte. Die Frischlinge sind schon geboren und müssen dem Schnee standhalten. Wie funktioniert die Rotte, wo sind die Männchen, und wann werden die Jungen selbständig? Wie sehen die anderen Jahreszeiten für die Wildschweine aus und was passiert wenn zwei Frischlinge die Rotte nicht mehr finden? Ein Bericht über das wilde Leben der Wildschweine.

Felix und die wilden Tiere

Bambi allein im Wald

2004, ca. 20 min f, D

46 10452

Hirsche sind die größten Waldbewohner Westeuropas. In der Sumava, im Böhmerwald, leben heute noch große Rudel von Rothirschen, Rehen und Sikahirschen. Ihr Alltag wird in den vier Jahreszeiten mit eindrucksvollen Bildern dokumentiert. Seit es in Europa nahezu keinen natürlich gewachsenen Wald mehr gibt und die natürlichen Feinde Wolf und Luchs fast verschwunden sind, hat der Mensch die Regulierung der Rotwildbestände übernommen. So kommt es auch immer wieder zu spannenden Interaktionen zwischen Mensch und Tier, hier am Beispiel eines von der Mutter verstoßenen Rehkitzes gezeigt.

Felix und die wilden Tiere

Die Bären aus dem Böhmerwald

2004, ca. 20 min f, D

46 10453

Bei Waldarbeiten im Winter finden Arbeiter drei Bärenjunge. Die Spuren der Mutter führen vom Versteck weg. Nach Tagen ist sie noch nicht wieder zu den Jungen zurückgekehrt und die Jungen werden von Vaclav Chaloupek mit nach Hause genommen. Vom fast noch blinden Bärenbaby bis zum einjährigen Riesen wird das Heranwachsen der Bären, zwar in der Obhut des Menschen, aber doch in der Natur, dokumentiert. Verhaltensweisen, Instinkte, Intelligenzleistungen und Emotionen können unter diesen Voraussetzungen hervorragend beobachtet werden.

Felix und die wilden Tiere

Ein kleiner Fuchs geht seinen Weg

2004, ca. 20 min f, D

46 10454

Füchse sind schlau und anpassungsfähig und gelten als hinterlistig. Ganz klar, sie sind erfolgreich! Wir begleiten einen Fuchs übers Jahr, lernen seine Tricks und seine Körpersprache kennen, begleiten ihn auch auf seinen "Lieblingshof", stellen fest, dass er eher ein kleiner Hühnerfutter- oder Eierdieb als ein

Hühnerdieb ist und lernen die Mitbewohner seines Reviers kennen.

Baltische Staaten

Litauen

2004, ca. 15 min, D

46 10455

Litauen ist ein Land mit alten Wurzeln, ein kleines Land mit großen Hoffnungen und Ambitionen heute, mehr als zehn Jahre nach der Wiedererlangung seiner nationalen Selbständigkeit, ab Mai 2004 Mitglied der Europäischen Union. Der Film quert das Land von Ost nach West: von der alten Barockstadt Vilnius, der Hauptstadt, die bis zum Zweiten Weltkrieg Zentrum des europäischen Judentums war, über Kaunas, die zweitgrößte Stadt des Landes, entlang der Memel bis zum Ostseehafen Klaipeda an der Nordspitze der Kurischen Nehrung.

Baltische Staaten

Lettland

2004, ca. 15 min, D

46 10456

Riga ist die Hauptstadt Lettlands, einst wichtiger Handelsplatz der Hanse an der östlichen Ostsee. Stadt und Land im Herzen des Baltikums kehren nach langer Versunkenheit im Sowjetimperium ins Bewusstsein der Westeuropäer zurück. Der Film zeigt die Stadt und ihre Umgebung, beschreibt die Geschichte, die Bewohner, die heutige wirtschaftliche Bedeutung und dokumentiert Wandel, Hoffnungen und Probleme in Erwartung des Beitritts zur EU im Jahr 2004.

Baltische Staaten

Estland

2004, ca. 15 min, D

46 10457

Seit 1991 haben die Esten einen eigenen Staat mit Tallinn als Hauptstadt. Davor war Estland drei Jahrhunderte unter russischer - zuletzt sowjetischer - Herrschaft gestanden. Doch die prägende Rolle im Leben der alten Hansestadt Reval hatte 700 Jahre lang, bis zum Ende des Ersten Weltkriegs, die deutsche Kultur gespielt. Um die mittelalterliche Altstadt legen sich wie Jahresringe die Viertel späterer Jahrhunderte. Dahinter ragen die Plattenbaugürtel der Sowjetzeit auf und zwischen Kernstadt und Hafen die Großbaustellen der jungen Gegenwart. Heute wartet Tallinn ungeduldig darauf, mit dem Eintritt in die EU von Westeuropa entdeckt und wahrgenommen zu werden.

Klimawandel in den Alpen

2004, ca. 20 min, D

46 10458

Forscher gehen den Folgen der Klimaerwärmung in den Alpen auf den Grund. Sie beobachten, dass Unwetter stärker werden und immer häufiger auftreten, dass Gletscher schrumpfen, Bergstürze, Steinschlag, Muren und

Überschwemmungen zunehmen. Stimmt es, dass die Winter immer kürzer werden? Hat das ewige Eis der Gletscher ein Ablaufdatum bekommen? Wie wirkt sich der Klimawandel auf die Vegetation in den Alpen aus? All diesen Fragen geht der Film nach und zeigt an aktuellen Beobachtungen den Stand der wissenschaftlichen Untersuchungen auf.

Partner auf vier Pfoten - Der Blindenführhund

2004, 39 min, D

46 10459

Diego ist ein Blindenführhund. Er hilft blinden Menschen, sich trotz ihres Handicaps in jeder Umgebung sicher zu bewegen. Wie ein lebhafter, verspielter Welpen zu einem besonnenen Blindenführhund wird und welche wichtigen Aufgaben er für "seinen" Menschen erfüllt, zeigt dieses Medium. Die DVD unterteilt den zugrundeliegenden Film in Sequenzen mit Informationseinheiten, die im Unterricht besprochen werden können. Grundschul Kinder können mit Hilfe dieses Films lernen, sich in der Begegnung mit blinden Mitmenschen unbefangen, aber rücksichtsvoll zu verhalten. Darüber hinaus enthält die DVD einen künstlerische gestalteten Schwarzweißfilm zum gleichen Thema, zusätzliche Filmsequenzen und Interviews mit blinden Menschen. Arbeitshilfen für den Unterricht können ausgedruckt werden. Diese DVD enthält neben der Version für die Grundschule eine Version zur Benutzung für blinde sowie eine Version für Hörgeschädigte.

Marvi Hämmer präsentiert NATIONAL GEOGRAPHIC WORLD

Giraffen, Tornados, Riesenhornissen

2004, 26 min (f), D

46 10469

Giraffen: Natacha Batault, eine französische Biologin, hat sich die Aufgabe gestellt, in einem verlassenem Tal in Namibia Tiere auszuwildern. Gemeinsam mit dem Tierarzt Ulf Tebessing gelingt es sogar, ein richtig "großes" Problem zu meistern, den Umzug von Giraffen. Tornados: Jahr für Jahr hinterlassen Hunderte von Tornados im mittleren Westen der USA eine Spur der Verwüstung. Wie die mächtigen Wirbelstürme entstehen, ist inzwischen erforscht. Aber was wirklich im Innern des Tornados geschieht, wollen einige mutige Wissenschaftler erkunden. Japanische Riesenhornissen: Japanische Riesenhornissen sind dreimal so groß wie heimische Hornissen. Hier ist in extremen Makroaufnahmen zu sehen, wie sie Nester bauen und ihre Jungen ernähren und schützen. Computeranimationen zeigen den Körperaufbau und die Lebenstechniken der Hornissen. Grafiken erklären den Aufbau der Waben und des Nestes.

Marvi Hämmer präsentiert NATIONAL
GEOGRAPHIC WORLD

Dinosaurier, Arbeitselefanten, Bären

2004, 25 min (f), D

46 10470

Dinosaurier: Rund um den Globus sucht der Paläontologe Paul Sereno mit seinem Team nach Spuren ausgestorbener Riesenechsen. Diesmal ist er in der Sahara unterwegs. Nach vielen Pannen in der Gluthitze finden sie zwei Skelette eines Sauropoden. Was noch fehlt, ist ein Schädel. Den entdecken sie endlich an einem anderen Ausgrabungsort. Arbeitselefanten: Motala ist eine von vielen Arbeitselefanten im Dschungel Thailands. 1999 tritt Motala im Grenzgebiet zu Burma auf eine Mine. Durch die Explosion wird ein Vorderfuß zerfetzt. Es gibt nur eine Möglichkeit, das Leben des Elefanten zu retten: eine Operation in der einzigen Elefantenklinik in Lampang. Am Ende einer qualvollen Fahrt steht die Rettung Motalas. Bären als Filmstars: Ein Blick hinter die Kulissen bei dem kanadischen Tiertrainer Doug Seus, dessen Grizzly-Bären "Tank", "Bart" und "Bubba" in vielen Filmen Starrollen haben. Nach einem Training mit Bart in der "Fame Academy" geht es in einem speziellen Bären- Wohnmobil zum Drehort eines neuen Films. Zusammen mit der 13 jährigen Hauptdarstellerin kann er zeigen, was er gelernt hat.

Marvi Hämmer präsentiert NATIONAL
GEOGRAPHIC WORLD

Affen, Lawinenhunde, Zoo-Zahnärztin

2004, 25 min (f), D

46 10471

Hungrige Affen: Wenn es darum geht, sich Nahrung zu beschaffen, sind Affen erfinderisch. Ganze Horden fallen in manchen Städten Indiens ein. Einkaufsläden, Restaurants, Wohnungen - nichts ist vor den ständig hungrigen Affen sicher. Mit Fallen und Tricks werden sie in den Dschungel zurück gebracht. Doch sie finden immer wieder den Weg zu den gedeckten Tischen. Lawinenhunde: In allen Skigebieten dieser Welt sind Lawinen eine große Gefahr für die Menschen. Hier zeigt ein ausgebildeter Rettungshund, ein Golden Retriever, in einer nachgestellten Rettungsaktion, wie er einen Verschlütteten unter einer dicken Schneeschicht aufspürt und befreit. Zahnärztin für Raubtiere: Eine Zahnwurzelbehandlung bei einem Panther ist eine aufwendige Aktion. Die Zahnärztin Sarah im Zoo von San Franzisko hat sich auf die Behandlung von Großkatzen spezialisiert. Und die Patienten wissen es zu schätzen, wenn man sie von ihren Schmerzen befreit. Nach überstandener Operation bedanken sie sich mit einem zufriedenen Schnurren.

Marvi Hämmer präsentiert NATIONAL
GEOGRAPHIC WORLD

Lemuren, Kängurus, Unterwasserflugzeug

2004, 25 min (f), D

46 10472

Tiefseetauchen: Graham Hawkes hat ein U-Boot entwickelt, mit dem er 1000 Meter tief tauchen kann. Das erlaubt einen noch nie da gewesenen Blick auf die fremde und faszinierende Unterwasserwelt. Die ersten Versuche startet er in der Karibischen See. Da kann er riesige Mantarochen mit seinem Tauchboot begleiten. Kängurus: Kängurus gehören zu den ungewöhnlichsten Tieren, jedenfalls für die Europäer. Verschiedene Arten haben sich in Australien, Papua- Neuguinea und Tasmanien an sehr unterschiedliche, extreme Bedingungen angepasst. Hier wird die Geschichte von einem Roten Riesenkänguru und seinem Baby erzählt. Lemuren: Lemuren, die kleinen Äffchen, leben auf der Insel Madagaskar vor der Ostküste Afrikas. Mireya Mayor ist eine junge Wissenschaftlerin, die sie jagt. Allerdings zu ihrem Schutz. Denn für die Einheimischen sind Lemuren eine schmackhafte Delikatesse. Mireya Mayor versucht mit ihrer Arbeit, die Einheimischen zum Umdenken zu bewegen und sich ebenfalls für den Schutz der Tiere einzusetzen.

Marvi Hämmer präsentiert NATIONAL
GEOGRAPHIC WORLD

Blauwale, Löwen, Lachse

2004, 25 min (f), D

46 10473

Blauwale: Blauwale werden aufgrund ihrer beeindruckenden Größe auch Giganten der Meere genannt. Die Meeressäuger ernähren sich wiederum von ganz kleinen Tieren., z.B. von kleinen Krebsen. Bei besonders hungrigen Exemplaren können das bis zu 4 Tonnen Krebse täglich sein. Löwen: Über viele Monate beobachtet ein Filmemacher eine Löwenfamilie unter der Sonne Namibias. Im Mittelpunkt stehen drei abtrünnige junge Löwen, die ihre eigenen Wege gehen. Später fordern sie die Machtposition innerhalb der Rudels ein. Lachse: Der Film schildert den Kreislauf der Lachse mit ihren unterschiedlichen Stationen. Die kleinen Lachse zieht es aus den Flüssen Alaskas ins Meer. Wenn sie groß sind, kommen sie wieder, um zu laichen. Das gelingt aber nur, wenn sie vorher an den hungrigen Bären vorbeikommen.

Marvi Hämmer präsentiert NATIONAL
GEOGRAPHIC WORLD

Unterwasserfilmer, Sprache der Delfine, Delfin-Fotografin, Seelöwen

2004, 25 min (f), D

46 10474

Unterwasserfilmer: Einer der berühmtesten Unterwasserfilmer der Welt, Howard Hall, nimmt

uns mit auf einen Tauchgang zu bisher unerforschten Fischen und Unterwassertieren. Wir beobachten in sensationellen Bildern u.a. Seesterne in Aktion, kleine unbekannt Haiarten und erfahren immer auch, wie schwer und langwierig es ist, unter Wasser Fische und ihr Leben genau zu filmen. Die Sprache der Delfine: Delfine zählen zu den intelligentesten Tieren. Forscher haben herausgefunden, dass Delfine ihre eigenen unverwechselbaren Laute produzieren und dass sie sich untereinander verständigen. Ihr Echolotsystem nutzen sie, um Fische aufzuspüren. Delfin-Fotografin: Die Amerikanerin Barbara Todd, ursprünglich Meeresbiologin, ist heute eine bekannte Tierfotografin. Wir begleiten sie zu einem Fotoshooting für eines ihrer Bücher. Direkt vor der Küste treffen wir auf Delfine und Wale. Seelöwen: Im Mittelpunkt des Beitrags steht eine Kolonie Seelöwen an einer kargen Felsküste. Wir erleben ihr raues Sozialverhalten aus nächster Nähe und verstehen, warum die Population immer mehr abnimmt: die Menschen haben die Jagdgründe der großen Seelöwen leergefischt.

Marvi Hämmer präsentiert NATIONAL GEOGRAPHIC WORLD

Dschungelfotograf, Wildpferde, Spechte

2004, 25 min (f), D

46 10475

Dschungelfotograf: Der Fotograf Joel Sartore liebt es, spektakuläre Fotos zu machen. Diesmal verschlägt es ihn in den Madidi-Nationalpark nach Bolivien, um tief im Urwald die vielfältige Tierwelt des Parks zu fotografieren. Es soll dort u.a. auch Schweine geben, die angeblich schon Menschen angefallen und verletzt haben. Die Tiere sind allerdings meist nur in der Dämmerung aktiv, ansonsten kann man sie nur von weitem hören. Erst nach Tagen der Wartezeit, unzähligen Insektenstichen und schlaflosen Nächten ist Sartore am Ziel. Direkt vor ihm trauen sich die Schweine aus der Deckung und fressen auf einer Lichtung. Wildpferde: Die afrikanische Wüste Namib ist die Heimat einer Herde besonderer Wildpferde. Diese Pferderasse hat sich den schwierigen Lebensbedingungen der karglichen Wüstenlandschaft hervorragend angepasst. Spechte: Dr. Walter Koenig hat eine große Leidenschaft - Spechte. Seit über 20 Jahren beobachtet er die Vögel. Der Film begleitet ihn bei seiner täglichen Arbeit mit den Spechten. Wir beobachten den Kampf zweier Specht-Familien um Futter und Nachwuchs .

Der schwermütige Spieler: Peter Handke

2004, 30 min (f)

46 10476

Der Schriftsteller Peter Handke gilt als einer der renommiertesten Vertreter der modernen deutschsprachigen Literatur. Dieses Dokument

seines schriftstellerischen Selbstverständnisses und seiner Überzeugungen, eingebettet in Bilder seiner Lebensstationen, ist eine hervorragende Unterstützung zum Verständnis seiner Werke, nicht zuletzt, da es von Peter Hamm konzipiert ist, der, ebenfalls Schriftsteller, aber auch Regisseur, mit großer Einfühlung zu Werke geht. Diese Erschließung des Menschen Handke, der hinter dem berühmten dichterischen Werk steht, kann im Unterricht entscheidende Impulse geben.

Option für die Armen

2004, 17 min, D

46 10479

Menschen zu helfen ist die Aufgabe aber auch das Herzensanliegen des deutschen Missionars Heinz Kulüke auf den Philippinen. Die Situation auf den Philippinen veranschaulicht, wie das kirchliche Modell "Option für die Armen" gelebt wird und auch heute noch hoch aktuell ist. Konkret heißt das, selbst mit den Armen zu leben, gemeinsam mit den Menschen auf dem Müll nach Wegen zu suchen, die dazu beitragen, deren Lebensbedingungen zu verbessern. Die betroffenen Menschen erläutern ihre Lebensverhältnisse und schildern, welche Maßnahmen ihnen helfen, wie sie sich selbst helfen und was sie sich für die Zukunft wünschen. Schülerinnen und Schüler können an diesem Beispiel nachvollziehen, wie das kirchliche Anliegen einer "Option für die Armen" zu verstehen ist. Sie werden zugleich herausgefordert, sich mit den extremen Lebensverhältnissen armer Menschen auseinander zu setzen und dazu Stellung zu beziehen.

Tod und Begleitung

2004, ca. 16 min f, D

46 10480

Leiden, Sterben und Tod gehören zu den Grundthemen menschlicher Existenz. Für den christlichen Glauben stehen die Hoffnung auf Auferstehung und ein Leben nach dem Tod im Vordergrund. Angst und Verdrängung bestimmen dagegen unseren alltäglichen Umgang mit Tod, Krankheit, Leid und Sterben, was heute nur noch selten in der Familie durchlebt wird. Die Neuproduktion will jungen Menschen vermitteln, wie unterschiedlich Menschen Sterben und Tod erleben und dass Leid und Schmerz aber auch eine intensive Beziehung und Hoffnung zu einem friedvollen Abschied gehören können. Gespräche mit Betroffenen, die aus ihrer Sicht verschiedene Aspekte dieser Themen erläutern, bieten Anlass für Schülerinnen und Schüler, über ein menschliches Verhalten gegenüber dem Sterben und Sterbenden nachzudenken, so dass unterschiedliche Vorstellungen vom Tod und

dem, was nach dem Tod kommt, zu reflektieren sind.

Schuldnerberatung für Jugendliche

2005, 21 min, D

46 10497

Junge Menschen kommen immer häufiger durch mangelnde Informationen, Leichtgläubigkeit und verlockende Kreditangebote in die Schuldenfalle. Der Film zeigt die gravierenden Folgen, die der leichtfertige Kauf eines beliebten Konsumartikels, z.B. eines Mountainbikes oder Handys nach sich ziehen kann. Es wird deutlich, wie eine Kostenlawine durch Mahn- und Pfändungsverfahren entstehen kann und wie Jugendliche mit Hilfe der Schuldnerberatung Wege aus der Verschuldung finden können.

Virusinfektionen Der Kampf gegen unsichtbare Feinde

2005, 17 min, USA

46 10514

Der menschliche Körper wird ständig von Krankheitserregern bedroht. Neben den Bakterien sind vor allem Viren für viele leichte, aber auch schwere Erkrankungen verantwortlich. Dieser Film zeigt anschaulich den Aufbau verschiedener Viren und beschreibt typische Infektionswege und Vermehrungszyklen. Es werden einige Virusarten, wie z. B. HIV, Ebola-, Polio- und Herpesviren, mit ihren Besonderheiten vorgestellt - darüber hinaus wird auf den Aufbau und die Vermehrung von Bakteriophagen eingegangen. Der Film gibt auch einen Einblick in die Abwehrmechanismen des menschlichen Immunsystems und erklärt die Probleme, die durch mutierende Krankheitserreger auftreten.

Strom, Spannung, Widerstand Arbeitsvideo / 3 Kurzfilme

2005, 13 min, USA

46 10518

Elektrogeräte sind ein wichtiger Bestandteil unseres Alltags. Ob Waschmaschine, Herd oder Computer - unsere Welt ist elektrifiziert. Das Arbeitsvideo zeigt in drei Kurzfilmen anschaulich und kompakt die wichtigsten Aspekte der Elektrizität. Kurzfilm 1 erklärt die physikalischen Begriffe Strom und Spannung. Kurzfilm 2 behandelt das Ohm'sche Gesetz. Kurzfilm 3 erläutert die physikalischen Phänomene, die in elektrischen Leitern zu einem Widerstand führen und zeigt, dass das Ohm'sche Gesetz nicht immer gelten muss.

Geschwindigkeit und Beschleunigung

2005, 14 min, USA

46 10519

In drei Kurzfilmen werden mithilfe übersichtlicher Versuchsanordnungen und anschaulicher Grafiken verschiedene Bewegungsabläufe analysiert. Im ersten Kurzfilm werden gleichförmige Bewegungen gemessen und durch Zeit-Ort-Diagramme grafisch dargestellt. Der

zweite Kurzfilm zeigt beschleunigte Bewegungen. Die Messergebnisse werden ebenfalls grafisch dargestellt. Kurzfilm 3 widmet sich einer besonderen Beschleunigung: der Erdbeschleunigung. Diese wird durch einen Fallversuch ermittelt. Dabei wird klar, dass die Beschleunigung nicht von der Masse abhängt - alle Körper fallen gleich schnell.

Elektromagnetische Wellen Arbeitsvideo / 3 Kurzfilme

2005, 14 min, USA

46 10520

Der Film beschreibt anhand vieler Beispiele aus dem täglichen Leben die unterschiedlichen Bereiche des elektromagnetischen Spektrums. Den sichtbaren Bereich können wir z. B. in einem Regenbogen bewundern. Es wird gezeigt, wie mithilfe von Filtern die Primärfarben dargestellt werden können und durch Mischung die übrigen Farben entstehen. Außerhalb des sichtbaren Bereichs liegen z. B. die Mikrowellen und die Radiowellen, die wir für verschiedene Anwendungen des Alltags nutzen. Eine geringere Wellenlänge als das (für uns) sichtbare Licht weist die UV-Strahlung auf, die z. B. in Leuchtstoffröhren verwendet wird. Röntgen- und radioaktive Strahlung finden u. a. in der Medizin eine Anwendung.

Chemische Reaktionen und Energie Eine Einführung

2005, 19 min, D

46 10521

Physikalische Chemie anschaulich und am Phänomen erklärt bieten diese vier Kurzfilme zu endothermen und exothermen Reaktionen, zur Beeinflussung der Reaktionsgeschwindigkeit durch Konzentration und Temperatur und zur Wirkungsweise von Katalysatoren. Realaufnahmen von Versuchen, die im Unterricht nicht immer so durchgeführt werden können, wechseln ab mit Animationen, die das Geschehen auf Teilchenebene erläutern. Auf eine einfache Sprache und die minimale Verwendung von Formeln wurde besonderen Wert gelegt. 1 Exotherme und endotherme Reaktionen (5:30 min); 2 Reaktionsgeschwindigkeit und Konzentration (6:15 min); 3 Reaktionsgeschwindigkeit und Temperatur (2:10 min); 4 Katalyse (5:20 min)

Alles über Schwangerschaft

2003, 50 min (.), D

46 32496

Diese Dokumentation des Discovery Channels zeichnet die Entwicklung des Kindes im Mutterleib von der Befruchtung bis zur Geburt in beeindruckenden und faszinierenden Bildern nach. Neun Monate, die für das Ungeborene und die werdende Mutter eine Zeit raschen Wachstums und dramatischen Wandels bedeuten: das Abenteuer Schwangerschaft.

Entdecken Sie mit diesem Film die faszinierende Welt des Discovery Channels und erleben Sie das Wunder des Lebens.

Alpengletscher

Mensch und Eis

2006, 27' min, D

46 55718

Die abschmelzenden Alpengletscher geraten im Zusammenhang mit der Diskussion um die Klimaerwärmung, deren sichtbarstes Zeichen sie sind, zunehmend in das öffentliche Bewusstsein. Der Film schildert neben Struktur und Funktion der Gletscher auch ihre Rolle im Naturhaushalt und für den wirtschaftenden Menschen. Dabei sind besonders die Rolle der Gletscher für den Wasserhaushalt der Alpen und benachbarter Gebiete und vor allem die Auswirkungen für den Sommer- und Skitourismus, sowie die Energiegewinnung aus Wasserkraft bedeutend. Der Gletscherschwund wird anhand historischer Vergleiche verdeutlicht. Raumbeispiele sind die Pasterze in Österreich als größter Gletscher der Ostalpen und die bayerischen Zugspitzgletscher.

AIDS

Leben auf Zeit

2007, 28:21' min, D

46 56509

Das Thema "AIDS" bleibt angesichts der weltweit steigenden Infektionsraten ein Brennpunktthema. Die DVD informiert die Schülerinnen über die Immunschwächekrankheit und ihre Infektionswege, zeigt die Ausmaße der Pandemie auf und sucht die Jugendlichen für die schwierige soziale Situation der Betroffenen zu sensibilisieren. Eindrucksvolle Originalaufnahmen stellen das Engagement der ehrenamtlichen Helfer im AIDS-Hospiz der Bruderschaft des Heiligen Gerhard in Mandeni, Südafrika, vor. Ein Besuch bei der Münchner AIDS-Hilfe e.V. gibt den Schülerinnen einen Überblick über das Beratungs- und Betreuungsangebot der städtischen AIDS-Hilfen. Außerdem erhalten sie Einblick in den Alltag bei ZIK - einer Initiative für betreutes Wohnen HIV-Positiver in Berlin. Die Erfahrungsberichte von jungen Betroffenen sprechen die Schülerinnen direkt an und mahnen zu "safer sex". Das umfangreiche didaktische Begleitmaterial vertieft das Wissen über HIV und Aids und fördert den verantwortungsvollen Umgang mit sich und anderen.

Bienen, Hummeln und Wespen

2007, 22' min, D

46 56511

Unsere kleinsten Haustiere, die Honigbienen gehören ebenso wie Hummeln, Wespen und Ameisen zur Insektenordnung der Hautflügler. Viele dieser Insekten leben in riesigen Staaten mit Arbeitsteilung und Kastenwesen. Es gibt aber auch weniger auffällige kleine Hautflügler, wie

z.B. die Mauerbienen, die ganz allein aufwändige Nestanlagen für ihre Brut bauen und mit Proviant versorgen. Unbemerkt sind sie uns in die menschlichen Siedlungen gefolgt und unbedacht nehmen wir diesen kleinen interessanten Insekten den Lebensraum. Der Film schenkt all diesen wichtigen Pflanzenbestäubern Aufmerksamkeit, erlaubt Einblicke in die Arbeit der Bienen und Wespen und zeigt, wie wir sie beobachten und schützen können.

Kaffe

Eine Kulturpflanze

2007, 24' min, D

46 56524

Kaffee gehört mittlerweile nach dem Erdöl zum zweit-wichtigsten Handelsgut auf dem Weltmarkt und erfreut sich bei vielen Menschen großer Beliebtheit. Durch einen Zufall soll man einst in der äthiopischen Provinz Kaffa die anregende Wirkung der kirschenartigen Früchte entdeckt haben. Das tiefbraune, aromatische Getränk begann einen globalen Siegeszug. Ab Mitte des 17. Jahrhunderts fand es auch in Europa weite Verbreitung, wenngleich der Genuss zunächst nur Wohlhabenden vorbehalten blieb, heute aber zum Alltag vieler Menschen gehört. Die DVD startet mit einem geschichtlichen Einblick in die Ausbreitung des Kaffeeanbaus und beschreibt anschließend detailliert die biologischen Merkmale des Kaffeestrauchs. Ein weiteres Kapitel erörtert die Wachstumsansprüche und stellt die bedeutendsten Anbauggebiete vor. Veranschaulicht wird der lange, aufwändige Weg von der Ernte der reifen Kaffeekirschen bis zum fertigen Getränk. Wirtschaftlich schwächstes Glied in dieser Kette sind die Kaffeebauern. Weltweit agierende Organisationen sind darum bemüht, durch fairen Handel für die Kaffeebauern angemessene Preise zu erzielen und Entwicklungsanreize zu geben.

Industrialisierung

Arbeiterleben im Ruhrgebiet um 1900

2008, 22:25' min, D

46 56531

Die DVD behandelt die unterschiedlichen Arbeits- und Lebensbedingungen der Menschen im Ruhrgebiet um das Jahr 1900 und bezieht sich auf die Doktorarbeit der Soziologin Li Fischer-Eckert. Sie führte in den Jahren 1911/12 Interviews mit Arbeiterfrauen über ihre Lebenssituation in der Werksiedlungen. Aufgrund ihrer Erkenntnisse teilte sie die Menschen in vier Klassen: Die erste hat ein behagliches Heim ohne Luxus und ohne Entbehrungen", die Menschen der zweiten Klasse leben ein "Leben in den Grenzen des Auskömmlichen", die ärmeren Menschen "Scheitern an den ungünstigen

Lebensverhältnissen" und die Menschen der vierten Klasse leben in "vollständiger Verwahrlosung". Anhand der im Ruhrlandmuseum aufgebauten Wohnküchen, welche eindrucksvoll im Film gezeigt und behandelt werden, wird ein direkter Einblick in das Leben der Arbeiter geben. Zudem werden die Arbeit in der Schwerindustrie, die Arbeit im Bergwerk, die strenge Führung der Arbeitgeber sowie die Änderungen in der Sozialpolitik und der Kampf der Arbeiter um ihr Recht eingehend beleuchtet.

Mensch und Klima

Klimaveränderung

2007, 31,25' min, D

46 57329

Das erste Kapitel der DVD behandelt die Bevölkerungsentwicklung im Laufe der letzten 3000 Jahre und die damit einhergehenden massiven Einflüsse auf die Natur. Die gigantischen Rodungen und der enorm steigende Wasserverbrauch werden als zwei Beispiele für den Verbrauch unserer Ressourcen analysiert. Die Abhängigkeit der Regeneration der Wasservorräte von den klimatischen Bedingungen verdeutlicht den engen Zusammenhang zwischen Mensch und Klima. Doch was ist Klima und wie wird es bestimmt? Diese Frage wird ausführlich im 2. Kapitel geklärt. Ein Blick in die Vergangenheit hilft uns bei aktuellen Fragen. Das warme Hochmittelalter und die folgende kleine Eiszeit erlauben Rückschlüsse auf Klimabedingungen ebenso wie Pflanzenreste z.B. die bekannten Jahresringe unserer Bäume oder Tierfunde wie Dinosauriersklette. Wird es uns ähnlich gehen wie den Sauriern? Im 4. Kapitel besuchen wir das Klimarechenzentrum des MPI. Gravierende Klimaveränderungen werden uns in Modellrechnungen für die nächsten 100 Jahre vorausgesagt. Daraus ergeben sich weitere wichtige Fragen: Müssen wir etwas unternehmen? Wenn ja, wann und wie viel? Gerade durch das letzte Kapitel sollen auch Schüler/innen ihre Verantwortung erkennen und damit eine gemeinsame Zukunft gestalten.

Vulkane

Faszinierende Feuerberge

2007, 30:14' min, D

46 57331

Kommt in den Medien die Sprache auf Vulkane, so geschieht dies zumeist im Zusammenhan mit verheerenden Ausbrüchen, die große Zerstörungen und viele Opfer mit sich bringen. Vulkane besitzen aber auch ihre nützliche Seite - sei es als Anziehungspunkte des Tourismus oder als wertvoller Rohstofflieferant. Die DVD bietet eine Einführung in den Vulkanismus. Dazu werden in vier Filmeinheiten folgende Themen

behandelt: "Bau von Vulkanen"-es existieren zum Teil erhebliche Unterschiede in der Struktur der Feuerberge. "Ausbruchstypen"-je nach Zusammensetzung des Magmas kommt es zu explosiven oder effusiven Ausbrüchen. "Gemäßigte Aktivitäten"-zwischen und nach größeren Eruptionen ruht ein Vulkan nicht ganz. "Förderprodukte und Nutzung" - die ausgeworfenen Materialien sind vielfältig und oft nützlich. Bei der Auswahl der Raumbispiele (Eifel und Süditalien) hat dabei das bewährte didaktische Prinzip "vom Nahen zum Fernen" Pate gestanden. In Anbetracht der relativen räumlichen Nähe sind die Filme also durchaus geeignet zur Vorbereitung eigener Exkursionen, zu denen ausdrücklich motiviert werden soll.

New York City

1967 und 2007

25:58 min (+ 13:00'), D

46 57332

Eine Weltmetropole der Superlative: 8,1 Millionen Menschen aller Nationen tummeln sich in der Welthauptstadt des Handels und der Kultur. Durch seinen Seehafen hat New York City im 19. Jahrhundert stark an Bedeutung gewonnen und danach eine einzigartige Entwicklung zur Megacity genommen. Von Einwanderung und Güterhandel geprägt, ist die Stadt heute vor allem als Börsenplatz, Kulturstadt, Sitz der UNO und Touristenmagnet bekannt. Diese didaktische DVD bietet einen klar strukturierten Überblick über die Stadt an der Ostküste der USA. In den ersten vier Kapiteln wird mit Karten und eindrucksvollen Bildern ein Überblick über die geographische Lage der Stadt, die geschichtliche Entwicklung, Politik, Bildung, Sprache und den Verkehr in der Metropole gegeben. Wichtige Sehenswürdigkeiten und einen Einblick in das Leben der Einwohner finden sich im letzten Kapitel. Als besonderes Highlight liefern wir mit dieser DVD einen Film von 1967 über New York. Die beiden Filme lassen sich hervorragend vergleichen. Zum einen im Hinblick auf die geschichtliche Entwicklung der Stadt und zum anderen im Hinblick auf die filmische Aufbereitung.

Holz/Papier/Recycling

Umwelterziehung

2007, 22,35' min, D

46 57335

Die DVD Holz/Papier/Recycling informiert über die Aufbereitung und Verarbeitung von Holz. Die Herstellung von Papier, als Alltagsgegenstand in unserem Leben sowie das Recyclingverfahren werden in vereinfachter Form den Kindern der Grundschule erklärt. Der Film kann in idealer Weise auch zur Umwelterziehung genutzt werden. Folgende Schwerpunkte zu den Themen Holz/Papier/Recycling bilden die Grundlage der

DVD: - Holz - ein natürlicher Rohstoff (Aussehen, Eigenschaften; Holzarten) - Im Sägewerk (Be- und Verarbeitungstechniken mit modernsten Maschinen) - Papier (täglicher Gebrauch, Herstellung von Papier, Papiersorten, Eigenschaften) - Recycling (Altpapier als wichtiger Rohstoff für die Wiederverwertung von gebrauchtem Papier, Recyclingtechnik) - Umweltschutz (Rettung der Bäume, Dämmeln von Altpapier)

Die Grenze - Eine innerdeutsche Krisenzone

2008, 23' min, D

46 58320

Die DVD hilft Schüler/-innen, die die Teilung Deutschlands nicht mehr miterlebt haben, bei der Annäherung an das Problem der deutschen Teilung. Der Film erläutert die Entwicklung der innerdeutschen Grenze von 1945 bis 1989. Das Beispiel Point Alpha erklärt außerdem den Kalten Krieg: Nicht umsonst wird das Camp als der "heißeste Punkt des Kalten Krieges" angesehen. Aufnahmen des Bundesgrenzschutzes, Bildmaterial aus den Ausstellungen in der Gedenkstätte Point Alpha bei Fulda und im "Haus auf der Grenze" stellen die deutsche Teilung anschaulich dar. Eine 9. Klasse befragte für den Film Zeitzeugen: einen der amerikanischen Kommandeure im Camp Point Alpha (Steven Steininger), den ehemaligen Bürgermeister von Fulda (Dr. Wolfgang Hamberger) und zwei Grenzbeamte des Bundesgrenzschutzes: Erwin Ritter und Gerd Leinert. Bertold Dücker schildert seine Flucht über die Grenze. Nach dem weitgehenden Abbau der Grenzanlagen ist heute nicht mehr viel von der ehemaligen Grenze zu sehen. Der Film liefert Hintergrundmaterial und weist auf die Bedeutung des Besuches der Gedenkstätten hin.

Zucker

Von der Rübe zum Kristall

2008, 20:25' min, D

46 58326

Die DVD "Zucker" widmet sich ausführlich der Zuckerrübe und der Zuckergewinnung. Einfache und verständliche Sachinformationen erleichtern es den Kindern, die einzelnen Stationen von der Saat bis zur Verarbeitung in der Zuckfabrik nachzuvollziehen. Der Film vermittelt, dass der gewonnene Zucker kein Industrieprodukt ist, sondern ein Naturprodukt, dass in der Zuckfabrik lediglich aus der Zuckerrübe herausgelöst wird. Fragen wie zum Beispiel: Seit wann gibt es Zucker? Wozu verwendet man Zucker? Welche Eigenschaften hat Zucker? werden den Schülern detailliert beantwortet. Die DVD setzt sich mit folgenden Schwerpunkten zum Thema "Zucker" auseinander: Zucker versüßt unser tägliches Leben (Zucker als Inhaltsstoff in vielen Lebensmitteln, Bedeutung

des Zuckers in unserer Ernährung), Geschichte des Zuckers (Zucker als Luxusgut vor 200 Jahren), Zuckerbildung in der Rübe (Photosynthese), Zuckergewinnung (verschiedene wichtige Verfahren in der Zuckfabrik), Zuckersorten (Eigenschaften des Zuckers, vielfältige Zuckersorten und Verwendung).

Unser Wald

Im Jahreslauf

2008, 26:28' min, D

46 58328

Der Wald mit seiner Tier- und Pflanzenwelt als Teil des heimatischen Naturraums unserer Kinder ist ein wichtiges Thema des Sachunterrichts in der Grundschule. Im Mittelpunkt der gezielten Auseinandersetzung mit diesem vielfältigen Lebensraum steht natürlich die ganzheitliche und selbsttätige Begegnung der Kinder mit dem Wald. Doch besonders bei den Tieren und Vögeln des Waldes ist es nicht immer leicht, den Kindern die originale Begegnung zu ermöglichen. Die DVD soll dabei helfen, die Kinder mit dem Lebensraum Wald im Jahreslauf vertraut zu machen. Der Film greift folgende Themenbereiche auf: Frühblüher, Balz- und Brutverhalten ausgesuchter Vögel des Waldes, Bewohner des Waldbodens, Familie Dachs, Familie Siebenschläfer, Früchte des Waldes und Wald im Winter. Sowohl als Einstieg in die Thematik Wald als auch als Werkzeug in der Hand der Kinder für freiere Unterrichtsformen oder auch Projektarbeit ist die DVD bestens einsetzbar.

Lebensraum Wald

Der Rotfuchs

2008, 13:52' min, D

46 58332

Der Wald mit seiner Tier- und Pflanzenwelt als Teil des heimatischen Naturraumes unserer Kinder ist ein wichtiges Thema im Sachunterricht in der Grundschule. Besonders die Tiere des Waldes faszinieren und interessieren die Kinder. Doch die originale Begegnung mit den größeren Waldbewohnern, die meist scheu und nachtaktiv sind, gestaltet sich in der Regel schwierig. Die DVD soll dabei helfen, den Kindern eines dieser Tiere des Waldes näher zu bringen: den Rotfuchs. Der Film informiert über sein Aussehen und Erscheinungsbild, stellt den Schülerinnen und Schülern seinen Lebensraum vor, macht auf Verwandtschaften zu anderen Tieren aufmerksam, erläutert die Fortpflanzung des Fuchses und geht auf seine Nahrung sowie auf seine Feinde und häufige Krankheiten ein. Sowohl als Einstieg in die Thematik "Tiere des Waldes" als auch als Werkzeug in der Hand der Kinder (bei freieren Unterrichtsformen oder auch Projektarbeit) ist die DVD bestens einsetzbar.

Energiequelle Sonne gestern-heute-morgen
2009, 26:51' min, D **46 58334**

Energie bestimmt unser Leben. Ohne Energie könnten Pflanzen, Tiere und Menschen nicht leben. Ohne Energie gäbe es keine Bewegung. Aber was ist eigentlich Energie? Woher kommt sie genutzt - gestern, heute, morgen? Die DVD bietet eine anschauliche Einführung in das hochaktuelle Thema: Energie. Ausgehend von der menschlichen Wahrnehmung führt sie uns zur kosmischen Urquelle, zum gigantischen Fusionskraftwerk über unseren Köpfen: Zur Sonne. Dabei wird verdeutlicht, wie die Energie durch Strahlung auf die Erde gelangt und hier von Pflanzen, Tieren und Menschen unterschiedlich genutzt wird. Der physikalische Teil entwirrt die Begriffe Arbeit, Leistung und Wirkungsgrad. Die DVD zeigt, welche Wandlungsverluste auf dem Weg von der Primärenergie zur Nutzenergie auftreten; natürlich mit der Klarstellung, dass Energie physikalisch weder erzeugt noch verloren gehen kann. Thematisiert wird die ökologische, ökonomische und soziale Nachhaltigkeit. So wird deutlich, dass nur Erneuerbare Energie - also Energie von der Sonne - unsere Zukunft sichern kann.

Unser Wetter - Entstehung und Vorhersage
2008, 17' min, D **46 59164**

In unserem täglichen Leben kommen wir jeden Tag mit dem Thema Wetter in Berührung. Es ist ein Bestandteil unseres Lebens. Das Wetter bestimmt unseren Tagesablauf mehr als wir denken. Gerade Kinder haben zu diesem Thema viele Fragen: Wie entsteht das Wetter? Welche unterschiedlichen Wolkenformen gibt es? Wie funktioniert eine Wettervorhersage? Warum regnet es? Dies sind nur einige von ihnen. Der Film greift diese Fragen auf und beantwortet sie anschaulich und kindgerecht. Zukunftsorientiert wird auch auf die Probleme Klimaveränderung und Treibhauseffekt eingegangen. Der Film vermittelt überdies den Kindern die Wichtigkeit des sensiblen Umgangs mit unserer Erde. Als besonderen Bonus enthält die DVD Zeitrafferaufzeichnungen von Wetterstationen sowie Satellitenaufnahmen, die vom Deutschen Wetterdienst zur Verfügung gestellt wurden und über das DVD-Menü abgespielt werden können. Gemeinsam mit dem didaktisch aufbereiteten Arbeitsmaterial ist die vorliegende DVD sowohl als Einstieg in die komplexe Thematik Wetter als auch als Werkzeug in der Hand der Kinder für freie Unterrichtsformen oder Projektarbeit bestehens im Unterricht einsetzbar.

Halogene - Die Chemie von Brom und Iod
2008, 19' min, D **46 59337**

Die Verbindung der Halogene sind - mit Ausnahme des Astats - weit verbreitet, begegnen uns in der Natur und sind vielseitig verwendete Substanzen. Diese Tatsache greifen wir bei dieser DVD auf, um den Schüler/-innen die Chemie der Halogene zu vermitteln, die typischen Eigenschaften zu erläutern und den Zusammenhang von Struktur und chemischer Eigenschaften zu beleuchten. Im ersten Teil hebt ein Überblick über die Elementfamilie Halogene die Gemeinsamkeiten und Unterschiede von Fluor, Chlor, Brom und Iod hervor. In einem zweiten Teil werden die spezifischen Eigenschaften von Brom und Iod vorgestellt. Dafür nutzen wir zum einen die Anbindung an den Alltag der Schüler/-innen (Brom als Helfer für selbsttönende Sonnenbrillen, Iod als Mittel in der Medizin usw.) Daneben bietet die DVD ausgesuchte Experimente. Bei diesen handelt es sich in der Regel um solche, die sich nur schwer oder mit hohem Aufwand im Chemieunterricht umsetzen lassen. Den Schüler/-innen wird so ein experimenteller Zugang zur Chemie der Halogene ermöglicht, bei dem sie anhand ihrer Beobachtungen auf die Chemie der Halogene rückschließen können.

Musikinstrumente - Saiten-, Tasten-, Schlaginstrumente
2009, 26' min, D **46 59423**

Musik ist ein wichtiger Bestandteil unserer Lebenswelt und der menschlichen Kultur. Durch bewusstes Hören können die Schüler/-innen ihre musikalische Umwelt zunehmend differenzierter wahrnehmen und strukturieren, was ihnen dabei helfen soll ihre eigenen musikalischen Vorlieben zu finden und weiterzuentwickeln. Dazu gehört auch Musikinstrumente zu erleben, beschreiben und bezeichnen zu können. Auf der DVD werden Mitglieder der Saiten-, Tasten-, Balgen-, und Schlaginstrumente vorgestellt, in ihrer Klang- und Spielweise beschrieben und durch geeignete Hörbeispiele untermalt. Sowohl um einzelne Instrumente gezielt herauszugreifen oder als Einstieg in die Thematik "Musik Hören - Instrumente erleben" ist die DVD und das didaktisch aufbereitete Arbeitsmaterial bestens im Unterricht einsetzbar.

Das Haushuhn
2000, , D **46 60001**

Die vorliegende DVD hat die wichtigsten Arbeitsmittel wie Filme, Fotos, Grafiken, Tabellen... zur Bearbeitung des Themas Haushuhn auf diesem Träger vereinigt. Durch die Art der Programmierung hat der Benutzer die Möglichkeit, diese entsprechend seiner Unterrichtsplanung einzusetzen. Die DVD beinhaltet 15 Filme bzw. Filmteile, 25 Fotos, 25

Grafiken und ein Lexikon mit 60 Begriffen und Kurzdefinitionen.

Wir Kinder vom Bahnhof Zoo

2000, 132 min, D

46 60002

Vom Hasch kam sie zum Heroin. Die Sucht zwang sie auf den Strich zu gehen. Sie erlebte den Himmel und die Hölle: Christiane F. Mit 14 hatte sie schon alles durchgemacht, was in der Szene los war. Mit 15 war sie am Ende. Rauschgift, die Droge die vermeintlich "Freiheit" verschafft, bietet letztlich doch nur Siechtum und den Tod. Christiane F. schaffte den Ausstieg aus der Szene. Viele andere aber bleiben zurück und setzen sich eines Tages den goldenen Schuß. Sie sind noch Kinder, und haben doch schon ihre Zukunft verspielt.

Aufgaben einer Talsperre

2001, 18 min, D

46 60003

Talsperren sind ein eindrucksvolles Beispiel für den Versuch des Menschen, die Kräfte der Natur zu bändigen und sie zu nutzen. Staumauern gehören zu den größten je von Menschenhand geschaffenen Bauwerken. Der Bau, die Unterhaltung und die Überwachung einer Talsperre verursachen hohe Kosten. Aber Talsperren sind wichtig und haben verschiedene Aufgaben: Niedrigwasseraufhöhung - Hochwasserschutz - Energiegewinnung - Fremdenverkehr und Erholung.

Dämon - traue keiner Seele

2000, 119 min, USA

46 60004

Detektiv John Hobbes hat einen bestialischen Serienkiller zur Strecke gebracht und dessen Hinrichtung mit eigenen Augen beobachtet. Doch wenig später geht die unheimliche Mordserie weiter. Für Detektiv Hobbes beginnt ein unbeschreiblicher Alptraum... Ein brillianter nervenzerreißender Horrorthriller, unberechenbar bis zur letzten Sekunde. Mit Superstarbesetzung: Denzil Washington, John Goodman und Donald Sutherland.

U-571

2000, 110 min, USA

46 60005

Im Atlantik tobt der U-Boot-Krieg. Zusammen mit seiner Crew erhält Lt. Commander Mike Dahlgren den hochbrisanten Auftrag, das schwer havarierte deutsche U-Boot U-571 zu kapern. Aber ausgerechnet als die Männer nach einem schweren Feuergefecht U-571 in ihre Gewalt gebracht haben, wird ihr eigenes U-Boot von einem deutschen Zerstörer vernichtet. In letzter Sekunde gelingt es der Crew 2 Torpedos abzufeuern und das feindliche Schiff zu versenken...

Die Asche meiner Mutter

2000, 140 min, USA

46 60006

Die Zukunft sieht alles Andere als rosig aus für den jungen Frank McCourt, dem ältesten Sohn einer eng miteinander verbundenen Familie im verarmten Irland zur Zeit der großen Depression. Dank seines unbesiegbaren Willens und der Liebe seiner Mutter schlägt sich Frank jedoch gewitzt durchs Leben und macht sich schließlich ins Land seiner Träume auf: Amerika! Die mit dem Pulitzer-Preis ausgezeichnete Autobiographie ist hervorragend in Szene gesetzt.

Der Patriot

2000, 158 min, USA

46 60007

South Carolina, 1776. Als englische Soldaten während des amerikanischen Unabhängigkeitskrieges sein Heim und seine Kinder bedrohen, steigt der friedfertige Familienvater Benjamin Martin (Mel Gibson) widerwillig zum nationalen Helden auf. Obwohl er der festen Überzeugung ist, dass Gewalt keine Lösung ist, muss er sich bald eingestehen, dass er seine Familie nur beschützen kann, wenn er für die Freiheit einer jungen Nation kämpft... Der Patriot ist ein emotional ergreifender, ebenso packender wie bildgewaltiger, spektakulär inszenierter Film mit Super-Star und Oscar-Preisträger Mel Gibson sowie Shooting-Star Heath Ledger.

Die Freiwillige Feuerwehr im Einsatz

2003, 21 min (/ 21), D

46 60008

Maria verabschiedet sich von ihrer Freundin und kommt nach einem anstrengenden Schultag nach Hause. Nachdem sie die Haustür geöffnet hat stellt sie fest, dass in der Wohnung etwas nicht in Ordnung ist: Die Küche brennt! Sie alarmiert über den Notruf 112 die Feuerwehr... Auch in der englischen Version auf der Kassette

Die Nibelungen

Teil 1 Siegfried ; Teil 2 Kriemhilds Rache

2003, 2 min (x 86), D

46 60009

Sehr gute Monumentalverfilmung der alten deutschen Sage. Mit den Schauspielern Uwe Beyer - Siegfried, Rolf Henniger - König Gunther, Maria Marlow - Kriemhild, Karin Dor - Brunhild, Siegfried Wischniewski - Hagen, Spielfilm in Farbe ! Teil 1 Siegfried Siegfried von Xanten entreißt dem König der Unterwelt den sagenhaften Nibelungenschatz und bezwingt den Drachen Fafnir, dessen Blut ihn unverletzbar macht. Siegfried verliebt sich in Kriemhild, die Schwester des Burgunderkönigs Gunther. Doch nur, wenn Siegfried Gunther zur Hochzeit mit Brunhild verhilft, darf er Kriemhild heiraten. Er erfüllt diese Pflicht, doch die beiden Frauen bringen Verderben über Xanten und Burgund. 2. Teil Kriemhilds Rache Kriemhilds Stunde der Rache ist gekommen als die Burgunder in der

Burg des König Etzel, der Kriemhild heiratete eintreffen. Bewußt schürt Kriemhild den Haß der Hunnen, geschickt stachelt sie die Parteien gegeneinander auf. Vergeblich versucht Etzel die rasende Kriemhild zu beruhigen, doch die Saat des Hasses ist aufgegangen. In gnadenlosem Kampf stehen sich Burgunder und Hunnen gegenüber und vernichten einander. In Blut und schrecken versingt die Spur Burgunds.

Märchen - Klassiker

Das Feuerzeug

Die Welt der Märchen

1959 / 2003, 80 min, D

46 60010

Ein armer Soldat holt für eine Hexe ein Feuerzeug aus einem alten Baum, dafür erhält er Gold. In der nächsten Stadt richtet er sich gut ein, läßt sich allerdings von den Reichen ausnehmen. Er hat nur noch die Freundschaft der Armen und das Feuerzeug. Als er es ausprobieren will, stehen drei Hunde bereit, seine Wünsche zu erfüllen. Er will zur Prinzessin, die der König gefangen hält, weil sie nur einen armen Soldaten heiraten soll. Und so rettet er dann die Prinzessin und jagt alle Bösewichter davon. Und zum Schluß heiratet er noch die Prinzessin.

Der große deutsche Märchenfilm

Rumpelstilzchen

Die Welt der Märchen

1960 / 1987, 75 min, D

46 60011

Die Prahlucht des Müller Kunz bringt dessen Tochter Marie als Gefangene ins Schloss. Kunz hat behauptet, sie könne Stroh zu Gold spinnen, und so soll sie nun die leeren Kassen des Königs füllen. Der verzweifelten Marie erscheint plötzlich ein Männchen und bietet ihr an, das ganze Stroh zu Gold zu spinnen. Für seine Hilfe verlangt er ihr erstgeborenes Kind. Nach einem Jahr, Marie ist inzwischen die Frau des Königs, bringt sie ihr Kind zur Welt. Plötzlich erscheint das Männchen und fordert seinen Lohn. Marie fleht ihn an, ihr das Kind zu lassen. Dieses zeigt Großmut und ist unter der Bedingung, dass sie seinen Namen errät, zum Verzicht bereit.

DEFA - Märchenklassiker

Die goldene Jurte

Die Welt der Märchen

1961 / 2003, 76 min, D

46 60012

Der weise Arat bricht gegen das Gebot der Lamas die mongolische Erde auf, um ein Korn zu säen und die Hungersnot im Lande zu beseitigen. Er lehrt den Hirten Pagwa im Tal der Roten Blumen, ebenso zu handeln. Doch Pagwa läßt das Tal verdorren. Dawadorshi, sein jüngster Sohn, macht sich auf den Weg zum weisen Arat, um Rat zu erbitten. Er hört aufmerksam den Lehren des Alten zu und macht

sich auf den Heimweg. Unterwegs bewahrt er die Bauern eines Dorfes vor dem Verdursten, heilt ein blindes Mädchen und rettet die Tochter des Wasserkahns, wofür er drei wertvolle Geschenke erhält.

DEFA - Märchenklassiker

Sechse kommen durch die ganze Welt

1972 / 2003, 64 min (.), D

46 60013

Im Lande Malabunt entläßt der König nach einem Krieg seine geschlagenen Soldaten mit einem kärglichen Wegegeld. Einer der Betrogenen protestiert und prophezeit dem König, er werde eines Tages noch alle Schätze des Landes herausgeben müssen. In den Kerker gesteckt, trifft der Soldat den ersten Partner für seine Vergeltung: den Starken. Mit einem kräftigen Niesen sprengt dieser die Kerkertür. Auf der gemeinsamen Wanderschaft treffen sie den schnellsten Läufer, den Musiker, dessen Fidel jeden tanzen läßt, den Jäger mit dem treffsicheren Schuss und das Mädchen Schiefhütchen, das Frost machen kann. Gemeinsam ziehen sie zum Hof, wo sie sich dem Wettkampf stellen, ihren verdienstlichen Lohn gegen alle Tücken des Königs verteidigen und am Ende mit all seinen Schätzen abziehen, um sie an das Volk zu verteilen.

DEFA - Märchenklassiker

Wer reißt den gleich vor'm Teufel aus.

Die Welt der Märchen

1977 / 2003, 88 min, D

46 60014

Der arme Bursche Jakob wird wegen seiner Furchtsamkeit von den Leuten oft verspottet, und vom Mißgeschick ist er außerdem verfolgt. Der König hat es ebenfalls auf sein Leben abgesehen. Mit einem Brief schickt er Jakob zum Schloß, und wäre er nicht Räufern in die Hände gefallen, dann hätte er den Tag nicht überlebt. So aber feiert er Hochzeit mit der Prinzessin. Der genarrte König entsendet ihn zum Teufel, drei goldenen Haare zu holen - in der Hoffnung, Jakob nicht wiederzusehen. Der marschiert los und verspricht unterwegs den vom König ausgebeuteten Untertanen, den Teufel nach einem Ausweg aus ihrer Not zu fragen. Kann er in der Hölle den Teufel überlisten...?

Märchen - Klassiker

Das blaue Licht

Die Welt der Märchen

1997 / 2003, 79 min, D

46 60015

Dieser Märchenfilm ist die Grimmsche Variante des Andersen - Märchen "Das Feuerzeug". 1976 in den DEFA - Studios gedreht mit viel Heiterkeit und spannenden Szenen. Bauer Hans kommt aus dem Krieg, auch um den Sold betrogen. Auf dem Heimweg begegnet er einer Hexe, die ihn bittet, ihr ein Licht aus dem Brunnen zu holen. Er

behält es, als die Hexe ihn hintergehen will, und entdeckt dessen Zauberkraft. beim Entzünden erscheint ein kleines Männchen, das dem Besitzer des Lichtes dienen muss, aber es vermag nur soviel, wie dieser sich selbst traut. Mutig geworden, geht Hans noch einmal zum König, um seinen Sold zu verlangen. Er wird wiederum abgewiesen, und so entführt er dessen Tochter, die ihm den Haushalt führen muss. Die Häscher des Königs fangen ihn, der Galgen ist schon aufgestellt, da rettet der aus Versehen abgegebene Kanonenschuss eines Räubers sein Leben.

Der große deutsche Märchenfilm

Rotkäppchen

Die Welt der Märchen

1962 / 2003, 69 min, D

46 60016

Es war einmal...ein kleines Mädchen mit einer roten Kappe. Das liebenswerte und hilfsbereite Rotkäppchen lebt mit ihren Eltern in einem Haus am Waldrand. Die Tiere sind ihre Freunde. Häufig besucht sie ihre Großmutter, die tief im Wald wohnt. Und da treiben der Wolf und sein Untertan, der Fuchs, ihr Unwesen. Eines Tages geht Rotkäppchen in deren Falle. Im Haus der Großmutter wird sie vom Wolf überrascht und verschluckt. Doch ihre Freunde sind zur Stelle. Ihre Eltern - und sogar der Bär - eilen herbei, um sie zu retten...

Märchen-Klassiker

Die Gänseprinzessin und das Pferd Falada

Die Welt der Märchen

1997, 80 min, D

46 60017

Grimms Märchen in einer 1989 Verfilmung. Prinzessin Aurinia und Prinz Ivo wurden einander in frühester Kindheit versprochen, doch gesehen haben sie sich nie. Als die Zeit der Hochzeit kommt, macht sich Aurinia in Begleitung ihrer Magd Liesa und ihrem treuen Pferd Falada auf den Weg ins Nachbarreich. Unterwegs zwingt Liesa die Prinzessin zum Rollentausch, sie selbst will Königin werden. Im Schloß angekommen, versucht Falada die falsche Prinzessin zu entlarven. Liesa läßt ihn daraufhin köpfen und seinen Kopf über dem Tor aufhängen, und Aurinia muß als Gänsemagd dienen. Doch Prinz und König werden angesichts der Hartherzigkeit der falschen Braut mißtrauisch, und Ivo verliebt sich in die freundliche Magd Aurinia...

Der große deutsche Märchenfilm

König Drosselbart

Die Welt der Märchen

1965, 70 min (Min.), DDR

46 60018

Eine hochmütige Prinzessin sollte verheiratet werden. Sie verspottete jeden Prinzen, auch König Drosselbart. Der König wurde böse und versprach dem nächsten Bettler seine Tochter

zur Frau. Tatsächlich kam ein armer Spielmann, und Roswitha muß ihm in seine ärmliche Hütte folgen. Ihre Widerborstigkeit verfliegt angesichts der Güte des Mannes langsam. Kann sie sich ändern, nach dem er ihr einige heilsame Lehren erteilt hat? Trifft sie noch ihren Prinzen?

Das kalte Herz

Die Welt der Märchen

1950 / 2003, 101 min, D

46 60019

Dort, wo der Schwarzwald am dichtesten ist, lebt der Köhler Peter Munk. Als er die schöne Liesbeth heiraten will, wird ihm seine Armut schmerzlich bewußt und er bittet das Glasmännlein, den guten Geist des Waldes, um Hilfe. Er bekommt sie auch, doch verspielt er sie leichtfertig. Nun ruft er den bösen Geist, Holländer-Michel. Der verspricht ihm allen Reichtum, wenn Peter sein Herz gegen einen kalten Stein eintauscht. Peter ist einverstanden und wird von Stunde an reich und reicher - aber auch brutal und gemein. Erst als er Liesbeth aus Wut über ihre Gutmütigkeit erschlägt, kommt er zur Besinnung. Noch einmal soll ihm das Glasmännlein helfen. Für Peter gibt es jedoch nur Hoffnung, wenn er sein wahres Herz von Michel zurückerhält. Peter muß eine List anwenden, um wieder der zu werden, der er einst war.

Der große deutsche Märchenfilm

Schneeweißchen und Rosenrot

Die Welt der Märchen

1979 / 2003, 70 min, D

46 60020

Schneeweißchen und Rosenrot wohnen am Rande eines Waldes, in dessen Inneren der Berggeist Schimmelbart sein Unwesen treibt, weil er den Reichtum einer Edelsteinmine für sich allein haben will. Die Mädchen berichten zwei als Jäger verkleideten Prinzen davon. Doch als die beiden jungen Männer das Geheimnis der Mine ergründen wollen, werden sie von Schimmelbart in Tiere verwandelt. Während des harten Winters versorgen die ahnungslosen Mädchen die Tiere mit Futter und ziehen sich damit den Zorn Schimmelbarts zu. Können die Mädchen den Berggeist besiegen und die Prinzen befreien...?

Good Bye Lenin

2003, 117 min, D

46 60021

Geschichte wird gemacht. Nur für den 21-jährigen Alex (Daniel Brühl) geht nichts voran. Kurz vor dem Fall der Mauer fällt seine Mutter (Kathrin Sass), eine überzeugte Bürgerin der DDR, nach einem Herzinfarkt ins Koma - und verschläft den Siegeszug des Kapitalismus. Als sie wie durch ein Wunder nach 8 Monaten die Augen aufschlägt, erwacht sie in einem anderen Land. erfahren darf sie von alledem nichts: Zu angeschlagen ist ihr schwaches Herz, als dass

es die Aufregung überstehen könnte. Um seine Mutter zu retten, muss Alex auf 79 qm die DDR wieder auferstehen lassen...

Spur der Steine

1966, 129 min, DDR

46 60022

Absoluter King auf der Großbaustelle Schkona ist der Brigadier Hannes Balla. Er genießt vor allem bei seiner Truppe höchstes Ansehen, weil er dafür sorgt, daß die Abrechnung und die Prämien stimmen. Ein bißchen ungemütlich wird es Hannes allerdings, als die junge Technologin Kati Klee und der neue Parteisekretär Werner Horrath auf der Baustelle erscheinen. Hannes sieht seine "Unangreifbarkeit" und seinen Ruf gefährdet, weil Horrath eine durchaus interessante Persönlichkeit ist, die den Vergleich mit Balla nicht zu scheuen braucht. Und Kati Klee zwingt Hannes, ein bißchen die Draufgängermaske zu lüften und etwas von seinem wahren Wesen preiszugeben. Balla verliebt sich in Kati. Aber auch Horrath liebt - trotz Frau und Kind, an denen er hängt und die ihn in Rostock erwarten - die junge Technologin. Er kann sich nicht entscheiden und verstrickt sich in Lügen, macht sich selbst aber vor, das zum Nutzen des Werkes zu tun. Doch die Lüge fordert ihren Tribut. Die enge Beziehung der drei Menschen - Kati, Hannes und Werner, eine Beziehung, die zunächst auch wirklich dem Werk zugute kam - Balla ließ sich für neue Aufgaben und Ansichten begeistern - diese enge Beziehung wird zerstört.

Der Untertan

1951, 104 min, DDR

46 60023

Diederich Heßling ist ein verweichlichtes, autoritätshöriges Kind, das sich vor allem fürchtet. Doch bald schon erkennt er, dass man der Macht dienen muß, wenn man selbst Macht ausüben will. Nach oben buckeln und nach unten treten, wird von nun an seine Lebensmaxime. So macht er seinen Weg als Student in Berlin und später als Geschäftsmann in seiner Papierfabrik in Netzig. Dem Regierungspräsidenten von Wulkow untertänig, weiß er sich dessen Beistand sicher. So denunziert er seinen Konkurrenten und schmiedet ein Komplott mit den korrumpierten Sozialdemokraten im Stadtrat. Auf seiner Hochzeitsreise mit der reichen Guste nach Italien bekommt er endlich Gelegenheit, seinem Kaiser einen Dienst zu erweisen. Und schließlich geht sein größter Wunsch in Erfüllung: die Einweihung eines Kaiserdenkmals, bei der er die Festansprache hält - ordensgeschmückt. Bis ein Gewitter hereinbricht.

Die Wahlverwandtschaften

Ein Film von Paolo und Vittorio Taviani

1974, 97 min, D

46 60024

Auf einem weitläufigen Landsitz in der Toskana leben Edoardo und Carlotta in harmonischer Beziehung. Als der Architekt Ottone, ein alter Freund Edoardos, anreist und mit diesem den Garten umgestaltet, scheint es, als bahne sich im Leben der Eheleute eine Krise an. Wenig später stößt Ottilie, Carlottas junge Nichte, dazu, um bei ihrer Tante die Ferien zu verbringen. Eine Weile ist es ein ausbalanciertes Quartett, aber dann gerät das beschauliche Leben auf dem Land ins Wanken. Edoardo verliebt sich in Ottilie, Carlotta lässt sich zu einer Beziehung mit Ottone hinreißen.

Der Pianist

2003, 143 min (+ 45 Bonus), D

46 60025

Warschau 1939: Mit dem Einmarsch der Deutschen in Polen beginnt auch für den gefeierten polnisch-jüdischen Pianisten Wladyslaw Szpilman die Zeit des Leids. Täglich wird er Zeuge unerträglicher Demütigung und Brutalität. Nur mit viel Glück und dank der Hilfe des polnischen Untergrunds konnte er der Todesfalle des Warschauer Ghettos entkommen. Voller Angst irrt er allein durch die Stadt, die sich inzwischen in eine leblose, erschütternde Ruinenlandschaft verwandelt hat. Eines Tages entdeckt ihn ein Offizier der deutschen Wehrmacht, der sein Schicksal verändern wird.

Ferien auf Saltkrokan: Das Trollkind / Die Seeräuber

1965 / 2003, 94 min (/ 93), S

46 60026

Das Trollkind Ein Wirbelwind in Kinderschuhen fegt über die Ferieninsel Saltkorkan: Skrolan, die kleine Tochter von Malin und Peter. Tjorven, Stina und der Bernhardiener Bootsmann sind natürlich mit dabei, wenn das Trollkind Skrolan seinen Opa Melker und alle anderen zur Verzweiflung treibt. Pelle, Malins kleiner Bruder, wird richtig eifersüchtig, weil sich alles nur noch um den kleinen Irwisch dreht. Um ihrem Freund zu helfen, verkauft Stina das Mädchen für 25 Öre an den Fischer Vestermann. Aber keine Bange: Schon bald ist die Kleine wieder bei Malin. Und heckt gleich den nächsten Unfug aus. Die Seeräuber Melker Melkersson macht dem kleinen Pelle ein ganz besonderes Geschenk: einen richtigen Spästag. In einer Fischerbucht auf der Insel Saltkrokan spielen Pelle, Stina, Tjorven und Skrollan mit den Erwachsenen Seeräuber. Sogar Tjorvens Vater hat seinen Platz hinter der Ladentheke verlassen und ist mit von der Bootspartie. Auf einem zum Piratenschiff umgebauten alten Kahn entbrennt der Kampf um den phantastischen "Mühsak-Diamanten"...

Ronja Räubertochter

1991, 121 min, D

46 60027

Mit einem urgewaltigen Krach bricht in einer Gewitternacht die alte verwitterte Festung der Mattis-Sippe auseinander. Im selben Moment wird ein Kind geboren: Ronja, die Erbin des Wegelagerers Mattis. Unter der Diebesmeute gefährliche Dunkelrolle und Graugnome. Eines Tages trifft sie auf den Jungen Birk, den Sohn des Anführers der Borka-Bande. Aus anfänglicher Abneigung wird Freundschaft, die sogar den harten Winter übersteht. Gegen den Willen der Familien lernen sie gemeinsam das Leben im Wald und seine Geheimnisse kennen. Ist ihre Freundschaft stark genug, auch die verfeindeten Räubersippen zu versöhnen?

Die Abenteuer des Werner Holt

1965, 163 min, DDR

46 60028

Werner Holt und Gilbert Wolzow sind Freunde seit der Schulzeit. Halbe Kinder noch, liegen sie im Frühjahr 1945 in einer Stellung im Osten Deutschlands, die sie gegen die anrückende Rote Armee verteidigen sollen. Wolzow hat das Kommando der kleinen Truppe an sich gerissen und befiehlt dem Funker Holt Verbindung mit dem Reg iment herzustellen. Während des Funkens erinnert sich Holt an die entscheidenden Situationen seines Lebens: den Beginn seiner Freundschaft mit Wolzow, die gemeinsame Meldung zum Militär, die Begegnung mit dem Tod beim ersten Einsatz als Flakhelfer, das erotische Erlebnis mit einer SS-Offiziersfrau, das ihn anekelte. Für die humanistische Gesinnung seines Vaters fehlte ihm damals das Verständnis. Langsam jedoch wandelt sich seine Haltung. Beim Einsatz gegen slowakische Partisanen hat er der jungen Milena zur Flucht verholfen. Dann konnte er den Schulfreund Gomulka verstehen, der zum "Feind" übergelaufen war. - Die russischen Panzer rollen an, können aber noch einmal zurückgeschlagen werden. Als Wolzow einen 16jährigen erschießt, der aus Angst fliehen will, begehrt Holt auf und entwapfnet ihn. Er bring ein Maschinengewehr in Stellung und mäht ein SS-Durchhaltekommando nieder. Dann verläßt er die Stellung und macht sich auf den Weg zu Gundel, die auf ihn wartet und mit der er sein neues Leben beginnen will.

Lotte in Weimar

1975, 119 min, DDR

46 60029

Im September 1816 kommt die Hofrätin Charlotte Kestner, geborene Buff, nach Weimar, einen Vorwand nutzend, um nach 44 Jahren ihre Jugendliebe wiederzusehen - Goethe, der sie durch "Die Leiden des jungen Werther" unsterblich gemacht hat. Die Nachricht ihre Ankunft spricht sich in Weimar schnell herum, der sie bewundernde Kellner Mager sorgt dafür. Neugierige Besucher stellen sich ein, alles fiebert

auf die Begegnung zwischen dem jetzt 67jährigen Dichterst und der frühen Liebe aus Wetzlar. Das gemeinsame Essen im größeren Kreis ist geprägt von Goethes Zurückhaltung und unverbindlicher Liebenswürdigkeit sowie dem Eifer der Gäste, sich geistreich zu präsentieren. Durch Begegnungen wie mit Adele Schopenhauer bekommt Charlotte auch Kritisches über den Staatsmann Goethe zu hören.

Die Leiden des jungen Werthers

1976, 101 min, DDR

46 60030

Wilhelm übergibt einem Verleger in Leipzig die Briefe seines Freundes Werther. Gemeinsam lesen sie, das Schicksal des jungen Mannes lebt vor ihren Augen auf: Auf einem Ball lernt Werther die junge Lotte, Tochter des Amtmanns, kennen. Er wird ständiger Gast in ihrem Haus und ein Freund der Familie. Seine Liebe zu Lotte ist hoffnungslos, denn sie ist mit Albert verlobt, einem Mann der ihr eine gesicherte Zukunft garantiert. Werther dagegen ist ein Schwärmer, der gegen die gesellschaftlichen Verhältnisse aufbegehrt. Er trennt sich von Lotte, und nimmt eine stupide Arbeit in der Kanzelei eines Gesandten auf. Die Unerträglichkeit der Arbeit und die Brüskierung durch dunkelhaften Adel lassen ihn fliehen und in die Umgebung von Lotte, die inzwischen mit Albert verheiratet ist, zurückkehren. Er bedrängt sie mit seiner leidenschaftlichen Liebe, doch sie weist ihn von sich.

Die Welt der Märchen

Das singende, klingende Bäumchen (DEFA)

1957, 75 min, DDR

46 60032

Um die Liebe einer schönen, aber hochmütigen Prinzessin zu gewinnen, macht sich der Prinz auf die Suche nach dem singenden, klingenden Bäumchen, das von der Prinzessin so begehrt wird. Er findet es in einem Zaubergarten, in dem ein böser Zwerg herrscht. Der gibt ihm das Bäumchen unter einer Bedingung: Bis zum Abend muß der Prinz die Liebe der Prinzessin erringen, sonst wird er in einen Bären verwandelt - was auch passiert. Durch eine List holt der Bär die hartherzige Prinzessin in den Zaubergarten, wo sie, ihrer Schönheit und Macht beraubt, langsam Herz entwickelt. Sie gewinnt die Zuneigung der Tiere, verliebt sich in den Bären, und schließlich kehrt ihre Schönheit zurück. Der Zwerg sieht seine Pläne durchkreuzt und lockt die Prinzessin aus dem Zaubewald. Was wird geschehen...?

Die Welt der Märchen

Schneewittchen

1957 / 2003, 80 min, DDR

46 60033

Aus Eifersucht und Neid will die böse Königin ihre Stieftochter töten lassen. Der damit beauftragte Jäger jedoch läßt das Mädchen im Wald laufen. Schneewittchen gelangt zu den 7 Zwergen und findet bei ihnen freundliche Aufnahme. Bald erfährt die Königin durch ihren Spiegel davon. Außer sich vor Zorn, will sie Schneewittchen nun selbst töten. Verkleidet macht sie sich auf den Weg, und beim dritten Versuch gelingt ihr schließlich die Tat durch einen vergifteten Apfel. Schneewittchen aber wird durch einen Prinz zum Leben erweckt, und dieser nimmt sie mit auf sein Schloß. Zur Hochzeit wird auch die böse Stiefmutter eingeladen. Wie wird sie reagieren...?

Die Welt der Märchen

Frau Holle

1963, 57 min, DDR

46 60034

Eine Witwe hat eine häßliche, faule Tochter und eine fleißige, schöne Stieftochter. Während Erstere sich in ihrer Faulheit sonnt, muß die Stieftochter alle Arbeiten verrichten. Als ihr eine Spule in den Brunnen fällt, muß sie hinein springen, um sie wieder herauszuholen. Marie landet auf einer schönen Wiese. Sie wandert fort und kommt zu Frau Holle, bei der sie jeden Morgen die Betten kräftig schüttelt, damit es auf der Erde schneit. Als sie wieder nach Hause möchte, wird sie für ihre fleißige Arbeit reich mit Gold gesegnet. Die neidische Schwester will es ihr gleichen und springt ebenfalls in den Brunnen. Wird Frau Holle sie lehren, ihre Faulheit zu überwinden...?

Die Welt der Märchen

Drei Haselnüsse für Aschenbrödel

1974, 83 min, D

46 60035

Von ihrer bösen Stiefmutter und der Stiefschwester um Stand und Besitz gebracht, muß Aschenbrödel die schmutzigste Arbeit auf dem Gutshof verrichten. Doch sie ist immer freundlich, und alle Angestellten sind ihr zugetan. Auch die Tiere sind ihr zugetan. Eines Tages begegnet sie im Wald einem übermütigen Prinzen und verliebt sich in ihn. Damit sie ihn wiedersehen kann, schenkt ihr der Kutscher des Hofes drei Zaubernüsse, die ihr drei prächtige Gewänder bescheren, in denen sie dem Prinzen gegenübertritt. Der Prinz als ein leichtfuß verschrien, läßt sich von den Kleidern aber nicht beeindrucken. Er erkennt das geschickte, kluge und liebenswerte Mädchen hinter ihnen, und wählt sie zu seiner Frau.

Winnetou 1

1964, 88 min, D

46 60036

Die Freundschaft zwischen Winnetou und Old Shatterhand beginnt mit blutigen Kämpfen. Old Shatterhand will verhindern, daß üble

Geschäftemacher eine Eisenbahnlinie durch das Apachengebiet bauen. Da die Apachen von Shatterhands guten Absichten keine Ahnung haben, sehen sie auch in ihm einen Feind, und Shatterhand muß einen Zweikampf mit Winnetou über Leben und Tod listenreich gewinnen, bevor die beiden Blutsbrüder werden.

Winnetou 2

1964, 91 min, D

46 60037

Der Apachenhäuptling Winnetou möchte einen dauerhaften Frieden zwischen Indianern und Weißen. Doch den Schurken Forrester interessieren nur die Ölvorkommen, um die er mit seiner finsternen Bande die Apachen betrügen will. Hinterlistig wiegelt er die US-Armee gegen die Indianer auf. Gerade noch rechtzeitig kann Old Shatterhand die bis auf das Äußerste gespannte Lage entschärfen. Auf einer Friedenskonferenz in Fort Niobrara gelingt es, mehrere Häuptlinge mit den Weißen versöhnen. Nur wenig später gefährdet Forrester mit einem Überfall auf einen Siedlertreck erneut den Frieden...

Winnetou 3

1964, 89 min, D

46 60038

Winnetous Traum vom friedlichen Zusammenleben zwischen Indianern und Weißen wird immer wieder von finsternen Ganoven und Desperados durchkreuzt. Diesmal wiegeln der habgierige Rollins und seine Bande den Häuptling der Jicarillas, Weißer Büffel, gegen die Siedler auf. Gerade als Winnetou, der das Ansehen vieler Stämme genießt, den Häuptling wieder zur Vernunft bringen will, wird der ermordete Sohn von Weißer Büffel ins Lager getragen - im Rücken Winnetous Messer! Den Blutsbrüdern droht der Tod am Marterpfahl. Im letzten Moment kann der treue Sam Hawksens seine beiden Freunde retten. Doch im erneuten Kampf gegen Rollins schlägt für den edelmütigen Apachenhäuptling eine schicksalsschwere Stunde...

Die Welt der Märchen

Das tapfere Schneiderlein

1956, 81 min, DDR

46 60040

Grimms Märchen erzählt die Abenteuer eines armen Schneidergesellen, der von seinem Meister-Ehepaar gepeinigt wird. Er vollbringt die Glanzleistung, sieben Fliegen auf einen Streich zu erlegen und zieht in die Welt, um sich den nächsten Abenteuern zu stellen. Nach mit List und Tücke glücklich überstandenen Gefahren, kommt das Schneiderlein am Königshofe an, wo seine Heldentaten schnell die Runde machen. Die Krieger und Höflinge sind nicht glücklich über die Existenz des "Ritter Siebeaufeinestreich" und versuchen ihn mit zahlreichen Aufgaben

loszuwerden. Kann sich das Schneiderlein dank seiner eigenen List und einigen treuen Helfern gegen die Intrigen am Hofe durchsetzen?

Die Welt der Märchen

Dornröschen

1971, 68 min, DDR

46 60041

Anlässlich der Geburt ihrer Tochter geben König und Königin ein großes Fest. Geladen sind auch 12 Feen, die dem Kind alle guten Eigenschaften in die Wiege legen. Da der König jedoch den Fleiß verachtet, hat er die dreizehnte Fee, die des Fleißes, nicht eingeladen. Sie gelangt dennoch ins Schloß und wünscht Dornröschen den Tod. Die zwölfte Fee wandelt den Spruch um. In einen 100-jährigen Schlaf soll Dornröschen fallen, wenn sie sich an ihrem 15. Geburtstag an einer Spindel sticht. Der König verbannt alle Spindeln aus dem Land, womit er die arbeitenden Menschen in große Not stürzt. Eine Spindel ist aber vergessen worden, und so erfüllt sich der Fluch der Fee. Das ganze Schloß verfällt in Schlaf. Als ein junger Prinz kommt, um Dornröschen zu wecken, stellt die 13. Fee ihn auf die Probe. Wird er die Prüfung bestehen und die Prinzessin aufwecken...?

Die Welt der Märchen

Froschkönig

1988, 64 min, DDR

46 60042

Eine Prinzessin läßt beim Spiel eine goldene Kugel in den Brunnen fallen, und ein Frosch gibt sie ihr wieder - unter der Bedingungen, daß sie fortan mit ihm Speise, Trank und Bett teilt. Das Versprechen ist schnell gegeben, doch als der Frosch in ihr Bett will, wirft sie ihn an die Wand. Er verwandelt sich in einen schönen Prinzen, muß sie aber verlassen, weil sie ihr Versprechen gebrochen hat. Die Prinzessin macht sich auf die Suche nach ihm, übersteht vielfältige Gefahren und gerät zum Schloß des Froschkönigs. Als Junge verkleidet, gelingt es ihr hineinzukommen. Kann sie den Prinzen erlösen?

Gordian Troeller's Kinder der Welt: 25 Geiseln im Polit-Poker

2003, 46 min, D

46 60043

Gordian Troeller beschäftigte sich stets mit den Problemen der Welt! Auch wenn diese Produktionen nicht mehr ganz neu sind, so sind sie heute genauso aktuell, damit ein Verstehen anderer Kulturen erfolgen kann. Wer sagt denn, das Menschen mit Auto & Fernsehen glücklicher sein müssen? Die anliegende DVD "Kinder der Welt 25: Geiseln im Polit-Poker" wird kostenlos zur Verfügung gestellt. Gordian Troeller verließ die Welt am 22.03.2003 gegen 00:40 Uhr. Was er über politisches Kalkül und Machtpolitik zu sagen hatte, hat auch nach mehr als 10 Jahren - wie die augenblicklichen Kämpfe im Irak zeigen -

nichts an Aktualität eingebüßt. In seinem Film "Geiseln im Politpoker" setzt er sich mit der Situation der irakischen Kurden unmittelbar nach dem Golfkrieg von 1991 auseinander.

Fluch der Karibik

2004, 137 min, D

46 60044

Das paradiesische Leben des charmanten Piraten Captain Jack Sparrow erhält einen jähen Dämpfer, als der finstere Captain Barbarossa sein stolzes Schiff, die Black Pearl, in seine Gewalt bringt und mit ihr die Hafenstadt Port Royal überfällt, wo er die bildhübsche Gouverneurstochter Elizabeth Swann entführt. Das kann der abenteuerlustige Waffenschmied Will Turner, Elizabeth' Vertrauter seit Kindertagen, nicht auf sich beruhen lassen. Gemeinsam mit dem Haudegen Sparrow macht er sich auf die Jagd nach der mörderischen Piratenbande um Barbarossa - und seiner verlorenen Liebe. Noch ahnen die beiden Draufgänger nichts von einem mysteriösen Fluch, der auf Barbarossa und seiner blutrünstigen Mannschaft lastet: Bei Mondschein verwandeln sie sich in lebendige Skelette, dazu verdammt, auf ewig als Untote durch die Nacht zu ziehen. Nur ein außergewöhnliches Geheimnis kann den Fluch brechen...

Bowling for Columbine

2003, 114 min, D

46 60045

Am Morgen des 20. April 1999 gehen die beiden Jugendlichen Dylan und Eric zu ihrem Bowlingkurs in dem verschlafenen Städtchen Littleton in Colorado. Nur wenige Stunden später verüben die beiden das entsetzliche Massaker an der Columbia Highschool, in dessen Verlauf 12 Schüler und Lehrer den Tod finden. In seiner einzigartigen Dokumentation Bowling for Columbine geht Michael Moore auf eine wahnwitzige Reise in das Herz Amerikas: Mit lakonischem Zynismus und beißendem Witz präsentiert er eine Nation zwischen Waffenwahn und Paranoia, ein Volk mit Colt im Anschlag für die permanente Selbstverteidigung. Er lässt die Opfer und die Vertreter der Waffenlobby zu Wort kommen, befragt Marilyn Manson, aber auch den berühmten Waffenaktivisten Charlton Heston, immer auf der Suche nach einer Antwort auf die Frage: "Sind wir verückt nach Waffen - oder sind wir nur verrückt?"

Die Haut der Erde

Über den Boden, von dem wir leben

2003, 26 min, D

46 60046

Pro Generation verschwindet in Mitteleuropa ein halber Zentimeter Boden und landet in den Meeren. Die Bildung des Bodens benötigt jedoch viel mehr Zeit. Aus diesem und vielen weiteren Gründen ist es notwendig sich Gedanken über

die Bedeutung des Bodens für den Menschen und die Umwelt zu machen sowie über unseren Umgang mit dieser knappen Ressource. Mit der Erkundung der Haut der Erde wird ein komplexes Ökosystem gezeigt, das einen Lebensraum für eine Vielzahl von Organismen darstellt. Auch der Mensch zieht seinen Nutzen aus den vielfältigen Funktionen des Bodens. Es ist also selbstverständlich, dass die Nutzung des Bodens sorgsam erfolgen muss. Seine schonende Bewirtschaftung ist eine Voraussetzung für ein intaktes und dauerhaftes Ökosystem. Der vorliegende Film zeigt auf, wie Boden und die darauf wachsende Vegetation entstanden ist. Die Bedeutung der Bodenorganismen für Natur und Landwirtschaft wird am Beispiel der Regenwürmer und Pilze dargestellt. In diesem Zusammenhang wird gezeigt, wie es durch die intensive landwirtschaftliche Nutzung, Schadstoffeinträge und Verdichtung zu schädlichen Bodenveränderungen kommen kann. Es werden aber auch Maßnahmen erläutert, die Bodennutzung in Einklang mit der Natur bringen und eine langfristige Erhaltung des Bodens ermöglichen. Auf der vorliegenden DVD gibt es die Möglichkeit sich den Film in deutscher und in englischer Sprache an zu sehen. Der Film ist in sechs Teile aufgeteilt, die je nach Verwendung (z. B. im Unterricht) gezielt ausgewählt werden können. Entstehung und Entwicklung von Böden Der Boden als Ökosystem Die Bedeutung der Pilze Gefährdung von Böden Bodenverdichtung und Erosion Bodenversiegelung

Das Wunder von Bern

2004, 90 min (+ 100 Bonu), D

46 60047

Die große ZDF-Dokumentation in Zusammenarbeit von Guido Knopp und dem Ungarischen Fernsehen. Mit exklusiven, bisher nicht gezeigten Spielszenen aus dem Finale und den spektakulären Farbbildern von der WM 1954 sowie den prekären Enthüllungen aus dem innersten Kreis der Siegermannschaft. Kein anderer Sporterfolg hat die Deutschen jemals so beglückt und überrascht wie der 3:2 Triumph über die hoch favorisierten Ungarn am 04. Juli 1954 im Endspiel um die Fußballweltmeisterschaft in Bern. Zum 50. Jahrestag wird dieser Film nach jahrelanger, weltweiter Recherche "Das Wunder von Bern - Die wahre Geschichte" veröffentlicht. Er enthält umfangreiche, nie gesehene Ausschnitte aus dem Endspiel inclusive aller 5 Tore in Farbe, aufwendige Neudrehungen in High Definition und Interviews mit deutschen und ungarischen Spielern sowie prominenten Zeitzeugen, die das Finale verfolgt haben. Der Film zeichnet ein

präzises und zugleich hoch emotionales Bild der Fußball-WM von 1954.

In Amerika

2003, 101 min, D

46 60048

In Amerika liegt die Zukunft! Hier wollen Johnny und Sarah einen neuen Anfang wagen. Einen Anfang ohne ihren kleinen Sohn, der zu Hause in Irland unter tragischen Umständen starb. Einen Anfang aber mit ihren Töchtern Ariel und Christy, die ihre neue Heimat New York mit staunenden Augen betrachten und aufnehmen. In der magischen Welt der Kinder sind das schäbige Mietshaus in Manhattan und die exzentrischen Nachbarn ein einziges geheimnisvolles Abenteuer, das entdeckt werden will. Erleben Sie diese ebenso einfühlsame wie amüsante Geschichte aus der Sicht zweier Kinder, die ihrer farblosen Welt einen ganz eigenen Anstrich verpassen.

Peter und der Wolf

2003, 32 min (/ 110), D

46 60049

Peter und der Wolf, das wohl beliebteste musikalische Märchen für Kinder, wird erstmalig auf einer interaktiven DVD präsentiert. Diese interaktive Version von "Peter und der Wolf" ist zuallererst ein liebevoll gestalteter Zeichentrickfilm, in dem die von Sergej Prokofjew erdachten Figuren durch Jean-Bernhard Pommier lebendig in Szene gesetzt werden. Es sind aber auch vier Stunden Unterhaltung, in denen man spielend lernen kann! Außerdem gewährt die DVD einen Einblick in die Kulissen.

Der Herr der Ringe - Die Gefährten

2002, 171 min, D

46 60051

Zusammen mit seinen mutigen Freunden und Gefährten macht Frodo sich auf, um seine gefährliche Mission zu erfüllen: Er muss den legendären Einen Ring zerstören. Doch schon sind ihm die Schergen des Dunklen Herrn Sauron auf den Fersen. Der heimtückische Sauron hat den Ring einst geschaffen - falls er den Ring jemals wieder in seine Hand bekommen sollte, ist Mittelerde für immer verloren. In dem mit 4 Oscars ausgezeichneten bildgewaltigen Abenteuer geht es um den ewigen Kampf Gut gegen Böse, um Freundschaft und bedingungslose Treue: die Reise in eine Welt, wie wir sie uns in unseren kühnsten Träumen nicht vorstellen können.

Der Herr der Ringe - Die zwei Türme

2002, 172 min, D

46 60052

Die Gefährten gehen getrennte Wege, doch verfolgen sie weiterhin ihr Ziel: die Zerstörung des Einen Ring. Frodo und Sam sind gezwungen, Collum ihr Leben anzuvertrauen, um dem Weg nach Mordor zu finden. Während

Sarumans Heer vorrückt, bereiten sich die restlichen Gefährten zusammen mit den Menschen und übrigen Bewohnern von Mitteleuropa auf die Schlacht vor. Der Krieg der Ringe hat begonnen. Nominiert für 6 Oscars, darunter in der Kategorie "Bester Film".

Jesus von Nazareth - Geburt und Jugend

2004, 93 min, D

46 60058

Das grösste Drama der Menschheitsgeschichte erzählt von der Geburt, dem Leben und Wirken, dem Tod und der Auferstehung des Jesus von Nazareth. Das von Franco Zeffirelli produzierte Meisterwerk vermittelt dem Zuschauer ein authentisches Gefühl für die Zeit und die Gestalt Jesu. Ein unvergleichliches Staraufgebot und eine fantastische Dramaturgie entführen Sie für mehr als sechs Stunden in die Welt vor 2000 Jahren. 1. Vorspann 2. Mariä Verkündigung 3. Herodes 4. Der Besuch Marias bei Elisabet 5. Die Geburt des Johannes 6. Die Hochzeit 7. Die Volkszählung 8. Die Geburt Jesu 9. Die Darstellung Jesu im Tempel 10. Die Anbetung der Weisen 11. Der Kindermord zu Bethlehem 12. Die Flucht nach Ägypten und Rückkehr 13. Der zwölfjährige Jesus im Tempel 14. Johannes der Täufer 15. Abspann

Jesus von Nazareth - Wunder und Zeichen

2004, 93 min, D

46 60059

Das grösste Drama der Menschheitsgeschichte erzählt von der Geburt, dem Leben und Wirken, dem Tod und der Auferstehung des Jesus von Nazareth. Das von Franco Zeffirelli produzierte Meisterwerk vermittelt dem Zuschauer ein authentisches Gefühl für die Zeit und die Gestalt Jesu. Ein unvergleichliches Staraufgebot und eine fantastische Dramaturgie entführen Sie für mehr als sechs Stunden in die Welt vor 2000 Jahren. 1. Vorspann 2. Die Taufe Jesu im Jordan 3. Die Ablehnung Jesu in seiner Heimat 4. Jesus in der Synagoge von Kapernaum und die Berufung der ersten Jünger 5. Levi, auch Matthäus genannt 6. Johannes der Täufer im Kerker des Herodes 7. Die Auferweckung der Tochter des Synagogenvorstehers 8. Salome und die Enthauptung Johannes des Täufers 9. Maria Magdalena 10. Die wunderbare Brotvermehrung 11. Abspann

Jesus von Nazareth - Einzug in Jerusalem

2004, 93 min, D

46 60060

Das grösste Drama der Menschheitsgeschichte erzählt von der Geburt, dem Leben und Wirken, dem Tod und der Auferstehung des Jesus von Nazareth. Das von Franco Zeffirelli produzierte Meisterwerk vermittelt dem Zuschauer ein authentisches Gefühl für die Zeit und die Gestalt Jesu. Ein unvergleichliches Staraufgebot und eine fantastische Dramaturgie entführen Sie für

mehr als sechs Stunden in die Welt vor 2000 Jahren. 1. Vorspann 2. Die Begegnung Jesu mit der Sünderin 3. Die Aussendung der zwölf Jünger 4. Herodes und die Zeloten ersten Jünger 5. Das Messiasbekenntnis des Petrus, die Antwort Jesu und die erste Ankündigung von Leiden und Auferstehung 6. Die Bergpredigt 7. Die Auferweckung des Lazarus 8. Meister Zerach 9. Der Einzug in Jerusalem 10. Die Reinigung des Tempels 11. Die Rede über die Endzeit 12. Jesus und der Zelot Barabbas 13. Die Frage nach der Vollmacht Jesu 14. Liebet Eure Feinde 15. Die Ehebrecherin vor Jesus 16. Der Hauptmann von Kapernaum 17. Die Heilung eines Blinden 18. Worte gegen die Schriftgelehrten und die Pharisäer 19. Das Gespräch mit Nikodemus 20. Der Beschluß des Hohen Rates 21. Abspann

Jesus von Nazareth - Tod und Auferstehung

2004, 103 min, D

46 60061

Das grösste Drama der Menschheitsgeschichte erzählt von der Geburt, dem Leben und Wirken, dem Tod und der Auferstehung des Jesus von Nazareth. Das von Franco Zeffirelli produzierte Meisterwerk vermittelt dem Zuschauer ein authentisches Gefühl für die Zeit und die Gestalt Jesu. Ein unvergleichliches Staraufgebot und eine fantastische Dramaturgie entführen Sie für mehr als sechs Stunden in die Welt vor 2000 Jahren. 1. Vorspann 2. Der Verrat durch Judas 3. Das Mahl 4. Jesus am Ölberg 5. Die Gefangennahme 6. Das Verhör vor dem Hohen Rat 7. Die Verleugnung durch Petrus 8. Das Ende des Judas 9. Die Verhandlung vor Pilatus 10. Die Verspottung Jesu durch die Soldaten 11. Jesu wird zum Tode verurteilt 12. Die Kreuzigung 13. Die Entdeckung des leeren Grabes 14. Jesus erscheint der Maria Magdalena 15. Die Beauftragung der Jünger 16. Abspann

Rattenfänger

2003, 40 min, A

46 60062

Maria ist eine junge Studentin, hat genug von ihrem Freund und ihren Eltern. Eines Tages bricht sie aus der Routine und der scheinbaren Ordnung aus. In der Fußgängerzone von einem Anfänger der "Bewegung der Liebe" angesprochen, gerät Maria mehr und mehr in den Einflussbereich der Sekte, die mit geschickten Argumenten und Gehirnwäsche die Orientierungslosigkeit und Identitätssuche der jungen Frau manipuliert und sie zu einem willenlosen Werkzeug der Organisation umzufunktionieren versucht.

DEFA-Kollektion

Die seltsamen Abenteuer des Herrn Fridolin

B.

1949, 81 min, DDR

46 60063

Ein anständiger Kleinstadtbürger namens Fridolin Biedermann fährt nach Berlin und möchte endlich einmal etwas erleben. Das gelingt ihm auch. Zuerst fällt er einem Gaunerpärchen in die Hände, das ihn fürchterlich ausnimmt, und - wieder zu Hause - der Justiz. Denn mit den gestohlenen Papieren hat der Gauner in Fridolins Namen nicht nur eine Ehe geschlossen, sondern auch noch anderen Betrug betrieben. Der Biedermann landet als Sträfling erneut in der Hauptstadt, wo er auf einer abenteuerlichen Reise durch die Klippen von Bürokratie und Paragraphen schließlich den Polizeipräsidenten doch noch von seiner Unschuld überzeugen kann. Der gleiche Stoff wurde 1944 bereits von Wolfgang Staudte verfilmt. Diese Arbeit, *Der Mann, dem man den Namen stahl*, blieb unvollendet. Laut Staudte wurden Teile des Films in die Neufassung übernommen.

Die Schönste

Der verbotene Film

1957 / 1959, 86 min (/58), DDR

46 60064

Thomas Berndorf, der 13jährige Sohn eines West-Berliner Geschäftsmannes, und sein Freund Hannes, dessen Vater als Werkmeister arbeitet, schließen eine verhängnisvolle Wette ab. Um zu sehen, ob Thomas Mutter auch ohne teuren Schmuck die "Schönste" ist, stiehlt er ihr ein wertvolles Kollier. Als die Polizei ins Haus kommt, wird ruchbar, dass dieses Kollier nur auf Pump gekauft wurde. Überhaupt ist der angebliche Reichtum von Geschäftsmann Berndorf nur behauptet: mehr Schein als Sein ... Trotz seines gesellschaftskritischen Anliegens wurde der Film "Die Schönste", 1957 von der DDR-Filmgesellschaft DEFA gedreht, verboten. Als Gründe galten vor allem die versöhnlerische Sicht auf den Westen (die Fabrikantenfamilie kommt am Schluß wieder zusammen) und die Darstellung eines kleinbürgerlichen Arbeiterhaushalts. Auch eine zweite, stark gekürzte, umgeschnittene und mit neuen Szenen versehene Fassung des Films wurde 1959 nicht genehmigt. So konnte "Die Schönste" erst vierzig Jahre nach seiner Entstehung rekonstruiert und uraufgeführt werden. Die Premiere fand im Mai 2002 statt und ermöglichte Einblicke in ein spannendes Kapitel deutscher Film- und Zensurgeschichte. Die vorliegende DVD enthält beide Fassungen des Films sowie ein Booklet mit zahlreichen historischen Details und einen umfangreichen Report über die Hintergründe der Entstehung und des Verbots, in dem sich viele noch lebende Beteiligte an der "Schönsten" zu Wort melden. Ein Farbfilm der DEFA nach dem Bühnenstück von Ilse Langner. Darsteller Willy A. Kleinau, Ursula Burg, Gisela May, Gerhard

Bienert, Jürgen Büttner, Joachim Hesse, Siegfried Schürenberg, Maly Delschaft u.a.:

Ete und Ali

1985, 89 min, DDR

46 60065

Ete und Ali haben ihren Wehrdienst beendet, wollen aber beide nicht nach Hause. Ali graut es vor seinem langweiligen Dorf, wo ihn niemand und nichts erwartet und Ete weiß, dass seine Frau einen Liebhaber hat. Die beiden Freunde sind denkbar verschieden: Ali ist ein gutmütiger, etwas ungeschickter Riese und Ete hingegen ist, eher klein von Statur, schüchtern und etwas unbeholfen. Ete würde gerne seine Frau Marita zurückgewinnen, weiß aber nicht wie er es anstellen soll. Der unternehmungslustige Ali überredet ihn, den Nebenbuhler Manni auszustechen und gemeinsam machen sie sich auf den Weg. Doch die Geschichte nimmt einen ganz anderen Verlauf.

Familie Benthin - Eine deutsche Geschichte

1950, 94 min, DDR

46 60066

Aus der Teilung Deutschlands versuchen die Brüder Theo und Gustav Benthin Gewinn durch Schmuggel zu ziehen. Sie sind Besitzer der "Merkur"-Werke, Theo im Westen und Gustav im Osten. Der ostdeutschen Polizei bleiben die Intrigen nicht lange verborgen. Gustav wird verhaftet, sein Chauffeur Peter Neumann kann nach dem Westen fliehen und landet in der Fremdenlegion. Peters Schwester dagegen, die schon vorher in den Westen gegangen war und weder Arbeit noch Unterkunft fand, kehrt zu Mutter Annemarie in den Osten zurück.

Die Welt der Märchen

Der Spiegel des großen Magus

1981, 77 min, DDR

46 60067

Der böse und mächtige König Magus macht sich auf brutale Weise die Menschen seines Reiches untertan. Wer sich nicht beugen will, wird in ein Tier verwandelt und in einen Käfig gesperrt. Magus entführt das Mädchen Hanna, das er heiraten will. Doch Hanna weigert sich, und ihr Liebster, der Hirt Elias, geht zum Schloss, um sie zu befreien. Von Magus' Knecht Pravos erfährt er, dass ein Spiegel dem König zu Zauberkraft und Unsterblichkeit verhilft und dass er nur durch Wasser aus dem Mondsee zu besiegen ist. Elias begibt sich auf den Weg zum Mondsee. Wird er den Gefahren standhalten und schließlich den Sieg über den König erringen? Wird er Hanna und das ganze Königreich befreien können?

Abenteuer Galaxie

Der schweigende Stern

1961, 95 min, DDR

46 60068

Ein Raumschiff mit internationaler Besatzung, bestehend aus sieben Männern und der

japanischen Ärztin Sumiko, unternimmt 1970 eine Expedition zur Venus. Man hatte erst jetzt herausgefunden, dass eine 1908 in der Wüste Gobi niedergegangene kosmische Spule von diesem Planeten stammt. Auf Funkprüche antwortete die Venus bisher nicht. Auf dem Weg gelingt es; den Inhalt der Spule zu entschlüsseln. Er besagt, dass die Venusbewohner 1908 einen Angriff auf die Erde planten. Obwohl es nicht dazu kam, erwartet die Mannschaft bei ihrer Landung nichts Gutes. Sie entdecken keine Lebewesen, nur technische Anlagen, die im Selbstlauf funktionieren. Eine gigantische Vernichtungsmaschinerie, die ausser Kontrolle geraten sein muss, sich offensichtlich gegen ihre Erbauer gerichtet hat und noch immer riesige atomare Strahlung freisetzt. Das Raumschiff gerät in Gefahr, drei Besatzungsmitglieder opfern sich, damit die anderen zur Erde zurück können - mit der Botschaft, dass von der Venus keine Aggression mehr droht.

Nackt unter Wölfen

1963, 119 min, DDR

46 60069

1945. Wenige Wochen vor der Befreiung kommt der Pole Jankowski mit einem Transport ins KZ Buchenwald. Er trägt einen Koffer bei sich, in dem er einen kleinen Jungen versteckt hat. Als die Mithäftlinge und Mitglieder der illegalen Widerstandsgruppe den Jungen entdecken, stehen sie vor einer schweren Entscheidung. Frank Beyers Verfilmung - der erste deutsche Film über Leben und Sterben im Konzentrationslager - richtet seinen Fokus ganz auf die Reaktionen der Häftlinge. Die Fragen nach Humanität, Gewissen und Disziplin werden in dieser menschenverachtenden Zeit ganz neu gestellt. Nie zuvor wurde die hermetisch abgeschlossene Welt der Lager so intensiv dargestellt, nüchtern, klar und unpathetisch. Eine authentische Geschichte - ein berühmter Roman - ein erfolgreicher Film von internationalem Rang.

Die Zukunft ist Wild - Unsere Welt in 5, 100 und 200 Millionen Jahren

2002, 195 min, D

46 60070

Wir wissen eine ganze Menge über das Leben in der Vergangenheit - doch über die Zukunft ist uns trotz bestehenden Interesses nahezu nichts bekannt. Wie sieht sie aus, die Zukunft? Wird die Gattung Mensch noch existieren? Welche fremden, neuen Lebensformen tauchen auf oder setzen sich durch? "Die ZUKUNFT ist WILD" versucht uns Antworten auf diese Fragen zu geben und erschafft eine Welt, wie sie in 5, 100 oder gar 200 Millionen Jahren aussehen kann. Alles heutige Leben ist ausgestorben - auch der Mensch! Doch die Evolution zieht unermüdlich ihre Kreise, bringt neuartige Lebensformen

hervor, erschließt neue Lebensräume und füllt ökologische Nischen aus. Unter Verwendung der neuesten computergenerierten Animationstechnik, einer fundierten wissenschaftlichen Basis sowie eines äußerst kreativen Autorenteam wurden Bilder und Geschöpfe unserer zukünftigen Welt auf einerseits fantastische Weise, andererseits aber auf der Grundlage biologischer Regeln kreiert. Es werden 12 verschiedene Lebensräume, die auf die Zeitabschnitte 5, 100 und 200 Millionen Jahre verteilt sind dargestellt. Jede Folge beschreibt dabei detailliert einen individuellen Lebensraum den darin lebenden Geschöpfen und zeigt diese bei ihrem alltäglichen Kampf ums Überleben.

Die DEFA-Wochenschau

Der Augenzeuge - 1946 bis 1949

1946 - 1949, 2 min (DVD), D / DDR

46 60071

Diese Dokumentations-Reihe vermittelt einen Einblick in das damalige Zeitgeschehen, legt die Chronik einer Woche als hautnahe Reportage dar und zeigt - oftmals in Schlagzeilen - bedeutsame politische und gesellschaftliche Ereignisse, Sport- und Jugendveranstaltungen, Kultur und Unterhaltung, kurzweilige Begegnungen mit Personen des öffentlichen Lebens sowie Entdeckungen und Begebenheiten, die eine Nation bewegten. Eine Auswahl einzelner Augenzeugen der Jahre 1946 bis 1949.

Die DEFA-Wochenschau

Der Augenzeuge - 1950 bis 1959

1950 - 1959, 2 min (DVD), D / DDR

46 60072

Diese Dokumentations-Reihe vermittelt einen Einblick in das damalige Zeitgeschehen, legt die Chronik einer Woche als hautnahe Reportage dar und zeigt - oftmals in Schlagzeilen - bedeutsame politische und gesellschaftliche Ereignisse, Sport- und Jugendveranstaltungen, Kultur und Unterhaltung, kurzweilige Begegnungen mit Personen des öffentlichen Lebens sowie Entdeckungen und Begebenheiten, die eine Nation bewegten. Eine Auswahl einzelner Augenzeugen der Jahre 1950 bis 1959.

Die DEFA-Wochenschau

Der Augenzeuge - 1960 bis 1969

1960 - 1969, 2 min (DVD), D / DDR

46 60073

Diese Dokumentations-Reihe vermittelt einen Einblick in das damalige Zeitgeschehen, legt die Chronik einer Woche als hautnahe Reportage dar und zeigt - oftmals in Schlagzeilen - bedeutsame politische und gesellschaftliche Ereignisse, Sport- und Jugendveranstaltungen, Kultur und Unterhaltung, kurzweilige Begegnungen mit Personen des öffentlichen

Lebens sowie Entdeckungen und Begebenheiten, die eine Nation bewegten. Eine Auswahl einzelner Augenzeugen der Jahre 1960 bis 1969.

Die DEFA-Wochenschau

Der Augenzeuge - 1970 bis 1980

1970 - 1980, 2 min (DVD), D / DDR

46 60074

Diese Dokumentations-Reihe vermittelt einen Einblick in das damalige Zeitgeschehen, legt die Chronik einer Woche als hautnahe Reportage dar und zeigt - oftmals in Schlagzeilen - bedeutsame politische und gesellschaftliche Ereignisse, Sport- und Jugendveranstaltungen, Kultur und Unterhaltung, kurzweilige Begegnungen mit Personen des öffentlichen Lebens sowie Entdeckungen und Begebenheiten, die eine Nation bewegten. Eine Auswahl einzelner Augenzeugen der Jahre 1970 bis 1980.

Figaros Hochzeit

1949, 109 min, DDR

46 60075

Kammerdiener Figaro möchte die Zofe Susanna heiraten. Graf Almaviva, als Herr der beiden, will sein Recht auf die erste Nacht geltend machen. Figaro kommt durch ein früher gegebenes Heiratsversprechen an die alte Haushälterin Marzeline in Bedrängnis. Die Gräfin ist eifersüchtig auf Susanna. Und der Page Cherubin ist unsterblich in die Gräfin verliebt. Die vielen Verwicklungen und Intrigen bringen die Hochzeit in Gefahr...

DEFA Kollektion

Die lustigen Weiber von Windsor

1950, 90 min, DDR

46 60076

Der Adlige Sir John Falstaff hat nur Essen, Trinken und Frauen im Kopf. Er ist Stammgast im Wirtshaus von Windsor, ohne jemals die Zeche zu bezahlen, und von den Bürgersfrauen des Ortes ist keine vor ihm sicher. Diesmal hat er es gleich auf zwei abgesehen, Frau Fluth und Frau Reich. Bei den beiden allerdings ist er an die Falschen geraten. Zusammen mit den Dorfbewohnern schmieden sie einen Plan, um den dicken Tunichtgut für immer davonzujagen.

Zar und Zimmermann (DEFA)

1956, 97 min, DDR

46 60077

Lortzings Oper führt ins holländische Saardam, wo sich Peter I. inkognito aufhält, um die Kunst des Schiffbaus zu erlernen. Auf der Werft allerdings arbeiten zwei Russen namens Peter, und die den Zaren suchenden Abgesandten aus England und Frankreich haben Mühe, den richtigen zu finden. Auch Marie, der beide den Hof machen, erkennt ihn nicht. Der Zar, der auf Anraten seines Vertrauten Lefort die Heimreise

vorbereitet, verbündet sich mit seinem Namensvetter...

Der Bettelstudent (DEFA)

1997, 90 min, D

46 60078

Regisseur Hans Müller verfilmte 1957 mit "Mazurka der Liebe" in sehr aufwendiger Manier die Carl Millöcker Operette "Der Bettelstudent". Die Geschichte spielt im Jahr 1703 in Polen. Land und Leute sind vom nunmehr 150 Jahre andauernden Nordischen Krieg gepeinigt. Etwa zu dieser Zeit ist der polnische Freiheitskämpfer Jan auf der Flucht vor sächsischen Besatzungssoldaten und kann sich nur durch die Kutsche der Gräfin Kowalska vor der drohenden Gefangennahme retten. Dort lernt er den Studenten Simon kennen. Beide verlieben sich augenblicklich in die Kowalska-Töchter Laura und Bronislawa und begleiten diese nach Krakau auf das Fest des Adligen Gouverneurs Ollendorf. Als dieser Laura zu nahe tritt, provoziert Ollendorf einen Fächer-Schlag der Gräfin. Ollendorf schwört Rache und beschließt, den als Fürsten verkleideten Simon mit der Gräfin zu vermählen. Nur interessiert sich Simon weniger für die Mutter als für deren Tochter Laura. Schnell wird aus dem anfänglichen Problem eine tollkühne Idee. Jan und Simon überrumpeln den tollpatschigen Oberst mittels einer ausgeklügelten List. Das Ergebnis kann zweifelsohne als symbolische Blamage der Unterdrücker verstanden werden und versinnbildlicht die kommende Befreiung des polnischen Volkes.

Filmlexikon der Wirtschaft

Betrieb 1 - 5

2004, 58 min, D

46 60079

Betrieb I - Organisation Laufzeit: 12 Minuten; 2004 Der Film leitet ein mit der Situation, in der sich alle potentiellen Unternehmensgründer wiederfinden: Sei die Start-Mannschaft des jungen Betriebs auch noch so klein, sie benötigt auf jeden Fall eine formale Struktur und Aufgabenverteilung, um existieren und effektiv arbeiten zu können. Für diese formale Unternehmensstruktur wird der Begriff "Organisation" eingeführt. Betrieb II - Leistungsprozess Laufzeit: 11 Minuten; 2004 Der Film leitet ein mit einer kurzen Reprise auf den Film 'Organisation' und führt den Begriff "Betrieblicher Leistungsprozess" ein: Die Summe aller Aktivitäten, die der Erreichung des selbstgesetzten Unternehmensziels dienen. Es wird schon hier auf die vielfältigen, im Unternehmen ablaufenden Teilprozesse hingewiesen, die im betrieblichen Gesamt-Leistungsprozess sinnvoll und effektiv gekoppelt werden müssen, um das Unternehmensziel

möglichst kostengünstig ("Gewinnmaximierung") zu erreichen. Nun beginnt der Film seinen Streifzug durch das filmische Modell-Unternehmen, immer wieder unterstützt durch entsprechende Bilder aus einem realen Unternehmen (Staubsaugerproduktion). Es folgt eine stichwortartige Zusammenstellung der im Film vorgestellten Unternehmensbereiche. Dieses Modell-Organigramm kann in der Wirklichkeit natürlich stets abgewandelt oder erweitert auftreten, entsprechend dem jeweiligen Unternehmensziel. Betrieb III - Produktionsmanagement Laufzeit: 12 Minuten; 2004 Der Film leitet ein mit einer kurzen Reprise auf den Film "Betrieblicher Leistungsprozess" und fasst den Prozessgedanken noch einmal kurz zusammen: Ein definierter INPUT in Form von Arbeitskraft, Maschinen und Material wird im Unternehmen durch TRANSFORMATION zu einem möglichst hohen OUTPUT an Produkten und Diensten umgewandelt. Dann konzentriert sich die weitere Darstellung auf den Transformationsprozess, - der Film betritt die Halle Produktion des schon bekannten Modell-Unternehmens. Zunächst wird der Begriff "Produktions-Management" eingeführt: Die hohe Kunst der mittel- bis langfristig angelegten Organisation aller Fertigungsschritte - vom Zuliefermaterial bis zum Endprodukt des Unternehmens. Hier werden auch schon die beiden unterschiedlichen Ebenen des Produktionsmanagements benannt. Betrieb IV - Beschaffung Laufzeit: 12 Minuten; 2004 Der Film leitet ein mit einem Überblick über die Aufgaben der Beschaffung (auch "Materialwirtschaft" genannt): Beschaffung ist die hohe Kunst, das gesamte für die Produktion benötigte Material in geeigneter Qualität und Menge zur rechten Zeit am rechten Ort zu versammeln, ebenso alle benötigten Investitionsgüter wie Maschinen und Anlagen. Betrieb V - IT-Integration Laufzeit: 11 Minuten; 2004 Der Film zeigt eingangs Reprisen auf die 4 anderen Betrieb's-Filme und macht noch einmal deutlich, dass alle dort separat geschilderten Teilprozesse zu einem großen Gesamtprozess verflochten sind. Die Interdependenzen zwischen den einzelnen Planungen und Abläufen sind in einer modernen Industriefertigung dermaßen komplex geworden, dass sie nicht mehr mit "Köpfchen, Bleistift und Notizzettel" beherrschbar sind. Moderne Informations- und Kommunikationstechnik (-technologie) ist essentiell notwendig, um solche Planungs- und Steuerungsaufgaben simulieren und schließlich realisieren zu können. - Der Film führt den Begriff der "Datenintegration" ein und erläutert beispielhaft, welche Daten da integriert werden sollen/können.

AUSTRALIEN - Profile eines Kontinents

AUSTRALIEN - Ein geographisches Profil

2002, 23 min, AUS

46 60080

Faszinierendes Filmmaterial aus allen Teilen Australiens sowie Karten und Grafiken wurden zu einem hochinteressanten Unterrichtsfilm unter folgenden Inhaltsschwerpunkten zusammengestellt: Allgemeine Geographie: Lage, Größe, Topographie, West-Ost-Kausalprofil Bevölkerung: Verteilung, politische Gliederung, Hauptstädte, Einwanderungsland Entstehung Australiens: ein uralter, wenig veränderter Kontinent Klimazonen: Niederschlag, -verteilung, Wasserversorgung, Artesisches Becken Extreme Naturgewalten: Dürre, Flut, Wirbelstürme und Buschfeuer Küsten und Ozeane: Meeresströmungen, Großes Barriereriff

AUSTRALIEN - Profile eines Kontinents

AUSTRALIEN - Ein ökologisches Profil

2004, 23 min, AUS

46 60081

Einzigartig und urtümlich wie nirgends auf der Erde sind die Tiere und Pflanzen Australiens. Ausgehend von der Entwicklung des Kontinents seit dem Erdmittelalter präsentiert dieses ökologische Profil ausgewählte Arten der Flora und Fauna der wichtigsten Klima- und Vegetationszonen. Inhaltsschwerpunkte: - Entwicklung Australiens seit Erdmittelalter; urzeitliche, endemische Flora und Fauna; Kontinent der lebenden Fossilien - Flora und Fauna in den Klima- und Vegetationszonen: arid und halbarid, Monsun, tropischer Regenwald, warm- und kühlgemäßigt, Wald und Buschland, alpin, Küsten, Mangroven, Großes Barriereriff - Räumliche Orientierung, örtliche Niederschlagsmengen - Eingeführte Tiere und Pflanzen, Bedrohung und Verdrängung einheimischer Arten

Mechanische Kräfte an Bauwerken

2001, 24 min, AUS

46 60082

Interessant, aktuell und leicht verständlich werden die an Bauwerken und Konstruktionen wirkenden mechanischen Kräfte in Realaufnahmen ausgewählter Bauten aus aller Welt sowie nachvollziehbaren Demonstrationen dargestellt und erläutert. INHALTSSCHWERPUNKTE: - Zugkräfte und Zugspannung: Verteilung von Zugkräften; Kräftegleichgewicht; Spinnennetz; Spannungs konstruktion; Seilverspannungen; Tragwerke; Kettenlinie/Seilkurve; Hängebrücken; Luftballon; Druckbehälter - Druckkräfte und Druckspannung: Gewichtskraft; Druckverteilung an Holzsegmenten; natürliche Tunnel- und Bogenbildung; Bogen als Tragwerk; Keilsteine; U-Bahn; Bogenstaumauer; Kuppel;

Bogenbrücke und Speichenrad - Türme, Maste und Gitterkonstruktionen: Belastungen, Kräfte; Abspannungen; Experiment - Ausleger: Armmuskeln; Krane; Türme als Ausleger; Tragflügel; Drehbrücke; Schrägseilbrücke - Biegung: Biegebeanspruchung; Experiment Holz- und Ziegelsteinbrücke; Spannbetonbrücke; Bewehrung; Spannstähle - Scherung: Scher- und Schubkräfte bzw. -spannung; Papierstapel; Holzbrücke; Trennverfahren - Balken: Balken unterspannt; Querschnitt; 1-Profil - Verdrehung: Krafteinwirkung in Abstand von Körperachse; Schienbein- und Radachsenbruch - Leicht und materialsparend: Holzskelettbauweise; Fachwerkträger; Stabilisierungselemente

NACHHALTIGE STADTENTWICKLUNG

2003, 24 min, AUS

46 60083

Ein zentrales Thema im Fach Geografie und im fächerübergreifenden Unterricht ist die Nachhaltigkeit bestimmter Entwicklungen. Dabei ist die Betrachtung, Analyse und Diskussion ökonomischer, ökologischer und sozialer Entwicklungen in den Schwellenländern aus den verschiedensten Gründen von weitreichender Bedeutung für uns und unseren Planeten. Innerhalb dieser Entwicklungen ist der Thematik "Stadtentwicklung" eine besondere Bedeutung beigemessen, da Industrialisierung, Bevölkerungswachstum, Verstädterung und die daraus resultierenden Probleme ein globales Ausmaß erreichen. Die Untersuchung eines Fallbeispiels ist dabei außerordentlich interessant und aufschlussreich, und die brasilianische Millionenstadt Curitiba eignet sich dafür ausgezeichnet. Inhaltsschwerpunkte/Gliederung: - Müll und Recycling - Die "Park-Lösung" - Das vernetzte Transportsystem - Der "Grüne Austausch" - Stadtplanung / Einkaufszone

Die Zelle / Proteinbiosynthese

2003, 20 min (/ 24), AUS

46 60084

Struktur und Funktion Inhaltsschwerpunkte: - Einleitung: Zellen verschiedenster Größe und Form; Zellgewebe - Grundaufbau und Bestandteile der Zelle (Überblick und Kurzbeschreibung) - Struktur und Funktion der Zellbestandteile: Membran, Grundplasma, Kern, Ribosomen, rauhes und glattes ER, Golgi-Apparat, Mitochondrien, Lysosomen, Zellskelett - Herstellung einer Genkopie (Transkription), DNA, RNA, messenger-RNA, genetische Information - Eiweißsynthese (Grundzüge) - Pflanzenzellen: Zeltwand, Chloroplasten, Vakuolen - Eukaryote und prokaryote Zellen - Einzeller: Kurzdarstellung Bewegung, Ernährung, Wasserhaushalt; Warum mikroskopisch klein?, Stützfunktion, O₂-Transport, Kontrolle der Zellfunktionen Transkription und Translation

Inhaltsschwerpunkte - Transkription: vom Gen zum Genprodukt; doppelsträngige DNA, einsträngige RNA, codogener Strang; Reihenfolge der Aminosäuren des Proteins und der Basentriplette des Gens; genetische Information, messenger-RNA - Translation: Ribosomen im Zytoplasma; Aminosäuren; Basentriplette; Sequenzen von m-RNA und Aminosäuren - Genetischer Code auf m-RNA: Basentriplette, Aminosäureauswahl, transfer-RNA, Codon, Anticodon, Peptidbindungen, Freigabe des synthetisierten Proteins ins Zytoplasma

Fahrenheit 9/11

2004, 122 min (+ 90 Bonus), USA

46 60085

Filmemacher Michael Moore wirft einen kritischen Blick auf US-Präsident George W. Bush und seinen Krieg gegen den Terrorismus. Er beginnt mit der Schilderung von Bushs umstrittenen Wahlsieg im November 2000 und beschäftigt sich dann eingehend mit den engen geschäftlichen und privaten Beziehungen, die Familie Bush mit dem saudischen Königshaus und vor allem mit den Bin Ladens unterhält. Schonungslos zeigt er die Reaktion des Präsidenten auf die Nachricht von den Anschlägen auf die Twin Towers am 11. September 2001. Auf den Terrorakt folgt eine Berichterstattung in den Medien, die eine ständige Panik vor neuen Anschlägen unter den US-Bürgern schüren soll. Der 'USA Patriot Act' wird beschlossen, aber viele Abgeordnete haben die Verordnung gar nicht gelesen, bevor sie im Kongress dafür stimmten. Also fährt Michael Moore im Eiswagen durch Washington D.C. und liest laut daraus vor. Ziehen die USA tatsächlich wegen der angeblichen Massenvernichtungswaffen in den Krieg gegen den Irak oder stecken nicht vielmehr wirtschaftliche Interessen dahinter? Und wieso gibt es von 535 Kongressabgeordneten nur einen, dessen Sohn im Irak-Krieg kämpfte? Bei den Filmfestspielen von Cannes wurde FAHRENHEIT 9/11 mit der Goldenen Palme als Bester Film ausgezeichnet. In den USA ist der meist diskutierte Film des Jahres nicht nur Tagesgespräch, sondern auch ein Blockbuster: Als erste Dokumentation überhaupt belegte Michael Moores Meisterwerk den ersten Platz der Kinocharts.

Damals in der DDR

2004, 4 min (x 45 Minut), D

46 60086

Die DDR ist Vergangenheit. Doch ihre Geschichte ist gegenwärtiger denn je. Wolfgang Beckers Kultfilm "Goodbye Lenin", vor allem aber zahlreiche DDR-Shows im Deutschen Fernsehen haben zweierlei gezeigt: 15 Jahre nach dem Fall

der Mauer ist das Interesse an der DDR groß. Und das Wissen über sie gering. "Genau daran knüpfen wir mit unserem Multimedia-Projekt 'Damals in der DDR' an. Wir wollen Geschichten von Menschen erzählen, ihre Geschichte ernst nehmen, ohne zu verklären.", erläutert MDR-Chefredakteur Wolfgang Kenntemich. "Junge Regisseure und eine neue Generation wissenschaftlicher Fachberater versprechen einen neuen, einen unverstellten Blick auf 40 Jahre DDR."

Die vierteilige Fernseh-Dokumentation im Ersten Im Mittelpunkt des Fernseh-Projektes mit dem Titel "Damals in der DDR" steht der Alltag, das Leben im Arbeiter- und Bauernstaat. Was hielt diese kleine, von außen oft kaum zu verstehende Welt der DDR in ihrem Innersten zusammen?

The Day after Tomorrow

2003, 119 min, D

46 60087

Was wäre, wenn wir am Anfang einer neuen Eiszeit stünden? Diese Frage lässt dem Klimaforscher Jack Hall (Dennis Quaid) keine Ruhe. Seine Untersuchungen haben nämlich ergeben, dass die globale Erwärmung einen plötzlichen und katastrophalen Umschwung im Klima des Planeten auslösen könnte. Bohrungen im antarktischen Eis beweisen: So etwas geschah schon einmal vor zehntausend Jahren. Daher informiert der Wissenschaftler die zuständigen Stellen über die Möglichkeit eines drohenden neuen Klima-Umschwungs, wenn nicht schnell etwas unternommen wird. Doch seine Warnungen kommen zu spät. Alles beginnt, als Hall beobachtet, wie ein Eisberg von der Größe Rhode Islands vom antarktischen Schelfeis abbricht. Plötzlich spielen sich rund um den Globus immer gewaltigere Unwetter ab: Grapefruitgroße Hagelkörner prasseln auf Tokio nieder, Wirbelstürme ungeahnter Größe fegen über Hawaii hinweg, Schnee bedeckt Neu-Delhi und Tornados hinterlassen Verwüstungen in Los Angeles. Ein Anruf seines schottischen Kollegen Professor Rapson (Ian Holm) bestätigt Jacks schlimmste Befürchtungen: Die verheerenden Unwetter sind Vorboten eines umfassenden Klimawandels. Durch die schmelzenden Polarkappen ist zu viel Süßwasser in die Ozeane geflossen und hat die Meeresströmungen unterbrochen, die das Klima stabilisieren. Die Erderwärmung hat eine neue Eiszeit ausgelöst. Und die manifestiert sich in einem einzigen gigantischen Sturm. Während Jack das Weiße Haus über die anstehende Katastrophe informiert, sitzt sein 17-jähriger Sohn Sam (Jake Gyllenhaal) zusammen mit einigen Freunden wegen eines Schulwettbewerbs in New York fest. Nun muss er mit rapide fallenden Temperaturen und heftigen

Überflutungen zurechtkommen. Sam sucht Zuflucht in der öffentlichen Bibliothek von Manhattan und nimmt Kontakt mit seinem Vater auf. Doch der kann nur noch warnen: Bleib unter allen Umständen in geschlossenen Räumen. Während man fieberhaft beginnt, die Menschen in südlichere Gefilde zu evakuieren, begibt sich Jack auf den Weg nach New York, um Sam zu retten. Doch nicht einmal Jack ist auf das vorbereitet, was passieren wird - ihm, seinem Sohn und dem gesamten Planeten ...

Die Industrielle Revolution Großbritannien

1750 - 1850

2005, 74 min, D

46 60089

Ab Mitte des 18. Jahrhunderts erlebt England einen entscheidenden technologischen, ökonomischen und gesellschaftlichen Wandel: Die "Industrielle Revolution". Der Schritt in das industrielle Zeitalter verändert das Leben der Menschen in allen Bereichen radikal. Es werden Kräfte freigesetzt, die sich für den Menschen sowohl als Fluch als auch als Segen erweisen. Von England ausgehend verbreitet sich die Industrialisierung über die ganze Welt. Der Hauptfilm (23 Minuten) erzählt diese wechselseitige Geschichte. Gedreht wurde an Originalschauplätzen in England und Schottland. Ergänzt werden die Neuaufnahmen durch historisches Filmmaterial, zeitgenössische Bilder, Interviews und Animationen. Sieben Module (je 6 - 9 Minuten) können einzeln aufgerufen werden. Sie ermöglichen die Vertiefung bestimmter charakteristischer Schwerpunkte der Industriellen Revolution: - Cromford Mill. Die erste Fabrik der Welt - Quarry Bank Mill. Arbeiten in einer Textilfabrik - Textiltechnologie Von der Handarbeit zur Maschinenarbeit - Das "eiserne Zeitalter". Coalbrookdale und die Darbys - Dampfkraft. Symbol eines neuen Zeitalters - Eisenbahnen. Die Dampfmaschine lernt laufen - New Lanark Mill. Robert Owens Vision einer neuen Welt

7 Zwerge - Männer allein im Wald

2005, 91 min (+ Bonusmat), D

46 60090

Es war einmal in einem finsternen Wald. Da lebten sieben Zwerge frisch, frech, fröhlich und vor allem frei von jenen Wesen, die einem bekanntlich jeden Spaß verderben können: Frauen. Das glauben jedenfalls Männer allein im Wald. Aber dann kommt doch eine: Schneewittchen, auf der Flucht vor der bösen Königin. Und sie will einfach dableiben. Das ist schon schlimm genug. Doch es kommt noch schlimmer! Schneewittchen wird entführt und aus der Männer Selbsthilfegruppe wird eine Frauenbefreiungstruppe: Die Zwerge müssen raus aus dem Wald und rein in ein Abenteuer, das die Gebrüder Grimm sich so

nicht hätten träumen lassen... Die ganze Wahrheit hinter dem beliebten Märchenklassiker, mit Otto Walkes, Heinz Hönig, Boris Aljinovic, Markus Majowski, Mirco Nontschew, Ralf Schmitz und Martin Schneider als die 7 Zwerge, außerdem Nina Hagen als Böse Königin, Hans Werner Olm als ihr verschlagener Berater, Cosma Shiva Hagen als Schneewittchen und vielen, vielen anderen... Ein Film für die ganze Familie - es muß ja nicht die eigene sein!

Der Untergang

Die letzten 12 Tage des Deutschen Reiches

2004, 150 min (+ 15 Extra), D

46 60091

"Der Untergang" schildert auf spannende und fesselnde Weise die Schlußphase des Zweiten Weltkrieges - von der tödlichen Schlacht um Berlin, dem Wahnsinn Hitlers, der bedingungslosen Unterwürfigkeit seiner Gefolgschaft, den letzten beklemmenden Stunden im Führerbunker sowie dem heldenhaften Überlebenskampf der Berliner Zivilbevölkerung. Nie wurde dieses Thema so authentisch umgesetzt wie in diesem Meisterwerk mit einem grandiosen Staraufgebot: Bruno Ganz als Adolf Hitler Alexandra Maria Lara als Traudl Junge, Heino Ferch als Albert Speer, Corinna Harfouch als Magda Goebbels und viele weitere.

Der Club der toten Dichter

1996, 123 min, USA

46 60092

"Carpe diem! Nutze den Tag" ist der wichtigste Lehrsatz des Englischlehrers John Keating. Mit großer Ausstrahlung, und neuen Lehrmethoden bringt er die ganze Schule und ihre strengen Traditionen völlig durcheinander. Mit Humor und Menschlichkeit kämpft er für Poesie, Liebe und Phantasie, die "das Leben lebenswert machen". Er lehrt seine Schüler, Persönlichkeit zu entwickeln und sich selbst treu zu bleiben. Doch damit macht er sich unbeliebt...

Kaspar Hauser

1974, 105 min, D

46 60093

1829 taucht in Nürnberg ein junger Mann auf; er kann kaum gehen und sprechen. Sein Leben lang war er in einem Kellerloch eingesperrt, ohne jeglichen menschlichen Kontakt. Sofort erweckt er die Neugier der Biedermeier-Gesellschaft. Bei seinem Lehrer lernt er lesen, schreiben und die gesellschaftlichen Umgangsformen. Doch seine naive, unverbildete Logik stößt auf Unverständnis: Sie provoziert, entlarvt und verspottet die Gesellschaft.

Gewalt macht Schule. Schule macht Gewalt

2004, 150 min, D

46 60094

Physische und psychische Gewalt von Schülern und Schülerinnen untereinander (insbesondere

Mobbing), Gewalt zwischen LehrerInnen und SchülerInnen (auch sexualisierte Gewalt), Gewaltstrukturen der Schulen selbst. Gewalt wird anhand von authentischen Fallstudien von Jugendlichen verschiedener Schulformen (Hauptschule, Realschule, Gymnasium, Gesamtschule) und beiderlei Geschlechts aus der Täter-, Opfer- und Zuschauersicht - und Erlebnisweise reflektiert. Hierbei werden auch die LehrerInnen- und Elternrollen in den Gewaltprozessen einbezogen. Jeder Film der Serie wurde von einer anderen Gruppe mit TeilnehmerInnen im Alter von 14 bis 18 Jahren produziert. Die einzelnen Themen sind u.a.: - Schlägereien unter Mädchen - Mobbing und Außenseitersein unter Mädchen - Gewalt und sexuelle Übergriffe von Lehrern an Schülern - Mobbing und Gewalt unter Jungen - Streitschlichter - Wenn Schüler durchdrehen und Amok laufen - Wenn Freunde beim Mobbing helfen - Gewalt gegen homosexuelle Schüler/innen, Homophobie - Schüler- und Lehrerinterviews zu Strafen an der Schule - Tätereltern/Opfereltern. Welche Rolle spielen die Eltern bei Gewalt unter Schülern?

Am rechten Rand

2003, 92 min, D

46 60095

- Im Rahmen eines vom Neonazi-Führungskader Christian Worch initiierten Aufmarsches kam es am Veranstaltungsort in Wuppertal zu Zusammenstößen zwischen der Polizei sowie Gegendemonstranten. Mehrere hundert zumeist junge Menschen versuchten, die angemeldete und genehmigte Veranstaltung zu verhindern. Dabei ging die Polizei mit großer Härte vor. Es sei darum gegangen, die Demonstration der Rechten zu ermöglichen, sagt die Polizei. Die Demonstranten berufen sich darauf, dass Widerstand gegen menschenverachtende Propaganda Pflicht sei. Der Film ergänzt diese Diskussion durch eine prägnante Analyse des Naziaufmarsches. - Bis 1989 machte Jörg Fischer eine Bilderbuchkarriere in der rechtsextremen Szene. Dann stieg er aus und begann nach kurzer Zeit, antifaschistisch zu arbeiten. In einem Interview gewährt Jörg Fischer interessante Einblicke in rechte Strukturen und erklärt, wie es zu seinem grundlegenden Sinneswandel gekommen ist. - Der so genannte Rechtsrock wird von Experten prägnant als Begleitmusik zu Mord und Totschlag charakterisiert. Anhand der Strukturen in Wuppertal und Umgebung untersuchen die Jugendlichen die internationale Vernetzung der Rechtsrockszene. Außerdem gehen sie der Frage nach, welches Gefahrenpotenzial von der Musik ausgeht und welche Strömungen in der rechten Musik zu beobachten sind. - Axel

Hausweiler hat zusammen mit anderen regional bekannten Neonazis vor einigen Jahren eine Gedenkveranstaltung am Mahnmahl KZ Kemna in Wuppertal überfallen. Dabei wurden mehrere TeilnehmerInnen verletzt. Im Rahmen seines Prozesses verkündete er seinen Ausstieg aus der rechten Szene. In einem Interview berichtet er über seine Beweggründe und beschreibt seine derzeitigen Perspektiven. - Im September 2003 demonstrierten mehrere hundert Neonazis in Dortmund gegen die Ausstellung "Vernichtungskrieg - Verbrechen der deutschen Wehrmacht". Die Positionierung der Neonazis wird beleuchtet. Außerdem gehen die Jugendlichen der Frage nach, welche Standpunkte antifaschistische Organisationen in dieser Auseinandersetzung einnehmen. Zudem befragen sie die Ausstellungsmacher über ihre Erfahrungen und ihren Umgang mit Ressentiments und Anfeindungen. - Was kann man gegen Neonazis tun? Die Polizeifunde der bayerischen Polizei im September 2003 belegen, dass die Gewalt von rechts eine ständige Gefahr darstellt. Im letzten Teil des Projekts werden unterschiedliche Menschen und Gruppen vorgestellt, die aktiv gegen rechte Strukturen arbeiten. Viele davon gehen ein hohes persönliches Risiko ein.

Hungry Hearts "Wenn Essen ein Problem ist"
Filme von betroffenen Mädchen und jungen Frauen

2002, 132 min, D

46 60096

Magersucht, Bulimie und Adipositas sind Begriffe, die jeder schon mal gehört hat, über die in der Öffentlichkeit jedoch wenig gesprochen wird. Die meisten Betroffenen gehen mit diesen psychosomatischen Störungen sehr defensiv um, so dass aus deren Sicht nur wenig Informationen an die Öffentlichkeit dringen. In diesem Video erzählen mehrere essgestörte junge Frauen über ihren persönlichen Umgang mit der jeweiligen Krankheit. Nadine ist Bulimikerin und hat zusammen mit ihrem Lebensgefährten den Alltag filmisch dokumentiert, der sich stets um die Themen Essen und Figur dreht. Diese Bilder und Aussagen werden konfrontiert mit ihren Tagebuchaufzeichnungen, die beklemmende Einblicke in Nadines seelischen Zustand gewähren. Marina leidet unter Adipositas und reflektiert ihre Situation in einem sehr offenen Interview. Sie geht dabei unter anderem der Frage nach, worin für sie der Suchtcharakter ihrer Essstörung liegt. Zudem skizziert sie ihre Versuche, diesen Teufelskreis Schritt für Schritt zu durchbrechen. Stefie hat als Magersüchtige Wege gefunden, mit ihrer Krankheit zu leben und den Teufelskreis der permanenten Selbstzerstörung zu durchbrechen. In einem

Interview berichtet sie über ihre Erfahrungen und geht dabei der Frage nach, ob Essstörungen überhaupt geheilt werden können. Diese sehr subjektiven Geschichten, Dokumentationen und Kurzspielfilme werden ergänzt durch Aussagen von Fachfrauen, welche insbesondere die Begrifflichkeiten und Besonderheiten der einzelnen Krankheitsbilder thematisieren. Das Video ist eine Collage all dieser Elemente und erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit. Vielmehr haben die beteiligten jungen Frauen dieses Projekt als Plattform genutzt, um über ihre persönlichen Ängste, Nöte und Hoffnungen zu berichten und über ein Tabuthema aufzuklären.

Genetischer Fingerabdruck

2001, 15 min, D

46 60097

Die DNA-Typisierung, gemeinhin als genetischer Fingerabdruck bezeichnet, ist heute nicht nur fester Bestandteil forensischer Untersuchungen, sondern wird z.B. auch zur Klärung verwandtschaftlicher Beziehungen, zur Ergebniskontrolle bei Knochenmarkstransplantationen und bei der Tier- und Pflanzenzüchtung sowie für Lebensmitteluntersuchungen eingesetzt. Der Film erklärt auf einem Niveau, das nur wenige Kenntnisse über die DNA voraussetzt, die Grundlagen und die Methodik des genetischen Fingerabdrucks, wie er heute auf der Basis des Fragmentlängenpolymorphismus sogenannter Short-Tandem-Repeats erstellt wird. Dabei wird deutlich, dass diese Verfahren keinerlei Aussagen über genetisch bedingte Fähigkeiten oder auch Defekte zulässt und damit keineswegs dazu beiträgt, den "gläsernen Menschen" zu schaffen.

Das Humangenom-Projekt

2001, 15 min, D

46 60098

Mehr als 1000 Wissenschaftler in über 50 Ländern der Erde arbeiteten jahrelang gemeinsam daran, das gesamte Erbgut des Menschen zu entziffern. Die Auswirkungen dieser Forschung auf viele Bereiche des Lebens und das Selbstverständnis des Menschen sind noch kaum absehbar. Der Film beschreibt die Vorgehensweise bei der Sequenzierung der menschlichen DNA: Ultraschallsektion, Vermehrung der Fragmente in transformierten Bakterien und durch die Polymerase-Kettenreaktion, Sequenzierungsreaktion und Zusammensetzen der Gesamtsequenz aus den Teilstücken. Dabei werden Realtaufnahmen durch viele erläuternde Computeranimationen didaktisch sinnvoll ergänzt, um dem Betrachter das Verständnis der Vorgänge zu erleichtern. Den Abschluss bildet ein Ausblick auf die nun vor den Forschern liegende Aufgabe, die bekannte

genetische Information in biologisches und medizinisches Wissen umzusetzen.

Luther

2004, 121 min, D

46 60099

In weit gespanntem Bogen erzählt der Spielfilm von Martin Luthers Zeit - von Luthers Eintritt ins Kloster und seinem Leben als Universitätsprofessor und Prediger in Wittenberg bis zu den Bauernaufständen und dem protestantischen Glaubensbekenntnis der deutschen Landesfürsten in Augsburg. Er zeigt die psychologische Entwicklung des jungen Luther vom selbstzweifelnden Mönch zum Reformator wider Willen. Dabei skizziert er ein Sittengemälde des frühen 16. Jahrhunderts und wirft Schlaglichter auf das kirchliche und politische Geschehen der Zeit. Regisseur Eric Till (Bonhoeffer - Die letzte Stufe) hat das historisch Belegbare inszeniert und das Persönliche eher zurückgenommen. Die Beziehung Luthers zu seiner Familie und seine Heirat mit Katharina von Bora kommen nur am Rande vor. Stattdessen entdeckt Till im historischen Stoff eine Reihe hochinteressanter Themen wie den Kampf des Einzelnen gegen die vorherrschende Überzeugung und ihre Machtinstanzen oder die grassierende Todes- und Jenseitsangst einer Bevölkerung, die vom katholischen Klerus gnadenlos ausgebeutet wird. Die DVD-educativ bietet auf der DVD-Video-Ebene: 14 Kapitel, Extras: (32), bestehend aus: Bildern (35), Standbildern (14), Hörausschnitten/Sprechertexten (31), Liedsequenzen (3), Filmsequenzen aus `Luther` (8), andere Filmausschnitte (28), Frage und Antwort: 6 Sprachfassungen: deutsche Fassung, englische Fassung, deutsche Audiodeskription. Auf der DVD-ROM-Ebene: Informationen zu Film und Extras, Themen A-Z, methodische Tipps, Bausteine für den Unterricht, Info- und Arbeitsblätter (54), Bilder zum Ausdrucken, Standbilder, Medientipps und Internetlinks.

Wie bewerbe ich mich richtig?

2005, 22 min, D

46 60100

Diese filmische Anleitung für Schülerinnen und Schüler gibt Hilfen rund um das Thema Bewerbung. Beginnend bei der zielgerichteten Suche nach einem geeigneten Ausbildungsplatz gibt der Film einen Überblick über die Unterlagen, die zu einer Bewerbung gehören. Ein weiterer Schwerpunkt ist Form und Inhalt des Bewerbungsschreibens und Lebenslaufs sowie die Vorbereitung auf das Bewerbungsgespräch. Ein weiteres Kapitel behandelt das Bewerbungsgespräch an sich und gibt wichtige Hinweise. Am Ende des Films werden alle zentralen Punkte zusammengefasst. Der Film

überträgt die Erwartungen der Unternehmen in eine jugendgerechte Anleitung zum Thema Bewerbung. Er nimmt Ängste und gibt wertvolle Tipps. Auf der DVD finden sich Musterdokumente für Lebenslauf und Bewerbungsschreiben, Internetadressen und weitere Optionen für die Aufarbeitung im Unterricht. Die Comic-Figur "Kurzi" hält den Film kurzweilig und zeigt zu Beginn jedes Kapitels eindrucksvoll, wie man es besser nicht macht. "Kurzi" verzichtet am Ende ganz auf Bewerbungen und konzentriert sich auf TV-Castings für "Talente" ...

"Fallersleben - Wenn Übungen zum Ernstfall werden..."

2005, 12 min, D

46 60101

Der Film richtet sich insbesondere an Schulleiter und Lehrer und enthält die Themenbereiche Prävention, Notfallplanung, Notfallmanagement, Notfallkommunikation, psychische Erste Hilfe und psychologische Betreuung. Er eignet sich u.a. zur Überprüfung der Aspekte in der eigenen Notfallplanung, zur Nachbesprechung von Ereignissen und erforderliche Anpassungen im Notfallmanagement sowie für Schulungen und Beratungen. Eine adäquate Vorbereitung auf Notfälle und Extreme Ereignisse wirkt im doppelten Sinne präventiv. Zum einen führt die Beschäftigung mit der Frage "Was wäre wenn...?" bereits im Vorfeld eines Ereignisses zu mehr Sicherheit bei Schülern/innen, Eltern und Lehrer/innen. Zum anderen verkürzt sich im Notfall die Reaktionszeit der Organisation. Wichtige Sofortmaßnahmen werden schneller eingeleitet, die Verantwortlichen handeln proaktiv. Das beruhigt die Situation. Dies ist eine wichtige Voraussetzung für die schnelle Bewältigung von Notfallsituationen sowie für die Verarbeitung der psychischen Belastungen. Wichtige Aspekte für die Vorbereitung auf Notfälle und Extreme Ereignisse: - Schulungen für Verantwortliche (z.B. Schulleiter, Verantwortliche der Schulbehörden) - Anforderungen an Verantwortliche in Notfallsituationen, Notfall- und Stressmanagement, Möglichkeiten der psychologischen Betreuung. - Umfassende (integrierte) Notfallplanung Entwickeln und Durchspielen von Szenarien, Einbeziehung von externen Stellen, Erstellung von handhabbaren Checklisten, Festlegung der Notfallmaßnahmen bezogen auf bestimmte Zeitfenster (z.B. Sofortmaßnahmen, Maßnahmen am Folgetag), Planung der psychologischen Betreuung oder Nachsorge. - Durchführung von praxisrelevanten Notfallübungen Praktische Umsetzung von entsprechenden Szenarien, Einbeziehung von externen Stellen, Auswertung der Übung,

Einbeziehung der Erkenntnisse in die Notfallplanung Was tun, wenn es passiert ist ? Bitte informieren Sie im Ereignisfall baldmöglichst Ihren Unfallversicherungsträger. Wir unterstützen Sie und helfen bei der Vermittlung von Experten (z.B. für die psychologische Betreuung).

Soziales Netz - die fünf Säulen der Sozialversicherung

2005, 20 min, D

46 60102

Dieser Unterrichtsfilm für die Sekundarstufe I beschreibt die fünf Säulen der Sozialversicherung in den Kapiteln; Kranken-, Pflege-, Unfall-, Arbeitslosen- und Rentenversicherung. Von der Einführung der Bismarckschen Kranken-, Unfall- und Rentenversicherung im 19. Jahrhundert über die Arbeitslosenversicherung in den 20er Jahren des letzten Jahrhunderts bis zur Einführung der Pflegeversicherung wird Geschichte und der Gedanke des Sozialen Netzes verdeutlicht. Ebenso wird auf die gesetzlichen Grundlagen eingegangen. Es wird dargestellt, wie die Versicherungen funktionieren, wer für die Beiträge aufkommt und wer Träger der Pflichtversicherungen ist. Praktische Beispiele und Trickfilmanimationen unterstützen die Vermittlung der Lehrplaninhalte und sorgen für einen altersgerecht lebendigen Film. Die DVD bietet zahlreiche Optionen für Unterrichtsvorbereitung und -gestaltung.

Blueprint

2003, 110 min, D

46 60103

Die begabte Komponistin Iris Sellin ist unheilbar krank. Damit ihr Talent nicht mit ihr verschwindet, lässt sie sich klonen. Somit sind sie und ihre Tochter Siri gleichzeitig Mutter und Kind sowie eineiige, zeitversetzte Zwillinge. Siri zerbricht als Kopie, als 'Blueprint', ihrer Mutter beinahe an diesem vorbestimmten Leben. Rolf Schübel, bekannt für seinen dokumentarischen Blick, findet gelungene Bilder für einen unserer Gegenwart nahen "Science Fiction". Großartige Schauspieler, allen voran Franka Potente in der Doppelrolle Iris/Siri, machen den Film sehenswert. Darin lernen wir Siri als 20jährige scheue Fotografin kennen, die sich in die Einsamkeit kanadischer Wälder zurückgezogen hat. Die Begegnung mit einem jungen Architekten, der nichts über sie weiß, für den sie also "ein Original" ist, bewirkt, dass sie sich ein wenig öffnet. Parallel erhält sie Nachrichten über den sich verschlechternden Gesundheitszustand ihrer Mutter. In Rückblenden erzählt der Film von der unbändig ehrgeizigen Mutter, die ihrem Kind alles ermöglicht - nur kein selbstbestimmtes Leben. "Lieber Gott, mach' alles, was du willst, aus mir - mach' einen Stein, einen Baum, einen

Vogel aus mir - nur mach' mich nicht noch einmal." Georg Christoph Lichtenbergs Spruch fällt in diesem Film quasi als Nachruf auf den ersten Menschen, der sich klonen lässt. Das "Original" wird zu Grabe getragen, mit dem Effekt, dass sich der Klon endlich als Individuum fühlen kann. Es geht hier ... um ein Menschheitsdrama, um aktuelle Fragen der Identität, der Gesichtslosigkeit und des Sich-Verlierens im heutigen medialen Globalisierungsmorast - in einer Welt der Austauschbarkeit. Iris und eben auch Siri sind aber nicht austauschbar, sind einzigartig.

Wenn der Golfstrom versiegt

Weltklima - Klimaveränderungen

2000, 45 min, D, GB

46 60104

Treibhauseffekt und Naturkatastrophen wie Überschwemmungen weltweit. Die Dokumentation beschäftigt sich mit dem Klimawandel und seinen Folgen für Europa. Gut gegliedert, fachwissenschaftlich auf hohem Niveau werden Arbeitshypothesen verschiedener Forscher und deren Verifikation vorgestellt. In den sechziger Jahren fand der Insektenforscher Russel Coope bei Untersuchungen nach dem Auftauchen oder Verschwinden einer bestimmten Käferart an der Nordwestküste Englands heraus, dass es entgegen des gängigen Forschungsstands abrupte Klimawechsel gegeben haben muss. In den 90er Jahren bestätigte ein amerikanisches Forscher-Team in Grönland diese Hypothese. In einem umfangreichen Bohrprojekt wurde dort ein Eiskern aus den Tiefen des Jahrtausende alten Eises herausgeschält, an dem sich die Klimawechsel der nördlichen Hemisphäre wie die Ringe an einem Baumstamm ablesen lassen. Den Grund für diese Klimawechsel sieht der Ozeanologe Wally Broecker in einem wiederholten 'An- und Abstellen' der Golfstroms. Bekanntlich bringt der Golfstrom, aufgeheizt in den Tropen, warme Wassermengen nach Nordeuropa, gekoppelt an eine rücklaufende Tiefenströmung, das 'atlantische Förderband'. Das Salzwasser kühlt sich ab, wird schwerer und sinkt ab - soweit der 'Pumpenmechanismus,' Durch das Abschmelzen der Pole in der globalen industriebedingten Erwärmung verändert eindringendes Süßwasser diesen Prozess. Sollte der Strom dadurch abreißen, wären die Folgen katastrophal. Die DVD-educativ mit DVD-ROM und DVD-Video bietet 14 Filmkapitel und 26 Extras bestehend aus: 9 Filmausschnitten, 1 Computersimulation, 9 Grafiken, 1 Tabelle und 6 Wissenspuzzles. 6 Frage- und Antwortmöglichkeiten DVD-ROM: Infos zu Kapiteln und Extras, Themen A-Z 5

Arbeitsblätter, 3 Unterrichtsentwürfe,
Methodische Tipps und Medientipps

Grundlagen Physik

Das magnetische Feld

2005, , D

46 60105

Die Reihe Grundlagen Physik setzt dort an, wo das Lehrbuch an seine Grenzen stößt: komplexe physikalische Phänomene werden durch Video, 3D-Animationen und Filmbeiträge visualisiert, oft mit spektakulärer Wirkung und einem ausgesprochenen AHA-Effekt. Besonderheiten: - Hochwertige Versuchsvideos, in denen die Experimente professionell moderiert und leicht verständlich erklärt werden - 3D-Animationen zur Veranschaulichung komplexer Vorgänge - Aufwendige Materialien zur Vor- und Nachbearbeitung: Abbildungen zum Versuchsaufbau und phänomenologischen Abläufen - Biografien der zugehörigen Wissenschaftler - Deutsche Untertitel zuschaltbar - Ausführliche Beschreibungen des Versuchsaufbaus und der Wirkungsweise aller Experimente im Booklet Experimente: Wirbelstromscheibe, Bremswirkung durch Wirbelströme, Unipolarmaschine, Schweißstrafo, Kraft auf parallele Leiter, Durchflutungsgesetz, Induktionsofen, Ablenkung von Elektronen im Magnetfeld, Magnetfeld von Seekabeln, Barkhausenversuch, Curietemperatur, Magnetische Kraft auf Trennflächen, Elektromagnetische Umformung

Sonnenstand Jahreszeiten

2002, 10 min, D

46 60106

Zielsetzung des Films ist es, den Bezug zwischen dem Stand der Sonne und den Jahreszeiten zu verdeutlichen. Dazu werden zu Beginn Realaufnahmen zweier Extreme gegenübergestellt: Zum einem die Tropen der südlichen Hemisphäre zum Jahreswechsel und im Kontrast dazu, die gleichzeitige Polarnacht der nördlichen Hemisphäre. Die Realaufnahmen von Polarnacht und Mitternachtssonne leiten über in eine Computeranimation, die den Weg der Erde um die Sonne, die Schrägstellung der Erde auf ihre Umlaufbahn im Laufe eines Jahres darstellt. Der Film schließt mit einem kurzen Blick auf die Jahreszeiten und der Betrachtung einer Sonnenuhr. Die DVD erlaubt es, den Film als Ganzes vorzuführen oder einzelne Module gezielt projektbezogen einzusetzen. Das klar strukturierte Menü erleichtert die Handhabung. Einzelne Karten und Bilder sind im Menü abrufbar und können, genau wie der Text und das Beiblatt, im Rom-Teil ausgedruckt werden.

Der Vegetationsgürtel der Tropen

2002, 19 min, D

46 60107

Schwerpunkt des Films sind das Klima und die natürliche Vegetation der Tropen, aber auch die Anpassung an verschiedene Lebensräume und die Auswirkungen von Wasserüberfluß und Wassermangel werden durch die Gegenüberstellung drei so unterschiedlicher Lebensräume deutlich. Eindrucksvolle Naturaufnahmen führen in den Regenwald Mittel- und Südamerikas, in die Savanne Ostafrikas und die Wüstengebiete Nord- und Westafrikas. Der Einsatz von Teilbereichen ist durch eine eindeutige Gliederung in Sequenzen gut möglich. Die DVD erlaubt es, den Film als Ganzes vorzuführen oder einzelne Module gezielt projektbezogen einzusetzen. Das klar strukturierte Menü erleichtert die Handhabung. Einzelne Karten und Bilder sind im Menü abrufbar und können, genau wie der Text und das Beiblatt, im Rom-Teil ausgedruckt werden.

Vegetationszonen der Erde

2002, 21 min, D

46 60108

Mit ausdrucksstarken Naturaufnahmen und erklärenden Grafiken bietet der Film einen Überblick über Klima und Vegetation der Erde. Beginnend in den Tropen führen Beispielspiele aus der nördlichen Hemisphäre vom Regenwald zu den Savannen Kenias, über die Wüsten Nordafrikas zum Mittelmeer, durch Mitteleuropa und Skandinavien weiter nach Norden bis zum Eisschild Grönlands. Durch eine klare Gliederung lässt der Film auch den Einsatz von Teilbereichen zu. Die DVD erlaubt es, den Film als Ganzes vorzuführen oder einzelne Module gezielt projektbezogen einzusetzen. Das klar strukturierte Menü erleichtert die Handhabung. Einzelne Karten und Bilder sind im Menü abrufbar und können, genau wie der Text und das Beiblatt, im Rom-Teil ausgedruckt werden.

Grundlagen Physik

Das elektrische Feld

2005, , D

46 60109

Die Reihe Grundlagen Physik setzt dort an, wo das Lehrbuch an seine Grenzen stößt: komplexe physikalische Phänomene werden durch Video, 3D-Animationen und Filmbeiträge visualisiert, oft mit spektakulärer Wirkung und einem ausgesprochenen AHA-Effekt. Besonderheiten: - Hochwertige Versuchsvideos, in denen die Experimente professionell moderiert und leicht verständlich erklärt werden - 3D-Animationen zur Veranschaulichung komplexer Vorgänge - Aufwendige Materialien zur Vor- und Nachbearbeitung: Abbildungen zum Versuchsaufbau und phänomenologischen Abläufen - Biografien der zugehörigen Wissenschaftler - Deutsche Untertitel zuschaltbar - Ausführliche Beschreibungen des

Versuchsaufbaus und der Wirkungsweise aller Experiment im Booklet Experimente: Leydener Flasche, Ladungen, Coulombsches Gesetz, Verschiebungsstrom, Kraft auf Trennflächen, Kelvingenerator, Elektrostatischer Motor, Elektrostatischer Lautsprecher, Potenziale im Raum, Leitendes Glas, Leitfähigkeit von Wasser, Leitfähigkeit einer Flamme, Thermospannung, Hörnerblitzableiter, Blitzableiter, Solarzelle, Kugelerder,

Der Mensch: Das Immunsystem

2005, 20 min, D

46 60110

Bakterien und Viren umgeben und bedrohen uns Tag für Tag. Dass wir dennoch nicht unaufhörlich erkranken, verdanken wir unserem Immunsystem. Aber was sind eigentlich Bakterien und Viren? Wie können sie in unseren Körper eindringen und ihm schaden? Mit welchen Mitteln schützt sich der Körper und wie kann man eine ausgebrochene Krankheit bekämpfen? Der Film klärt diese und andere Fragen. Dabei werden Begriffe wie Antikörper, Antigene und Autoimmunkrankheiten anschaulich erklärt und die Bedeutung von Impfungen anhand von Beispielen verdeutlicht. Die Schüler lernen außerdem die Unterschiede zwischen bakteriellen und Viruserkrankungen sowie zwischen infektiösen und nicht-infektiösen Krankheiten kennen.

Die Bevölkerungsentwicklung - Ursachen und Folgen

2005, 15 min, D

46 60111

Auf unserer Erde leben heute mehr als sechs Milliarden Menschen - und die Zahl steigt rasant an. Der Film gibt zunächst einen Überblick über die historische Entwicklung der Bevölkerungszahl auf der Erde. Anschließend werden Ursachen und Verlauf der Bevölkerungsexplosion erläutert, der bereits im 19. Jahrhundert mit der Industrialisierung ihren Anfang nahm. Mithilfe anschaulicher Grafiken wird das Modell des "Demografischen Übergangs" erklärt. Das starke Bevölkerungswachstum findet heute fast ausschließlich in den Entwicklungsländern statt, während in den Industriestaaten die Bevölkerungszahlen stagnieren oder sogar abnehmen. Der Film beschreibt die Ursachen und erläutert die regionalen und globalen Folgen dieser Entwicklung. Am Ende des Films werden Strategien vorgestellt, die von Politikern und Wissenschaftlern zur Lösung der bestehenden Probleme vorgeschlagen werden.

Der Mensch: Der Kreislauf

2005, 17 min, D

46 60112

Der Film beschreibt Aufbau und Funktion des menschlichen Herz-Kreislaufsystems. Er kann als Einleitung zum Thema Kreislauf eingesetzt

werden. Farbige Grafiken und Animationen verdeutlichen komplizierte Vorgänge wie den Blutfluss durch die unterschiedlichen Herzkammern und den Körper. Weiterhin werden Bau und Funktion des Herzens, der Arterien, Venen und Kapillare behandelt. Abschließend werden mögliche Herz- und Gefäßkrankheiten, ihre Entstehung durch z.B. Rauchen oder Übergewicht und Vorbeugemaßnahmen erläutert.

Holes

2005, 113 min, GB

46 60113

Walt Disney Picture presents HOLES, the fun-filled adventure starring an amazing ensemble cast, including newcomer Shia LaBeouf and Signourey Weaver, Jon Voight, Patricia Arquette, Henry Winkler and Tim Blake Nelson. Stanley Yelnats, drogged by bad luck from an old family curse, is in for the adventure of his life when he's sent to Camp Green Lake. At Camp, he and his campmates - Squid, Ampit, ZigZak, Magnet, X-Ray and Zero - are mysteriously forced by "The Warden" her two henchmen to dig hole after hole after hole for an apparent reason. But there is a reason, and Stanly and his campmates must dich together as they try to discover what's really hidden and break the Yelnats family curse forever.

Entwicklungspolitik geht uns alle an

Verschleppt und Weggeworfen - Ein Sklave in Westafrika

2004, 31 min, D

46 60114

Der Film beschreibt die moderne Sklaverei in Afrika. Nayanelugo war 17, als er aus seiner Heimatstadt in Nigeria entführt wurde und in ein Zwangsarbeitslager in das Nachbarland Niger verschleppt wurde. Nach zwei Jahren wurde er freigelassen, halb verhungert und traumatisiert. Gemeinsam mit seinem Bruder und der Menschenrechtsorganisation Timidria kehrt er nun an den Ort seiner Verschleppung zurück.

Sophie Scholl - Die letzten Tage

2005, 116 min, D

46 60115

Ferbruar 1943: bei einer Flugblatt-Aktion gegen die Nazi-Diktatur wird die junge Studentin Sophie Scholl zusammen mit ihren Bruder Hans in der Münchner Universität verhaftet. Nervenaufreibende Verhöre bei der Gestapo entwickeln sich zu Psycho-Duellen zwischen der Widerstandskämpferin und dem Venehmungsbeamten Robert Mohr. Sophie kämpft zunächst um ihre Freiheit und um die ihres Bruders, stellt sich schließlich durch ihr Geständnis schützend vor die anderen Mitglieder der "Weißen Rose" und schwört ihren Überzeugungen auch dann nicht ab, als sie dadurch ihr Leben retten könnte...

9. Fläming Frühlingsfest in Loburg

2005, 77 min (I 97), D

46 60116

DVD 1 Rückblick Jessen 2004 Wahl der Flämingkönigin 19. Februar 2005 Der Abend vor dem Fest Der Morgen des 24. April Festumzug DVD 2 Eröffnung und Krönung Der Festtag Abschluszeremonie

Trinkwasser

2005, , D

46 60118

Was in Mitteleuropa wie selbstverständlich aus dem Wasserhahn kommt, wird in Zukunft vielleicht Kriege auslösen: Wasser! Sauberes Wasser. Trinkwasser. Die Pole schmelzen, die Pegel der riesigen Ozeane steigen. Wasser in Mengen. Aber Trinkwasser? 99,5 % allen Wassers auf der Erde ist als Trinkwasser nicht verwendbar. Nur 0,5 % stehen als trinkbares Wasser zur Verfügung. Knapp 6.000.000.000 Menschen müssen sich diese winzige Menge teilen, denn wie alle Lebewesen auf der Erde braucht auch der Mensch Wasser zum Leben. Dazu kommt die ungleiche Verteilung der Niederschläge: Während es in einem Teil der Erde im Überfluß regnet und katastrophale Überschwemmungen verursacht, verdorren in anderen Erdregionen ganze Landstriche mitsamt Menschen und Tieren. Damit nicht genug: 6 Milliarden Menschen machen eine Menge Dreck. Es gibt also genug Gründe, sich mit dem Thema Trinkwasser zu befassen. In der DVD wir auf die Trinkwassersituation in Europa eingegangen. Dir Frage nach der Wasser-Gewinnung und dem Transport des Wassers bis in die obersten Stockwerke eines Hochhauses ist ein zentrales Thema. Weitere Bilder, Grafiken und Animationen befassen sich mit dem Trinkwasserverbrauch. Allein ein tropfender Wasserhahn kann völlig nutzlos eine gewaltige Menge Wasser verbrauchen. Einmal verbraucht, fließt das Wasser wieder in den Wasserkreislauf zurück (siehe DVD "Wasser"). Dumm nur, wenn es soweit verunreinigt wird, dass es nicht mehr genießbar ist. "Gefahren für das Trinkwasser" ist daher das dritte Thema auf dieser DVD. In einem einprägsamen Filmmodul wird auf die Gefährdung des Wassers durch schädliche Substanzen hingewiesen. Vor allem die intensive landwirtschaftliche Düngung und die Belastung durch Pflanzenschutzmittel wird hier in den Mittelpunkt gerückt.

Karten verstehen

2005, 17 min, D

46 60119

"Karten verstehen" orientiert sich an den Bildungsplänen für Geografie/Erkunde der Sekundarstufe I und wendet sich an die Klassen 5 bis 7. Der Film vermittelt Grundlagen, um Karten richtig zu deuten und zu lesen. Mit den

Kapiteln 1. Arten von Karten, 2. Karten richtig lesen, 3. Wie entsteht eine Karte?, 4. Selbst Karten zeichnen und 5. Das Gradnetz gibt der Film einen umfassenden Überblick über das Arbeiten mit Karten. Ausgehend von dem Mythos um die griechische Gottheit "Atlas" und der ersten Kartensammlung gleichen Namens des Geografen Mercator, wird anhand eines aktuellen Schulatlas Aufbau und Inhalt von Atlanten und Karten dargestellt. Der Film vermittelt Orientierung an Überschrift und Legende, und es wird der Maßstab berechnet. Der Unterschied zwischen physischen und thematischen Karten wird dargestellt und Signaturen und Sachgruppen werden erklärt. Der Film dokumentiert das Entstehen eines Schulatlas und zeigt die Arbeit heute in einer Redaktion und einer Kartografie bis hin zum Druck eines Atlanten. Die Kamera begleitet eine Gruppe von Schülerinnen und Schülern, die anhand eines Luftbildes selbst die Karte eines Wild- und Freizeitparks erarbeitet.

Jugendstrafen

2004, 16 min, D

46 60120

Ob in der Schule, auf dem Fußballplatz oder zu Hause; Überall gibt es Regeln für deren Übertretung Strafen vorgesehen sind. Am Beispiel des Herunterladens und Verbreitens von MP3-Musikdateien zeigt der Unterrichtsfilm, wie schnell ein Jugendlicher auch mit dem Strafgesetz in Konflikt kommen kann. Weitere Kapitel zeigen die geschichtliche Entwicklung der Strafe und behandeln die in den Bildungsplänen aufgeworfene Frage "ob Strafe sein muss?". Der Film arbeitet dabei mit Comicillustrationen, aber auch mit Bildmaterial aus einer Gerichtsverhandlung gegen einen Jugendlichen. Die Besonderheiten des Jugendstrafrechts erklärt der Film ebenso wie die Arten von Jugendstrafen und macht ihre abschreckende Wirkung beispielsweise durch Aufnahmen aus einer Jugendarrestanstalt deutlich. Ebenso wird der Täter-Opfer-Ausgleich als moderne und alternative Strafmethod in unserem Rechtsstaat beispielhaft vorgestellt. Die Lernziele werden am Ende des Unterrichtsfilms animiert zusammengefasst.

Gerichte und Instanzen

2004, 17 min, D

46 60121

Das Leben unter Gorillas und ein Gerangel unter Jugendlichen zeigen zu Beginn das "Recht des Stärkeren". Mit einem geschichtlichen Rückblick über die Entwicklung von Recht und Gerichten wird der moderne Rechtsstaat mit der Teilung der Gewalten im Staate dargestellt. In einem weiteren Kapitel wird die Gerichtsbarkeit in Deutschland gezeigt und die Funktion der

Instanzen bis zum Bundesverfassungsgericht erklärt. Der Begriff der "ordentlichen Gerichtsbarkeit" wird hergeleitet und die Zivil- und Strafgerichtsbarkeit sowie die Besetzung der Gerichte aufgezeigt. Ein weiteres Kapitel stellt die Aufgaben der Verwaltungs-, Finanz-, Arbeits- und Sozialgerichte mit dem Sitz der Bundesgerichte vor. Es wird auf die besondere Stellung des Verfassungsgerichtes hingewiesen und es werden Internationale Abkommen und Gerichte, wie der Europäische Gerichtshof oder der Internationale Gerichtshof für Menschenrechte, vorgestellt. Abschließend werden die Lernziele zusammengefasst: Die DVD bietet eine Reihe von zusätzlichen Optionen für den Unterricht und Verlinkungen zu den Internationalen und Bundesgerichten.

Altersgrenzen im Rechtsleben

2002, , D

46 60122

Der § 1 des Bürgerlichen Gesetzbuches der Bundesrepublik Deutschland lautet: "Die Rechtsfähigkeit des Menschen beginnt mit der Vollendung der Geburt." Sie endet erst wieder mit dem Tod. In der Zwischenzeit durchläuft ein Mensch verschiedene Rechtsstellungen in Bereichen wie Zivilrecht, Öffentliches Recht und Strafrecht. Der Film dokumentiert die wichtigsten dieser "Altersgrenzen". Durch die Ausnützung der Möglichkeiten des modernen Mediums präsentiert sich die DVD "Altersgrenzen im Rechtsleben" als vollwertig einsetzbares Lehrmittel. Der didaktisch aufgebaute Film ist in die fünf Kapitel: Geburt, 7. Geburtstag, 14. Geburtstag, 18. Geburtstag und 21. Geburtstag unterteilt. Separat anwählbar umfassen sie ein jeweils abgeschlossenes Themengebiet. Als Special-Features bietet die DVD "Altersgrenzen im Rechtsleben" die Optionen eines zehnteiligen Begriffe umfassenden Stichwortverzeichnisses und einer Grafikanwahl. Das Stichwortverzeichnis ermöglicht es Filmausschnitte gezielt auszusuchen und anzusehen. Mit der Grafikanwahl können die im Film eingesetzten Grafiken im Einzelnen betrachtet ausgedruckt werden.

Die fünf menschlichen Sinne

2005, 13 min, D

46 60123

Das Unterrichtsmedium "Die fünf menschlichen Sinne" stellt in den Kapiteln Sehen, Hören, Riechen, Schmecken und Tasten die Sinne kindgerecht für die Grundschule dar. Die Stoffvermittlung orientiert sich an den Bildungsplänen der Klassenstufe 2. Neben Beispielen aus der Erlebniswelt der Kinder werden die Sinnesorgane Auge, Ohr, Nase, Zunge und Tastsinn der Hand anschaulich erklärt. Die Wahrnehmung der Sinne wird im Film

immer wieder mit spielerischen Elementen wie dem Hörspaziergang oder einem Geruchspfad erlebbar gemacht. Zur Nachahmung empfohlen. Zur Unterrichtsvorbereitung und Aufbereitung des Films im Unterricht dienen auch zahlreiche DVD-Optionen, Malbilder und Internetlinks.

Alles aus Holz

2004, 12 min, D

46 60124

Zwölf Kinder müssen sich strecken, um den Stamm eines Mammutbaumes umfassen zu können. "Alles aus Holz" ist ein Unterrichtsfilm für die Grundschule. Bevor Holz als Rohstoff vorgestellt wird, erfahren die Kinder etwas über Jahresringe und, dass viele Baumfamilien einen Wald bewohnen; unterschiedliche, ganz kleine und ganz große, und wenn ein Baum zu schwach ist und zu Boden fällt wird aus ihm wieder Waldboden. Forstwirtschaft sowie die Be- und Verarbeitung von Holz stehen im Mittelpunkt des Films für die Klassenstufen 2 bis 4. Ein Besuch im Sägewerk und die Entstehung eines Cembalos - von Brettern zum Instrument - wird erlebbar gemacht. Der Film regt die Kinder an, selbst darüber nachzudenken, was in ihrem Alltag alles aus Holz ist. Auch der Energielieferant wird vorgestellt. Verantwortung gegenüber "unserem Freund", dem Wald, wird geweckt; Forstpflge und Umweltschutz werden kindgerecht dargestellt.

Die Weimarer Republik 1918 - 1933

2005, 23 min (+), D

46 60125

Anhand der Dolchstoßlegende beleuchtet der Hauptfilm (23 Minuten) die wechselvolle Geschichte der Weimarer Republik. Das Ende des Ersten Weltkriegs führt in Deutschland zu einer politischen Neuordnung. Das Kaiserreich wird zur Republik. In dieser Zeit entsteht die Legende vom Dolchstoß der Heimat in den Rücken des angeblich siegreichen Heeres. Mit zeitgenössischem Filmmaterial, Interviews, Karten, Karikaturen und Plakaten wird die Geschichte eines Mythos veranschaulicht, der breite Bevölkerungsschichten erfasst und das politische Klima in der Weimarer Republik vergiftet. Gedreht wurde in Berlin, Ladenburg, München, Schwerin, Stuttgart und Tübingen. Sieben Filmmodule (je 8 - 13 Min) vertiefen die für den Schulunterricht relevanten Phasen der Weimarer Republik. Die Module sind in sich geschlossen und einzeln einsetzbar: 1. Erster Weltkrieg - der Moderne Krieg Mobilisierung, Materialschlachten, Heimatfront, Kriegsende 2. Krisenjahre Novemberrevolution, Putsche und politische Morde, Ruhrkampf und Inflation 3. Versailler Vertrag und Völkerbund Versailles, Völkerbund, Stresemanns Außenpolitik 4. Weimarer Verfassung Nationalversammlung,

Weimarer Verfassung, Präsidiakabinette 5. Kultur und Reformen "Goldene Zwanziger", Gesellschaft, Reformen, Vorboten der Krise 6. Scheitern Weltwirtschaftskrise, Radikalisierung, Hindenburg und Hitler 7. Nachhall der Dolchstoßlegende von 1933 - 1945 Hitler und die Dolchstoßlegende, US-Propaganda nach 1945 (de, engl.) In einem separaten DVD-ROM-Teil können Schülerinnen und Schüler mit Arbeitsblättern und Quellenmaterial arbeiten. Eine ausführliche methodische Hilfe erleichtert das systematische und selbstorganisierte Arbeiten in Lerngruppen. Ein spezieller Lehrerteil erläutert den Umgang mit der Weimarer Republik als Thema eines medienpädagogisch orientierten Unterrichts. Für die Unterrichtspraxis gibt es didaktische Kommentare und Unterrichtsbeispiele, die zeigen, wie das auf der DVD enthaltene Material unter Berücksichtigung zeitgemäßer medienpädagogischer Zielsetzungen angewandt werden kann. Außerdem enthalten sind eine Zeitleiste, Kurzbiografien der Interviewpartner und Zeitzeugen sowie weiterführende Literatur und Links zum Thema Weimarer Republik.

Im Westen nichts Neues

2005, 128 min, D

46 60126

Der junge deutsche Paul Bäumer meldet sich voller Enthusiasmus und Patriotismus gemeinsam mit seinen Klassenkameraden freiwillig für den Einsatz an der Westfront. Doch der Idealismus weicht Angesichts der harten Realität und der Schrecken des Krieges bald der Ernüchterung, die ersten toten Kameraden, das zermürbende Leben im Schützengraben, Gefangenschaft im Granattrichter mit der Leiche eines von ihm getöteten Franzosen, blutige Lazarette, Infanterie, die von Maschinengewehrsalven einfach niedergemäht wird - Pauls Illusion eines heldenhaften Krieges und die Teilung in Freund und Feind schwindet rasch. Nachdem fast alle seine Kameraden getötet wurden, fällt auch Paul: in einer Feuerpause greift er nach einem Schmetterling und wird erschossen. Der Heeresbericht meldet nur: "Im Westen nichts Neues."

Die weisse Rose

2005, 120 min, D

46 60127

München 1942. Eine Gruppe von fünf Studenten ruft zum Widerstand gegen Hitler auf. Mit verschiedenen Aktionen kämpfen sie unter Einsatz ihres Lebens. 1943 werden sie durch die Gestapo verhaftet. Der Volksgerichtshof unter Freisler hat das letzte Wort und werden hingerichtet. Die Urteile sind noch heute nicht revidiert.

Was erwartet mich in der Ausbildung?

2005, 24 min, D

46 60128

"Was erwartet mich in der Ausbildung?" ist die Fortsetzung des Unterrichtsmediums "Wie bewerbe ich mich richtig?". Die DVD gibt wichtige Hinweise zu den Inhalten eines Ausbildungsvertrages und seinen rechtlichen Rahmenbedingungen. Ein weiteres Kapitel klärt die Jugendlichen über ihre Rechte und Pflichten innerhalb der Ausbildung auf. Das Führen eines Berichtsheftes wird dabei ebenso vorgestellt, wie die Bereitstellung von Ausbildungsmitteln und der Ausbildungszweck. Ein ganzes Kapitel widmet sich dem Ausbildungsplan und den Tätigkeiten im Rahmen einer ordentlichen Ausbildung. "Nie wieder Schule" - Denkste! Das duale Ausbildungssystem wird anhand von Beispielen erläutert und die Unterschiede zu den allgemein bildenden Schulen verdeutlicht. Zudem befasst sich ein Kapitel mit den Prüfungen und dem Abschluss. Die Funktion der Kammern wird dabei ebenso verdeutlicht, wie Ablauf und Bewertung von Zwischenprüfungen und Abschlussprüfungen sowie den schulischen und den beruflichen Prüfungsteilen. dabei wird bereits auf Modelle der praxisnahen und gestreckten Ausbildung eingegangen. Am Ende des Films werden die wichtigsten Lerninhalte zusammengefasst und wiederholt. Auch in diesem Film zeigt die Comic-Figur "Kurzi" eindrücklich wie man es besser nicht macht...

Die Wälder der Welt - Wald und Forstwirtschaft in Niedersachsen - Die tropischen Regenwälder - Die Wälder des Nordens

2005, 16 min (/ 14 / 20), D

46 60129

"Wälder der Welt" bietet faszinierende Film- und Bildreisen durch die beiden großen Waldgürtel unseres blauen Planeten: die tropischen Regenwälder und die boreale Nadelwaldzone. Für die Produktion wurde u. a. das mittlere und östliche Sibirien bereist - beeindruckende Bilder sind entstanden. Neben der Geografie sowie geologischen und geschichtlichen Aspekten werden u. a. die natürliche Ausstattung der "Lungen des Planeten" thematisiert. Auch die Besiedlung und Bewirtschaftung durch den Menschen mit den heutigen Auswüchsen wie dem illegalen Holzeinschlag und der drohenden Vernichtung riesiger Waldgebiete werden eindrucksvoll erklärt. Dritter Beitrag auf der DVD ist ein umfassender Blick in Geschichte und Gegenwart unserer heimischen Wälder mit ihrer Bedeutung als naturnahem Lebensraum. Die Grundsätze nachhaltiger Bewirtschaftung sind ein weiterer Schwerpunkt. Die DVD "Wälder der Welt" informiert umfassend, spannend und unterhaltsam. Kapitelauswahlen lassen den gezielten Zugriff auf Einzelaspekte zu. Die

Gesamtlaufzeit beträgt rund 50 Minuten. Den Machern des erfolgreichen Medienkoffers Wald ist mit "Wälder der Welt" erneut eine bemerkenswerte Produktion gelungen.

Du fehlst

2005, 5 min, D

46 60130

Junge Fahrer und Fahranfänger sind überproportional häufig an schweren Verkehrsunfällen beteiligt. Viele verlieren dabei selbst ihr Leben oder verschulden den Tod einer Freundin oder eines Freundes. Die Unfallursachen liegen häufig in Fahrunerfahrenheit, Selbstüberschätzung, überhöhter Geschwindigkeit oder Alkohol und Drogen. Der Film zeigt, wie eine Gruppe junger Menschen den tödlichen Verkehrsunfall ihres Freundes erlebt, was sie ihm noch sagen wollten - wofür aber die Zeit nicht mehr gereicht hat. "Only the good die young? - Scheiße Mann!" Ziel des Films ist es, junge Menschen für Unfallgefahren und sicheres Verhalten im Straßenverkehr zu sensibilisieren und damit dazu beizutragen, tragische Unfälle junger Fahrer zu verhindern.

Girls Day - Mädchen-Zukunftstag

2005, 16 min (+ 13), D

46 60131

Den Mädchen-Zukunftstag gibt es seit 2001 bundesweit. Die Zahl der Teilnehmerinnen steigt von Jahr zu Jahr. Ebenso die Zahl der Aktionspartnerinnen und Aktionspartner, die ihre Türen öffnen und Mädchen konkrete Einblicke in die Arbeitswelt ermöglichen. Über 385.000 Mädchen haben bisher am Girls'Day - Mädchen-Zukunftstag teilgenommen. In Laboren, Fabrikhallen, Büros, Handwerksbetrieben, Agenturen oder Polizeidienststellen haben sie einen Tag lang Berufsluft geschnuppert. Die DVD zeigt Eindrücke vom Girls'Day 2005. Er begleitet Schülerinnen der Klassen 5 bis 10, die den Tag an der Hochschule, in einem mittelständischen Betrieb und in einem großen Unternehmen verbrachten. Der Mädchen-Zukunftstag nutzt nicht nur den Schülerinnen: Die Beteiligten aus Handwerk, Industrie, Wissenschaft und vielen weiteren Bereichen sammeln wertvolle Erfahrungen, wenn sie Mädchen als Auszubildende, Studierende und Fachkräfte gewinnen wollen. Die Lehrkräfte an Schulen gewinnen Anregungen für die Vor- und Nachbereitung eines gelungenen Projekttags zur Berufsorientierung und Ideen für die Arbeit mit Jungen am Girls'Day. Die DVD bietet zwei Filme, die speziell auf die Fragen von Unternehmen und Organisationen bzw. Schulen zugeschnitten sind und Gestaltungsmöglichkeiten rund um den Girls'Day zeigen. Die Filmbeiträge sind entstanden im Rahmen der Landeskoordination

Girls'Day - Mädchen-Zukunftstag in NRW in Kooperation mit dem Aktionsbündnis Girls'Day der Stadt Münster und der bundesweiten Koordinierungsstelle Girls'Day - Mädchen-Zukunftstag, Bielefeld.

Platzangst

Wölfe im Schafspelz

2002 / 2005, 60 min (+ 27), D

46 60132

Der Film Platzangst (BRD, 2002, 60 Minuten) schildert die wahre Geschichte von Martin, eines Jugendlichen, der das Zusammengehörigkeitsgefühl einer rechtsgerichteten Clique erlebt. Martin verliebt sich in die aus Russland stammende Marina und gerät so in ein Dilemma: Entweder seine "rechten Kameraden" oder die neue Freundin! Er muss sich entscheiden. Die filmische Begleitdokumentation "Rechtsextremismus heute - zwischen Agitation und Gewalt" (BRD, 2005, 27 Minuten) verfolgt zwei Ziele: Zum einen will sie über das veränderte, neuerdings vermeintlich seriöse Erscheinungsbild der rechtsextremistischen Szene aufklären. Andererseits zeigt sie, wie diese Szene Jugendliche frühzeitig zu kordern versucht.

Hip Mix 20 Drinks - 20 Bands

2005, , D

46 60133

Wenn der Mix stimmt, muß kein Alkohol dabei sein. In sein, hip sein, dabei sein - klar wollen wir alle. Doch wenn es um Alkohol geht, ist es viel cooler, nein zu sagen, als mitzumachen. Das zeigt auch die neue Sendung "Hip Mix" der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA), die auch auf Super RTL läuft und coole Hip Hopper, Rapper, Soul- und Breakdance Acts featured - alle hundert Prozent cool und mit Null komma Null Promille dabei - und zwar aus Überzeugung. Mindestens genauso viel Power wie die Bands haben die Drinks und Cocktails, die die Bands bei ihrer Performance mixen... gesund und frisch aus Früchten, Sirup und leckeren Säften. Damit es auch beim Nachmischen klappt, haben wir hier eine Übersicht der Drinks für Eure nächste Party oder Session zusammengestellt. Auf jeden Fall sieht man: Feiern, cool sein und Musik machen - das geht noch besser, wenn man keinen Alkohol trinkt.

Damals in der DDR

Damals in der DDR 1. Republik am Abgrund 2. Staat am Ende 3. Freiheit ohne Grenzen 4. D-Mark für alle 5. Vereint für immer

2005, 5 min (x 45), D

46 60134

Im Mittelpunkt des mehrteiligen Fernseh-Projektes mit dem Titel "Damals in der DDR" steht der Alltag, das Leben im Arbeiter- und Bauernstaat. Was hielt diese kleine, von außen oft kaum zu verstehende Welt der DDR in ihrem

Innersten zusammen? Zu Wort kommen die Opfer – jene, die sich am diktatorischen Charakter des Staates rieben, die die Repression und die Verzweiflung oft in die Flucht trieb. Doch Leben in der DDR war mehr. Es war das Mitlaufen, das Abtauchen in Nischen, das Suchen nach dem ganz privaten Glück fern aller Ideologie inmitten einer oft als grau empfundenen Umwelt. Es war der Versuch der Selbstverwirklichung in einem Staat, der eben dafür kaum Raum ließ.

Geschichte interaktiv

Das deutsche Kaiserreich 1871 - 1918

2006, 95 min, D

46 60135

Das deutsche Kaiserreich im Spiegel nationaler Symbole Der Hauptfilm (24 Min.) zeigt am Beispiel des Hermannsdenkmals und anderer deutscher Nationaldenkmäler die wechselhafte Geschichte des deutschen Kaiserreichs. Die Denkmäler - steinerne Zeugnisse ihrer Zeit - reflektieren die Irrungen und Wirrungen deutscher Nationalgeschichte. Kapitel: - Kampf um Einheit und Freiheit bis 1871 - Reichsgründung und ääußere Reichsfeinde" - Nationale Symbole gegen äinnere Reichsfeinde" - Nationalismus und Imperialismus - Nationaldenkmäler bis heute Sechs Filmmodule (je 10-13 Min.) vertiefen die für den Schulunterricht relevanten Aspekte des deutschen Kaiserreichs. Die Module sind in sich abgeschlossen und einzeln einsetzbar: 1. Erfüllt sich 1848? Reichsgründung Revolution 1848/49 - Reichsgründung - Reichsverfassung 2. Eiserner Kanzler? Otto von Bismarck Kulturkampf - Sozialistengesetz - Außenpolitik 3. Mit Volldampf voraus? Industrialisierung und Soziale Frage Wirtschaftsmacht Deutschland - Soziale Frage - Bergarbeiter im Ruhrgebiet 4. Emanzipierte Bürger? Gesellschaft Schule und Erziehung - Militarismus - Frauen 5. Störenfried Europas? Wilhelm II. Wilhelm II. und seine Zeit - Imperialismus und Flottenpolitik 6. Nur hineingeschlittert? Erster Weltkrieg Julikrise 1914 - Erster Weltkrieg - Entscheidungsjahr 1918 Zeitgenössisches Filmmaterial, Grafiken und Fotos dokumentieren die Geschichte des Kaiserreichs. Ein Zeitzeuge (geboren 1901) erzählt im Interview persönliche Eindrücke, die Historiker Dr. Volker Ullrich und Dr. Michael Jeismann vermitteln die wissenschaftliche Perspektive. Animierte Karten und Diagramme machen komplizierte Sachverhalte (Grenzen, Bündnisse, Verfassung) nachvollziehbar. Gedreht wurde an Originalschauplätzen, so in Berlin, Hamburg, Koblenz, Leipzig, Rastatt, Rüdeshheim, im Teutoburger Wald und am Kyffhäuser. In einem separaten DVD-ROM-Teil können Schülerinnen und Schüler mit

ausgewähltem Quellenmaterial arbeiten. Für die Unterrichtspraxis gibt es didaktische Kommentare und Unterrichtsmodelle. Sie zeigen, wie Lehrerinnen und Lehrer das auf der DVD enthaltene Material unter Berücksichtigung zeitgemäßer medienpädagogischer Zielsetzungen im Unterricht einsetzen können.

Naturereignisse

Wirbelstürme

2005, 21 min, D

46 60136

Dieser Film behandelt gewitterstürme, Tornados und tropische Wirbelstürme. Aufnahmen von Augenzeugen und spannende Animationen zeigen deutlich, dass diese Stürme zu den stärksten Naturgewalten auf der Erde zählen. Gewitterstürme formen sich auf Grund der Eigenschaften von Luft, nach oben zu steigen und Feuchtigkeit aufzunehmen und zu halten. Gewitterstürme können überall auftreten, aber in bestimmten Gegenden können aus ihnen Tornados entstehen. Tropische Wirbelstürme formieren sich in tropischen Gewässern. Durch die Erdrotation beginnen Wolkenformationen sich zu drehen und werden so zu Stürmen wie Hurrikanen, Taifunen und Zyklonen.

Naturereignisse

Erdbeben

2005, 18 min, D

46 60137

Der vorliegende Film behandelt das Thema Erdbeben, ihre Ursachen und Auswirkungen. Wenige Naturgewalten verursachen derartige Zerstörungen und flößen solche Erfurcht ein wie Erdbeben. Dennoch haben Wissenschaftler erst in den letzten Jahrzehnten die eigentliche Ursache für Erdbeben herausfinden können: das Aneinanderreiben der tektonischen Platten, die die Hülle unserer Erde bilden. Warum bewegen sich die tektonischen Platten? Was sind seismische Wellen und wie entsteht eigentlich ein Erdbeben? Wie werden erdbeben gemessen und kann man sie voraussagen? Diese und viele weitere Fragen klärt der Film anschaulich und asuführlich.

Die richtige Zahnpflege

2006, 21 min, D

46 60138

Ausführliche Informationen zur Putztechnik für Jugendliche und Erwachsene. In diesem Lehrfilm wird auf die Ursachen der Karies und deren Vermeidung hingewiesen. Die richtige Ernährung ist ebenso wichtig, wie das richtige Zähneputzen mit den dazugehörigen Hilfsmitteln. Mit diesem Anspruch ist der Film für Patienten in der Zahnarztpraxis und in Schulen für Kinder und Jugendliche umfassend einsetzbar.

Ich war das perfekte Kind

2005, 44 min, D

46 60139

Silvia ist mit 15 zum ersten Mal von zu Hause abgehauen. "Danach war es nie mehr so wie früher", sagte der Vater. Schuleschwänzen, Schulverweise, Auflehnung gegen alles und jeden. Sie ist ein intelligentes und sympatisches Mädchen, aber ein behütetes Leben wie ihre Mitschülerinnen will sie nicht führen. Immer wieder haut sie ab - und schafft trotzdem ein gutes Abitur. Danach verschwindet Silvia endgültig - und erfüllt sich ihren langgehegten Traum vom Leben auf der Straße. Für sie der Inbegriff von Freiheit, für ihre Eltern ein Albtraum. Sie machen sich große Sorgen um ihre Tochter, die sich nur selten meldet. Nach Aussagen von Streetworkern ist Silvia kein Einzelfall. Die Zahl der jungen Menschen mit Realschulabschluß oder Abitur, die freiwillig auf der Straße leben, nimmt zu. Silvias Eltern sind angesehene Bürger einer deutschen Kleinstadt. Sie würden alles tun, um ihrer Tochter ein sorgenfreies Leben und Studium zu ermöglichen. Warum zieht Silvia das harte Straßenleben dem "Wohlstandsleben" ihrer Eltern vor? Wie stellt sie sich ihre Zukunft vor? Ein Jahr lang begleitete ein WDR-Team Silvia auf ihrer Suche nach sich selbst, auf ihrer Suche nach einem Platz in der Gesellschaft. Sie sprechen mit den Eltern über ihre Sorgen und Ängste, Hoffnung und Enttäuschung. Hautnah erleben sie die schmerzhafteste Wandlung eines jungen Menschen.

Folgen einer Alkoholfahrt

Ein Fallbeispiel aus dem Film: Im

Lügengefängnis

1996, 17 min, D

46 60140

Ein Polizeibericht: Eine junge Radfahrerin wurde am Sonntagabend auf der B 388 von einem vorbeifahrenden PKW erfaßt und tödlich verletzt. Der unter Alkoholeinfluß stehende Fahrer, ein 44-jähriger Angestellter, flüchtete von der Unfallstelle. Er konnte jedoch eineinhalb Stunden später von einer Polizeistreife, der die starken Beschädigungen des Wagens auffielen, auf der Autobahn München-Augsburg gefaßt werden. Der tödliche Unfall, den Lothar L. in betrunkenem Zustand verursacht hat, verändert sein Leben und das seiner Familie völlig. Er verlor unmittelbar nach dem Unfall seinen Arbeitsplatz und verbüßte zum Zeitpunkt der Filmaufnahmen eine zweieinhalbjährige Haftstrafe. Schwere Depressionen, Selbstmordgedanken und tiefe Verzweiflung über die Schuld gegenüber dem toten Mädchen und dessen Eltern, quälten Lothar L. Doch nicht allein der tragische Unfall und seine direkten Folgen belasten das Leben der ganzen Familie. Um den Schein nach außen zu wahren, haben Lothar L. und seine Frau ein Lügengebilde aufgebaut und die Abwesenheit

des Familienvaters mit einer geschäftlichen Tätigkeit im Ausland erklärt.

Fickende Fische

2005, 103 min, D

46 60141

Wenn du den Richtigen hast, halte ihn fest Ein Fisch und ein Inlineskates-Sturz bringen die beiden ungleichen Teenager Jan (Tino Mewes) und Nina (Sophie Rogall) schlagartig zusammen. Jan ist ein schüchterner Einzelgänger, dessen Leidenschaft allein der Unterwasserwelt und den Fischen gehört. Nur hier vergißt er seine lebensbedrohliche HIV-Infektion und seine besorgten Eltern. Nina hingegen ist frech und steht seit der Scheidung ihrer Eltern auf eigenen Beinen. Gemeinsam brechen sie aus dem Alltag aus und suchen ihr Paradies - ein Unterwasserparadies, dunkel, ruhig und voller Fische. Um die brennende Frage zu beantworten, ob Fische wirklich Sex haben, übernachten Nina und Jan heimlich im Aquarium. In dieser Nacht wird aus ihrer Freundschaft die erste große Liebe. Doch Jan wird zugleich klar, dass seine Liebe für Nina eine große Gefahr bedeutet.

Atmosphärische Zirkulation

Einblicke in das Weltwetter

2006, 25 min, AUS

46 60146

Die DVD beinhaltet die menügesteuerten, sequenzierten Filme in deutscher und englischer Version, ein Bildarchiv sowie die PC-abrufbaren Textmaterialien - deutsche und englische Texte sowie Lehrerhilfen mit Arbeitsblatt, Vorschlägen für Projekte u.a. NASA-Satellitenaufnahmen, Grafiken, lokales, globales und historische Filmmaterial sowie Computersimulationen wurden eingesetzt, um das komplexe, hochanspruchsvolle Thema Weltwetter anschaulich darzustellen. Geografie: Wetter- und Klimakunde, Energiehaushalt und Strahlungsbilanz der Erde, Coriolis-Effekt, Luftbewegung, ITC, Windgürtel (Passate, Monsune, Westwinde), Jahreszeiten, Treibhauseffekt, Polarfront, Hochdruckgebiet, Tiefdruckgebiet, Wetterkarte, Physik: Wärmesausbreitung, Strahlung, Druckausgleich, Wind, Corioliskraft,

Körpersysteme

Organe und Systeme des menschlichen Körpers

2006, 24 min, AUS

46 60147

DVD beinhaltet: deutscher und englischer Film; 3 Menüebenen; Bildarchiv mit 20 Bildern, einzeln anwählbar oder als Standbildreihe; Textmaterialien: deutscher und englischer Text, erweitertes Bildarchiv (52 didaktische Bilder/Bildpaare), Lehrerhilfe/Infos, Bildarchiv-Info-Arbeitsblätter, Schüler-Arbeitsblatt, Vorschläge für Arbeitsblätter, Fragen,

Diskussionen und Projekte. Die lehrplanzentralen Themen "Bau und Funktion des menschlichen Körpers" sowie "Stoff- und Energiewechsel des Menschen" werden in diesem Film in besonderer Weise behandelt. An frisch seziierten Organen des Hausschweins werden folgende unserer Körpersysteme in aktuellem Filmmaterial und mit Hilfe detaillierter Grafiken und Trickaufnahmen anschaulich dargestellt und schülergerecht behandelt: Das Herz-Kreislauf-System (Herz, Körper- und Lungenkreislauf, Blutgefäße) Das Atmungssystem (Luftweg, Sauerstoff, Kohlenstoffdioxid, Belüftungskanäle, Bronchien, Bronchiolen, Alveolen, Kapillare, Gasaustausch) Das Verdauungssystem (Ernährung, Nährstoffe, Verdauungstrakt, Nährstoffaufspaltung, Verdauungsenzyme, Peristaltik, Darmzotten, Mikrovilli, Resorption, Blut- und Lymphgefäße, Stoffwechsel-Endprodukte) Das Ausscheidungssystem (Stoffwechsel-Endprodukte, Nephron, Wasser- und Salzhushalt, Druckdifferenz, Primärharn, Harn, Filtrat)

Das Licht der Sterne

Organe und Systeme des menschlichen Körpers
2006, 18 min, AUS **46 60148**

Diese DVD beinhaltet die menügesteuerten, sequenzierten Filme in deutscher und englischer Version, ein Bildarchiv sowie die PC-abrufbaren Textmaterialien (deutsche und englische Texte sowie Lehrerhilfe mit Aufgabenblatt u.a.). Das Licht der Sterne lässt mehr erkennen als wir uns vorstellen. Wird es genau untersucht und mit dem Wissen über die bekannte Materie verbunden, gewährt es uns tiefe Einblicke in die Natur der Sterne und des Universums. Inhaltsschwerpunkte: Isaak Newton und Strahlungsleistung; Entfernung und Parallaxe; Zusammenhang zwischen Helligkeit, Leuchtkraft (Strahlungsleistung) und Entfernung; Sternspektrum; Spektralanalyse; Fraunhofersche Linien; Energetische Prozesse; Sternfarbe; Hertzsprung-Russell-Diagramm

Atome und ihre Elektronen

Organe und Systeme des menschlichen Körpers
2006, 34 min, AUS **46 60149**

Diese DVD beinhaltet die menügesteuerten, sequenzierten Filme in deutscher und englischer Version sowie die PC-abrufbaren Textmaterialien (deutsche und englische Texte sowie Lehrerhilfen mit Vorschlägen für Schüleraktivitäten u.a.) Dieses hochinteressant gestaltete und sehr gefragte Animationsvideo beleuchtet die Anordnung der ersten 18 Atome, ihre Elektronen, Neutronen und Protonen sowie ihre Eigenschaften und Beziehungen zueinander.

Als Animationsfilm verleihen einzelne Segmente den verschiedenen chemischen Elementen den ihnen zustehenden Charakter. Wir folgen dem unter einem "Elektronenmangel" leidenden Chlor in die "Atom-Disko", genießen das "Show-Programm" der Kohlenstoffatome und treffen viele interessante Leute bei "heißer Musik". Also, Freude und Spaß an der Chemie, auf einer sehr persönlichen Basis. Inhaltsschwerpunkte: Chemie: Periodensystem der Elemente; chemische Bindungen Physik: Geschichte der Entdeckung und der Vorstellung über das Atom (Demokrit, Dalton, Rutherford, Bohr, Heisenberg); Aufbau der Atome; Anordnung der Elektronen auf Schalen; Valenzelektronen

Luft-Wasser-Wetter

Einblicke in das Weltwetter

2006, 18 min, AUS

46 60150

Die DVD beinhaltet die menügesteuerten, sequenzierten Filme in deutscher und englischer Version, ein Bildarchiv sowie die PC-abrufbaren Textmaterialien - deutsche und englische Texte sowie Lehrerhilfen mit Arbeitsblatt, Vorschlägen für Projekte u.a. Schülerexperimente und leichtverständliche Grafiken unterstützen den altersgerechten Einstieg in die physikalischen Grundlagen und Prozesse von Luft, Wasser und Wetter. Dieses Video ermöglicht ein besseres Erkennen und eine Wissenserweiterung über die im Wetter zusammenwirkenden verschiedenen Komponenten und ihre physikalischen Eigenschaften. Inhaltsschwerpunkte: Sonnenenergie: unterschiedliche Erwärmung der Erdoberfläche (Schülerexperiment) Eigenschaften der Luft: Luftdruckmessung (Schülerexperiment), Toricelli-Rohr, Temperatur in Höhenabhängigkeit, Temperatur-Druck-Volumen (Ballonexperimente), Thermometer Wasser in der Atmosphäre: Wasserdampf und Wassertröpfchen, Kondensation, Taupunkttemperatur, Verdunstungswärme, Entstehung von Wolken Wärmekapazität von Land und Ozean: Entstehung von Seebrisen, Luftströme über Oberflächen unterschiedlicher Temperatur Gewitterentstehung: Luftmassen, Energiefreisetzung, wissenschaftliche Gewitterforschung

Black Starlets - Der Traum vom großen Fußball

2006, 29 min (/ 53), D

46 60151

Entwicklungspolitik geht uns alle an. 1991 in Italien holten sich die "Black Starlets", das Wunderteam aus Ghana bei der U17 Weltmeisterschaft den Weltmeistertitel. Was ist aus den erfolgreichen Spielern, insbesondere Nii Lamptey, dem "Pele Afrikas" geworden. Der Film

liegt in einer Langfassung und einer Kurzfassung auf der DVD vor.

Du bist schlimm

2003, 27 min, D

46 60152

In einem mehrmonatigen Langzeitprojekt erarbeiteten Schüler und Schülerinnen der 9. Klasse eines Gymnasiums, ein Lehrer sowie ein Medienpädagoge dieses Video zum Thema Mobbing und Gewalt in Schule. Sie beschreiben an selbst erlebten Geschichten ihre Erlebnisse aus Opfer- und Täterperspektive sowie als scheinbar Unbeteiligte. In diesem Video verdeutlichen die SchülerInnen aus ihrer subjektiven Sicht unterschiedliche Aspekte zum Thema Mobbing, an dem sie selber, aber auch Lehrer und Eltern beteiligt sind. Die Schüler reden offen über die bei ihnen ausgeübte Form von Mobbing (Beschädigung von Eigentum, verbale Beleidigungen und Beschimpfungen sowie körperliche Gewalt). Mobbingopfer berichten über ihr Leiden, über die von ihnen empfundene Ausweglosigkeit, über fehlende Hilfe und Ansprechpartner und auch darüber, wie sie sich erfolgreich zur Wehr gesetzt haben. Täter berichten über Gründe für ihr Verhalten, darüber, dass sie ihre eigene Position durch Mobbing erhöhen, Schulstress abbauen und gegen Lehrer angestaute Aggressionen >erfolgreich< umleiten konnten. Sie erzählen auch, dass sie durchaus wussten, dass ihr Verhalten nicht in Ordnung ist. Mitläufer schildern, dass sie eigentlich auch die Opfer gut leiden konnten, dass sie jedoch mitgemobbt bzw. nicht geholfen haben, sei es aus Angst, oder weil sie die Gruppenstruktur für sich als angenehm empfanden. Ein Opfer von Mobbing hat sich teilweise nichts anmerken lassen, sogar gelacht, wenn es geschlagen wurde. Das Opfer bestreitet dieses, gibt aber zu, versucht zu haben »nicht vor Schmerzen zu schreien«. Die Schüler berichten überschiedene Fehlreaktionen von Lehrern. Sie kritisieren das Nicht-Eingreifen der Lehrer, verurteilen Aussagen wie »Du musst zurückschlagen« oder »Macht das unter euch aus!«. Einem von einem Lehrer (wohl aus Hilflosigkeit) eingesetzter »Bußgeldkatalog für Fehlverhalten« wird besondere Aufmerksamkeit geschenkt. Dieser, so schildern die Schüler, habe das Mobbing erst richtig angeheizt. Ein Opfer berichtet von fehlender Kommunikation mit den Eltern. Nach dem Schulunterricht zog sich der Junge mit seinen Problemen in sein Zimmer zurück. Psychosomatische Erkrankungen (Kopf- und Bauchschmerzen) waren eine Folge.

Stoned

2000, 68 min, D

46 60153

Über 4 Monate erarbeitete eine Gruppe von SchülerInnen eines Wuppertaler Gymnasiums eine Videodokumentation zum Thema »Cannabis«. In dem Film werden authentisch und ausführlich die Gründe, Umstände, Wirkungen und Folgen des Konsums aus Sicht der jugendlichen NutzerInnen beschrieben. Der Psychiater Dr. Poehlke (Drogenschwerpunktpraxis) erklärt positive und negative gesundheitliche Auswirkungen und den aktuellen Forschungsstand zur Suchtwirkung von Cannabis. Zur rechtlichen Situation und Strafverfolgung im Vergleich zu den Niederlanden werden Vertreter der Staatsanwaltschaft, der Drogenberatungsstelle Lind zwei MitorganisatorInnen der HANF PARADE befragt. Über die politischen und wirtschaftlichen Aspekte, zur Illegalität bzw. der Forderung zur Legalisierung und über die Abgrenzung als weiche Alltagsdroge gegenüber legalen Drogen (z.B. Alkohol) und harten illegalen Drogen (z.B. Heroin, Kokain) wird mit der Drogenbeauftragten der Bundesregierung Christa Nickels und einem Vertreter der Alternativen Grünen Hilfe e.V. diskutiert. Das Video will nicht mit erhobenem Zeigefinger den Konsum von Cannabis verteufeln, sondern Informationen liefern, und über die Wirkungen von Cannabis aufklären. Die Jugendlichen fordern eine Legalisierung von Cannabis und machen durch den Vergleich mit der Droge Alkohol und die durch Alkohol entstehenden gesundheitlichen Schäden klar, daß es sich bei Cannabis um eine verhältnismäßig harmlose und von vielen Jugendlichen genutzte Alltagsdroge handelt. Mit Eindrücken vom »CANNABIS Street Rave 2000« in Amsterdam beschreiben die jungen FilmemacherInnen, welche Auswirkungen die Legalisierung von Cannabis hat. Dass in den Niederlanden trotz Legalisierung die Anzahl der niederländischen Cannabis-Konsumenten nicht deutlich angestiegen ist, führt zu ihrer Ansicht, dass auch in Deutschland ein Verbot keinen Einfluss auf die Menge des Konsums haben würde. Einige Jugendliche vertreten auch die Meinung, dass gerade das Verbot für viele einen besonderen Reiz ausmacht.

Zwischen Abgrund und Neuanfang

Eine Videodokumentation von und mit jugendlichen Straftätern über ihre Knasterfahrung
2003, 60 min, D

46 60154

"Ich habe nie damit gerechnet, im Knast zu landen". Doch was passiert, wenn es doch passiert, wenn das Leben so schief läuft, dass Untersuchungshaft und Verurteilung ernüchternde Realität werden? Der Film thematisiert Knast und Strafe als Konsequenz von Straftaten aus der authentischen Sichtweise

von betroffenen Jugendlichen. Sieben Jugendliche zwischen 18 und 21 Jahren drehten während ihrer Untersuchungshaft in der Justizvollzugsanstalt Wuppertal einen Film über ihr Leben im Knast. Einige sind »alte Hasen« und haben schon mehrere Jahre hinter Gittern verbracht. Andere hingegen sind zum ersten Mal »eingefahren« und erleben einen Alltag, den sie als Albtraum empfinden. Die Inhaftierten beschreiben, wie sie den Beginn ihrer Haft erlebten, und wie sie versuchen, mit den endlosen Stunden in der Zelle klar zu kommen. Sie alle wissen, dass sie schwerwiegende Delikte begangen haben und sagen, dass sie zu recht »sitzen«. Sven kommt mit seiner Situation überhaupt nicht klar, wird regelmäßig aggressiv und erlebt seine Haft als Trauma. Alex und Sebastian hingegen wirken cool und locker. Sie sind hafterfahren und scheinen keine Illusionen zu haben. Martin und Markus hingegen sehen die Haft als heilsamen Schock und haben feste Vorsätze, machen Therapien und versuchen, ihr Leben auch in der Haft konstruktiv zu gestalten. Die Jugendlichen berichten über ihren oft öden Alltag, über ihren Umgang mit den Vollzugsbeamten und über die Atmosphäre untereinander. Sie beschreiben, wie sie ihre Taten selbst sehen und mit welchen Gefühlen sie ihren Eltern bei den wenigen Besuchen begegnen, wie sie ihre kleinen Freiheiten erleben, die Gottesdienste, die Arbeits- und Freizeitmöglichkeiten. »Ich wünsche keinem, diese Erfahrung zu machen« bringt Sven seine Gefühle auf den Punkt, und darin sind sich alle Inhaftierten trotz ihrer unterschiedlichen Perspektiven einig. Ergänzt wird der Film durch ein Interview mit Darko, der aus der Außenperspektive als (noch) nicht »Einsitzender« über den Knast nachdenkt. So entsteht ein Kaleidoskop subjektiver Eindrücke und Geschichten von jungen Menschen, die eine schwerwiegende Lebenszäsur erleben, die den Zuschauer vor die Frage stellt: Was bringt der Knast, als Strafe und / oder Resozialisierung für die Inhaftierten, als Aussicht für gefährdete Jugendliche, für die Gesellschaft?

Gewalt No 3

2003, 150 min, D

46 60155

Thema »Gewalt unter Jugendlichen« Meine Erfahrungen mit Gas-Pistolen - Ein Selbstversuch King of the beats Der Unschuldsknabe - Er ist der größte Fan und Feind von Batman Ein ganz normales Wochenende Wissen sie, was sie tut - Eine ganz normale Abziehstory Thema »Selbstmord« Gedicht einer Selbstmörderin - Ein Liebesgedicht von fehlender Liebe Thema »Gewalt in der Familie« Ein Leben lang sterben? Murdered - Ist

Abtreibung Mord? Die Rache der Kuschtiere Ohne meine Mutter - Wenn Jugendliche nicht zuhause leben können Thema »Sexualisierte Gewalt« Seelenmord Mit Körper und Seele Eine Mörder Story - Wenn Frauen sich so wehren, daß ihre Verfolger so etwas nie wieder tun Horrortrip in der Schule Thema »Rassismus/Faschismus«, Wenn er geblutet hätte - Ein ausländischer Jugendlicher wird in der Fußgängerzone überfallen, eine Kamera beobachtet die Reaktionen der PassantInnen Die Hutmacher - Ein Trickfilm Die Legende Thema »Mediengewalt - Gewalt in den Medien« Tubbie-Lunch Noch mal! ChuckTS 2.0 - Der Auftragskiller Chuck TS 2.0 ist im Rahmen einer Dauer-Werbesendung des Sender TVV günstig bestellbar Rolli und Willi - Eine »Sendung mit der Maus«-Parodie für Vegetarier Thema »Gewalt gegen die Natur« Batrix-Ein Puppentrickfilm Jagdtieber - Eine enttarnende Reportage von der Dortmunder Messe "Jagd und Hund" Mörderschlitten - Ein Trickfilm Slowmotion - Dokumentation über den Widerstand gegen den Atomtransport nach Gorleben 2001 Die Zwiebel lebt Thema »Diverses« Wen würden Sie gerne töten - Bei Straßeninterviews werden PassantInnen gefragt, ob sie jemals andere töten könnten Frau Schröder - Ein Musikvideo

Mama Coulibaly - Die Erfolgsgeschichte von Mikrokrediten

2005, 30 min, D

46 60156

Entwicklungspolitik geht uns alle an. Die Dokumentation beschreibt am Beispiel eines Vorhabens zur Förderung von Dorfkassen in Mali erfolgreiche Entwicklung durch Mikrokredite.

Hchouma - Tabu und Schande

2005, 35 min (/ 55), D

46 60157

Entwicklungspolitik geht uns alle an. Hchouma ist die Schande, ist das Tabu, ist alles was sich nicht gehört und was verboten ist. Der Film beschreibt die Situation der Frauen in Marokko, insbesondere die der ledigen Mütter und ihrer unehelichen Kinder. Der Film liegt in einer Kurzfassung und einer Langfassung auf der DVD vor.

Himmelswiese - Die kleinen Wunder von Baan Gerda

2005, 60 min, D

46 60158

Entwicklungspolitik geht uns alle an. "Baan Gerda" ist ein kleines Dorf in Thailand. Hier haben der ehemalige Manager Karl Morsbach und seine Frau Tassanee ein Projekt begonnen, das kleinen AIDS-Waisen helfen sollte, in Würde zu sterben. Sie waren von der Dorfgemeinschaft ausgeschlossen und bereits vom Tode

gezeichnet. Doch unerwartetes geschah. Die Kinder überlebten.

Landwirtschaft heute

2006, 35 min, D

46 60159

Auf der DVD befinden sich vier Kurzfilme zur Landwirtschaft. Alle haben die gleiche Rahmenhandlung. Der Landmann Christoph aus dem 18. Jahrhundert unterhält sich mit einer auf seinem Acker gefundenen Königskartoffel über die Landwirtschaft während des siebenjährigen Krieges im Vergleich zur Landwirtschaft des 21. Jahrhunderts. Alle vier Filme beleuchten unterschiedliche landwirtschaftliche Schwerpunkte und können unabhängig voneinander gezeigt werden. Im Beiblatt wird zunächst der Einsatz der vier Kurzfilme im Unterricht erläutert und inhaltlich vorgestellt, bevor im zweiten Teil konkret auf die einzelnen landwirtschaftlichen Schwerpunkte (Rinderhaltung, Schweinehaltung, Getreideanbau, Apfelanbau) eingegangen wird und Unterrichtsempfehlungen gegeben werden. Moderne Milchviehhaltung: 7:30 min Moderne Schweinehaltung: 7:20 Apfelanbau heute: 8:00 Getreideanbau heute: 7:20

Fateless - Roman eines Schicksallosen

2004, 135 min, D, GB, H

46 60160

Budapest 1944. Die jüdische Bevölkerung hofft auf ein baldiges Ende von Verfolgung und Krieg. Der 14-jährige György Köves erlebt den schmerzhaften Abschied seines Vaters ins "Arbeitslager", die Brandmarkung seiner Person und seiner Freunde durch den Judenstern. Er wird in die Konzentrationslager Auschwitz, Buchenwald und Zeitz deportiert. György beobachtet und erlebt Leid, Demütigung, Solidarität, Angst und Gleichgültigkeit und "... dort bei den Schornsteinen gab es in den Pausen zwischen den Qualen etwas, was dem Glück ähnlich war." Der Junge überlebt. Die Lager werden befreit, der Krieg geht zu Ende. György kehrt nach Budapest zurück. Versteht man ihn? Vertraute Türen werden von Fremden geöffnet und schnell geschlossen. Kann er erzählen? Hört man ihm zu? Er kommt als Überlebender und Fremder in seine Heimatstadt Budapest zurück. FATELESS ist großes internationales Kino, mit Schauspielern, die - vorher wenig bekannt - in diesem Film internationale Reife erlangen. Das gilt besonders für den jungen Marcell Nagy als György Köves. FATELESS ist die gelungene filmische Umsetzung des "Roman eines Schicksallosen" von Nobelpreisträger Imre Kertész, der auch das Drehbuch "Schritt für Schritt" verfasst hat.

Im Naturgarten

Naturnaher Garten - Nützlinge fördern - Tomatenkultur - Kompost - Gartentipps - Im Biogarten

2007, 65 min (Minuten), Deutschland

46 60161

Diese bilinguale DVD macht Kinder mit dem Natur- und Biogarten vertraut, weckt Interesse für Pflanzen und Tiere. Sie zeigt durch praktische Beispiele, wie sich Kinder sinnvoll im Garten beschäftigen können. Die DVD enthält 20 Videoclips zu den Themenbereichen "Naturnaher Garten", "Nützlinge fördern", "Tomaten", "Kompost" und "Gartentipps". Der Film "Im Biogarten" - auch als Arbeitsvideos - gibt Kindern zahlreiche Tipps zum biologischen Gärtnern. In einem Lexikon werden Schmetterlinge, Frühblüher und Gemüsesorten vorgestellt. Ein Sprachführer hilft beim Erlernen von englischen Begriffen.

Rolltreppe abwärts

mit Begleitmaterial

2006, 73 min (.), D

46 60162

Der 13-jährige Jochen hat keine Freunde. Den neuen Lebensgefährten seiner Mutter akzeptiert er nicht und da sie berufstätig ist, ist Jochen oft allein. Er sehnt sich nach Freundschaft, Aufmerksamkeit und Geborgenheit. Als er aus Frust und Langeweile zu klauen beginnt, trifft er auf einem seiner Kaufhaus- Streifzüge seinen coolen Mitschüler Alex. Dieser drängt ihn, einen MP3- Player zu stehlen und prompt wird Jochen erwischt. Seine Mutter ist ratlos. Sie weiß nicht, wie sie mit ihrem Sohn umgehen soll und gibt ihn - auch unter dem Druck ihres neuen Lebensgefährten - in ein Erziehungsheim. Hier erlebt Jochen den rauen Alltag des Heims. Besonders leidet er unter den derben Erziehungsmethoden des Erziehers Hamel. Ein Leben unter ständiger Kontrolle und Unterordnung. Für Jochen erscheint sowohl sein Verbleib im Heim als auch seine Rückkehr nach Hause ausgeschlossen.

Bertolt Brecht

Liebe, Revolution und andere gefährliche Sachen

2006, 95 min

46 60163

Porträt des Brecht

Die Reise der Störche

2006, 90 min (.), D

46 60164

Wie der Wechsel der Jahreszeiten sind Zugvögel ein alljährlich wiederkehrendes Symbol für den Kreislauf der Natur. Nicht erst seit dem Kinoerfolg "Nomaden der Lüfte" wünschen sich Menschen, stiller Begleiter dieser einmaligen Reise zu sein und die Welt mit den Augen der Vögel zu sehen. Aus dem uralten Menschheits Traum ist die Idee für diesen Film geboren. 11.000 Kilometer fliegen die Weißstörche der Sonne entgegen in ihr

afrikanisches Winterquartier. Zwei ZDF- Teams sind ihrer Spur gefolgt und haben atemberaubende Bilder aufgenommen - zum Teil mit Spezialkameras oder aus Ultraleichtflugzeugen. Überall, wo sich die Störche zur Rast niederlassen, leben auch Menschen, von denen manche die Vögel schon sehnsüchtig erwarten. Über Staats-, Völker- und Religionsgrenzen hinweg schlagen die Störche Brücken, die sich sonst kaum eröffnen. So entstand eine einzigartige Reise- Reportage, die die faszinierenden Bilder einer Natur- und Tierdokumentation bietet und dennoch weit über sie hinaus geht.

Evolution

2005, ca. 17 min., D

46 60165

Die "Evolution der Lebewesen" war lange Zeit äußerst umstritten und ist bis heute ein sehr beliebtes Forschungsgebiet. Das Video beschreibt zunächst die Theorien von Lamarck und Darwin, die im 19. Jahrhundert die ersten wissenschaftlichen Evolutionstheorien veröffentlichten. Mithilfe übersichtlicher Grafiken wird anschließend die heutige moderne Evolutionstheorie erklärt. Der nächste Abschnitt präsentiert Beweise für diese Theorie: Fossilien und Brückentiere ermöglichen einen Blick in die Vergangenheit und geben wichtige Anhaltspunkte für die Entwicklung der Lebewesen. Zum Abschluss entführt das Video die Schüler auf eine Reise durch die Zeit. Im Zeitrafferfilm werden die wichtigsten Stationen der Evolution des Lebens auf unserer Erde gezeigt.

Der Mensch - Der Bewegungsapparat

2005, 18 min (.), D

46 60166

Hart wie Stahl und leicht wie Aluminium - unser Skelett. Es gibt uns Stabilität, bietet Schutz und ermöglicht Bewegung. Mithilfe von Grafiken, Animationen und ausführlichen Filmsequenzen werden anschaulich Aufbau und Funktion vom Knochenmark über die Knochen, Gelenke, Sehnen und Bänder bis hin zu den unterschiedlichen Muskelarten erklärt. Der Film verdeutlicht die wichtigsten Eigenschaften des menschlichen Bewegungsapparats und wie die Zusammenarbeit aller Komponenten Bewegungen möglich macht.

Einführung in die Geologie

2006, 18 min (.), D

46 60167

Unser Planet befindet sich im stetem Wandel. Die Bewegungen der Erdplatten, die Erosion, Vulkanausbrüche und Gletscher haben der Erdoberfläche ihr heutiges Aussehen gegeben. Die Geologie beschäftigt sich mit diesen Prozessen und ihren Folgen. Sie erforscht, wie unsere Landschaften entstanden sind und

welche Eigenschaften die Gesteine haben. Dieser Film bietet eine Einführung in diese spannende Wissenschaft. Dabei spannt sich der Bogen von Forschungen im Gelände bis zu Untersuchungen im Labor und von der geologischen Geschichte einer Kalkregion bis zur Reaktion von Kalk mit Salzsäure.

Naturereignisse Vulkanismus

2006, 16 min, D

46 60168

Vulkanausbrüche sind ein faszinierendes Naturschauspiel. Doch ebenso stellen Vulkane eine große Bedrohung für die Menschen dar, die in ihrer Umgebung leben. Dieser Film zeigt in beeindruckenden Bildern die Ursachen und Auswirkungen von Vulkanismus. Zunächst werden die wichtigsten Prozesse der Plattentektonik erläutert, da sich Vulkane zumeist an den Grenzen der Kontinentalplatten bilden. Am Beispiel des Südens Italiens werden verschiedene vulkanische Phänomene anschaulich beschrieben. Spektakuläre Aufnahmen von Ausbrüchen des Ätna, des größten und aktivsten Vulkan Europas, zeigen die ganze Faszination dieser Naturgewalt.

Der Mensch Das Verdauungssystem

2004, ca. 18 min., D

46 60169

Wir müssen essen, um leben zu können. Doch bevor wir aus der Nahrung, die wir zu uns nehmen, Energie gewinnen können, muss sie in unserem Körper zerkleinert und verarbeitet werden. Dies wird von einer Gruppe von Organen bewerkstelligt, die zusammen das menschliche Verdauungssystem bilden. Das Video gibt zunächst einen Überblick über die verschiedenen Bestandteile der Nahrung und stellt dann die einzelnen Abschnitte des Verdauungstraktes vor. Die Verdauung beginnt bereits im Mund und wird anschließend im Magen und danach im Dünndarm fortgesetzt. Mithilfe von Filmsequenzen, bewegten Röntgenaufnahmen und Animationen werden die Schritte der Verdauung in beeindruckender Weise erklärt. Ausführlich wird auch auf den Transport der Nährstoffbausteine aus dem Dünndarm in den Körper sowie auf die Vorgänge im Dickdarm eingegangen.

Der Mensch Gehirn und Nerven

2004, 16 min (.), D

46 60170

Das zentrale Nervensystem (ZNS) des Menschen ist ein äußerst komplexes Kommunikationsnetzwerk, das Bewegungen, Sinneseindrücke, Gedanken und Emotionen ermöglicht. Das Gehirn ist das Kontrollzentrum dieses Netzwerks. Der Film beschreibt den Aufbau und die Funktionsweise des ZNS. Es werden die Nervenzellen vorgestellt, die die Grundbausteine bilden und für die

Informationsweiterleitung und -verarbeitung verantwortlich sind. Das Video zeigt wichtige Regionen des Gehirns und erklärt ihre jeweiligen Aufgabenbereiche. Mit welchen Methoden kann das menschliche Gehirn heute wissenschaftlich untersucht werden? Wo liegt der Unterschied zwischen Kurzzeit- und Langzeitgedächtnis? Was ist ein Reflex? Der Film beantwortet mithilfe anschaulicher Animationen und zahlreicher Beispiele diese und viele weitere Fragen.

Fotosynthese

2006, 12 min (.), D

46 60171

Die Fotosynthese ist einer der wichtigsten Prozesse in der Natur. Pflanzen nutzen das Sonnenlicht, um aus einfachen Grundstoffen einen energiereichen Zucker, die Glukose, aufzubauen. Die gesamte menschliche Ernährung beruht auf dieser Leistung der Pflanzen. Zudem wird bei der Fotosynthese der Sauerstoff freigesetzt, den wir zum Atmen brauchen. Auch die fossilen Energien wie Kohle und Erdöl verdanken wir der Fotosynthese. Am Ende des Filmes lässt sich das erworbene Wissen mit einem Quiz überprüfen. Kopiervorlagen für das Quiz und weiteres Material finden sich im Begleitheft sowie als Datei auf der DVD.

Der Mensch - Die Atmung

2005, 20 min (.), D

46 60172

Das Atmungssystem versorgt gemeinsam mit dem Kreislaufsystem den Körper mit lebenswichtigem Sauerstoff, der für die Verbrennung von Nährstoffen im Inneren der Zellen benötigt wird. Gefährliche Abfallstoffe, die bei dieser Verbrennung entstehen, werden über den gleichen Weg aus dem Körper entfernt. Der vorliegende Film gibt einleitend einen Überblick über Aufbau und Funktion des Atmungssystems. Der Weg der Luft von der Nase bis zu den Alveolen sowie die Vorgänge während der Atmung werden genauer erläutert und mittels Grafiken und Animationen veranschaulicht. Experimente verdeutlichen wichtige Vorgänge wie das Ein- und Ausatmen.

Humangenetik: Erbkrankheiten

2005, 17 min (.), D

46 60173

Das menschliche Erbgut wird stets von einer Generation zur nächsten weitergegeben. Dabei können auch Mutationen vererbt werden, also Veränderungen im Erbgut, die zum Beispiel Erbkrankheiten hervorrufen können. Die DVD beschreibt 4 typische Erbkrankheiten: Rotgrünblindheit, Mukoviszidose, Chorea Huntington und Trisomie 21. Es werden jeweils die Symptome, die genetischen und physiologischen Ursachen, der Vererbungsweg sowie Besonderheiten der Krankheit vorgestellt.

Mithilfe der pränatalen Diagnostik können heute bereits vor der Geburt zahlreiche Erbkrankheiten und chromosomale Störungen erkannt werden. Der Film dokumentiert eine Fruchtwasseruntersuchung und zeigt, wie im Labor ein Karyogramm erstellt wird.

Der Mensch- Das Hormonsystem

2006, 15 min (.), D

46 60174

Der menschliche Körper ist ein äußerst komplexes Gebilde. Um das Zusammenarbeiten der verschiedenen Organe und Zellen zu ermöglichen, sind Koordinations- und Regulationssysteme nötig. Neben dem Nervensystem ist hier das Hormonsystem von entscheidender Bedeutung. Der Film beschreibt in verständlicher Form Funktionsweise und Aufgaben des menschlichen Hormonsystems. Anhand zahlreicher Beispiele werden die teilweise sehr komplexen Abläufe verdeutlicht: - Regulierung der Körpertemperatur durch Hypothalamus, Hypophyse und Schilddrüse - Regulierung des Wachstums durch die Hypophyse - die Rolle von Östrogen und Testosteron in der Entwicklung vom Kind zum Erwachsenen - Regulierung des Blutzuckerspiegels durch Insulin Das Video erklärt mithilfe von Filmsequenzen, Grafiken und Animationen auf anschauliche Weise die wichtigsten Eigenschaften des menschlichen Hormonsystems.

China - vierteilige Dokumentation

2006, 300 min (12 x 15'), D

46 60176

China erlebt derzeit die wohl ungewöhnlichste Umwandlung eines Landes. Das gilt gleichermaßen für das wirtschaftliche, das soziale wie auch für das politische System der Volksrepublik. Die Veränderungen gehen einher mit dem Problem einer riesigen Bevölkerungszahl, mit Umweltverschmutzungen und einer ungleichen Verteilung des Wohlstandes. Die vier Dokumentarfilme stellen Menschen der neuen Zeit in China, ihre Erfolge und Niederlagen vor. Speisen des Himmels Werkbank der Welt Spiele der Macht Stadt der Träume

Shoot Goals! Shoot Movies!

2006, , D

46 60177

40 Kurzfilme zum Thema Fußball. Shoot Goals! Shoot Movies! wurde organisiert vom Berlinale Campus im Rahmen der 55. Internationalen Filmfestspiele Berlin, im Auftrag der nationalen Kulturstiftung GmbH in Kooperation mit dem Auswärtigen Amt. Shoot Goals! Shoot Movies! ist ein offizieller Beitrag des Kunst- und Kulturprogramms der Bundesregierung. Die kurzen Filme schildern authentisch die Begeisterung von Kindern und Erwachsene für

den Sport. Und sie zeigen auch viel von den Lebensbedingungen der Menschen in den unterschiedlichsten Ländern. Auch dort, wo die Armut weit verbreitet ist, spielt die Fußballkultur eine wichtige Rolle.

Der Richter und der Fanatiker - Im Dialog mit dem Terror

2006, 16 min, D

46 60178

Entwicklungspolitik geht uns alle an. Terror-Prozesse im Jemen. Die Angeklagten berufen sich auf Gott. Für sie sind ihre Taten durch den Koran legitimiert. Doch kann man Aufrufe zu Terrorakten tatsächlich aus den heiligem Suren ableiten?

Die glücklichsten Menschen der Welt.

2006, , D

46 60179

Entwicklungspolitik geht uns alle an. Die glücklichsten Menschen der Welt leben in Bangladesch, das jedenfalls behauptet die London School of Economics. Wo soll dort das Glück zu finden sein? Der Film begleitet drei junge Menschen auf ihren Wegen durch die Megacity Dhaka.

Knallhart - Ein Großstadtfilm

2006, 95 min (+ 90 Bonus), Dde

46 60180

Detlev Buck mal anders, knallhart und schonungslos. Ein Großstadtfilm über authentische, alltägliche Gewalt und Gegengewalt in Deutschland Die Krawalle der Pariser Banlieue lassen grüßen. Eine überzeugende Geschichte vom Ende einer Kindheit, vom Ende der Unschuld. Ausgerechnet an seinem 15. Geburtstag muss Michael mit seiner Mutter Miriam in den rauen Berliner Bezirk Neukölln umziehen. Miriams Liebhaber im schocken zehlendorf hat sie rausgeschmissen und ab geht's in eine schäbige Wpohnung im Hinterhof. Während sich seine Mutter nach solventen Lovern umschaute, muss sich Michael gegen eine türkische Gang und deren skrupellosen Anführer wehren. Er sieht sich zu einem Einbruch gezwungen und ist schon bald als Drogenkurier im Geschäft.

Der Landtag von Sachsen-Anhalt - Unser Parlament

2006, 19 min, D

46 60181

Der Film dient der Öffentlichkeitsarbeit des Landtages von Sachsen-Anhalt. Für die Zielgruppe "Schülerinnen und Schüler" wurde zur Ergänzung des Parlamentsbesuches, insbesondere für die Tage, an denen keine Plenarsitzungen stattfinden, ein neues Informationsvideo angefertigt.

...auf in eine erfolgreiche Selbstständigkeit

2007, 17 min (Minuten), D

46 60182

Der Gründerinnen und Unternehmerinnenfilm zeigt drei Gründerinnen auf ihrem individuellen Weg bei der Realisierung des Traums von einem eigenen Unternehmen. Im Mittelpunkt stehen die Personen und ihre unterschiedlichen Lebensentwürfe als Vorbilder und Praxisbeispiele aus unterschiedlichen Berufszweigen. Dabei werden gleichzeitig zentrale Fragestellungen der Unternehmensgründung und -führung wie Information und Beratung, der Business- und der Finanzplan, das Bankgespräch, Kooperation und Vernetzung praxisnah und modular dargestellt und von erfahrenen Unternehmerinnen und Expertinnen kommentiert. Im Begleitmaterial werden die relevanten Themenbereiche des Films mit Hilfe von Lern- und Praxisvorlagen vertieft. Hier finden Lehrerinnen und Lehrer, Berater und Projektleiter in der Berufsorientierung Hinweise für den Einsatz im Unterricht, bei Projekttagen oder in der Beratung. 35% aller Unternehmen in Deutschland werden derzeit von Frauen gegründet, rund 30% aller Selbstständigen sind Frauen. Um die Gründungsneigung und die Voraussetzungen für eine erfolgreiche Umsetzung zu erhöhen, muß frühzeitig ein Anker gesetzt werden. Eine wichtige Voraussetzung dafür ist, dass Mädchen und junge Frauen sich bereits in der Berufsorientierungsphase mit den Möglichkeiten der Existenzgründung auseinandersetzen.

Die kleine Benimmschule 1

Unterrichtsspielfilm zum Thema "Gutes Benehmen"

2005, 24 min, D

46 60183

Inhalt Max, ein zwölfjähriger Junge, durchlebt mit seiner gleichaltrigen Freundin Julia einen typischen Schultag. Dieser beginnt mit dem morgendlichen Aufstehen und endet auf dem Nachhauseweg. Die Geschichte des Filmes wird in zwei Versionen erzählt. In der negativen Variante geraten die beiden Kinder durch ihr schlechtes Benehmen ständig in Konflikt mit ihrer Umgebung. Sei es Max' gestresste Mutter, die mit den Launen ihres Sohnes völlig überfordert ist oder der Klassenlehrer Herr Vogel, welcher sich nichts sehnlicher wünscht, als einmal pünktlich mit dem Unterricht beginnen zu können. Julia und Max manövrieren sich von einer Problemsituation in die nächste. Die positive Variante des Films zeigt die Kinder in den gleichen Alltagssituationen. Doch legen die Kinder hier ein völlig anderes Verhalten an den Tag als zuvor. Sie sind höflich, aufgeschlossen und hilfsbereit. Diese Eigenschaften erleichtern ihnen den Umgang mit ihren Mitmenschen. Max und Julia wird Freundlichkeit und Interesse entgegengebracht.

Die kleine Benimmschule 2

2006, 27 min, D

46 60184

Inhalt Ein Jahr ist vergangen. Wieder durchlebt Max, jetzt dreizehn, mit seiner gleichaltrigen Freundin Julia einen typischen Schultag. Die Geschichte des Filmes wird in zwei Versionen erzählt. In der negativen Variante geraten die beiden Kinder durch ihr schlechtes Benehmen in neue Konflikte. Julia gehorcht ihrer Mutter nicht und geht mit einem nabelfreien T-Shirt zur Schule, um so Anerkennung zu finden. Max, ein Scheidungskind, drängt im Bus, schummelt beim Test und quält im Schulhof scheinbar grundlos einen kleineren Jungen. Beim Museumsbesuch kann auch die Klassenlehrerin Frau Elster einen Diebstahl nicht verhindern, Max wird endgültig zum Außenseiter. Die positive Variante zeigt die Kinder in den gleichen Alltagssituationen. Hier wissen sie sich jedoch besser zu benehmen. Sie zeigen soziale Kompetenz und meistern, auch mit Hilfe der Klassenlehrerin, ihre Probleme.

Auge und optischer Sinn

2007, 38 min, D

46 60185

Einsatz im Unterricht: - 7 Filme rund um das menschliche Auge und den optischen Sinn - Aufwendige 3D-Computeranimationen und Grafiken verdeutlichen die Abläufe DVD-Extras : - 20 inhaltszentrale Farbgrafiken, die das Unterrichtsgespräch illustrieren, sind über ein separates Grafikmenü direkt erreichbar. - 18 ausdrückbare pdf-Arbeitsblätter, jeweils in Schüler- und in Lehrerfassung (Ausfüll- und Lösungsbögen), sind im DVD-ROM-Bereich abgelegt. - Im GIDA-Online-"Testcenter" liegen alle Arbeitsblätter als interaktive und selbstauswertende Tests zur Bearbeitung am PC bzw. zum Download bereit. - Aufbau des Auges und der Netzhaut - Schutz des Auges - Sehen in Schwarzweiß und in Farbe - Akkommodation und Adaptation - Sehfehler, Kurz-/Weitsichtigkeit

Auge und optischer Sinn II

2007, 40 min, D

46 60186

Einsatz im Unterricht: - 6 Filme rund um das menschliche Auge und den optischen Sinn auf Sek.II-Niveau - Aufwendige 3D-Computeranimationen und Grafiken verdeutlichen die Abläufe DVD-Extras : - 12 inhaltszentrale Farbgrafiken, die das Unterrichtsgespräch illustrieren, sind über ein separates Grafikmenü direkt erreichbar. - 18 ausdrückbare pdf-Arbeitsblätter, jeweils in Schüler- und in Lehrerfassung (Ausfüll- und Lösungsbögen), sind im DVD-ROM-Bereich abgelegt. - Im GIDA-Online-"Testcenter" liegen alle Arbeitsblätter als interaktive und selbstauswertende Tests zur Bearbeitung am PC

bzw. zum Download bereit. - Feinbau der Netzhaut - Feinbau und Funktion der Stäbchen - Sw- und Farbsehen - Adaptation - Laterale Inhibition - Vom Reiz zum Sinneseindruck

Nervenzelle und Nervensystem I

2007, 32 min, D

46 60187

Einsatz im Unterricht: - 7 Filme rund um Aufbau und Funktion unseres Nervensystems, auf 2 unterschiedlichen Sekundarstufen-Niveaus - Aufwendige 3D-Computeranimationen und Grafiken verdeutlichen die Abläufe DVD-Extras : - 14 inhaltszentrale Farbgrafiken, die das Unterrichtsgespräch illustrieren, sind über ein separates Grafikmenü direkt erreichbar. - 11 ausdrückbare pdf-Arbeitsblätter, jeweils in Schüler- und in Lehrerfassung (Ausfüll- und Lösungsbögen), sind im DVD-ROM-Bereich abgelegt. - Im GIDA-Online-"Testcenter" liegen alle Arbeitsblätter als interaktive und selbstauswertende Tests zur Bearbeitung am PC bzw. zum Download bereit. - Aufbau der Nervenzelle, prinzipielle Funktion - einfache Reiz-Reaktions-Kette am Beispiel "Reflexbogen" - Aufbau des Nervensystems: Gehirn, Rückenmark, peripheres Nervensystem, vegetatives Nervensystem, mit Sympathicus und Parasympathicus - Aufbau des Gehirns, einfache Kartierung einzelner Hirnregionen - Beispiel: "Sehleistung" des Gehirns - Gedächtnis, Lernen, Vergessen

Nervenzelle und Nervensystem II

2007, 39 min, D

46 60188

Einsatz im Unterricht: - 7 Filme rund um Aufbau und Funktion unseres Nervensystems, auf 2 unterschiedlichen Sekundarstufen-Niveaus - Aufwendige 3D-Computeranimationen und Grafiken verdeutlichen die Abläufe DVD-Extras : - 18 inhaltszentrale Farbgrafiken, die das Unterrichtsgespräch illustrieren, sind über ein separates Grafikmenü direkt erreichbar. - 13 ausdrückbare pdf-Arbeitsblätter, jeweils in Schüler- und in Lehrerfassung (Ausfüll- und Lösungsbögen), sind im DVD-ROM-Bereich abgelegt. - Im GIDA-Online-"Testcenter" liegen alle Arbeitsblätter als interaktive und selbstauswertende Tests zur Bearbeitung am PC bzw. zum Download bereit. - Feinbau und Funktion der Nervenzelle - Reiz-Reaktionskette, Ruhe- und Aktionspotential - Weiterleitung an Synapsen, fördernde und hemmende Synapsen - Aufbau des Nervensystems: Gehirn, Rückenmark, peripheres Nervensystem - Aufbau des Gehirns: Kartierung und Funktion einzelner Hirnregionen - Gedächtnis, Lernen, Vergessen, Denken & Bewusstsein - Leistungen des vegetativen Nervensystems, Sympathicus und Parasympathicus

Dissimilation und Zellatmung

Energiegewinnung im menschlichen Organismus
2005, 50 min, D **46 60189**

Einsatz im Unterricht: - Ein Überblicksfilm gibt den motivierenden Einstieg in das gesamte Stoffgebiet. - 7 weitere Filme schildern detailliert die biochemischen Abläufe aller Teilreaktionen der Dissimilation des menschlichen Organismus. - Aufwendige 3D-Computeranimationen und Grafiken verdeutlichen die Abläufe der Energiegewinnung in den Körperzellen. DVD-Extras : - 8 inhaltszentrale Farbgrafiken, die das Unterrichtsgespräch illustrieren, sind über ein separates Grafikenmenü direkt erreichbar. - 13 ausdrucksfähige pdf-Arbeitsblätter, jeweils in Schüler- und in Lehrerfassung (Ausfüll- und Lösungsbögen), sind im DVD-ROM-Bereich abgelegt. - Im GIDA-Online-"Testcenter" liegen alle Arbeitsblätter als interaktive und selbstauswertende Tests zur Bearbeitung am PC bzw. zum Download bereit. "Dissimilation - Ein Überblick" Laufzeit: 11:20 min, 2005 - Welche Stoffe liegen nach der Resorption der Nährstoffe im Zytoplasma der Körperzellen vor ? - Was passiert mit diesen Nährstoffen im weiteren, welches Ziel hat die ganze Dissimilation ? - Wer sind die (Über)Träger der Energie, die aus den Nährstoffen gewonnen wird ? - Gesamtprozess-Überblick: Glykolyse, Zitronensäurezyklus, Atmungskette, "Energie-Währung" ATP "Glykolyse" Laufzeit: 5:40 min, 2005 - Aufbereitung eines Glukose-Monosaccharids zu zwei Molekülen Brenztraubensäure (im Zytoplasma) "Zitronensäurezyklus" Laufzeit: 8:50 min, 2005 - Dekarboxylierung - Sinn und Zweck des Zitronensäurezyklus: Umbau des C-Gerüsts über mehrere Stufen, Abspaltung von CO₂, erzeugen von NADH+H⁺, Bildung von ATP "Atmungskette" Laufzeit: 7:00 min, 2005 - Die Abläufe in den Mitochondrien unter dem Stichwort .."Gebremste Knallgas-Reaktion" (Wasserstoff + Sauerstoff = Wasser + ATP) - ATP als universelle "Energie-Währung" des Körpers "β-Oxidation" Laufzeit: 6:00 min, 2005 - Die Fettabbauprodukte Glycerin und Fettsäuren auf ..dem Weg in den Zitronensäurezyklus - Glycerin, eingespeist in die Glykolyse - Fettsäuren über den Fettsäurezyklus (β-Oxidation) in den Zitronensäurezyklus "Verwendung der Aminosäuren" Laufzeit: 4:00 min, 2005 - Aminosäuren in ihrer Hauptrolle als Bausteine des Körpers, Andeutung der Bioproteinsynthese an den Ribosomen - Energiegewinnung aus Aminosäuren als Ausnahme: Einspeisung in Glykolyse und Zitronensäurezyklus "Gärung" Laufzeit: 5:00 min, 2005 - Sonderfall der Energiegewinnung ohne Zufuhr von Luftsauerstoff -

Milchsäuregärung im Muskel als "Glykolyse mit Sackgasse" "Dissimilation - Ein Rückblick " Laufzeit: 5:00 min, 2005 - Die auf den ersten Blick verwirrende Vielfalt der Dissimilationsvorgänge wird sortiert auf wenige, immer gleiche Reaktionstypen, die die Energiegewinnung vorbereiten - Entscheidender Energiegewinn in Zitronensäurezyklus und Atmungskette

C.R.A.Z.Y. - VERRÜCKTES LEBEN

2005, 127 min, F **46 60190**

Zac gilt als Wunderknabe, weil er an einem Heiligabend als viertes von fünf Kindern einer kanadischen Familie geboren wurde. Fortan muss er damit leben, dass ihn seine Mutter stolz herumreichert und seine Brüder neidisch sind. Doch sein größtes Problem ist der Vater, vor dem Zac seine homosexuelle Neigung verbergen will. Einfühlsame Familiengeschichte über die Wirren des Erwachsenwerdens in einer bewegten Epoche - den 60er und 70er Jahren.

Das Leben der Anderen

2006, 137 min, D **46 60191**

1984 steht in der DDR vor allem die Künstlerszene unter Beobachtung der Stasi. Ein ganz scharfer Hund ist Stasi-Hauptmann Gerd Wiesler. Als er auf den Theater-Regisseur Georg Dreyman angesetzt wird, dessen schöne Lebensgefährtin beim Kulturminister Hormonalarm auslöst, scheint das einer dieser üblichen Jobs zu sein - Wohnung verwandeln, Nachbarn einschüchtern, observieren. Doch das übliche Spiel entgleitet dem sonst so gefühlsmäßig imprägnierten Mann.

TV- und Kinospots zur AIDS-Aufklärung 1987 - 2006

2006, , D **46 60192**

Bilder zur Sozialgeschichte

Deutsche Sozialpolitik seit 1945
2006, 15:40 min, D **46 60193**

Der Film 'Bilder zur Sozialgeschichte', der über einen DVD-Player am Fernseher als auch am Computer angesehen werden kann, zeigt die Entwicklung des Sozialstaates vom Zweiten Weltkrieg bis heute. Dabei geht er sowohl auf die Entwicklung in der DDR als auch in der Bundesrepublik Deutschland ein. Juni 2006

Von Generation zu Generation

Zur Geschichte des deutschen Sozialstaates
2007, 28 min, D **46 60194**

Die kostenlose DVD informiert in einem 28-minütigen Film über die Sozialgeschichte Deutschlands. Dabei werden chronologisch vom Mittelalter bis zur heutigen Zeit die

verschiedenen Epochen dargestellt und ihre Bedeutung für die Bevölkerung und ihre sozialen Sicherungssysteme. Die DVD, die sowohl über einen DVD-Player am Fernseher als auch am Computer angesehen werden kann, eignet sich besonders für den Unterricht in der Sekundarstufe I.

Wir sind so verhasst

2007, 117 min, F / Au

46 60195

Die Handlung des Fernsehfilms ist angesiedelt zwischen dem 9. Mai 1950, dem Tag der Erklärung von Robert Schuman, und dem 10. August 1952, dem Tag der Ernennung von Jean Monnet zum Präsidenten der Hohen Behörde der Europäischen Gemeinschaft für Kohle und Stahl (EGKS). Jener 10. August ist auch der Hochzeitstag von Marie und Jürgen, einem jungen deutsch-französischen Paar. Der Fernsehfilm ist eine gelungene Mischung aus Geschichte (Jean Monnet, Robert Schuman, Konrad Adenauer usw.) und Fiktion (Marie, Jürgen, ihre Familien und Freunde). Die beiden sich ständig abwechselnden Ebenen zeigen die Parallelen zwischen den Problemen der einen wie der anderen auf und verdeutlichen, welche Hindernisse und Widerstände gegen die Aussöhnung zu überwinden waren. Die Zuschauer erfahren in diesem Film, wie das heutige Europa entstanden ist und wie sehr Frauen und Männer auf beiden Seiten des Rheins dafür kämpfen mussten, dass wir nunmehr in einem „wiederentdeckten“, freien und friedlichen Europa leben können. Europa wurde vor 50 Jahren geboren. In „Wir sind so verhasst“ lädt unsere Geschichte zum Stelldichein!

Daher kommt ein Baby? Zeugung, Schwangerschaft, Geburt

2008, , Deutschland

46 60196

Wir beobachten eine Frau während ihrer Schwangerschaft. Der Film zeigt u.a.: erste Anzeichen, Schwangerschaftstest, Erstbesuch bei der Frauenärztin, Kauf neuer Kleidung, Schwangerschaftsgymnastik, erste Wehen und Aufbruch ins Krankenhaus, das Baby ist da. Gespräche der Frau mit ihrer Familie und ihrer Ärztin verleihen dem Film einen persönlichen Charakter, wie auch die Gedanken und Empfindungen, die sie dem Zuschauer direkt mitteilt. Ein weiteres Modul zeigt ein Gespräch über Schwangerschaft, an dem sich auch Kinder im Alter von 8 und 9 Jahren beteiligen. Sie erzählen ohne falsche Scham, was sie über Zeugung, Schwangerschaft und Geburt wissen. Zur weitergehenden Behandlung des Themas "Zeugung" bietet sich ein Film in zwei Versionen an. Die Versionen unterscheiden sich darin, dass eine den Geschlechtsverkehr zeigt, die andere

nicht. Beide Versionen zeigen sehr anschaulich die Befruchtung der weiblichen Eizelle, das Einnisten in der Gebärmutter und die Entwicklung des Kindes im Mutterleib.

Vom Wildtier zum Haustier und Nutztier

2008, , D

46 60197

Man kann kaum glauben, dass die unterschiedlichen Hunderassen von einem "Ur"-hund, dem Wolf, abstammen. Ein Wolfsexperte erklärt sehr anschaulich, wie sich der Mensch den Wolf im Laufe von Jahrtausenden für verschiedene Zwecke dienstbar machte: Wegen ihres guten Geruchssinns wurden aus den Wölfen durch Zucht Suchhunde, z.B. Lawenhunde und Drogenhunde. Die Fähigkeit, seine Beute auf der Jagd zu erlegen, machte ihn durch Zucht zum Jagdhund, der Wild hetzt, geschossenes Wild apportiert, etc. Aus den borstigen Wildschweinen ist unser Hausschwein hervorgegangen. Als die Menschen sesshaft wurden, begannen sie das gesellige Wildschwein, das in Familienverbänden lebt, zu züchten. Heute gibt es neben den Mastschweinen, die auf maximale Fleischgewinnung gezüchtet werden, wieder Rückzüchtungen, z.B. für die Freilandhaltung auf Bio-Höfen. Der Auerochse gilt als Vorfahre unserer zahlreichen Rinderrassen. So ließe sich die Aufzählung forsetzen. Die DVD erläutert die Gründe, Entwicklung und Methoden von Zucht und Domestizierung unserer heimischen Haus- und Nutztiere. Hinweise auf Artenschutz und Tierschutz im nationalen und internationalen Vergleich runden die Thematik ab.

Katz' & Co.-Haustiere

2008, , Deutschland

46 60198

Im Mittelpunkt der DVD steht die Anschaffung von drei jungen Katzen und die Beobachtung, wie sie sich von Wohnstübentigern zur Freigängern entwickeln. Zuvor hat die Familie gemeinsam überlegt, welches Tier zu ihnen passt (Raumbedarf, Pflege nacht- oder tagaktiv etc.) Neben dem Spielen mit den kleinen Katzen werden auch die Pflichten der Kinder gezeigt, z.B. tägliches Füttern. Ein Filmmodul behandelt die Sinnesorgane der Katze, die sie zu einem gut ausgerüsteten Raubtier machen. Beim Gang zum Tierarzt wird der Katzenhalter über Bedeutung und Notwendigkeit vorbeugender Maßnahmen wie Impfungen aufgeklärt, und es kommen auch die Kosten von verantwortungsvoller Haustierhaltung zur Sprache. Dann: Der Tod einer der Katzen lässt die Frage aufkommen, ob Katzen stadtaugliche Haustiere sind. In weiteren Modulen stellen Kinder ihre Haustiere vor: Wellensittiche, Meerschweinchen, Hund. Durch den Vergleich

mit den Katzen werden die Unterschiede z.B. in Haltung, Pflege und Zeitbedarf deutlich. Eine DVD mit Arbeitsmaterial konzipiert für die Grundschule

Blut ein lebenswichtiges Organ

2008, , Deutschland

46 60199

Begriffe wie "Blutsbrüderschaft" "Blutsverwandte", "Blut und Wasser schwitzen" und zahlreiche andere Beispiele zeugen von der elementaren Bedeutung des Blutes für den Menschen. Es ist das einzige flüssige Organ und wird vom Herz in den ganzen Körper gepumpt. Das Blut kommt mit sämtlichen Organen in Kontakt und dient daher in der Medizin als wichtigster Indikator für die Bestimmung des Gesundheitszustandes eines Menschen. In einem eigenen Filmmodul besuchen wir die Praxis eines Arztes und beobachten die Auswertung einer Blutprobe im Labor. Neben vielen Hinweisen auf versteckte Krankheiten kann im Labor auch die Blutgruppe bestimmt werden. Diese ist entscheidend bei einer Bluttransfusion: Paul stürzt mit seinem Skateboard und bleibt bewusstlos liegen. Mit Hubschrauber und Einsatzfahrzeug kommt ärztliche Hilfe. Noch ist nicht klar, ob Paul innere Blutungen hat. Auf jeden Fall muss jetzt seine Blutgruppe ermittelt werden. Das Verständnis und die Zusammenhänge des menschlichen Blutkreislaufs werden durch grafische, teils dreidimensionale Darstellungen mittelt. Die virtuelle Kamera erlaubt den Blick auf die Kapillare und in die Arterien und Venen. So können wir auch die einzelnen Reaktionen der Wundheilung beobachten. Der Aufbau und die Funktionsweise des Herzens ist auf dieser DVD ebenso enthalten, wie die Unterschiede des Blutkreislaufs von Fischen, Lurchen, Reptilien, Vögeln und Säugetieren. Selbstverständlich sind viele Arbeitsblätter für den Unterricht im ROM Teil der DVD abrufbar.

Der Tisch

36 min (Min.), D

46 60200

Menschen: die hinsehen; statt wegzuschauen; die den Mund aufmachen, wo andere schweigen; die sich einmischen wo andere sich heraushalten, die nicht nur im breiten Strom des Üblichen, sondern bewusst auch gegen den Strom schwimmen; die immer mal wiederbereit sind, selbst persönliche Nachteile in Kauf zu nehmen, um größere Nachteile für andere und das Gemeinwesen zu verhindern; solche Menschen zeigen CIVIL-COURAGE Leipzig-Plagwitz - ein Ortsteil im Westen der Messestadt. 10.000 Einwohner teilen sich 143 Hektar Lebensraum, die Arbeitslosenquote liegt bei 20. Prozent. Ein sozialer Brennpunkt. Im Herzen des

Arbeitsviertels: das Erich-Zeigner-Haus. Ein Ort für gelebte Zivilcourage. Gegen Ende des zweiten Weltkrieges entwickelten hier Menschen Pläne, um verfolgte Jugen zu retten. Auch heute noch ist dieser Ort Anlaufstelle für Opfer rassistischer Diskriminierung. Dieser Film erzählt ihre Geschichten.

Das Leben im Wasser - Fische

2006, , D

46 60201

Fische leben ausschließlich im Wasser. Zum Atmen haben sie Kiemen. Damit können sie Sauerstoff direkt aus dem Wasser in ihr Blut aufnehmen. Wir zeigen jedes Detail bis hin zur osmotischen Aufnahme von Sauerstoff durch die Kiemenplättchen. Die Funktion der Schwimmblase beim Herstellen des hydrostatischen Gleichgewichts ist in einer gut verständlichen 3D-Animation dargestellt. Mit dem Seitenlinienorgan spüren die Fische alle Druckveränderungen unter Wasser. Die Flossen reagieren reflektorisch auf die Seitenlinie. Der einheimische Stichling wird beim Nestbau und bei der gut erkennbaren Handlungskette von Balz, Eiablage und Nachwuchspflege portraitiert. Als einen Vertreter der bekannten Familie der Lachsartigen zeigen wir die Hochzeit und Paarung der prachtvollen Saiblinge und anschließend die Entwicklung einer Bachforelle vom Ei bis zum Jungfisch. Dem Hecht, dem wohl volkstümlichsten einheimischen Raubfisch, wird wortwörtlich ins Maul geschaut. In beeindruckenden Nahaufnahmen werden die typischen Merkmale dieses majestätischen Fischräubers deutlich gemacht. Doch auch seine Beutetiere, die Friedfische, werden am Beispiel der weitverbreiteten Rotfeder dokumentiert. Mit seltenen Unterwasseraufnahmen zeigen wir einen eigentümlichen und weitgehend unerforschten Fisch Deutschlands: den Aal. Dieser schlangenförmige Wanderfisch hat seine Laichgründe Tausende von Kilometern entfernt in der Sargassosee. Wir begleiten seine lange Reise mit vielen außergewöhnlichen Filmaufnahmen.

Das Auge

2007, , D

46 60202

Das Auge gilt als unser wichtigstes Sinnesorgan. Täglich sehen und erleben wir die Welt aufs Neue. Mit den faszinierenden Möglichkeiten der Computeranimation zeigt focus-multimedia die Anatomie und Funktionsweise des menschlichen Auges. Ein Besuch beim Augenarzt klärt über Kurzsichtigkeit, Weitsichtigkeit und Farbsehschwäche auf. Zahlreiche ausdrucksreiche Arbeitsblätter und Grafiken erleichtern die Arbeit im Unterricht.

Königreich Arktis

2008, Hauptfilm min (ca. 81')

46 60203

"Königreich Arktis" zeigt zwei arktische Stars, das Eisbärenmädchen Nanu und das Walrossmädchen Seela, in einer liebevoll und kindgerecht erzählten Geschichte über besonderen Familienzusammenhalt, Mut und Überlebensinstinkt. Realistisch, spannend und hautnah begleitet die Kamera die zunächst noch hilflosen Jungtiere, die von ihren Müttern liebevoll beschützt und auf das Überleben vorbereitet werden. Über 15 Jahre arbeiteten die Filmemacher, das Ehepaar Adam Ravetch und Sarah Robertson, an der Fertigstellung dieser Produktion von National Geographic Films. In gefühlvollen Bildern werden die Schönheit, aber auch die Gefahren gezeigt, die an diesem beeindruckenden und mysteriösen Ort der Erde zu finden sind. Kindgerecht wird die Geschichte der beiden im Mittelpunkt stehenden Arktis-Bewohner erzählt, die im Nu die Herzen der Zuschauer erobern.

Die geheime Gewalt

D

46 60204

Anders als bei körperlicher Gewalt ist Mobbing den Betroffenen nicht anzusehen. Viele Lehrer und selbst Eltern ahnen oft nicht, was in der Klasse passiert. Und wenn - was soll man machen? Wie soll man den Beteiligten begegnen? Die DVD weist auf typische Anzeichen von Mobbing hin. Sie versucht Eltern und Lehrern den Ernst dieser Situation zu vermitteln und bietet ihnen als nur mittelbar Betroffenen verschiedenen Lösungstechniken an. Dabei greift das Medium auf die interaktive Menüstruktur der DVD-Mobbing 1 zurück: Ein Problem - zwei Möglichkeiten. In zahlreichen Filmmodulen werden unterschiedliche Reaktionsmuster von Eltern und Lehrer gezeigt. Einmal - positiv/erfolgreich - das andere Mal unsicher und ohne die gewünschte Wirkung. Dadurch können die Adressaten ihre eigenen Reaktionen besser verstehen und gegebenenfalls korrigieren. Erst das richtige Zusammenwirken aller Beteiligten löst dem Mobbing in der Klasse keine Chance. Wie bei allen Focus-multimedia DVDs wird auch diese Scheibe mit Arbeitsaufträgen, Begleitheft und zusätzlichen Informationen geliefert.

Vögel 1 - Anpassung an den Lebensraum

2003, , D

46 60205

Aus der Luft haben die Vögel neue Lebensräume erschlossen. Wasservögel, Laufvögel, Greifvögel, Vögel der Nacht. Alle sind Vögel und doch sind sie extrem unterschiedlich ausgeprägt. Hier kommt jeder ins Bild. Viele Grafiken und Filmclips machen die DVD zu einem unverzichtbaren Medium. - Anatomie, Flugarten,

Vogelzug, Wasservögel, Laufvögel, Greifvögel, Nachtvögel

Vögel 2 - Verhalten

2003, , D

46 60206

In dieser Scheibe geht es um mehr als die Anpassung an den Lebensraum. Vögel 2 zeigt die deutlichen und klar erkennbaren Verhaltensmuster vieler Vogelarten. Prägung, Instinkt und Schlüsselreiz sind einige der Stichworte die thematisiert werden. Balz, Nestbau, Aufzucht der Jungen sind andere. Die DVD zeigt diese Verhaltensweisen jedoch nicht nur an einem Vogel. Erst der Vergleich der unterschiedlichen Vogelarten zeigt dem Schüler die vielfältigen Verhaltensformen, die sich bei Vögeln im Lauf der Evolution entwickelt haben. Jedes Kapitel wird mit einer Vielzahl von Filmmodulen und Lösungsgrafiken in eine gut verständliche Form gebracht. Zusätzlich bietet diese DVD viele Unterrichtsmaterialien direkt zum Ausdrucken an.

"Cannabis denn Sünde sein?"

20 min (), D

46 60207

Eine zeitgemäße Sucht- und Drogenprävention begreift die Thematik Sucht, Abhängigkeit und Drogen als ein komplexes Phänomen, bei dem die Faktoren " Person", "Droge" und "soziales Umfeld" ein kompliziertes Wechselverhältnis eingehen. Sich mit dem Phänomen befassen, bedeutet daher vor allem, . sich entsprechende zuverlässige Informationen zu beschaffen, . sich klar zu werden, in welchen sozialen Zusammenhängen aller Art Drogen "ihre"Rolle spielen, . welche seelischen und körperlichen Wirkungen kurz-, mittel- oder langfristig zu erwarten sind und wie sich die entsprechenden Risiken einschätzen lassen. Im Film kommen mehrere junge Frauen und Männer zu Wort, die Marihuana und Haschisch konsumiert haben. Dabei bringen die jungen Leute zur Sprache, bei welchen Gelegenheiten und aus welchen Motiven sie zur Droge Cannabis gegriffen haben. Ihre differenzierten Selbstreflexionen zu den Wirkungen von Cannabis werden in Beziehung gesetzt zu den Aussagen einer Psychotherapeutin und der Mutter eines Cannabiskonsumenten. Dabei wird erkennbar, welche verschiedenen Funktionen die Droge im Leben von Jugendlichen übernehmen kann. Am Ende des Filmes begründen die Jugendlichen dann, weshalb sie mit Cannabis "aufgehört" haben.

Henryk - Porträt eines Junkies

30 min (), D

46 60208

In "Henryk-Porträt eines Junkies" erzählt Henryk im Rückblick über seine achtjährige Heroinabhängigkeit, darüber, wie es zum ersten

Konsum kam, über die ersten kurzzeitigen positiven Erlebnisse, die jedoch schnell in einen Teufelskreis von Abhängigkeit, Sucht, Kriminalität, Gefängnis und fehlgeschlagenen Entzugsversuchen umschlugen. Henryk schuldet einen Weg in die Sucht, den viele Abgängige mit ihm teilen. Und doch stellt er keinen typischen Fall dar, da er während seiner Abhängigkeit lange Zeit versuchte, sich dem Kontakt mit der Drogenszene zu entziehen und sein bürgerliches Leben aufrechtzuerhalten, bis es ihm mit zunehmendem Konsum unmöglich wurde. Vor allem aber entspricht Henryk rein äußerlich nicht dem in den Medien häufig fast schon klischeehaft dargestellten "heruntergekommenen" Junkie. Dies kann die Möglichkeit eröffnen, dass sich Jugendliche von ihm angesprochen fühlen, seine Äußerungen eher an sich und ihr eigenes Leben herankommen zu lassen, als solche des häufig dargestellten Junkies, von dessen Abhängigkeit man sich leichter distanzieren kann.

Wie in Watte gepackt

20' min, D

46 60209

Eine zeitgemäße Sucht- und Drogenprävention begreift die Thematik Sucht, Abhängigkeit und Drogen als ein komplexes Phänomen, bei dem die Faktoren "Person", "Droge" und "Soziales Umfeld" ein kompliziertes Wechselverhältnis eingehen. Sich mit dem Phänomen zu befassen, bedeutet daher vor allem, - sich entsprechende zuverlässige Informationen zu beschaffen, - sich klar zu werden, in welchen sozialen Zusammenhängen aller Art Drogen "ihre" Rolle spielen, - welche seelischen und körperlichen Wirkungen kurz-, mittel- oder langfristig zu erwarten sind und wie sich die entsprechenden Risiken einschätzen lassen. Zu diesen Problemfeldern liefert der Film "Wie in Watte gepackt..." authentische Informationen und Gesprächsanlässe. In dokumentarischer Form setzt sich der Film mit dem Themenfeld "Medikamentengebrauch/-missbrauch" auseinander. Junge Frauen und Männer berichten vor der Kamera nicht nur über die Wirkung gängiger Beruhigungs-, Schmerz- oder Anregungsmittel, sondern sie machen auch durch ihre nachdenklichen Aussagen deutlich, woher ihre unterschiedlichen Spannungszustände, Belastungssituationen oder Schmerzen womöglich kommen. Erkennbar wird dabei auch, mit welcher Bedenkenlosigkeit sich Jugendliche manchmal selbst "medizinieren" und welche Rolle Erwachsene dabei als "Vorbilder" spielen. Schließlich zeigt der Film Beispiele dafür, wie Jugendliche vom Medikamentenmissbrauch "Weg gekommen" sind.

Zu Dick? Zu Dünn?

2002, 4 min (x 15'), D

46 60210

Die Filmreihe mit vier Filmen à 15 Minuten stellt das Thema Ess-Störungen eingebettet in den Lebenszusammenhang von Jugendlichen im Alter zwischen 12 und 16 Jahren vor. Als Essstörungen werden Magersucht, Bulimie und Adipositas/Binge Eating Disorder angesprochen. Die Kamera begleitet eine Gruppe von nicht akut betroffenen Jugendlichen in ihrem täglichen Umfeld (Schule, Freizeit, Elterhaus, peer-Group) und lässt sie selbst sprechen. Clipartig geschnittene Passagen und ruhige Interviews wechseln miteinander ab. Ziel der Filmreihe ist es, die Jugendlichen altersgerecht für die Themenbereiche Körper, Wohlbefinden, Ernährung und Ess-Störungen bei Freunden, Geschwister und bei sich selbst frühzeitig wahrzunehmen. Die Reihe ermutigt zum Handeln schon im Vorfeld einer möglichen Ess-Störung und informiert in Folge 4 auch über Selbsthilfe- und Therapieangebote. In Folge 3 und 4 sprechen auch ehemals Betroffene über ihre Erfahrungen mit Ess-Störungen.

Ess- und Trinkgeschichten mit der Maus

1997, 10 min (Kurzfilme), D

46 60211

10 Kurzgeschichten - Brot, Gemüse, Quark machen stark - Die Nase schmeckt mit - Kauen, wenn der Milchzahn fehlt - Spucke ist nicht nur zum Spucken da - Wenn sich das Essen verläuft - Brummt der Magen wie ein Bär, ist er leer - Gut gekaut ist halb verdaut - Zucker mit Tarnkappe - Nicht jedes Wasser löscht den Durst - Warum kommt's hinten immer braun raus?

Entwicklung des Kindes

1992, 1994, 1998, 3 min (Filme insg)

46 60212

Niemand kennt Ihr Kind so gut wie Sie! Dennoch sind auch Sie sicherlich schon in Situationen gekommen, in denen Sie das Verhalten Ihres Kindes nicht nachvollziehen konnten und sich Gedanken über seine gesunde Entwicklung gemacht haben. Die Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung hat Anschauungsmaterial mit Filmen und Informationsbroschüren zusammengestellt über die körperliche, geistige und soziale Entwicklung von Kindern. Durch den Vergleich dreier Kinder und ihrer unterschiedlicher Entwicklung - hier im Zeitraum von der Geburt bis zur Einschulung - erhalten Sie als Eltern, Erzieherin und Erzieher wichtige Informationen und Hinweise, worauf Sie achten sollten, um mögliche Störungen im Entwicklungsablauf frühzeitig zu erkennen. Eine Vielzahl von Beobachtungsbeispielen ermöglicht es Ihnen, Auffälligkeiten eher zu bemerken. Um Ihre Beobachtungen richtig bewerten zu können, sollten Sie sich dann gezielt mit Ihrem Kinderarzt

beraten. Durch rechtzeitig eingeleitete Fördermaßnahmen können bleibende gesundheitliche Beeinträchtigungen meist vermieden werden. Diese DVD beinhaltet drei Filme, jeweils 30 Minuten, in denen drei Kinder in ihren ersten sechs Lebensjahren mit der Kamera begleitet werden. In oft vergnüglichen Situationen dokumentieren die Videos die wichtigsten Stationen der kindlichen Entwicklung. Obwohl jedes Kind einmalig ist und sich ganz individuell entwickelt, gibt es typische Probleme und Ursachen, die angesprochen und erläutert werden.

Das Wachstum steigt, die Armut bleibt

Tsunami-Hilfe in Indien

D

46 60213

Die Tsunami-Katastrophe Weihnachten 2004 löste in Europa eine beispiellose Solidaritätswelle aus. Häufig kamen die vielen gespendeten Millionen nicht bei allen Betroffenen an. In Indien zum Beispiel hat die Regierung für die Kastenlosen, die sogenannten Unberührbaren, wenig getan. Nur durch direkte Hilfe aus dem Ausland wurde den kastenlosen Opfern der Tsunami-Katastrophe geholfen. Hier ist die ausländische Hilfe zur Selbsthilfe - trotz hoher wirtschaftlicher Wachstumsraten im Land - immer noch sinnvoll.

Zwischen Müll und Hoffnung

Straßenkinder in Kenia

D

46 60214

Vor Jahren waren sie noch ein Phänomen der Metropolen in Afrika, heute sind sie längst auch Teil des Straßensbildes der Kleinstädte in der Provinz: die Straßenkinder. Armut und Aids sind die Hauptursachen der rasanten Zunahme der Zahl von Straßenkindern in Kenia und deren Ausbreitung im ganzen Land. Es gibt aber Hoffnung; verschiedene staatliche und kirchliche Hilfsprojekte für Kinder haben sich der Problematik angenommen.

Mündliche Abiturprüfungen Geographie

2007, , D

46 60215

Die beiliegende DVD (1) enthält die Mitschnitte von zwei simulierten mündlichen Prüfungen, die im Schuljahr 2004/05 und 2005/06 im Rahmen von regionalen Lehrerfortbildungen aufgenommen wurden. 1. Film Prüfung zum Thema "Globale Muster der Ungleichheit" 2. Film Prüfung zum Thema "Syndrome des globalen Wandels als Ergebnis anthropogener Eingriffe" Die beiliegende CD (2) enthält die Aufgabenstellungen für den Vortrag und das Prüfungsgespräch, die Erwartungshorizonte mit Zuordnung zu den einzelnen Anforderungsbereichen sowie die unterrichtlichen Voraussetzungen für die Fragestellungen. Als

zweites enthält sie das Fortbildungsmaterial "Mündliche Abiturprüfungen im Fach Geographie", in welchem neben grundsätzlichen Aussagen zur mündlichen Abiturprüfung und einer Aufgabencheckliste 6 Beispielaufgaben mit Erwartungshorizonten zu finden sind.

Reich und Republik 1 1871 - 1933

Deutsche Geschichte von 1871 bis zur

Gegenwart

90' min, D

46 60216

Die drei Chronos-Dokumentationen aus der Serie "Reich und Republik - Deutsche Geschichte von 1871 bis zur Gegenwart" beschreiben und verdeutlichen mit einzigartigen Aufnahmen die Zeit von der Gründung des Zweiten Deutschen Reiches unter Kaiser Wilhelm und seinem Reichskanzler Bismarck 1871, die Wilhelminische Zeit, die Ereignisse des Ersten Weltkriegs und die Zeit der Weimarer Republik. Dokumentiert werden wichtige politische Ereignisse der Zeit, aber auch das alltägliche Leben, Kunst und Kultur, Sport, Persönlichkeiten, Wirtschaft und Wissenschaft. 3 Teile à 30 Minuten

Reich und Republik 3 1945 - 2005

Deutsche Geschichte von 1871 bis zur

Gegenwart

90' min, D

46 60217

Die drei CHRONOS-Dokumentationen aus der Serie "Reich und Republik - Deutsche Geschichte von 1871 bis zur Gegenwart" beschreiben und verdeutlichen mit einzigartigen Aufnahmen die Zeit von einem nach dem Zweiten Weltkrieg setzten und geteiltem Land, über die Gründung zweier deutscher Staaten, den Mauerbau, der Wiedervereinigung bis zur Gründung der großen Koalition im Jahr 2005. Dokumentiert werden wichtige politische Ereignisse der Zeit, aber auch das alltägliche Leben, Kunst und Kultur, Sport, Persönlichkeiten, Wirtschaft und Wissenschaft.

Kein Chaos mehr im Busverkehr

Sicherheit rund um den Schulbus

19.01' min

46 60218

Der Busrap entstand im fächerübergreifenden Unterricht der Klasse 5b des Gymnasiums Lohne. In diesem Musikclip treffen richtiges und falsches Verhalten von Schüler bei einer Busfahrt aufeinander. Im zweiten Film werden unterschiedliche Verhaltensweisen gegenübergestellt. Mit Hilfe von Dummies werden Unfälle inszeniert, um die möglichen Folgen von falschem Verhalten zu verdeutlichen. Der dritte Film kann zur Unterrichtsvorbereitung für den Lehrer dienen. Es wird die Durchführung einer Unterrichtseinheit gezeigt. In unserem Beispiel bauen die Schüler eine Bushaltestelle in

ihrer Pausenhalle nach. Dort können dann gefahrlos die verschiedenen Verkehrssituationen durchgespielt werden.

Die Welle

2008, ca. 102'+ 38' Extras, D

46 60219

Deutschland. Heute. Der Gymnasiallehrer Rainer Wenger (Jürgen Vogel) startet während einer Projektwoche zum Thema "Staatsformen" einen Versuch, um den Schülern die Entstehung einer Diktatur greifbar zu machen. Ein pädagogisches Experiment mit verheerenden Folgen. Was zunächst harmlos mit Begriffen wie Disziplin und Gemeinschaft beginnt, entwickelt sich binnen weniger Tage zu einer richtigen Bewegung. Der Name: DIE WELLE. Bereits am dritten Tag beginnen Schüler, Andersdenkende auszuschließen und zu drangsaliieren. Als die Situation bei einem Wasserballturnier schließlich eskaliert, beschließt der Lehrer, das Experiment abubrechen. Zu spät. DIE WELLE ist längst außer Kontrolle geraten...

1. Warum wir feiern 2. Christliche Feste und Feiertage 3. Jüdische Feste und Feiertage 4. Islamische Feste und Feiertage 5. Weltliche Feste und Feiertage

Feste und Feiertage

2008, 14' min, D

46 60220

"Feste und Feiertage" ist eine DVD für die Grundschule. Die wichtigsten Feste der drei großen Weltreligionen werden im Film vorgestellt. Neben einer Aufzählung der Feste und Feiertage werden ausführlich gezeigt: Die christliche Adventszeit mit Heiligabend, das Weihnachtsfest mit Heilige Drei Könige und das Osterfest, das jüdische Pessach-Fest und Rosch haSchana sowie die islamischen Feste Id-ul Adha-das Opferfest - und der Fastenmonat Ramadan mit seinen Festtagen. Der Film zeigt die Feste in der familiären Umgebung von Kindern im Grundschulalter der jeweiligen Religionsgemeinschaften. Ebenso stellt der Film Feste und Feiertage in einer christlichen Kirche, einer Synagoge und einer Moschee vor. In einem weiteren Kapitel werden Sinn und Bedeutung von weltlichen Feiertagen wie Silvester, der Tag der Arbeit oder Nationalfeiertage erklärt. Auch private Feste wie Geburtstag oder Familienfeste und die Frage "Warum feiern wir?" werden altersgerecht hergeleitet.

1. Was sind Werte und Normen? 2. Werte im Wandel 3. Gesellschaftliche Werte 4. Individuelle Werte 5. Werte geben Sinn 6. Zusammenfassung

Werte

2008, , D

46 60221

Eine Zivilgesellschaft lebt nicht nur davon, dass Regeln und Gesetze nicht überschritten werden.

Auch und gerade weil der Zeitgeist Egoismus predigt, sollte die Institution Schule andere Werte aufzeigen und vermitteln: Neben Benimmregeln stellt dieser Film in erster Linie Freundschaft, Hilfsbereitschaft, Gemeinsinn, Teilen können und Solidarität in den Mittelpunkt. Zunächst definiert der DVD die Begriffe Werte und Normen" und zeigt Beispiele aus der Erfahrungswelt von Jugendlichen. Sie thematisiert die Wertephilosophie aus der Antike bis hin zum Humanismus der Renaissance und dem "liberté,égalité, fraternité" der Französischen Revolution. Politische, gesellschaftliche und religiöse Wertvorstellungen werden vorgestellt. Der Wandel der Werte wird ebenso thematisiert wie die Sozialisation und Identifikation von Jugendlichen durch Wertvorstellungen. Die Wortschöpfung des abschätzig besetzten "Gutmenschen" wird beispielhaft kritisch beleuchtet. Das Kapitel "Werte machen Sinn" und positive Beispiele von Wertvorstellungen beschließen den Film.

Wasser und Abwasser

2008, 10' min, D

46 60222

Die DVD "Wasser und Abwasser" beschreibt analog zu den Bildungsplänen der Länder für das erste und zweite Grundschuljahr altersgerecht unterschiedliche Aspekte zum Thema "Wasser als knappes Gut": Die Bedeutung des Wassers, die Wasserversorgung und der Wasserverbrauch, Kläranlagen, der Kreislauf des Wassers sowie Möglichkeiten, Wasser zu sparen und rein zu halten. Ausgehend vom Lebensmittel-Trinkwasser und dessen lebensnotwendiger Funktion wird der Wert von Wasser an alltäglichen Beispielen des Ge- und Verbrauchs verdeutlicht. Die Wassergewinnung aus Flüssen, Seen, Quellen oder dem Grundwasser wird in einfachen Animationen ebenso veranschaulicht wie die Wasserversorgung in Haushalten und die Reinigung in der Kläranlage. Außerdem wird der Kreislauf des Wassers animiert dargestellt. Der Wasserverbrauch in Industrie, Landwirtschaft und privaten Haushalten wird gezeigt und Kinder lernen am Beispiel "Wasserzähler" den Verbrauch im Haushalt und ihren Einfluss darauf kennen. Warum und wie sie Wasser sparen können, erarbeiten sich Kinder im Film selbst und regen zur Nachahmung an. Der Film ist für die Umwelterziehung im Sachkundeunterricht der Grundschule konzipiert, klärt aber nebenbei auch einige naturwissenschaftliche Grundfragen für diese Altersgruppe wie z.B. die Verdunstung oder das natürliche Reinigen durch Versickern.

Die vier Takte Wesentliche Motorbauteile Motorsteuerung Diesel-Historie

Viertakt-Dieselmotor

2008, 4 min (Filme Lauf), D

46 60223**Stadt - Land - Fluss Deutschland kennen lernen**

2008, 13' min, D

46 60224

Die DVD "Stadt-Land-Fluss. Deutschland kennen lernen" orientiert sich am gleichnamigen Spiel und vermittelt Grundschulern im Fach Heimatkunde altersgerecht einen Überblick über Deutschland. Die DVD erklärt die Himmelsrichtungen auf der Landkarte und gibt Orientierung bei der Lage von Städten, Bundesländern, Flüssen und Regionen wie z.B. dem Ruhrgebiet. Neben der Hauptstadt Berlin lernen die Kinder Großstädte wie Hamburg, München und Köln sowie die weiteren größten Städte der Bundesländer kennen. Ein Bundesländerpuzzle als Animation erleichtert die Zuordnung im geografischen Raum. Ebenso werden die Wappen der Länder vorgestellt. Die DVD stellt Flüsse mit ihrem Verlauf und ihrer Mündung vor. Dabei geht sie genauer auf den Rhein, die Donau und die Elbe mit ihren Nebenflüssen ein und stellt dar, durch welche großen Städte diese fließen. Am Ende regt der Film die Kinder dazu an herauszufinden, in oder nahe welcher Stadt, in welchem Bundesland, bei welchem Fluss oder in welcher Region sie in Deutschland leben.

1. Wir in der Welt 2. Europa 3. Asien 4. Australien und Ozeanien 5. Afrika 6. Amerika 7. Das ist die Eine Welt

Fünf Kontinente - Eine Welt

2008, 11' min, D

46 60225

Im Zeitalter der Globalisierung und der erweiterten Erfahrungswelt von Kindern, beispielsweise durch Urlaubsreisen in alle Erdteile der Welt, kann sich die Orientierung im geographischen Raum im Grundschulunterricht nicht mehr nur den Heimatraum beschränken. "Fünf Kontinente - Eine Welt" macht Kinder altersgerecht mit der Weltkarte vertraut. Ausgehend von Deutschland, Österreich und der Schweiz erden Europa und die fünf Kontinente gezeigt. Die Karten von Europa, Afrika, Asien, Australien, mit Ozeanien sowie Nord- und Südamerika sind kindgerecht mit Symbolen typischer Bekleidung, Gebäuden sowie Pflanzen und Tieren animiert. Kinder der jeweiligen Regionen zeigen Sehenswürdigkeiten; außerdem werden geographische, klimatische und gesellschaftliche Besonderheiten dargestellt. "Fünf Kontinente - Eine Welt" soll zum einen die Orientierung auf der Weltkarte realisieren, zum anderen aber auch Verständnis und Interesse für andere Lebensweisen und Kulturen wecken. Am

Beispiel von Armut und Kinderarbeit sowie Projekten von UNICEF wird an die soziale Verantwortung in der "Einen Welt" appelliert. Der Film komplettiert die DVD's "Stadt-Land-Fluss. Deutschland kennen lernen." sowie "Europa - Wo wir leben" zur Medienbox "Orientierung im geographischen Raum".

1. Skandinavien 2. Großbritannien und Irland 3. Benelux-Länder 4. Frankreich 5. Deutschland 6. Alpenländer 7. Osteuropa 8. Südeuropa 9. Südosteuropa 10. Türkei

Europa - Wo wir leben

2008, 11' min, D

46 60226

"Europa - Wo wir leben" ist eine DVD für die Grundschule oder für einen ersten Überblick in Geographie an weiterführenden Schulen geeignet. In zehn Kapiteln werden Länder und Regionen in Europa vorgestellt und es wird erklärt, was die Europäische Union ist. Zu Beginn des Films werden die Kinder in den wichtigsten Landessprachen begrüßt. Zwei Kinder, die typische Namen der Regionen tragen, stellen zum Schluss jedes Kapitels bekannte Kindergeschichten Ihrer Heimat in Buchform vor. Der Film stellt die geografische Lage der Länder oder Regionen in Europa und deren Umrisse als Landkarten dar. Die wichtigsten Sehenswürdigkeiten werden vorgestellt und in den DVD-Optionen als Malbilder zur Verfügung gestellt. Die Kinder erfahren altersgerecht etwas über Größe und Einwohnerzahl, aber auch über einzelne Hauptstädte oder geografische Besonderheiten - beispielsweise der Alpenländer. Die wichtigsten Hinweise zu Flora oder Fauna beziehungsweise Klima oder Wirtschaft werden ebenfalls an Beispielen gezeigt. Aber der Film zeigt auch das alltägliche Leben unserer Nachbarn in Europa. So z.B. Essgewohnheiten, die in ganz Europa bekannt sind, wie Pizza und Pasta aus Italien oder, was der Holmenkollen in Oslo mit einem alten griechischen Wettkampf zu tun hat.

Von der antiken zur christlichen Kunst

30' min, D

46 60227

Frühchristliche Zeit 1. Der römische Stil Die römische Basilika als Vorbild für die christliche Kirche Raumaufteilung und Stilelemente frühchristlicher Basiliken Die konstantinischen Basiliken Plastik, Mosaikkunst und Malerei 2. Der byzantinische Stil Die Entwicklung des byzantinischen Stils in Konstantinopel und Ravenna Stilelemente des byzantinischen Stils Zentralbau, Kuppelkirche, Kreuzkuppelkirche Plastik und Mosaikkunst Die Entwicklung des byzantinischen Stils auf dem Balkan und in Russland

Romanik Baukunst, Malerei und Plastik

30' min, D **46 60228**
 Romanische Baugesinnung Stilelemente der Romanik Die romanische Kirche Die Doppelchoranlage Das Westwerk Die Doppelkreuzbasilika Das Gewölbe Stilelemente eines romanischen Gewölbes Die Frühromanik (karolinische und ottonische Zeit) Die Hochromanik (salische Zeit) Die Spätromanik (staufische Zeit) Romanische Klöster Burgen und Pfalzen Stadtentwicklung Plastik Buch- und Wandmalerei

Gotik

30' min, D **46 60229**
 Die französische Gotik Der Ausgang einer neuen Baugesinnung Die Zweiturfassung Die Gerüstkonstruktion aus Spitzbogen Stilelemente des gotischen Kreuzrippengewölbes Die deutsche Gotik Früh- und Hochgotik Stilelemente der Früh- und Hochgotik Die Spät- und Sondergotik Die Einturmfassade Die Hallenkirche Stilelemente der Spät- und Sondergotik Gotische Profanbauten Die gotische Stadt Malerei und Plastik Höhepunkt der Holzschnitzkunst Höhepunkt der Glasmalerei Die Erfindung des Tafelbildes

Renaissance

30' min, D **46 60230**
 Die Früh- und Hochrenaissance in Italien Stilelemente der italienischen Renaissance Der Kirchenbau Der italienische Palazzo Die deutsche Renaissance Der Kirchenbau Renaissanceschlösser Rats und Bürgerhäuser Städtebau und Stadtentwicklung Malerei und Plastik Die Erfindung der Perspektive

Barock

30' min, D **46 60231**
 Der italienische Barock Die turmlose Fassade Die Kuppelbasilika Gestaltung eines Platzes Anlage großer Brunnen Der deutsche Hochbarock Stilelemente des deutsch Hochbarock Die Zweiturfassade bei Kirchen Das Tonnengewölbe Anlage großer Klöster und Abteien Der Barock als höfische Baukunst Schlösser nach dem Vorbild von Versailles Die barocke Gartenanlage Kleinplastik in Verbindung mit Architektur Die geplante Barockstadt Der deutsche Spätbarock Stilelemente des Rokoko In Schwingung geratene Zweiturfassade Kirchen mit überladener Ausschmückung Reiche Innenausstattung der Schlösser Malerei und Plastik Brunnenpalast und Bronzestandbilder Blüte der Freskomalerei bei Profan- und Kirchenbauten Tafelbilder mit dynamisch bewegten Figuren in Licht und Schatten

Klassizismus

30' min, D **46 60232**

Frühklassizismus (Louis-seize) Kirchen- und Profanbauten nach antiken Vorbildern Errichtung von Kolossaldenkmälern Hochklassizismus Naturgetreuer Nachbau griechischer und römischer Bauwerke Die Ringstraßenarchitektur Historismus und Romantik Die Baukunst von der Romanik bis zum Barock wird nachempfunden In der Malerei und Plastik: Motive aus Sage und Geschichte Empire in Frankreich Errichtung von Triumphbögen Anlagen von Straßen und Plätzen Die frühere Industriezeit Der Beginn der industriellen Revolution Von der Manufaktur zur Fabrik Die Entwicklung der freitragenden Halle Industrielle Zweckbauten

Die moderne Zeit

30' min, D **46 60233**
 Das ausgehende 19. Jahrhundert Die Gründerzeit Der Jugendstil Stadtentwicklung um die Jahrhundertwende Das 20. Jahrhundert Moderne Sachlichkeit in traditioneller Bauweise Haus- und Städtebau Skelettbauweise Funktionelle Hochhäuser aus Beton, Glas und Stahl Die funktionelle Trabantenstadt Repräsentationsbauten und Kirchen Schalenbauweise aus Spannbeton Der Turm aus Stahlbeton Die Kirche als funktionelles Gebilde Zweckbauten Dämme, Brücken, Reaktorgebäude aus Stahl und Spannbeton Malerei und Plastik Expressionismus Kubismus Der Surrealismus Die absolute - gegenstandslose - Kunst Die Antikunst

Elektromagnetismus und Induktion

2005, ca. 41', D **46 60234**
 Einführung Elektrische Energie - Ihre Anwendungen - Ihre Bedeutung (z.B. Licht, Laser, Elektrogeräte, Maschinen, Kommunikationstechnik) Sequenz 1: Elektromagnetismus Entdeckung des Elektromagnetismus Felder von geraden Leitern und von Spulen Feldlinien-Darstellung Linke-Hand-Regel Aufbau und Eigenschaften von Elektromagneten Verschiedene Anwendungen: Türöffner, Relais, Hubmagnet uvm. Sequenz 2: Der Elektromotor Physikalische Grundlage Aufbau und Funktion von Elektromotoren Allstrom-Motor Haupt- und Nebenschlussmotor Anwendungen Sequenz 3: Induktion Entdeckung der Induktion durch Faraday Historische Experimente Abhängigkeit der Induktionsspannung von verschiedenen Faktoren Sequenz 4: Der Generator Physikalische Grundlage Aufbau und Funktion von Generatoren Anwendungen: Fahrraddynamo, Lichtmaschine, Stromaggregat, Wasserkraftwerk uvm. Sequenz 5: Selbstinduktion Spule im Stromkreis mit Gleichstrom Wechselstromkreis: Drosselspannung Lenz'sche Regel Sequenz 6: Der

Transformator Aufbau und Funktion
Spannungsverhältnisse am unbelasteten
Transformator Belasteter Transformator
Hochstrom-, Hochspannungstransformator,
weitere Anwendungen

Chancen für Frieden

46 60235

Anhand des Bürgerkriegs in Sri Lanka sowie des Konflikts in Ost-Timor werden Probleme und Möglichkeiten der Friedenssicherung in Konfliktregionen dargestellt. Ferner wird die Rolle der Bundeswehr bei ihren Einsätzen in Krisengebieten beleuchtet. Eine Fernsehdiskussion (Erstausstrahlung am 06.09.07 auf 3sat/delta) rundet das Ganze ab: die Gesprächsteilnehmer diskutieren über Möglichkeiten zur Deeskalation im Vorfeld von Krisen und drohenden Kriegen und fragen nach der Vorbereitung der Bundeswehrsoldaten für Kriseneinsätze.

Folge 1: Das erste Mal Folge 2: Frauensache
Folge 3: Halbe Hemden, ganze Kerle Folge 4:
Wer bin ich Folge 5: Homo, Hetero, Bi oder was
Folge 6: Liebe und so weiter

Sechs mal Sex und mehr

1993, 6 min (Folgen á 3), D

46 60236

In den einzelnen Filmbeiträgen sprechen Jugendliche offen und authentisch über Liebe und Sexualität, über ihre Gefühle, Ängste und Träume. In Umfragen und Gruppeninterviews werden Ansichten, Meinungen und Interessen der Jugendlichen, aber auch ihre (Vor-)Urteile deutlich. Kurzporträts, Spielszenen, Sketche und Musik-Collagen schaffen eine abwechslungsreiche Dramaturgie. Der Peergroup-Zugang vermittelt die Erfahrung, dass die hier zu Wort kommenden Jugendlichen ähnliche Wünsche und Vorstellungen haben wie die jungen Zuschauer. Werte, wie Selbstbestimmung, Verantwortung und das Respektieren anderer Meinungen spielen sich in den Filmbeiträgen wider. Sie sollen dazu beitragen Jugendliche in ihrer Entscheidungs- und Handlungskompetenz zu unterstützen.

Tilleda - Teil 2 Pfalz der Kaiser und Könige

2008, , D

46 60237

Der Film beschäftigt sich mit der Bedeutung des Reisekönigtums für die Herrschaft im frühen Mittelalter. Der Aufbau und die Funktion einer mittelalterlichen Pfalz am Beispiel des Freilichtmuseums Tilleda werden beschrieben und Theophanu als junge Kaiserin an der Seite Otto II. wird vorgestellt.

Die Dampfmaschine zu Hettstedt

2008, , D

46 60238

Die Reihe "Historisches Handwerk in Sachsen-Anhalt" hat das Ziel, die Schülerinnen und Schüler mit traditionellen Handwerksberufen bekannt zu machen. Der vorliegende Film beschäftigt sich mit der Dampfmaschine zu Hettstedt, der ersten deutschen Niederdruck-Dampfmaschine. Es wird gezeigt, welche Umstände zum Bau der Maschine führten, wie sie funktionierte und was aus ihr geworden ist.

Elemente & Energie in der Natur

2007, 30' min, D

46 60239

Die Filme sind mit kleinen realen Spielszenen, impressiven "Energie"-Bildern aus der Natur und einigen sehr anschaulichen Computeranimationen gestaltet, die den Kindern einen motivierenden Einstieg in den jeweiligen Teilaspekt der Thematik "Energie in der Natur" geben. Eine Gruppe von Kindern und natürlich "Professor Lunatur" sind immer wiederkehrende Protagonisten der Filme. Erklärungen sind stets der Altersstufe (& -10 .) angemessen formuliert, der Anspruch an "physikalische Korrektheit und Vollständigkeit" tritt in den Hintergrund. - Die Filme wollen bei den Kindern Verständnis dafür wecken, dass "Energie" überall in der Umwelt auftritt, dass sie nicht "verbraucht" wird oder "verloren geht", sondern nur häufig ihre Erscheinungsform wechselt. Dabei geht die Darstellung stets vom täglichen kindlichen Erlebnishorizont aus und öffnet dann in größere Maßstäbe.

Viertakt - Ottomotor

2008, 32' min, D

46 60240

Die ersten 3 Filme veranschaulichen mit optisch attraktiven und klar gegliederten Computeranimationen den Aufbau und das Funktionsprinzip eines Viertakt-Ottomotors. Im Film dient ein stilisierter Vierzylinder-Vierventil-Motor als modellhaftes Beispiel. Alle technischen Erklärungen sind genau auf die Lehrinhalte des 1. Lehrjahres aller fahrzeugtechnischen Berufe in den gewerblich-technischen Berufsschulen abgestimmt. Damit bieten die Filme auch für den Physikunterricht der allgemeinbildenden Sekundarstufe I alle erforderlichen Inhalte. Realaufnahmen von Automobiltechnik in Alltag, Motorsport und Fabrikation erhielten wir von den Firmen AUDI, BMW, DAIMLER, FORD; HONDA und PORSCHE, denen an dieser Stelle für die Unterstützung gedankt wird.

FILM = Für Interkulturelles Leben Miteinander

46 60241

Dieser Film wurde erstellt von Jugendlichen in Zusammenarbeit mit der Kreisvolkshochschule Zerbst. Verschiedene Kurzfilme zeigen das Leben miteinander.

Unterm Birnbaum

1973, 86' min, DDR

46 60242

Der Gastwirt Abel Hradtschek, der im Oderbruch eine Wirtschaft betreibt, steht vor dem finanziellen Ruin. Nicht schuldlos an der Misere ist seine Frau Ursula, eine ehemalige Schauspielerin, eine "Zugereiste", für das Dorf selbst nach elf Jahren noch eine "Fremde". Da kündigte eine Firma aus Krakau den Besuch ihres Geldeintreibers an. Herr Szulski kommt und die Schulden werden bezahlt. Am nächsten Morgen reist Szulski wieder ab. Wenig später wird seine Kutsche in der Oder gefunden, von ihm keine Spur. Die Hradtscheks geraten in Verdacht, ihn ermordet und seine Abreise vorgetäuscht zu haben. Der Justizrat, der die Untersuchung leitet, lässt daraufhin unter dem Birnbaum graben, wo Hradtschek des Nachts gegraben hat. Und tatsächlich wird ein Toter gefunden, aber der liegt dort schon seit über zwanzig Jahren. Der Gastwirt wiegt sich in Sicherheit. Aber seine Frau wird von Ängsten und Schuldgefühlen geplagt.

Kabale und Liebe

1959, 108' min, DDR

46 60243

Am Hofe eines deutschen Herzogs im 18. Jahrhundert. Der absolutistische Herrscher verkauft Landeskinder als Söldner nach Amerika, um sein luxuriöses Hofleben und seine Mätresse Lady Milford zu finanzieren. Aus Etikettegründen soll die Lady verheiratet werden. Präsident von Walther bietet dem Fürsten seinen Sohn Ferdinand dafür an. Ferdinand aber liebt die Bürgerstochter Luise und will sie heiraten. Als Drohungen Ferdinand nicht umstimmen können, schlägt Sekretär Wurm dem Präsidenten eine Intrige vor. Luise wird erpresst, ihre Liebe zu Ferdinand als Betrug auszuweisen.

Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück

1962, 103' min, DDR

46 60244

Während des Siebenjährigen Krieges hatte sich der preußische Major von Tellheim mit dem sächsischen Fräulein von Barnhelm verlobt. Nach dem Krieg vom König ungerechterweise seiner Ehre beraubt und verarmt, bricht er die Verbindung zu Minna aus Scham ab. Nun wird er von seinem Berliner Wirt, dem er einige Monatsmieten schuldet, in ein schäbiges Dachzimmer umquartiert. Grund: Zwei wohlhabende Damen suchen ein Zimmer. Es handelt sich um niemand anders als Minna und ihre Zofe Franziska. Mit List gelingt es Minna, den Major zu bewegen, ihr erneut seine Liebe zu erklären und der eine Notsituation vortäuschenden Frau Hilfe anzubieten. Sie lässt den inzwischen vom König Rehabilitierten allerdings noch eine Weile zappeln.

Hello Hemingway

1990, 84' min

46 60245

Hemingways "Der alte Mann und das Meer" von einem der bedeutendsten Regisseure Kubas, Fernando Perez, filmisch gelesen: Larita stammt aus ärmlichen Verhältnissen. Während sie sich auf ihr Abitur vorbereitet und von einem Stipendium in den USA träumt, liest sie das letzte vollendete Werk des in ihrer unmittelbaren Nachbarschaft lebenden Autors und lebt den Kampf des alten Mannes: "Man kann vernichtet werden, aber man darf nicht aufgeben." Fernando Perez verwebt auf meisterhafte Weise die Vorlage mit dem Leben Laritas - sie liest und schreibt das Gelesene fort. Der literarische Kampf auf dem Meer um den Schwertfisch wird zu Laritas Kampf um das Stipendium, das Erwachsenwerden und um das Frausein in einer von Männern dominierten Gesellschaft. "Hello Hemingway" wurde auf dem Festival des Neuen Lateinamerikanischen Films in Havanna mit dem Primer Premio Coral ausgezeichnet.

Katharina die Große - Die Zarin aus Zerbst

45' min

46 60246

Im Winter 1744 bricht die 15-jährige Prinzessin Sophie Friederike von Anhalt-Zerbst zu ihrem "russischen Abenteuer" auf. Durch einen Staatsstreich wird sie mit 33 Jahren Kaiserin des russischen Reiches. Sie liebte "richtige Kerle" und ihre Sexpraktiken sind legendär! Wie "ein richtiger Mann" nahm sie sich, was sie wollte, in der Politik wie beim Sex: die Zarenkrone, die Schwarzmeerküste, halb Polen und die appetitlichsten Gardeoffiziere. 1762 putschte sie ihren Mann Zar Peter vom Thron und ließ ihn über die Klingen ihrer Gardeoffiziere springen. Die Aufregung über das angeblich so verruchte Liebesleben der "russischsten aller Zarrinnen" übersieht meist, dass Katharina ein deutscher Import und vor allem eine Frau mit ausgeprägtem Machtinstinkt war. Und dass Russland im 18. Jahrhundert unter der 34jährigen Herrschaft der einstigen Provinzprinzessin zur europäischen Großmacht aufstieg.

Schätze aus der Mitte Deutschlands Dresden**- Frauenkirche**

2005, 330' min, D

46 60247

DVD 1 - 12 Jahre für die Ewigkeit Der "Ruf aus Dresden" löste 1993 eine gewaltige Spendenaktion aus, die den Wiederaufbau der Frauenkirche erst möglich machte. Jahr für Jahr folgten nun kleine und große Wunder: die Freilegung der Katakomben, der Fund einer Glocke der alten Frauenkirche, die Bergung des zerstörten Turmkreuzes und dessen Neuentstehung in einer Londoner Silberschmiede, die Rekonstruktion des Altars

aus tausenden Einzelteilen, der Neubau der Orgel nach langem Streit und schließlich das Aufsetzen der kupfernen Turmhaube im Jahr 2004 und die Weihe der wieder entstandenen Kirche im Jahr 2005. DVD 2 - Dresden Neumarkt Mit dem weltweit beachteten Wiederaufbau der Frauenkirche rückte ein Platz ins Rampenlicht, den es jahrzehntelang nicht gab: der Dresdner Neumarkt. Wo man im 19. Jahrhundert Lebensart, Stil und Muße fand, weht im 21. Jahrhundert wieder ein Hauch von großer weiter Welt, gibt es eine Ahnung von regem städtischem Leben, versuchen Menschen auf ganz unterschiedliche Weise ihre Träume zu verwirklichen. Der Neumarkt als Platz der kleinen und großen Sehnsüchte.

Schätze aus der Mitte Deutschlands - Weimar/Herzogin Anna Amalia Bibliothek

2007, 180' min, D

46 60248

Anna Amalia - selbstbestimmte Regentin und charismatisches Zentrum des Weimarer Hofes, ohne sie hätte die Weimarer Klassik nicht stattgefunden. War sie eine typische Vertreterin ihrer Zeit und ihres Standes oder ist sie Teil einer nationalen Meistererzählung? Biografen und Historiker zeichnen unterschiedliche Bilder. Autorin Theresia Schuler lässt zwischen diesen Polen ein Spannungsfeld entstehen, in dem die Herzogin lebendig wird, ohne den Mythos zu zerstören. Eine Nacht und tausend Tage 2. September 2004: Brand in der Herzogin Anna Amalia Bibliothek. Verlust eines Kulturerbes. Eine Viertelmillion historische Bände barg die Bibliothek vor dem Brand. Ein Fünftel davon ging in Flammen auf, weit über 60.000 wurden beschädigt. Zahlen können den Verlust nicht ausdrücken. Theresia Schuler verfolgt tausend Tage lang, wie das Zuhause für das "niedergeschriebene Gedächtnis" wieder entsteht - mit Architekten, Holz- und Papierfachleuten und Restauratoren.

Anna Karenina

1967, 137' min

46 60249

Regisseur Alexander Archi inszenierte Lew Tolstois gleichnamiges Liebes- und Gesellschaftsdrama als Rückblende in eine vergangene, überwundene Zeit. Das Liebesbekenntnis der Ehefrau und Mutter Anna Karenina zu dem Offizier Wronski sprengte die Moralbegriffe des vorigen Jahrhunderts. Russland zur Zarenzeit: Anna Karenina gehört zu den schillerndsten Persönlichkeiten der Petersburger Gesellschaft. Während eines Moskau-Besuches lernt sie den Grafen Wronsk kennen. Beide verlieben sich Halsüberkopf ineinander. Zurück in St. Petersburg empfindet Anna ihr Leben an der Seite ihres Ehemanns,

dem erfolgreichen und geschätzten Beamten Karenin, als inhaltlos. Nach einer Zeit des Doppellebens entscheidet sie sich für Wronski, obwohl sie weiß, dass dem Paar die gesellschaftliche Ausgrenzung droht. Diese Tatsache entzweit die frisch Verliebten auch zunehmend voneinander. Verzweifelt, schließlich aber in ruhiger Entschlossenheit, setzt Anna ihrem Leben ein Ende... Alexander Sarchi schuf einen sowohl opulenten als auch authentischen Film mit exzellenten Darstellern, dem es nicht an der nötigen Dosis russischer Schwermut fehlt.

Sterne

1959, 88' min

46 60250

Drei Tage im Jahr 1943: Wehrmachtunteroffizier Walter, früher als Künstler tätig und nun in einer bulgarischen Stadt stationiert, trifft auf die griechische Jüdin Ruth. Zusammen mit anderen Juden soll sie nach Auschwitz deportiert werden. Aus Desinteresse entwickelt sich bei Walter eine Einsicht über die deutschen Verbrechen, denen er dient und deren Opfer Ruth zu werden droht. Zwischen beiden entsteht eine leise, aber hoffnungslose Liebe... Konrad Wolfs Film wurde auf den Filmfestivals in Edinburgh, Wien und Cannes ausgezeichnet. Das in Co-Produktion mit Bulgarien entstandene Werk, eine aufrüttelnde Darstellung individueller Verantwortung in einem menschenverachtenden Krieg, konnte in Cannes aufgrund bundesdeutscher Proteste nur als bulgarischer Beitrag gezeigt werden. Ironischerweise wurde in Bulgarien der Film zunächst nicht freigegeben, weil man ein zu positiv gezeichnetes Bild der Deutschen monierte. In der BRD hingegen glaubte man durch Kürzung der Schlussequenzen - Walters Eintritt in den kommunistischen Widerstand - die Geschichte besser in Szene zu setzen.

Ich war neunzehn

1968, 115' min

46 60251

April 1945. Mit einer Aufklärungseinheit der Roten Armee kommt der 19jährige Gregor Hecker nach Deutschland zurück. Er war acht, als seine Eltern mit ihm nach Moskau emigrierten. Auf dem Weg der 48. Armee kommt er an Berlin vorbei und fordert noch vereinzelt kämpfende deutsche Soldaten zum Überlaufen auf. Einige kommen, andere antworten mit Schüssen. Täglich begegnet Gregor Menschen verschiedenster Art: hoffnungsvollen, verwirrten, verzweifelten. Bei seinen russischen Freunden fühlt er sich zu Hause, viele der Deutschen geben ihm Rätsel auf. Langsam begreift er, dass es "die Deutschen" nicht gibt. Er trifft einfache Leute, Mitläufer, Rückversicherer, Überläufer, Durchhaltefanatiker und eingefleischte Faschisten. Die erste Begegnung mit aus dem

Konzentrationslager befreiten Antifaschisten wird für ihn zu einem bewegenden Erlebnis.

Die Brücke

1949, 80' min

46 60252

Feindselig erscheint die morsche Brücke, über die die Gruppe der aus den ehemaligen Ostgebieten Vertriebenen in das kleine, mittelfeutsche Dorf gelangt. So feindselig wie die Dörfler selbst, die immer noch den alten Verhaltensmustern gehorchen und vor allem vermeintlich "Fremden" Tür und Tor verschließen. Michaelis, der Sprecher der Flüchtlinge, ist um gutes Zusammenleben bemüht. Er bietet dem Bürgermeister die handwerklichen Fähigkeiten seiner Leute an, um die Brücke wieder in Schuss zu bringen, doch daran sei "hier niemand interessiert", lautet die Antwort. Ein Brückenschlag zwischen "Neuen" und "Alteingesessenen" scheint in weiter Ferne zu rücken. Artur Phols Regiedebüt setzt sich als erster und einziger Film der DEFA mit dem Tabuthema der Flüchtlings- und Vertriebenenproblematik auseinander.

Jakob der Lügner

1974, 96' min

46 60253

Ein osteuropäisches jüdisches Ghetto im Jahre 1944. Jakob Heym wird wegen angeblicher Überschreitung der Ausgangssperre von einem Posten zum Gestapo-Revier geschickt. Durch Zufall kommt der mit dem Leben davon, und zufällig hat er dort im Radio eine Meldung über den Vormarsch der Roten Armee gehört. Er möchte die Nachricht an seine Leidensgefährten weitergeben, um ihnen Hoffnung zu machen, hat aber Angst, man würde ihn wegen seiner "Verbindung" zur Gestapo für einen Spitzel halten. So greift er zu einer Lüge, gibt vor, ein Radio versteckt zu haben. Die Menschen im Ghetto schöpfen neuen Lebensmut, es gibt keine Selbstmorde mehr, und man möchte von Jakob immer neue Informationen über den Vormarsch. Er muß weiterlügen, damit die Hoffnung bleibt. Sein Freund Kowalski hilft, die Nachrichten zu verbreiten, läßt sich sogar von einem Wachposten zusammenschlagen, um Jakob zu schützen, als der auf der Toilette aus Zeitungsfetzen der Nazis wahre Nachrichten zu finden sucht.

Lotte in Weimar

1975, 119' min, DDR

46 60254

Im September 1816 kommt die Hofrätin Charlotte Kestner, geborene Buff, nach Weimar, einen Worwand nutzend, um nach 44 Jahren ihre Jungendliebe wieder zu sehen - Goethe, der sie durch "Die Leiden des jungen Werthers" unsterblich gemacht hat. Der sie bewundernde Kellner Mager sorgt dafür, dass sich die

Nachricht ihrer Ankunft in Weimar schnell herum spricht. Neugierige Besucher stellen sich ein, alles fiebert auf die Begegnung zwischen dem jetzt 67jährigen Dichterst und der frühen Liebe aus Wetzlar. Das gemeinsame Essen im größeren Kreis ist geprägt von Goethes Zurückhaltung und unverbindlicher Liebenswürdigkeit sowie dem Eifer der Gäste, sich geistreich zu präsentieren. Durch Begegnungen wie mit Adele Schopenhauer bekommt Charlotte auch Kritisches über den Staatsmann Goethe zu hören.

Die Leiden des jungen Werthers

1976, 101' min, DDR

46 60255

Wilhelm übergibt einem Verleger in Leipzig die Briefe seines Freundes Werther. Gemeinsam lesen sie, das Schicksal des jungen Mannes lebt vor ihren Augen auf: Auf einem Ball lernt Werther die junge Lotte, Tochter eines Amtmanns, kennen. Er wird ständiger Gast in ihrem Haus und ein Freund der Familie. Seine Liebe zu Lotte ist hoffnungslos, denn sie ist mit Albert verlobt, einem Mann, der ihr eine gesicherte Zukunft garantiert. Werther dagegen ist ein Schwärmer, der gegen die gesellschaftlichen Verhältnisse aufbegehrt. Er trennt sich von Lotte und nimmt eine stupide Arbeit in der Kanzlei eines Gesandten auf. Die Unerträglichkeit der Arbeit und die Brückierung durch dunkelhaften Adel lassen ihn fliehen und in die Umgebung von Lotte, die inzwischen mit Albert verheiratet ist, zurückkehren. Er bedrängt sie mit seiner leidenschaftlichen Liebe, doch sie weist ihn von sich.

Wahlverwandtschaften

1974, 97' min, DDR

46 60256

Während der napoleonischen Kriege zieht sich das adlige Ehepaar Eduard und Charlotte auf ein altes Schloss zurück, um sich dort isoliert von der Außenwelt ganz ihrer Liebe hinzugeben. Eduard aber erträgt schon nach kurzer Zeit das unproduktive Dasein nicht mehr und läßt seinen Freund, einen Hauptmann, ein. Charlotte holt ihre Pflgetochter Otilie aus dem Pensionat. Eduard verliebt sich in Otilie und entwickelt neue Aktivitäten, seine Frau fühlt sich zum Hauptmann hingezogen. Otilie und Eduard bekennen sich zueinander, während Charlotte aus moralischen Gründen an ihrer Ehe festhalten will.

Leschs Universum 1 Mondlandung Parallel - Universum Ausserirdische

2007, 56' min, D

46 60257

Mit zahlreichen Raumsonden und Super-Teleskopen auf der Erde und im Orbit öffnet sich das Fenster zum Universum Stück für Stück. Das entrückte Sternenzelt unserer Milchstraße wird immer mehr zu unserer galaktischen Heimat.

Neue Erkenntnisse werden aber kurioserweise auch immer neue Fragen auf. Eine Reihe davon beantwortet der Astrophysiker Prof. Harald Lesch auf seine ganz spezielle Arbeit und Weise: Wie misst man die Temperatur im Weltall? Ist ein bemannter Raumflug zum Mars bis zum Jahr 2020 realistisch? Ist es möglich, eine Waffe zu bauen, die einen Planeten auf einen Schlag vernichtet? Gibt es ein Parallel-Universum? Wie wäre es ohne Mond? Wie weit ist es bis zum entferntesten, sichtbaren Stern? Kann man Dinge oder Lebewesen unsichtbar machen? Werden wir in der Zukunft mit Autos fliegen? War die Mondlandung inszeniert? Wird es intelligentes Flüssigmetall geben? Wie realistisch ist die Darstellung der großen Mutterschiffe in "Independence Day"? Woher will man wissen, dass es in unserem Sonnensystem kein anderes Leben gibt?

Leschs Universum 2 - Gravitation, Zeitreisen, Null-Punkt-Energie

2007, 55' min, D

46 60258

Wie ernähren sich Astronauten im Weltall? Was ist Gravitation? Sind Zeitreisen möglich? Ist die Weltraumbesiedlung machbar? Gibt es mehr als vier Dimensionen? Was versteht man unter Null-Punkt-Energie? Wird Beamen für immer Fiktion bleiben? Wie könnte man mit Außerirdischen kommunizieren? Hat jeder Planet eine Atmosphäre? Warum hat der Saturn einen Ring? Wie stirbt man im Weltall? Können Menschen ungeschützt dem Weltraum-Sog standhalten?

Leschs Universum 3 - Lichtgeschwindigkeit, Laserschwert, Kometen

2007, 48' min, D

46 60259

Gibt es unterschiedliche Stufen von Lichtgeschwindigkeit? Altern Wesen im Weltall schneller? Ist es möglich Gefühle aus einer virtuellen Welt zu übertragen? Wäre ein Laserschwert nach heutigem Stand der Technik denkbar? Stellen Kometenbewegungen eine Bedrohung für die Erde dar? Gibt es Schall im Weltall? Welche Größe muss ein Komet haben, um von der Erdatmosphäre vollständig absorbiert zu werden? Wie baut man ein Raumschiff im All? Ist es möglich eine Atmosphäre auf dem Mars zu schaffen? Was bedeutet Kernfusion? Was ist eine Einstein-Rosen Brücke?

Eine unbequeme Wahrheit - EINE GLOBALE WARNUNG

2006, ca. 93'

46 60260

Gore überzeugt nicht nur durch gute Argumente, sondern auch durch Charme und Witz. Also: Stellen Sie sich der "unbequemen Wahrheit" - und sehen Sie sich den Film an. Der ehemalige Vizepräsident der USA, Al Gore, präsentiert den Dokumentarfilm des Jahres, der uns zwingt, die

Augen zu öffnen und einen Blick auf die Zukunft unseres Planeten und unserer Gesellschaft zu werfen. Der Film räumt auf mit Mythen und Missverständnissen und überbringt die klare Botschaft: Die globale Erwärmung ist eine echte und gegenwärtige Gefahr. Eine unbequeme Wahrheit untermauert Gores überzeugende Argumentation, dass wir jetzt handeln müssen, um die Erde zu retten. Und jeder einzelne Mensch kann im täglichen Leben Dinge verändern und so selbst zu einem TEIL DER LÖSUNG werden.

Unsere Erde

2007, , D, GB

46 60261

Als vor fünf Milliarden Jahren ein gigantisches Asteroid auf die Erdoberfläche stürzte, war der Aufprall so gewaltig, dass sich der Neigungswinkel der Erde verschoben hat. Und genau dieser kosmische Unfall war entscheidend für die Entstehung von Leben auf der Erde. Ohne die Veränderung des Erdneigungswinkels gäbe es weder die Vielfaltigkeit der Landschaften noch die Jahreszeiten oder die Gegensätze von Hitze und Kälte: die Voraussetzung für die Entstehung von Leben auf der Erde überhaupt. In "Unserer Erde" begeben wir uns auf eine Reise um den Erdball. Dabei begegnen wir drei Muttertieren, die um das Überleben ihrer Jungen kämpfen. Mit den ersten Strahlen der Frühlingssonne erwacht in der Arktis eine Eisbärenfamilie: Wird es ihr gelingen, Nahrung zu finden, bevor das lebensnotwendige Eis schmelzen wird? Am anderen Ende der Welt, im Herzen der Kalahari-Wüste, versucht eine Elefantenuh und ihr Junges nach einer gefährlichen Wanderung das lebensrettende Wasserloch zu erreichen. Auf dem letzten Reiseabschnitt folgen wir einer Buckelwal Mutter. Sie muss es schaffen ihr Jungtier sich vom Äquator bis zur Arktis zu bringen - eine Distanz von 6000 Kilometern. Keinem Film ist es zuvor gelungen, dieses Naturschauspiel in seiner ganzen epischen Vielfalt einzufangen und dabei das Leben der Hauptdarsteller über 3,5 Millionen Zuschauer den Film gesehen. "Unsere Erde soll den Zuschauern eine Art Flucht aus dem Alltag ermöglichen. Ich möchte, dass die Menschen Naturereignisse miterleben, die nur wenige von uns jemals selbst erfahren können."

Über Wasser

83' min

46 60262

Auf den Spuren eines Elements begibt sich Regisseur Udo Maurer in "Über Wasser" auf eine Weltreise. Das Wasser, natürliche Lebensgrundlage, verliert immer mehr an Selbstverständlichkeit. Zwischen Ware und Menschenrecht steht das Lebenselement immer

häufiger im Zentrum der Aufmerksamkeit. In immer extremeren Erscheinungsformen - Dürre, Sintflut, Verschmutzung - entwickelt es eine Dramatik, die die Grundfesten der menschlichen Zivilisation erschüttert. "Über Wasser" erzählt in drei Geschichten von der existentiellen Bedeutung des Wassers für die Menschheit. Im überfluteten Bangladesch, wo aus Häusern Boote werden, in der Steppe Kasachstans, wo Fischerdörfer nach dem Verschwinden des Aralsees plötzlich in einer Wüste stehen, und in den dichtbesiedelten Slums von Nairobi, wo Trinkwasser zur Ware und zu einer Frage von Leben und Tod wird. "Über Wasser" ist ein eindringlicher Film, der die Selbstverständlichkeit und Vertrautheit unseres Alltags mit ein paar Fragen, Ahnungen und Zweifeln erschüttert. "Über Wasser" ist eine spannende Erzählung vom alltäglichen Kampf ums Überleben in der Gegenwart und in der Zukunft, die zeigt, dass das Wasser direkt vor unserer Haustür nicht nur Lebensgrundlage, sondern Gefahr geworden ist.

Tobi und die Stadtparkkids

1998,

46 60263

Der kleine Kobold Tobi, Hauptfigur der 15-teiligen Puppenspielerie, ist neu im Stadtpark. Dort trifft er auf die Stadtparkkids, vier Tierkinder, die häufig zusammen musizieren und eine Band gründen wollen. Um zum nächst-höheren Koboldgrad aufsteigen zu können, muss Tobi "Gute-Taten-Perlen"sammeln. So enttarnt er Rauchen, Tabletten und Alkohol als ungeeignete Problemlöser für die Ängste und Sorgen der Freunde und bietet ihnen Hilfe an. Im Alltag der Stadtparkkids gibt es, wie bei allen Kindern, kleine Streitereien, Missverständnisse, Versuche, den anderen zu imponieren, Eifersucht und Frust, wenn etwas nicht auf Anhieb klappt. Die Lösung für ihre kleineren und größeren Probleme finden die Stadtparkkids ganz alleine. Jede/r lernt für sich und durch die unterstützende Gemeinschaft der Freunde, mit Konflikten umzugehen. Die Kids erkennen, dass sie auch zu ihren Schwächen stehen dürfen und dass Suchtmittel ganz bestimmt keine Problemlösungen sind. Folge 1: Neue Freunde - Thema: Freundschaft, gute/falsche Freunde Folge 2: Geheimnisse - Thema: Scham, Sich-Schwach-Fühlen, Suchtmittel Folge 3: Scherbenhaufen - Thema: Fehler machen - und wiedergutmachen Folge 4: Vogelvilla - Thema: Teamarbeit, Zusammenhalt in der Gruppe Folge 5: Abgeblitzt - Thema: Verliebtheit, Kontaktaufnahme, Alkohol Folge 6: Solokarriere - Thema: Eitelkeit, Ehrlichkeit, Verlässlichkeit, Rauchen Folge 7: "Nein" - Thema: Gruppendruck, Nein-Sagen-Lernen, Bedürfnisse wahrnehmen Folge 8: Wie ein Popstar - Thema:

Idole, Stärkung des Selbstwertgefühls, Rauchen Folge 9: Die diebische Elster - Thema: Vorurteile, Traurigkeit, Streit und Versöhnung Folge 10: Party bei Matze - Thema: Alkohol ist nichts für Kinder Folge 11: "Der wahre Held" - Thema: Fernsehen, Hilfsbereitschaft, Selbstwertgefühl Folge 12: Streithähne - Thema: Streit und Versöhnung Folge 13: Immer diese Aufregung - Thema: Gefühle, Aufregung, Beruhigungsmittel Folge 14: Gewitter - Thema: Angst, Angstbewältigung, Alkohol Folge 15: Ausgetrickst - Thema: Lügen, Täuschungsversuche

TV- und Kinospots zur Sucht- Prävention, 1992 - 2006

46 60264

rauchfrei! Kinder stark machen

Kinderschicksale in Afrika

2007, 13' min

46 60265

Ein Dokumentar-Kurzfilm über das kurze Leben eines Jungen in Afrika, der seine Mutter an Aids verliert und in einem Waisendorf seine letzte Heimat findet. Die Reportage begleitet einen 14-jährigen in einem der größten Slums Afikas und zeigt, wie ein örtlicher Jugendsportverein Kindern hilft, dem Elend zu entkommen.

Von der Goitsche zur Goitsche

2009, 106' min, D

46 60266

Die Sanierung der Tagebaue Holzweißig, Goitsche, Rösa

Aufwachsen in Armut - Kinderschicksale aus Mittelamerika

2008, 26' min, D

46 60267

In vier Episoden stellt der Film Kinder aus Mittelamerika vor: - den 11-jährigen Francisco, der auf einer Müllkippe in einer Großstadt Nicaraguas arbeitet, - die 11- und 9-jährigen Straßenkinder Chelestino und Salomon im Norden Mexikos, - den 9-jährigen Francisco in einem Straßenkinderprojekt Nicaraguas sowie - die Töchter eines Kaffeebauern aus dem nicaraguanischen Dorf Miraflores. Der Film macht deutlich, welchen Einfluss Menschen in den Industriestaaten durch ihr Handeln auf die Lebensverhältnisse in armen Ländern haben, insbesondere auf die Entwicklung von Kindern: zum Beispiel durch den Kauf fair gehandelter Produkte aus Entwicklungsländern

Deutschland-das Land, in dem wir leben

2009, 32' min, D

46 60268

Die DVD enthält den Mitschnitt einer Unterrichtsstunde im Fach Geographie des Schuljahrgangs 5 mit einer Länge von 32', welcher im Gesamtdurchlauf oder kapitelweise genutzt werden kann. Das ebenfalls enthaltene Begleitmaterial enthält Erläuterungen zur

Unterrichtsstunde sowie Hinweise für die Nutzung des Mitschnitts. Die hier eingefangene reale Unterrichtssituation kann die Grundlage für vielfältige Formen des Nachdenkens und gemeinsamen Erörterns der Gestaltung von Unterricht bilden. Zu den möglichen Formen zählen dabei ebenso die kollegiale Hospitation und Beratung wie auch die fachgruppenspezifische oder schulinterne Fortbildung.

Entwicklung geht uns alle an!

2008, 23' min, D

46 60269

Kein Land kann seine Probleme alleine lösen. Gemeinsam können wir die Gefahr abwenden, Frieden und Sicherheit fördern und mit den Partnern in der Welt gemeinsam Zukunftschancen eröffnen. Wenn wir alle bewusst und verantwortungsvoll handeln, werden wir unsere Zukunft lebenswert gestalten und die globalen Herausforderungen lösen.

Der Weg des Wassers

46 60270

Wasser ist Leben Dies gilt besonders für ein trockenes Sahelland wie Burkina Faso. Das deutsche Bundesministerium für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung fördert mit seinen Furchführungsorganisationen GTZ, KfW, DED und InWEnt die nachhaltige Bereitstellung von Trinkwasser für die unterversorgte Bevölkerung. Zudem engagiert es sich bei der Verbesserung der Basis Sanitärversorgung. Dies ist Grundlage für eine Verbesserung der Gesundheitssituation, insbesondere der armen Bevölkerung.

Planet Carlos

2008, 86' min, D

46 60271

Der 13-jährige Carlos in Nicaragua möchte dichtender Erzähler in einer traditionellen Puppenspielgruppe werden, einer "Gigantonagruppe". Er gründet gegen viele Widerstände seine eigene Gruppe. Doch die Kinder und Jugendlichen erhalten nicht die Hilfe der Erwachsenen, die sie sich erhofft haben. Zu Beginn der Dreharbeiten für den Film "Planet Carlos" gab es kein fertiges Drehbuch, sondern die Geschichte entstand vor Ort, aus Begegnungen und Gesprächen mit nicaraguanischen Kindern und Jugendlichen. Der Stoff zu der Geschichte entstand aus der Lebenswirklichkeit der Menschen vor Ort, die Darstellenden sind Laien. Das Filmteam setzte sich überwiegend aus Studierenden der Hochschule für Film und Fernsehen "Konrad Wolf" in Potsdam-Babelsberg zusammen.

Die Bockwindmühle

2008, , D

46 60272

Die Reihe "Historisches Handwerk in Sachsen-Anhalt" hat das Ziel, die Schülerinnen und Schüler mit traditionellen Handwerksberufen bekannt zu machen. Auf ihrem langen Weg durch die Geschichte sind viele Windmühlen gebaut worden, besonders im 19. Jahrhundert. Nur die wenigsten sind bis in unsere Zeit erhalten geblieben. Einige funktionieren heute noch, wie die Bockwindmühle in Danstedt bei Halberstadt. Man hat sie als technische Denkmale instand gesetzt, um von historischem Handwerk zu künden.

Das Köhlerhandwerk

2008, , D

46 60273

Die Reihe "Historisches Handwerk in Sachsen-Anhalt" hat das Ziel, die Schülerinnen und Schüler mit traditionellen Handwerksberufen bekannt zu machen. Durch die Erzeugung von Eisen wurde mehr Holzkohle benötigt, als die Wälder hergaben. die Katastrophalen Waldzustände und der Einsatz von Steinkohle ließen das Köhlerhandwerk mehr und mehr zurückgehen. Am Stemberghaus bei Hasselfelde erlosch der letzte Erdmeiler des Harzes im Jahre 1967. Mit dem Aufbau eines Erdmeilers zum alljährlichen Köhlerfest wird dort an die alte Tradition des Köhlerhandwerks erinnert.

Die Salzgewinnung

2008, , D

46 60274

Die Reihe "Historisches Handwerk in Sachsen-Anhalt" hat das Ziel, die Schülerinnen und Schüler mit traditionellen Handwerksberufen bekannt zu machen. Der vorliegende Film versucht, die Bedeutung des Salzes für das Gebiet des heutigen Sachsen-Anhalts aufzuzeigen. Es werden historische und moderne Fördertechniken und die Verwendung des Salzes erläutert. Das Leben der damaligen Salzwirker wird vorgestellt und die Entstehung des Salzes verdeutlicht.

Das Schmiedehandwerk

2008, , D

46 60275

Die Reihe "Historisches Handwerk in Sachsen-Anhalt" hat das Ziel, die Schülerinnen und Schüler mit traditionellen Handwerksberufen bekannt zu machen. Im vorliegenden Film werden die typische Einrichtung einer Schmiede und die wichtigsten Werkzeuge eines Schmiedes dargestellt. Anschließend wird ein Schmied beim Herstellen eines Hufeisens beobachtet und gezeigt, wie ein Pferd neue Hufeisen bekommt.

Grundlagen der Genetik

2009, 5 min (Filme: 43), D

46 60276

Das DVD Hauptmenü bietet folgende 5 Filme zur Auswahl: Die drei Mendel'schen Regeln Chromosomen als Träger der Erbanlagen Mitose

Meiose Moderne Tier- und Pflanzenzüchtung Umfangreiche und aufwändige 3D-Computeranimationen verdeutlichen die Kerninhalte der klassischen Genetik. Die Erkenntnisse Mendels und Morgans ebenso wie Grundregeln der Zellteilungen und Weitergabe des Erbguts werden ausführlich behandelt. Ein Film stellt moderne bio und gentechnische Methoden in Tier- und Pflanzenzüchtung vor. Die Inhalte der Filme sind altersstufen- und lehrplangerecht aufbereitet. Die Filme sollten in der o.g. Reihenfolge eingesetzt werden, da sie teilweise aufeinander aufbauen.

Humangenetik

2009, 28' min, D

46 60277

Das DVD-Hauptmenü bietet folgende 4 Filme zur Auswahl: Blutgruppen und Rhesusfaktor Stammbaumanalyse Verteilungsfehler in der Meiose Zwillinge Umfangreiche und aufwändige 3D-Computeranimationen verdeutlichen die zentralen, lehrplanrelevanten Inhalte zu speziellen Erbgängen beim Menschen. A-B-0-Blutgruppensystem- und Rhesusfaktorvererbung gehören dazu, ebenso die Betrachtung von Stammbäumen zur Erforschung von Vererbungsmechanismen (u.a. auto-/gonosomal). Spezielle Phänomene wie etwa ein- und zweieiige Zwillinge oder auch genetische Defekte wie die Trisomie 21 werden detailliert erklärt. - Die Inhalte der Filme sind altersstufen- und lehrplangerecht aufbereitet.

Der Pegel sinkt - unser Engagement steigt

2003, , D

46 60278

"Jugend hilft" - zwei Worte, die zum Symbol werden. Dahintersteckt ein beispielloses ehrenamtliches Engagement junger Menschen beim Jahrhunderthochwasser im Sommer 2002. Aus dem Stegreif organisieren junge Menschen ihren Hochwassereinsatz... trommeln Freiwillige in den Jugendverbänden zusammen...besprechen...planen...organisieren.. Sie sammeln Geld und knien sich in die Arbeit: Mehr als 5500 Jugendliche aus ganz Deutschland starten durch, schufteten auf unterschiedlichen Baustellen - querbeet: Sie renovieren Jugendzentren, bauen Kindertagesstätten auf, richten Behindertenheime her, kümmern sich um Alten- und Pflegeheime, kultivieren Flussauen, restaurieren historische Gemäuer ... und retten, was zu retten ist. Junge Menschen sind überall dort, wo's was zu tun gibt. Die Bilanz: Über 22000 Arbeitstage sind es unterm Strich - rund 180000 Arbeitsstunden. Doch der ehrenamtliche Einsatz Jugendlicher hängt von keinem Pegelstand ab. Tag für Tag sind junge Menschen aktiv. Überall in Deutschland - und zum Null-

Tarif. Es gibt viele gute Beispiele für das Engagement von Kindern und Jugendlichen: in sozialen Einrichtungen, Jugendverbänden, Kirchen, Sportvereinen, Schulen, Universitäten, Gewerkschaften, in der Politik, am Arbeitsplatz, auf der Straße...

Energie - Welchen Weg wollen wir gehen?

2008, DVD1 min (- 53', DVD), D

46 60279

Zwei Filme zum Thema Nachhaltige Stromerzeugung DVD1 "Uranium- is it a country?- eine Spurensuche nach der Herkunft von Atomstrom". Ein Film von der "Initiative Strahlendes Klima" für die Nutzer/innen von Atomkraft in Europa, die häufig nicht wissen, welche Risiken der Uranabbau mit sich bringt. Australien hat die weltweit größten Uranvorkommen und dient als Beispiel dafür, woher das Uran kommt, wo es hingehet und was davon übrig bleibt. DVD2 "Das Schönauer Gefühl - Die Geschichte der Stromrebelln aus dem Schwarzwald" Der Förderverein für umweltfreundliche Stromverteilung und Energieerzeugung Schönau im Schwarzwald e.V. (FuSS e.V.) hat einen einstündigen Dokumentarfilm über die Schönauer Energie-Initiative produziert. Der Film schildert die unglaubliche Geschichte der "Schönauer Stromrebelln" von der Reaktorkatastrophe in Tschernobyl im Jahre 1986 bis zum Jahrestag der zehnjährigen Stromnetzübernahme 2007. Er wurde produziert, um andere Menschen und Initiativen über die Schönauer Initiative zu informieren und zu bürgerschaftlichem Engagement zu motivieren.

Todesspiel

2003, 88', min (89', 30'), Deutschland

46 60280

Die Geiselnahme und Ermordung Hanns Martin Schleyers, die Entführung der Lufthans-Maschine Landshut und der Tod von Baader, Ensslin und Raspe sind der tragische und brutale Höhepunkt der Terroranschläge in Deutschland 1977. Der erste Teil "Volksgefängnis" zeichnet die Entführung Schleyers, die Maßnahmen in Bonn und das psychologische Drama zwischen Schleyer und den Terroristen nach. Der zweite Teil "Entführt die Landshut" schildert die schicksalhaften Tage der Passagiere und der Besatzung während des Schreckensfluges nach Mogadischu.

Jim Hawkins wundersame Abenteuer (Die Schatzinsel)

1972, 82' min, UdSSR

46 60281

England im 18. Jahrhundert: Der 17-jährige Jim Hawkins gerät in den Besitz einer alten Seeräuberkarte. Die Karte enthält genaue Angaben , wo der berühmte Pirat Flint seine erbeuteten Reichtümer vergraben haben soll.

Hawkins kann schließlich als Schiffsjunge auf der "Hispaniola" anheuern. Mit einer Handvoll Männer beginnt eine ereignisreiche Seefahrt nach dem verborgenen Schatz. Schnell wird klar, dass der Besitz der Karte ungeahnte Gefahren birgt. Denn die Matrosen des Schiffes sind Piraten unter dem Kommando des einbeinigen Schiffskochs Long John Silver, die ebenso hinter dem Reichtum her sind. Eine abenteuerliche Schatzsuche beginnt...

So war die DDR (1)

DDR Geheim - Die Schattenreiche
i, 150' min (2 DVDs)

46 60282

"DDR GEHEIM" bleuchtet die weniger bekannten Spuren der DDR - die Schattenreiche des Staates, in dem von offizieller Stelle soviel wie möglich getan wurde, damit es so wenig wie möglich Privates, aber um so mehr Geheimes gab. Paul Bergner, ein Kenner jener Schattenreiche, begibt sich in Begleitung eines MDR-Teams in die geheimen Bunkerwelten von Politbüro, Militär, Stasi und hierarchisch untergeordneten Stellen. Ehemalige Befehlshaber berichten authentisch über das Leben in den atomisierenden Schattenreichen. Menschen, die in unmittelbarer Nähe dieser Bunker lebten, erzählten, was Sie über den Zweck der Bunkerbauten wussten oder zu wissen glaubten. Auch mit dem nötigen Abstand rufen diese bizarren Unterwelten gleichermaßen Staunen und Erschrecken hervor. Und so öffnen diese Reportagen dicke Stahl Türen zu den absurden Schattenwelten des Kalten Krieges. DAS RAKETENINFERNO: Was geschah an diesem 14. August 1977 tatsächlich? Nach dreißig Jahren werden Spuren von Zinksärgen und gefährlichen Hinterlassenschaften unter der Erde verfolgt; den Beweisen einer jahrelang verschwiegenen Katastrophe. DIE Erdgasstraße: Eine Reportage über den enormen Aufwand des größten Auslandsprojektes der DDR, mit dem diese an ihre wirtschaftlichen Grenzen ging.

Der Geteilte Himmel

1964, 109 min (1), DDR

46 60284

Eine Liebesgeschichte im Berlin vor dem Mauerbau. Rita Seidel lernt den zehn Jahre älteren Chemiker Manfred Herrfurth kennen. Sie zieht in seine gemütliche Dachwohnung und beginnt vor ihrem Studium ein Praktikum in einer Waggonfabrik. Immer mehr überschatten Alltagsprobleme ihr Liebe und stellen die Beziehung auf die Probe. Eines Tages wirft Manfred das Handtuch und geht enttäuscht nach Westberlin. Als Rita ihn dort besucht, merken die Liebenden, dass sich ein Riss nicht nur durch Deutschland, sondern auch durch ihre Beziehung zieht.

Deutschlandspiel - 20 Jahre Mauerfall

2000, 90' min, D

46 60285

Die Ereignisse vom 40. Jahrestag der DDR am 7. Oktober 1989 bis zum Vollzug der Deutschen Einheit im Herbst 1990 waren und bleiben ein bewegendes Kapitel der Weltgeschichte. Der Autor und Regisseur Hans-Christoph Blumenberg gibt in einer Montage aus historischen Bildern, nachgestellten Szenen und Aussagen von Zeitzeugen einen faszinierenden Blick hinter die politischen Kulissen der Macht und zeigt die Konflikte und Intrigen, sowie Diskussionen, die damals nicht an die Öffentlichkeit gelangten. Dabei wird deutlich, wie sehr die friedliche Revolution auf Messers Schneide stand und auf welche internationalen Widerstände sie stieß. Herausragende Schauspieler geben den Protagonisten jener Zeit ein Gesicht. Über 60 Zeitzeugen, darunter Entscheidungsträger wie George Bush, Helmut Kohl, Michail Gorbatschow, Egon Krenz sowie Personen aus dem engsten Umfeld von Francois Mitterrand und Margaret Thatcher äußern sich offen wie nie zuvor über die damaligen Geschehnisse, die größtenteils hinter verschlossenen Türen stattgefunden haben. Im ersten Teil "Auf die Straße!" werden die Ereignisse in der DDR bis zum Fall der Mauer am 09. November 1989 geschildert. Der zweite Teil "Eilig Vaterland!" zeichnet die Machtspiele auf höchster internationaler Ebene nach und legt offen, wie knapp die Entscheidung um die Deutsche Wiedervereinigung war.

Leipzig im Herbst - 20 Jahre Mauerfall

1989, 52' min, DDR

46 60286

Als andere Regisseure noch längst nicht den Mut fanden, die friedliche Revolution in der DDR zu dokumentieren, reisten Andreas Voigt, Gerd Kroske und Kameramann Sebastian Richter nach Leipzig. Sie drehten während der berühmten "Montagsdemonstrationen", die eine demokratische Veränderung der DDR und mehr Freiheit für jeden einzelnen Bürger zum Ziel hatten. Befragt wurden Demonstranten, Polizisten, Pastoren, Wehrpflichtige, Partei- und Staatsfunktionäre - Menschen, die ungeschminkt von ihren Erfahrungen und Hoffnungen zu sprechen begannen. Ein denkwürdiges, authentisches Dokument von Erbitterung und Hoffnung, Zuversicht und Lethargie. Aufgenommen in jenen Tagen, als noch längst nicht klar war, dass der Aufbruch im deutschen Osten ohne Blutvergießen vonstatten gehen würde.

Nikolaikirche - 20 Jahre Mauerfall

1995, 133' min, D

46 60287

Das Leben der Leipziger Funktionärsfamilie Bacher wandelt sich grundlegend durch den plötzlichen Tod des Familienpatriarchen Albert Bacher. Es war ein hoher Offizier der Volkspolizei der DDR. Fassungslos stürzt Tochter Astrid Protter in eine tiefe Lebenskrise und weigert sich, ihren linientreuen Weg weiter zu gehen. In den unruhigen Zeiten der nahenden Veränderung findet sie neue Freunde und Gleichgesinnte. Es ist jedoch nicht so einfach für sie, an den Montagsgebeten teilzunehmen. Ist doch ihr Bruder, Alexander "Sascha" Bacher, Hauptmann im Ministerium für Staatssicherheit und vertritt andere Interessen. Eine riskante Verstrickung dogmatischer Engstirnigkeit, Druck und innerfamiliärer Bespitzelung findet ihren Höhepunkt schließlich in unüberbrückbaren gesellschaftlichen und privaten Konflikten. Spannend und emotional erzählt der Film die Geschichte der Leipziger Familie in den unruhigen Jahren 1988 bis zu den großen Montagsdemonstrationen im Herbst 1989.

Märchenjuwelen aus Russland - 4 DVDs Die Schneekönigin, Die Feuerrote Blume, Die verzauberte Marie, Der Hirsch mit dem goldenen Geweih

SU 46 60288
4 russische Märchen

Märchenjuwelen aus Russland - 4 DVDs Väterchen Frost Abenteuer im Zauberwald, Die Steinernen Blume, Die schöne Warwara, Feuer, Wasser und Posaunen

SU 46 60289
4 russische Märchen

Die schönsten russischen Zeichentrickmärchen - 4 DVDs Das Bucklige Pferdchen, Die zwölf Monate, Die wilden Schwäne, Zar Saltan und die Wunderinsel

SU 46 60290
4 russische Zeichentrickmärchen

Märchenjuwelen aus 1001 Nacht - 4 DVDs Aladins Wunderlampe, Ali Baba und die vierzig Räuber, Die Geschichte vom Kleinen Muck, Hatifa

46 60291
4 Märchen aus 1001 Nacht

Romantische Momente - Die schönsten Liebesfilme der DEFA

DDR 46 60292
Die Legende von Paul und Paula, Heißer Sommer, Sieben Sommersprossen, Der Dritte, Hostess, Grüne Hochzeit

Der stille Don Teil 1-3 + Bonus DVD

103', min (110', 116'), Russland 46 60293

Teil 1: Den ersten Band des Romans gibt dieser erste Teil des Films wieder. Erzählt wird die Geschichte des Kosaken Grigorio Melechow. Er lebt in Tatarsk, einem Kosakendorf am Don. Seine Liebe gilt Axinja, der verheirateten Frau vom Nachbarhof. Als ihr Mann, Stepan, in die Maimanöver muss, kommen sich Axinja und Grigori rasch näher. Doch ihr Glück ist nicht von Dauer, denn Stepan kehrt bald aus den Manövern zurück. Schließlich flieht Axinja mit Grigori auf das Gut des Generals Listnizki. Als der Krieg ausbricht, wird auch Grigori eingezogen. Nach langer Zeit kehrt er verwundet heim und erfährt, dass Axinja nicht auf ihn gewartet hat... Teil 2: Im Mittelpunkt dieses Teils stehen die Kämpfe der Roten Armee gegen die Konterrevolution. Schon zwei Jahre tobt dieser Krieg. Viel Blut ist geflossen und noch immer zeichnet sich kein Ende ab. Die Kosaken sind des Gemetzels überdrüssig und wollen nach Hause. Wie auch Grigori Melechow, der sich wieder an der Front befindet. Als der Zar während der Februarrevolution gestürzt wird, schlägt sich Grigori auf die Seite der Rotgardisten. Die Ideen der Bolschewisten gefallen ihm. Erst als sich der Kampf um die Macht zuspitzt, wird er unsicher. Grigori bangt um die Privilegien, die den Kosaken einmal eine Sonderstellung im zaristischen Russland einräumten. Schließlich wechselt er die Fronten. Doch der Sieg der proletarischen Revolution ist nicht mehr aufzuhalten. Bald werden die entscheidenden Kämpfe auch am Don ausgetragen... Teil 3: Spätherbst 1920: Die Tragödie des Kosaken Grigori Melechow neigt sich ihrem Ende zu. Grigori erkennt den wahren Charakter der Weißgardisten, muss diese Erkenntnis aber teuer bezahlen - mit dem Leben Axinias. Gesellschaftlich entwurzelt, wird er schließlich zum Spielball der geschichtlichen Kräfte und kehrt völlig desillusioniert in sein Dorf zurück, in dem die Sowjetmacht gesiegt hat. Dort nimmt er seinen Sohn schützend in die Arme - mehr ist Grigori Melechow nicht geblieben.

Die lustigen Weiber von Windsor Ein Film der DEFA nach dem gleichnamigen Lustspiel von William Shakespeare und der Oper von Otto Nicolai

1959, 90' min, D 46 60294
Der Adlige Sir John Falstaff hat nur Essen, Trinken und Frauen im Kopf. Er ist Stammgast im Wirtshaus von Windsor, ohne jemals die Zeche zu bezahlen, und von den Bürgersfrauen des Ortes ist keine vor ihm sicher. Diesmal hat er es gleich auf zwei abgesehen, Frau Fluth und Frau Reich. Bei den beiden ist er allerdings an die Falschen geraten. Zusammen mit den

Dorfbewohnern schmieden sie eine Plan, um die dicken Tunichtgut für immer davonzujagen.

**Der Bettelstudent - Mazurka der Liebe Ein
Farbfilm der DEFA nach der literarischen
Vorlage einer Operette von Carl Millöcker**

1957, 83' min

46 60295

Regisseur Hans Müller verfilmte 1957 mit "Mazurka der Liebe" in sehr aufwendiger Manier die Carl Millöcker Operette "Der Bettelstudent". Die Geschichte spielt im Jahr 1703 in Polen. Land und Leute sind vom nunmehr 150 Jahre andauernden Nordischen Krieg gepeinigt. Etwa zu dieser Zeit ist der polnische Freiheitskämpfer Jan auf der Flucht vor sächsischen Besatzungssoldaten und kann sich nur durch die Kutsche der Gräfin Kowalska vor der drohenden Gefangennahme retten. Dort lernt er den Studenten Simon kennen. Beide verlieben sich augenblicklich in die Kowalska-Töchter Laura und Bronislawa und begleiten diese nach Krakau auf das Fest des Adligen Gouverneurs Ollendorf. Als dieser Laura zu nahe tritt, provoziert Ollendorf einen Fächer-Schlag der Gräfin. Ollendorf schwört Rache und beschließt, den als Fürsten verkleideten Simon mit der Gräfin zu vermählen. Nur interessiert sich Simon weniger für die Mutter als für deren Tochter Laura. Schnell wird aus dem anfänglichen Problem eine tollkühne Idee. Jan und Simon überrumpeln den tollpatschigen Oberst mittels einer ausgeklügelten List. Das Ergebnis kann zweifelsohne als symbolische Blamage der Unterdrücker verstanden werden und versinnbildlicht die kommende Befreiung des polnischen Volkes.

**Figaros Hochzeit - Ein Film der DEFA nach
der Oper "Die Hochzeit des Figaro"**

1949, 105' min

46 60296

Kammerdiener Figaro möchte die Zofe Susanna heiraten. Graf Almaviva, als Herr der beiden, will sein Recht auf die erste Nacht geltend machen. Figaro kommt durch ein früher gegebenes Heiratsversprechen an die alte Haushälterin Marzeline in Bedrängnis. Die Gräfin ist eifersüchtig auf Susanna und der Page Cherubin ist unsterblich in die Gräfin verliebt. Die vielen Verwicklungen und Intrigen bringen die Hochzeit in Gefahr ...

**Zar und Zimmermann - Ein Farbfilm der DEFA
nach der gleichnamigen komischen Oper von
Albert Lortzing**

1956, 97' min

46 60297

Lortzings Oper führt ins holländische Saardam, wo sich Peter I. von Russland inkognito aufhält, um die Kunst des Schiffbaus zu erlernen. Das er ständig fürchtet, von den suchenden Abgesandten aus England und Frankreich

entdeckt zu werden, ist ihm die Verwechslung mit Peter Iwanow, sehr willkommen. Der Zar, der auf Anraten seines Vertrauten Lefort die Heimreise vorbereitet, verbündet sich mit seinem Namensvetter. So regelt er geschickt die politischen wie die persönlichen Angelegenheiten. Eine Verwechslungskomödie beginnt.

HOME

2008, 90' min

46 60299

Über vier Milliarden Jahre herrschte auf der Erde ein empfindliches, aber stabiles Gleichgewicht. In weniger als 200.000 Jahren hat der Mensch dieses Gleichgewicht vollkommen durcheinandergebracht. Globale Erwärmung, Verknappung der Bodenschätze, bedrohte Artenvielfalt: Der Mensch gefährdet die Grundlagen seiner eigenen Existenz. Bis zum Ende dieses Jahrhunderts wird unser rücksichtsloser Raubbau fast alle Ressourcen des Planeten verbraucht haben. Doch für Pessimismus bleibt uns keine Zeit: Wir haben nur noch knapp zehn Jahre, um die Entwicklung umzukehren. Wir müssen aufhören, die Schätze unseres Heimatplaneten zu plündern, und unsere Lebesweise von Grund auf verändern! Yann Arthus Bertrand zeigt uns bisher ungesehene Luftaufnahmen aus über 50 Ländern. Er lässt uns teilhaben an seiner Faszination für die Natur, aber auch an seinen Sorgen um ihre Zukunft. Der Film HOME nimmt uns mit auf eine spannende Reise und zeigt uns die Welt in atemberaubenden Bildern. Ihr Zustand ist kritisch, aber nicht hoffnungslos, wenn wir uns jetzt entscheiden, sie zu retten!

Jeder siebte Mensch

2006, 75' min, CHI

46 60300

Jeder siebte Mensch auf der Welt lebt in einem chinesischen Dorf. Die Filmemacherinnen Elke Groen und Ina Ivanceanu haben zwischen 2002 und 2005 in drei chinesischen Dörfern Interviews geführt und das Alltagsleben auf dem Land dokumentiert - ohne jede Zensur. Gleichzeitig haben Einwohnerinnen und Einwohner der Dörfer selbst Kurzfilme über ihr Leben, Ihre Hoffnungen und Träume realisiert - Kurzfilme, die Teil von "Jeder siebte Mensch" geworden sind. Das Ergebnis ist ein außergewöhnlicher Dokumentarfilm, der Einblicke in das Leben in China abseits der urbanen und industriellen Zentren ermöglicht - in ein Leben zwischen Sozialismus und Marktwirtschaft, in dem die Dörfer zu Festfeldern für Demokratie und Selbstbestimmung werden. Der Dokumentarfilm zeigt ein eindringliches differenziertes Bild des Lebens auf dem Land und der Widersprüche im

heutigen China. Dem Film liegt begleitendes Unterrichtsmaterial bei.

Ausgezeichnete Solidarität

2009, 32' min

46 60301

Was verstehen wir heute unter Solidarität? Ist das ein abgenutzter Begriff aus dem Wörterbuch des Gutmenschen oder ein anderes Wort für die organisierte Vertretung gemeinsamer Interessen? Oder bezeichnet Solidarität ein Handeln, das sich an Werten und Vorstellungen über das menschliche Zusammenleben orientiert, die heute aktueller und notwendiger sind denn je? Der Film "Ausgezeichnete Solidarität" versucht eine Antwort auf diese Fragen zu geben. Er tut dies anhand von vier Beispielen aus Kolumbien, China, Israel/Palästina und Burundi. Die Protagonistinnen und Protagonisten des Films leben und arbeiten in ganz unterschiedlichen Situationen, aber sie haben zwei Dinge gemeinsam: Sie engagieren sich mit großem Mut und oft unter Gefährdung des eigenen Lebens gegen Gewalt und Ungerechtigkeit und für Freiheit und Menschenrechte, und sie haben für dieses Engagement den Bremer Solidaritätspreis erhalten.

Fußballfieber Aus dem Lebensalltag des Fußballnachwuchses

2001, 36' min, D

46 60302

Fußballfieber begleitet Nachwuchskicker in ihrem Lebensalltag auf dem Sportplatz, in der Familie, mit Freunden und in der Freizeit. Dieser ist durch besondere Herausforderungen geprägt, bleibt aber nachvollziehbar und erreichbar. Authentische gefühlvolle Lebensgeschichten von Erfolg und Misserfolg, Stärke und Schwächen und wie man damit umgeht.

Eingemauert! - Wie die innerdeutsche Grenze wirklich war

2009, 22' min

46 60303

28 Jahre lang hinderte eine fast unüberwindbare Grenze die Menschen daran, aus der DDR zu fliehen. Doch dann fiel am 09. Nov. 1989 in einer dramatischen Nacht die Mauer die Deutschland teilte. Heute ist nur schwer vorstellbar, was noch vor wenigen Jahrzehnten bittere Realität war.

Handy-Kurs mit Polly und Fred

46 60304

Wie funktioniert ein Handy

Down-Syndrom in Bewegung - Einblicke in die Welt von Menschen mit Down-Syndrom, ihre Möglichkeiten und Perspektiven in unserer Gesellschaft

42' min, D

46 60305

Vieles hat sich getan in den letzten Jahren rund um das Thema Down-Syndrom. Neue wissenschaftliche Erkenntnisse ermöglichen eine bessere medizinische Versorgung sowie eine gezieltere Förderung und Tragen auch zu einem besseren Verständnis für Menschen mit Down-Syndrom bei. Integration und Inklusion bewirken allmählich, dass die Gesellschaft sich Menschen mit DS gegenüber öffnet. Einiges ist in Bewegung geraten!

Lieber Frei als High

40' min, D

46 60306

Lieber frei als High ist kein Aufklärungsfilm über Drogen, sondern fordert dazu auf, über eigenes Verhalten nachzudenken und zu erkennen, wo eigene Suchtgefährdungen liegen. Dabei werden Wünsche, Hoffnungen und Erwartungen Jugendlicher ernst genommen. Sie bilden den Ausgangspunkt für die Auseinandersetzung mit der Frage, was junge Menschen dazu veranlasst, Suchtmittel zu konsumieren. Welche Möglichkeiten es gibt, Suchtentwicklungen frühzeitig entgegenzuwirken, bildet den zweiten Schwerpunkt des Films. Lieber frei als high ist eine Jugendsendung, in der junge Menschen zu Wort kommen. Auf diese Weise entsteht ein lebendiges und umfassendes Bild dessen, was Suchtprävention sein kann. Aber auch die einzelnen Berichte, Interviews, Spielszenen und Filme bieten für sich genommen viele Anlässe und Anregungen für Diskussionen.

"Trocken" und "Clean ist cool"

1998, 2 min (x 30'), D

46 60307

Eine zeitgemäße Sucht- und Drogenprävention begreift die Thematik Sucht, Abhängigkeit und Drogen als ein komplexes Phänomen, bei dem die Faktoren "Person", "Droge" und "soziales Umfeld" ein kompliziertes Wechselverhältnis eingehen. Sich mit dem Phänomen zu befassen, bedeutet daher vor allem, - sich entscheidende zuverlässige Informationen zu beschaffen, - sich klarzuwerden, in welchem sozialen Zusammenhängen Drogen aller Art "ihre" Rolle spielen, - welche seelischen und körperlichen Wirkungen kurz-, mittel- oder langfristig zu erwarten sind und wie die entsprechenden Risiken einzuschätzen sind. Zu diesen Problemfeldern liefern die Filme "Trocken" und "Clean ist cool" authentische Informationen und Diskussionsansätze. Im Mittelpunkt des Films "Trocken" stehen die Portraits zweier junger Männer. Chris und Mark haben zwei unterschiedliche Alkoholkarrieren hinter sich. In Selbstaussagen und "Bildern aus der Vergangenheit" rekonstruieren sich Stationen ihrer Lebensgeschichte. Dabei wurde erkennbar welche "Rolle" Alkohol und andere Drogen in

ihrem Leben spielten und wie es ihnen gelang "trocken" zu werden. Der Film "Clean ist cool" dokumentiert ein Beispiel primärpräventiver Arbeit mit Jugendlichen und außerschulischen Lern- und Erfahrungsraum. Eine Gruppe Jugendlicher erhält die Gelegenheit, sich im Rahmen es "Trainingscamps" auf die Methoden und Zielsetzungen des Drogenpräventionsprogramms "teenex" (Teebnager-Erfahrung) einzulassen. Mit Hilfe der Selbstaussagen und Reflexionen Jugendlicher und durch Demonstration von Arbeitsmethoden versucht der Film vor allem zu verdeutlichen, über welche Handlungskompetenzen junge Menschen verfügen sollten, um ein weitgehend "drogenfreies" Leben zu führen.

Weggeschaut ist mitgemacht

2010, 4 min (Episoden i), D

46 60308

Es passiert täglich, überall und am helllichten Tag: Ein Mensch belästigt, bedroht oder tätlich angegriffen-in der Straßenbahn, in der Fußgängerzone oder beim Einkaufen, es werden Parkbänke und Spielplätze beschädigt, Gebäude und Verkehrsmittel besprüht und demoliert oder Friedhöfe geschändet. Und das vor den Augen von Zeugen. Couragiertes Eingreifen, Hilfsbereitschaft und die Anteilnahme am Schicksal der Mitmenschen weicht in unserer Gesellschaft immer mehr einer Kultur des Wegschauens, der Gleichgültigkeit und der Bequemlichkeit. Die Ausreden mit denen Gaffer und Weggucker" ihr Nichtstun rechtfertigen, sind immer dieselben: "Das geht mich doch nichts an", "Ich kann sowieso nichts tun", "Sollen sich doch andere darum kümmern". Aber auch hilfsbereite Zuschauer bleiben oft reglos, weil sie verunsichert sind und nicht wissen, wie sie einschreiten sollen. Diese Passivität von potenziellen Helfern und Zeugen begünstigt Kriminalität. Deshalb ist es wichtig, ein Bewusstsein dafür zu schaffen, dass jeder Bürger für ein friedliches und zivilisiertes Zusammenleben in unserer Gesellschaft Verantwortung trägt. Aus diesem Grund ist auch jeder gefordert, selbst aktiv zu werden und bei einer Straftat im Rahmen seiner Möglichkeiten einzugreifen.

SchülerVZ, Facebook & Co. KG

2009, 13' min

46 60309

Innerhalb von nur zwei Jahren hat sich das soziale Netzwerk "Schülerverzeichnis" zu der Online-Plattform für Jugendliche in Deutschland entwickelt. Mit rund fünf Millionen Mitgliedern sind dort etwa die Hälfte aller deutschen Schülerinnen und Schüler miteinander vernetzt. Hier werden Freundschaften geknüpft, Nachrichten ausgetauscht, miteinander

gechattet, sich verabredet, geflirtet oder "gegruschelt". Es werden oft bedenkenlos Fotos ins Netz gestellt und miteinander verlinkt. Neben den Chancen und der Faszination der Vernetzung fragt sich kaum ein Jugendlicher nach Risiken und Schutz der Persönlichkeit und Privatsphäre. Die DVD "schülerVZ, Facebook&Co.KG" verteuft soziale Netzwerke nicht, klärt aber darüber auf. An nachvollziehbaren Beispielen zeigt der Film eindrücklich, wie der sorglose Umgang mit den eigenen Daten schaden kann z.B. durch das Aushängen der Profile im Klassenverbund oder den freien Zugang der Fotoalben auch für einen potenziellen Arbeitgeber oder Ausbilder.

Das Klima & Wetter

120' min

46 60311

Der blaue Planet Erde wird von unterschiedlichen Klimazonen gestaltet, die wiederum in großen Zeiträumen Veränderungen unterworfen sind. Schneller, von einer Stunde zur anderen, kann sich das Schauspiel in der Atmosphäre auf kleinerem Raum beim Wettergeschehen ändern. Das Zusammenspiel beider bestimmt das Leben Tag für Tag

Das Wunder des Lichts

2005, 86' min, D

46 60312

ES WERDE LICHT Die griechischen Philosophen fragten: Warum erscheinen Objekte umso kleiner, je weiter sie entfernt sind? Empedokles meinte, dass Menschen sehen können, weil Licht aus ihren Augen strömt. Euclid erkannte, dass sich Lichtstrahlen geradlinig verbreiten. Erst etwa 1.000 Jahre n. Chr. entwickelte der Gelehrte Ibn al-Haitham das theoretische Fundament der modernen Optik. Die Naturgesetze des Lichts spielten noch im 17. Jahrhundert eine zentrale Rolle in der erbitterten Kontroverse zwischen dem kirchentreuen Philosophen René Descartes und dem Vorkämpfer der Aufklärung Isaac Newton. DAS LICHT DER VERNUNFT Gläserne Linsen ermöglichten Galileo Galilei den Bau von Teleskopen, mit denen er nachwies, dass sich die Erde um die Sonne dreht. Der dänische Astronom Tycho Brahe brachte mit seinen Kometenbeobachtungen endgültig das ptolemäische Weltbild zu Fall. Der Bau der ersten Mikroskope eröffnete den Forschern erstmals die Welt des Mikrokosmos. Spiegelteleskope ermöglichten besser als je zuvor Einblicke in die Tiefe des Universums. Wilhelm Herschel gelang es sogar, annähernd die tatsächliche Lichtgeschwindigkeit von knapp 300.000 Kilometern pro Sekunde zu ermitteln.

Die Gravitation

60' min, D

46 60313

Wir Menschen erfahren ihre Wirkung als Schwerkraft oder Erdanziehung. Ohne sie könnten wir nicht existieren: Es gäbe keine Planeten, keine Sonne, keine Sterne, kein Universum und schon gar kein Leben. Seit Aristoteles haben sich die Menschen Theorien über Ursache und Wesen dieser Kraft zurechtgelegt. Noch sind wir weit davon entfernt, zu begreifen, wie Gravitation entsteht und wie sie vielleicht beeinflusst werden könnte. Zwei Männer haben entscheidend unsere Vorstellung über die Gravitation geprägt: Sir Isaac Newton und Albert Einstein. Erwächst aus ihren Erkenntnissen dereinst der Schlüssel zum Universum?

Universum und Quanten - eine Reise zum Größten und Kleinsten

85' min, D

46 60314

Der "kosmische Horizont", der Rand des Universums, ist 10 hoch 26 Meter von der Erde entfernt. Die "Planck-Länge", die kleinste in der Physik denkbare Ausdehnung, beträgt 10 hoch - 35 Meter. Dazwischen erstreckt sich der heute bekannte Kosmos. Der Mensch lebt ungefähr in der Mitte. Die spannende Reise von der Erde führt zuerst in Potenz-Schritten an der Sonne vorbei, durch die Milchstraße und dann in die unendlichen Weiten des Weltraums mit seinen Abermilliarden von Galaxien, Galaxienhaufen und Filamenten, bis an seinen 13,7 Milliarden Lichtjahre entfernten Rand. Unendlicher, fast leerer Raum. Dann geht es zurück: Die Kamera dringt in die menschliche Haut ein, Zellen werden erkennbar, der Zellkern, die Chromosomen und schließlich das "Molekül des Lebens" - die faszinierende Doppelhelix der DNS. Noch einen Zehnerschritt kleiner, dann die Welt der Atome mit Protonen, Neutronen und Elektronen. Am Schluss der Reise stehen die kleinsten bekannten Teilchen: Elektronen und Quarks, sogenannte "Quantenobjekte", Schimären, die wegen der "Heisenbergschen Unschärferelation" für den Menschen nicht fassbar sind. Zwischen ihnen und der Planck-Länge wieder unendlich leerer Raum - im unendlich Kleinen. Der kosmische Kreis - die dem Menschen bis heute bekannte Welt - schließt sich.

Das Weltall von A-Z, Teil 1

2005, 90' min

46 60315

Der Blick in den nächtlichen Sternenhimmel lässt die faszinierenden Dimensionen, Phänomene und Geheimnisse des Universums erahnen. Griechische Philosophen versuchten ebenso Antworten zu finden, wie moderne Technik und Naturwissenschaft. Vom Big Bang bis Schwarze Löcher - die Reihe "Spacefiles" dokumentiert das heutige Wissen über das Weltall von A-Z.

Das Weltall von A-Z, Teil 2

2005, 90' min

46 60316

Der Blick in den nächtlichen Sternenhimmel lässt die faszinierenden Dimensionen, Phänomene und Geheimnisse des Universums erahnen. Griechische Philosophen versuchten ebenso Antworten zu finden wie moderne Technik und Naturwissenschaft. Vom Big Bang bis Schwarze Löcher - die Reihe "Spacefiles" dokumentiert das heutige Wissen über das Weltall von A-Z.

Das Weltall von A - Z, Teil 3

2005, 80' min

46 60317

Der Blick in den nächtlichen Sternenhimmel lässt die faszinierenden Dimensionen, Phänomene und Geheimnisse des Universums erahnen. Griechische Philosophen versuchten ebenso Antworten zu finden, wie moderne Technik und Naturwissenschaft. Vom Big Bang bis Schwarze Löcher - die Reihe "Spacefiles" dokumentiert das heutige Wissen über das Weltall von A-Z.

Hannes Jaenicke im Einsatz für Haie

46 60318

Ein hochaktueller wie brisanter Film. Das Drama der Haie ist ein globales Problem, an dem wir alle beteiligt sind. Noch ist es nicht zu spät für den Hai, der eine wichtige Schlüsselfigur im maritimen Ökosystem einnimmt. Doch jede Sekunde und jede Flosse zählt.

Großbritannien

2002, 35' min

46 60319

Diese landeskundliche Portrait basiert auf der Gliederung Großbritanniens in die Landesteile England, Schottland und Wales. In einem Überblick werden die verschiedenen Landschaftsformen und Regionen von der Kreideküste im Süden, bis zu den schottischen Highlands gezeigt. Neben dem Naturraum betrachtet der Film natürlich auch kulturgeographische und wirtschaftliche Aspekte des Landes. Auch dem Zentrum London ist eine kurze Sequenz gewidmet.

BENX

2007, 90' min

46 60320

Ben ist ein Außenseiter. Jeden Tag taucht der hochintelligente Teenager in die Welt des Onlinespiels "Archlord" ab, wo er anerkannt und für seine Taten bewundert wird. Mit seiner Internetgefährtin Scarlite meistert er mühelos alle Herausforderungen. In der Realität gelingt ihm das nicht. Jeder Tag in der Schule bedeutet für den verschlossenen Jungen die Hölle. Immer wieder wird er von Mitschülern gequält und erniedrigt. Als er einen Plan fasst, um mit allem Schluss zu machen, stellt sich heraus, dass Scarlite nicht nur im Netz auf seiner Seite steht.

Die Zahn Gebote - Mose und das Geheimnis der steinernen Tafel

2007, 88' min, USA

46 60321

Die Israeliten werden seit Jahrhunderten von den Ägyptern unterdrückt. Gott beauftragt Mose, einen Israeliten, der wegen des Totschlags an einem Sklavenaufseher aus Ägypten fliehen musste, das Volk in die Freiheit zu führen. Mose kehrt zurück nach Ägypten, um den herrschenden Pharao zu überzeugen, sein Volk frei zu lassen. Doch der Pharao lehnt dies strikt ab. Auch die sieben Plagen Gottes bringen keinen Sinneswandel. Erst der Tod seines kleinen Sohnes bringt ihn dazu, die Israeliten ziehen zu lassen. Schnell bereut der Pharao seinen Entschluss und setzt den Israeliten mit Streitwagen nach. Doch Gott errettet sie, indem er vor ihnen die Wasser des Schilfmeeres teilt und die nachrückenden Ägypter in den wieder zusammenstürzenden Fluten tötet. Nun zeigt Gott Mose und den Israeliten den Weg ins Gelobte Land. Doch das Volk Israel handert auf dem langen Weg durch die Wüste mit seinem Schicksal und seinem Gott und baut sich einen Ersatzgott - ein goldenes Kalb. Mose bittet Gott um Vergebung, die dieser gewährt, jedoch mit der Maßgabe, dass keiner der jetzt Lebenden Israeliten das Gelobte Land Kanaan sehen wird. Dann verkündet er Mose die Zehn Gebote.

Unsere Ozeane

2009, 100' min, F

46 60322

Eine faszinierende Dokumentation mit atembereaubenden Bildern über die Bewohner der Weltmeere und den artenreichsten Lebensraum des Planeten Erde. Bis heute sind die Meere für den Menschen eine Welt voller Geheimnisse und Schönheit geblieben. Jenseits der Meeresoberfläche und bis in unberührte Tiefen hinein entführt UNSERE OZEANE in eine Welt der Vielfalt und Harmonie des Lebens. Von den majestätischen Walen über die schillernden Heringschwärme bis hin zu den bizarr geformten Lebewesen der Tiefsee folgt UNSERE OZEANE den Bewohnern der Weltmeere: denjenigen, die wir kennen, denjenigen, über die wir bislang nur wenig wissen, und den vielen, die wir nun erst entdecken.

Gewalt No.3

150' min, D

46 60323

Gewalt unter Jugendlichen, Selbstmord, Sexualisierte Gewalt, Rassismus/Faschismus, Mediengewalt, Gewalt gegen die Natur, Diverses

Zivilcourage

2010, 68' min, D

46 60324

In den Filmen zu dem Thema Zivilcourage geht es um die folgenden Aspekte: Welche Erfahrungen haben Jugendliche mit Situationen

von Gewalt, Ungerechtigkeit, Mobbing? Welche Erfahrungen haben sie mit Zivilcourage (als Handelnder, als Nicht-Handelnder, als Opfer)? Welche Vor- und Nachteile können aus Zivilcourage für den Einzelnen entstehen? Wo können Jugendliche sich Hilfe holen, wie können sie selber anderen helfen?

Internetkommunikation

2010, 75' min, D

46 60325

Das Thema des Dokumentarfilms ist das Kommunikationsverhalten von Jugendlichen im Internet. Im Zentrum stehen die unterschiedlichen Erfahrungen der Internetnutzung, die Möglichkeiten und die Gefahren von Chats oder Sozialen Netzwerken (wie Schüler-VZ, Facebook, Knuddels o.a.)

Play Life

2007, 40' min, D

46 60326

Der Film porträtiert verschiedene Computerspieler im Alter von 15 bis 25 Jahren. Sie beschreiben was und wie häufig sie spielen und was sie motiviert: von Egoshooter- über Onlinerollenspiele bis hin zum Partyspiel stellen sie die Games vor, mit denen sie sich beschäftigen. Im Vordergrund steht für sie der emotionale Kick, Spaß zu haben, Stress zu vergessen, abzuschalten. Bezüglich des Abtauchens in "andere" Welten werden die Zusammenhänge und Wirkungsfolgen zwischen der realen und der virtuellen Welt reflektiert und problematisiert.

Tiefpunkte

2010, 120' min (* 114'), D

46 60327

Depressionen gehören zu den häufigsten psychischen Erkrankungen. Auch und gerade bei Jugendlichen hat die Zahl der Betroffenen in den letzten Jahren zugenommen. Doch was macht junge Menschen krank? In diesem Film beschreiben sechs junge Menschen zwischen 15 und 24 Jahren, wie sie sich und ihre seelische Erkrankung wahrnehmen und erleben.

Mein Körper, der Feind?

Ein Leben mit Multiple Sklerose

2010, 67' min, D

46 60328

Bei MS handelt es sich um eine der häufigsten neurologischen Erkrankungen. Sie verläuft meist in Schüben und führt häufig zu einer dauerhaften körperlichen Behinderung. Dennoch wissen viele nichts oder nur sehr wenig über diese Krankheit und oft sind die Betroffenen Vorurteilen ausgesetzt. Dieser Film zeigt den Alltag von drei an Multiple Sklerose erkrankten Menschen. Die Dokumentation beschreibt drei verschiedene Lebenssituationen und drei verschiedene Arten, mit der Erkrankung und ihren Symptomen umzugehen. Im Fokus stehen die Möglichkeiten

und Mittel der Betroffenen, das Leben mit dieser Krankheit zu gestalten.

Strafe muss sein?

2010, 127' min, D

46 60329

In der Filmreihe werden Jungen und junge Männer portraitiert, die straffällig wurden. Die Jugendlichen in den Filmen wurden verschieden intensiv straffällig: Einige hatten nur einzelne "kleinere" Gewaltdelikte ohne gerichtliche Folgen, andere mit stärkeren oder häufigeren Taten erlebten gerichtliche Folgen wie Sozialstunden oder Antiaggressionstrainings. In den Filmen reflektieren die Beteiligten ihre jeweilige Lebenssituation: ihre Straftaten (mit dem Schwerpunkt Gewalt), ihre subjektiven Gründe und Motivationen hierfür und die Folgen für sie selbst und andere. Einen weiteren Schwerpunkt bildet die Wirkung von gerichtlichen Strafen auf diese Jugendlichen, von Antiaggressionstrainings, Sozialstunden und Jugendarrest über geschlossene Heime bis hin zum Knast.

Verdammt schlau - Hochbegabung zwischen Fluch und Chance

2010, 95' min, D

46 60330

In diesem Film werden mehrere Kinder und Jugendliche mit einer durch standardisierte Verfahren gemessenen, weit überdurchschnittlichen Begabung portraitiert. Bei aller Unterschiedlichkeit fallen erschreckende Ähnlichkeiten auf. Der Film versteht sich als unbequemer Beitrag zur Frage, wie unser Schulsystem mit Kindern umgeht, die aus dem Rahmen fallen.

Lebenszeichen - Ein Film über selbstverletzendes und selbstschädigendes Verhalten

2007, 100' min, D

46 60331

In diesem Film werden betroffene junge Frauen im Alter von 16 bis 20 zu Autorinnen und gewähren Einblicke in ihr Leben. Was bringt sie dazu, sich mit Messen, Scherben und Feuer bewusst wehzutun? Viele nehmen tiefe Narben in Kauf und erleben deswegen Ausgrenzung und Stigmatisierung. Oft sind es gerade die nächsten Angehörigen und Freunde, die mit Unverständnis und Vorwürfen reagieren. Betroffene fühlen sich missverstanden, finden keinen Ausgleich für körperliche und seelische Anspannungen und nutzen den Akt der Selbstverletzung als Ventil.

Bennys Weg - Ein biografischer Film über einen erfolgreichen Drogenausstieg

2008, 52' min, D

46 60332

Chemische Drogen hätten Bennys Leben fast zerstört. Aufgewachsen in einer oberbergischen Kleinstadt war er jahrelang damit beschäftigt,

selbst zu konsumieren, Drogen zu beschaffen und seine drogenkranke Mutter und ihren Lebensgefährten mit verschiedenen Substanzen zu versorgen. Sein Schicksal schien absehbar und unausweichlich, bis er selbst die Reißleine zog und den Ausstieg schaffte.

Schulschwänzer - Zwei Dokumentationen über Schulverweigerer, Schulschwänzer und schulmüde Jugendliche

2007, 83' min, D

46 60333

Der Film portraitiert sechs Jugendliche aus dem Essener Schulprojekt "Statt Schule", die über viele Monate die Schule geschwänzt haben. Die Jugendlichen erzählen sehr offen, wie und warum sie geschwänzt haben. Sie berichten von den Problemen in ihren Familien und mit ihren Lehrer/innen, von ihren Ängsten, von Gewalt- und Mobbing Erfahrungen (als Täter/-innen und Opfer), von "anderen" Lernen in der "Statt Schule" und ihren Perspektiven. Die authentisch beschriebenen Problemen der Schüler/innen verdeutlichen so auch die Probleme des Schulsystems und der Lehrer/innen im Umgang mit Schüler/innen

Gewalt macht Schule - Schule macht Gewalt

2004, 150' min, D

46 60334

Die verschiedenen Aspekte der 14teiligen Filmreihe sind: - Physische und psychische Gewalt von Schülern und Schülerinnen untereinander (insbesondere Mobbing), - Gewalt zwischen Lehrerinnen und Schülerinnen (auch sexualisierte Gewalt), - Gewaltstrukturen der Schulen selbst. Gewalt wird anhand authentischer Fallstudien von Jugendlichen verschiedener Schulformen (Hauptschule, Realschule, Gymnasium, Gesamtschule) und beiderlei Geschlechts aus der Täter-, Opfer- und Zuschauersicht- und Erlebnisweise reflektiert. Auch die Lehrerinnen- und Elternrollen werden in den Reflexionen von Gewaltprozessen miteinbezogen.

Du bist schlimm - Ein Video von Gymnasiasten einer 9. Klasse zu Mobbing und Gewalt an der Schule

2003, 27' min, D

46 60335

In einem mehrmonatigen Langzeitprojekt erarbeiteten Schüler und Schülerinnen der 9. Klasse eines Gymnasiums, ein Lehrer sowie ein Medienpädagoge dieses Video zum Thema Mobbing und Gewalt in Schule. Sie beschreiben an selbst erlebten Geschichten ihre Erlebnisse aus Opfer- und Täterperspektive sowie als scheinbar Unbeteiligte. In diesem Video verdeutlichen die Schülerinnen aus ihrer subjektiven Sicht unterschiedliche Aspekte zum Thema Mobbing, an dem sie selber, aber auch Lehrer und Eltern beteiligt sind.

Am rechten Rand - Eine Videodokumentationsreihe zum Thema Rechtsextremismus.

2003, 92' min, D

46 60336

Im Januar 2003 fand in Wuppertal zum wiederholten Mal ein Aufmarsch zumeist junger Neonazis statt. Dieser wurde von mehreren Gegenveranstaltungen unterschiedlicher Initiativen begleitet. Eine Gruppe von Wuppertaler Schülerinnen im Alter von 16-19 Jahren nahm dies zum Anlass, in den darauf folgenden Monaten unterschiedliche Facetten der Themenkomplexe Rechtsextremismus und rechte Gewalt zu untersuchen. Die einzelnen Elemente werden neben grundlegenden Informationen zum Thema durch eine Auflistung rechtsextremer Gewalttaten miteinander verbunden. Der Film ist sowohl als modellhaftes Gesamtprojekt, als auch in seinen Einzelteilen herausragend für die politische Bildungsarbeit geeignet.

Grundlagen Physik

145' min

46 60337

Die Reihe Grundlagen Physik setzt dort an, wo das Lehrbuch an seine Grenzen stößt: komplexe physikalische Phänomene werden durch moderierte Versuche, 3D-Animationen und Filmbeiträge visualisiert, oft mit spektakulärer Wirkung und einem ausgesprochenen AHA-Effekt.

Jugendliche und Rechtsextremismus - Beiträge zu unterschiedlichen Ausprägungen und Rechtsextremismus

2010, 187' min, D

46 60338

Der Film beschreibt rechtsextreme Strömungen aus verschiedenen Blickwinkeln.

Europa heute

1. Auflage Juni 2010,

46 60339

HUNGER

ca. 115'

46 60340

Rund eine Milliarde Menschen hungern weltweit - das sind eine Milliarde Schicksale. Wie sich anhaltender Hunger anfühlt, weiß bei uns nur noch die ältere Generation. Stattdessen investierten viele Menschen in den Industrieländern in die neuesten Diätikuren, damit sie nicht zu dick werden. Hier schwelgen wir im Überfluss - dort wissen Menschen nicht, ob sie am nächsten Tag überhaupt etwas zu Essen haben. Ich finde das ist ein unzumutbarer Zustand, jeder Mensch hat ein Recht auf Nahrung. Wir müssen uns dafür einsetzen, dass diese Katastrophe beendet wird.

Entwicklung durch Fußball

2010, 26' min (45'), D

46 60341

Die Reportage stellt ein Projekt über Jugendförderung durch Fußball in Südafrika vor. Es zeigt erfolgreich, dass Fußball Fairness und Toleranz fördert, das Spiel die Grenzen zwischen den Geschlechtern überwinden kann, das gegenseitige Verstehen erleichtert und zu einer positiven Persönlichkeits- und Charakterentwicklung beitragen kann

Sachsen Anhalt'90 Bewegende Geschichten aus dem Einheitsjahr

D

46 60342

Das Jahr 1990 ist unvergesslich. Es war das Jahr der Deutschen Einheit, das Jahr der Währungsunion und ein Jahr voller lang ersehnter, spannender und auch dramatischer Veränderungen. Zwei Jahrzehnte danach haben Hörfunkredakteure von MDR 1 RADIO SACHSEN_ANHALT und Fernsehredakteure des MDR-Regionalmagazins SACHSEN-ANHALT HEUTE beeindruckende Geschichten aus dem Jahr der Deutschen Einheit aufgespürt, recherchiert und mit zum Teil noch unveröffentlichtem Archivmaterial in Bild und Ton gesetzt. Exemplarisch dafür sind folgende Geschichten und Schicksale: Katrin Schulze aus Weißenfels ist heute erfolgreiche selbstständige Schuhdesignerin. Gelernt und studiert hat sie ihr Fach bis 1990 im damaligen Weißenfelser Schuhkombinat "Banner des Friedens". Dann brach die riesige DDR-Schuhfabrik zusammen. Der 6000-Mann-Betrieb und seine Schuhe waren einfach nicht konkurrenzfähig in der freien Marktwirtschaft.

Deutsche Kolonien oder ein Platz an der Sonne

DVD min (1:2,16'), D

46 60343

Der mehrfach gekrönte Dokumentarfilmer Peter Heller beleuchtet in acht Filmen die schmerzhaften Erinnerungen, die Kolonisierung bei den Menschen in Afrika hinterlassen hat. Die Filme entstanden in den Jahren 1978 bis 2008. Die mitwirkenden Zeitzeugen sind mittlerweile verstorben. Sie können kein Zeugnis mehr ablegen. Das macht aus den Filmdokumenten etwas Einmaliges. Durch die direkte Begegnung mit Personen aus jener Zeit bekommt der Begriff "Kolonialismus" ein Gesicht. Dem Autor geht es dabei nicht um eine umfassende Darstellung der damaligen Ereignisse in ihrem historischen Kontext. Er stellt subjektive Wahrnehmungen von Betroffenen in den Mittelpunkt seiner Arbeiten. Die eindringlichen, bewegenden Filmfokumente, die dabei entstanden sind, regen an, sich mit der deutschen Vergangenheit und deren Folgen im heutigen Afrika auseinanderzusetzen. Die in den Filmen und Autorentexten vertretenen

Auffassungen sind die des Autors und entsprechen nicht notwendigerweise denen des Herausgebers.

Für das Leben von morgen

2010, 43', min (22', 15')

46 60344

Ein ehemaliger Kindersoldat im Kongo, der ein Handwerk lernen will; eine kambodschanische Frau, die Gerechtigkeit sucht, und Väter aus ehemals verfeindeten Klans, die in Afghanistan gemeinsam eine Schule aufbauen: Was sie wollen, ist ein Leben in Frieden und Sicherheit. Sie sind die Protagonisten dieses Dokumentarfilms. Der Film zeigt, wie die deutsche Entwicklungszusammenarbeit Frieden und Sicherheit fördert, wo sie ansetzt und was sie bewirken kann. Er fragt nach den Chancen und Herausforderungen für ein Leben in Frieden und Sicherheit - im Kongo, in Kambodscha und in Afghanistan.

Grundlagen der Ökonomie

2010, 20' min

46 60347

Wirtschaftliches Handeln entspringt dem Prinzip des Menschen, sein Leben verbessern zu wollen. In der Wirtschaftswissenschaft werden Wünsche als Bedürfnisse dargestellt. Und wenn zu den Bedürfnissen auch die entsprechende Kaufkraft vorhanden ist, spricht der Ökonom von Bedarf. Die Ökonomie unterscheidet Existenz-, Grund- und Luxusbedürfnisse, individuelle und kollektive Bedürfnisse und spricht von Ressourcen und Produktionsfaktoren. Neben den grundlegenden Ressourcen von Wasser, Wind und Bodenschätzen werden die Bedeutung von Arbeit, Kapital und Unternehmen genauer untersucht. Der Film erklärt grundlegende wirtschaftliche Konflikte anhand so genannter Opportunitätskosten. Abschließend wird untersucht, wie sich heute zu treffende wirtschaftliche Entscheidungen auf die Zukunft auswirken können. Arbeitsblätter werden als Kopiervorlagen zur Verfügung gestellt. Sie greifen wichtige Inhalte aus dem Film auf und tragen so zur Vertiefung des Gelernten bei.

Die neue Power - erneuerbare Energien in Europa

2004, 52' min

46 60348

Bis zum Jahr 2010 will die Europäische Union den Anteil der erneuerbaren Energien an der Stromversorgung auf zwölf Prozent erhöhen. Dann soll es rasant weitergehen: bis zum Jahr 2050, so verlauten jüngste Studien aus Deutschland, kann ein Anteil von 50 % erreicht werden. Wie könnte diese Jahrhundertaufgabe verwirklicht werden? In einer einzigartigen Reise durch Europa zeichnet "Die neue Power" ein präzises Bild von der bahnbrechenden Möglichkeit neuer und unerschöpflicher Energie

aus Biomasse, Wind, Geothermie, Wasser und Sonne. Unternehmer Bene Müller und Wissenschaftler Martin Hoppe-Klipper sind die Leitfiguren für "Die neue Power". Hermann Scheer, Träger des alternativen Nobelpreises, analysiert in einem messerscharfen Statement die Gründe für die Widerstände gegen die Energiewende. Doch erstmalig zeigt ein Film nicht nur das vollständige Potential der erneuerbaren Energie, sondern auch die Notwendigkeit und Machbarkeit ihrer Vernetzung. Das überraschende Ergebnis: Die realen Möglichkeiten einer solaren Vollversorgung reichen von der regionalen bis hin zu einer transeuropäischen Ebene.

Mathematik.TV Algebra Teil 3 - Schwierige lineare Gleichungen

110' min

46 60349

Lineare Gleichungen mit Parametern und mit einem sehr hohem Schwierigkeitsgrad sind der Inhalt dieser DVD. Den Schülern werden an Hand zahlreicher Beispiele die komplizierten Lösungswege dieser Gleichungstypen sehr ausführlich aufgezeigt. Zum Üben für Fortgeschrittene und zur Heranführung an die Parameter-Problematik eignen sich die Inhalte dieser DVD hervorragend für alle Schüler ab der Mittelstufe. Schülergerecht erklärt Robert Frohnholzer und sein Team die unterschiedlichen Lösungsverfahren. In seinen Bildungsinstituten wurden die didaktischen Konzepte dafür bereits seit 1991 entwickelt und immer wieder neu überprüft.

Vektoren

2010, 18' min

46 60350

Vektoren beschreiben gerichtete physikalische Größen. Wir können Vektoren verwenden, um Geschwindigkeiten, Beschleunigungen und Kräfte zu beschreiben zu berechnen. Die Vektorrechnung kann viele Dinge in der Natur erklären, zum Beispiel den Bogen eines Wasserstrahls oder die Kräfte, die auf einen Bergsteiger an einer Steilwand wirken. Aus der Summe mehrerer Vektoren lässt sich dann die Resultierende ableiten. Wirken verschiedene Kräfte auf einen Gegenstand, dann ist es oft wichtig, die Resultierende zu kennen. Nehmen wir an, dass ein Schiff von zwei Schleppern gezogen wird. Die Kräfte beider Schlepper können wir in ein Diagramm einzeichnen, um die Summe der auf das Schiff einwirkenden Kraft zu ermitteln. Wir müssen anschließend nur die Vektoren addieren, um die Resultierende zu erhalten. Der Film zeigt auch, wie dreidimensionale Vektoren in die Komponenten der einzelnen Achsen zerlegt werden. Arbeitsblätter werden als Kopiervorlagen zur Verfügung gestellt. Sie

greifen wichtige Inhalte aus dem Film auf und tragen so zur Vertiefung des Gelernten bei.

Geschichte der Computer

2008, 25' min

46 60351

Computer dominieren die Arbeitswelt und sind auch aus dem privaten Leben kaum noch wegzudenken. Das war nicht immer so. Der Film begibt sich auf eine Zeitreise. War es der deutsche Ingenieur Konrad Zuse, der 1941 mit seinem Z 3 den ersten Computer der Welt erbaute? Oder waren es die Rechner ABC, ENIAC, EDVAG oder EDSAG? Der Film zeigt die Entwicklung von mechanischen Rechenmaschinen über Räume füllende elektronische Anlagen bis zum heutigen Personal Computer. Die technische Entwicklung begann beim ersten verwendeten elektronischen Baustein, dem Relais und führte zu den heute verwendeten Mikroprozessoren. Der Film beleuchtet parallel die Entwicklung von Software von Grace Hopper bis zu Bill Gates und Hardware von IBM bis Apple.

Magnetismus - Pole, Felder, Kräfte

2009, 23' min

46 60352

Unsichtbare Kräfte ziehen metallische Gegenstände an. Was steckt dahinter? Wie unterscheiden sich Stoffe, die magnetisch angezogen werden, von denen, die unberührt bleiben? Der Film zieht in anschaulichen Animationen den inneren Aufbau von Magneten und befasst sich mit der Theorie magnetischer Felder. Auch die Erde verhält sich wie ein riesiger Magnet. Warum zeigen Kompassnadeln immer Richtung Norden? Diese und andere Fragen werden verständlich beantwortet. Außerdem behandelt der Film, welche Rolle der Magnetismus bei Elektromotoren und vielen Alltagsgegenständen wie Festplatten und Mikrofonen spielt.

AMPO Film - Das Gute geht nie verloren

46 60353

Der Film zeigt eindrucksvolle Bilder vom Leben in Burkina Faso und vom Alltag in unseren Projekten vor Ort in Quagadougou. Er ist in verschiedene kurze Kapitel eingeteilt, sodass der Zuschauer zwischen Themen wie Religion, Hygiene und Ernährung wählen kann.

Das bin ich! Rund um Pubertät und erste

Liebe 10 Sendungen aus dem Kummerkasten

2010,

46 60354

Der erste Kuss Verliebt! Wie mache ich den ersten Schritt? Das erste Mal miteinander gehen Verhüten, aber wie? Alles sprießt! Pubertät bei Mädchen Alles sprießt! Pubertät bei Jungen Mein Busen ist zu klein Bin ich schön? Ich find mich zu dick Wie peinlich! Scham und Intimität

Film "8"

2010,

46 60355

Als sich im Jahr 2000 die Staats- und Regierungschefs von 189 Staaten auf acht Millennium-Entwicklungsziele verpflichteten, war dies ein wichtiger Schritt zur Verbesserung der Lebensbedingungen vieler Menschen dieser Welt. Bis 2015 sollen folgende Ziele erreicht werden: 1. Die Halbierung extremer Armut 2. Grundschulausbildung für alle 3. Die Gleichstellung der Geschlechter 4. Die Kindersterblichkeit senken 5. Die Gesundheit der Mütter verbessern 6. HIV/Aids bekämpfen 7. Umweltschutz verbessern 8. Aufbau einer weltweiten Entwicklungspartnerschaft

Kerze, Kreide, Kuh - schreib mir, wie lernst Du?

2010, 20 min (Min.)

46 60356

In dem Dokumentarfilm "Kerze, Kreide, Kuh - schreib mir, wie lernst Du?" zeigt die neunjährige Dshoripa der Deutschen Laura, die einen Freiwilligendienst in Bangladesch macht, ihre Wohn- und Lebensverhältnisse. Zwischen Dshoripas Schule und einer Schule in Deutschland besteht eine Schulpartnerschaft. Durch die Förderung aus Deutschland kann eine Grundschulklasse in dem bengalischen Dorf Brahmaputra finanziert werden.

An Boden verlieren

2011,

46 60357

Neben Klimawandel und dem Verlust der Artenvielfalt gilt Desertifikation, der unumkehrbare Verlust von Acker- und Weideflächen durch die Degradation der Böden, Vegetation und Wasser in den Trockenzonen der Erde, als eines der größten Umweltprobleme der Erde. Trockengebiete bedecken mehr als ein Drittel der Erdoberfläche. Sie bilden den Lebensraum und die Existenzgrundlage für einen großen Teil der Weltbevölkerung: Allein im ländlichen Raum der Trockengebiete leben rund eine Milliarde Menschen. Sie stehen vor immensen Herausforderungen, da ihre Lebensgrundlage durch Desertifikation bedroht ist. Welche Ursachen und Folgen hat die Desertifikation? Welche Konsequenzen hat Desertifikation für uns Menschen? Wie wird Desertifikation global und lokal bekämpft?

Weltwärts

2010, 28 min (Min.)

46 60358

Mit dem entwicklungspolitischen Freiwilligendienst des Bundesministeriums für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung (BMZ) gehen Jahr für Jahr mehrere tausend junge Menschen "weltwärts" - und arbeiten dann ehrenamtlich für ein Jahr in den

unterschiedlichsten Projekten der internationalen Entwicklungszusammenarbeit. Drei von ihnen hat streetsfilm mit der Kamera begleitet. - Ly bricht von Bremen nach Yogyakarta in Indonesien auf, um sich dort in einem Umweltprojekt für besseres Trinkwasser zu engagieren. - Fabian zieht es vom Westerwald nach Ecuador, wo er als Hilfslehrer in einer Dorfschule gebraucht wird. - Und Marieke fliegt von Frankfurt nach Südafrika, weil sie sich um ehemalige Straßenkinder kümmern möchte.

Entwicklungsoffensive - Die deutsch-afghanische Entwicklungszusammenarbeit

2011, 30 min (Min)

46 60359

Wenigen ist bekannt, dass in Afghanistan neben dem oft diskutierten Bundeswehreininsatz auch die deutsche Entwicklungspolitik stark engagiert ist. Die Bundesregierung setzt dort pro Jahr bis zu 430 Mio. Euro für zivile Hilfe ein. Die deutsch-afghanische Entwicklungszusammenarbeit konzentriert sich dabei auf folgende Schwerpunkte, die im Film einzeln beleuchtet werden. Nachhaltige Wirtschaftsentwicklung, Energieversorgung, Trinkwasserversorgung, Grund- und Berufsbildung sowie gute Regierungsführung (effektive Verwaltungsstrukturen, Rechtsstaatlichkeit).

Indonesien - größter Gottesstaat der Erde

2009, 30 min (Min)

46 60360

Von den zehn Mitgliedern des Verbandes Südostasiatischer Nationen verfügt nur Indonesien über die von der Nichtregierungsorganisation Freedom House vergebene Bewertung "frei". Der Film "Indonesien - größter Gottesstaat der Erde" zeigt, wie die 1998 nach dem Sturz des diktatorischen Präsidenten Suharto geschaffenen Strukturen stabilisiert werden konnten und vor allem für die demokratische Entwicklung in Nordafrika als Vorbild dienen könnten. Voraussetzung für den indonesischen Wechsel von Diktatur zur Demokratie waren durch internationale Beobachter bestätigte freie Wahlen, Presse- und Religionsfreiheit sowie ein freier Markt und eine bedürfnisorientierte Sozialpolitik. Prominente Islam- und Christenführer betonen in Interviews, dass nur kooperatives Handeln die Zivilgesellschaft garantieren und religiösen Extremismus niederhalten könne.

Erlebnis Harz

2010, 26 min (Min., 16 M), D

46 60361

Auf dem Goetheweg zum Brocken Folgen Sie dem Goetheweg von Torfhaus zum Brocken, und begegnen Sie dabei Goethe und Heine, den wohl prominentesten Harzwanderern, die Sie auf außergewöhnliche Weise in das Herz des Nationalparks Harz begleiten - mit vielen

Spelszenen und zeitgenössischen Zitaten. Von Steinen und Schätzen Die Harzgeschichte von der Entstehung des Gebirges bis zum Niedergang des Harzer Bergbaus. Erleben Sie den Harz als Bergbau-Industriegebiet und Machtzentrum des Reiches. Die Rückkehr der Wildnis Über Jahrhunderte wurde der Harz seiner Natur beraubt. Übernutzte und kranke Restwälder prägten das Bild. Erfahren Sie, wie die Nationalparkidee in Amerika entstand und ihren mühsamen Weg bis in den Harz fand. Seien Sie dabei, wenn die ursprüngliche Wildnis zurückkehrt - angeführt vom Jäger aus Samtpfoten, dem Luchs. Entdecken Sie den neuen Hatz - den Nationalpark Harz.

Die Welt im Kalten Krieg Teil 1 (1945-1961)

2011, 34 min (Min.)

46 60362

Am Ende des Zweiten Weltkrieges zeigte sich ein zunehmendes Zerwürfnis der im Kampf gegen Hitler-Deutschland verbündeten Mächte. Die Teilung Deutschlands, Europas und schließlich der Welt in die Einflusszonen der Westmächte unter Führung der USA und des entstehenden Ostblocks unter Kontrolle der UdSSR führten zu einer folgenschweren Konfrontation der Gesellschaftssysteme Kapitalismus und Kommunismus. Dieser tief greifende ideologische, politische und ökonomische Ost-West-Konflikt fand seinen besonderen Ausdruck als "Kalter Krieg", als ein Krieg zwischen den Systemen, der nicht offen und direkt ausgetragen wurde, sondern vor allem in Form von weltweiten "Stellvertreterkriegen" und einem gigantischen Wettrüsten. Der erste Teil von "Die Welt im Kalten Krieg" betrachtet die Entwicklungen und Ergebnisse vom Ende des Zweiten Weltkrieges bis zur Errichtung der Berliner Mauer und der innerdeutschen Grenze 1961. Der Film beinhaltet historische Aufnahmen, Grafiken, Bilder und Karten; die didaktische DVD bietet umfangreiches Begleitmaterial und ein Bild/Kartenarchiv.

Die Kreuzotter - dem Leben am Boden angepasst

16', min (Filmsequen)

46 60363

Kreuzottern sind in der Natur nur schwer zu finden. Der Film stellt sie als gut getarnte Bodentiere vor. Eindrucksvolle Nahaufnahmen zeigen Aussehen und Lebensweise der Kreuzotter - typische Erkennungsmerkmale, Ritualkämpfe, Fortbewegungsarten, Häutung, Paarung, Geburt der Jungen, Beutefang (Schlingakt im Trick). Der Film veranschaulicht die Anpassungen dieser heimischen Schlange an ihren besonderen Lebensraum. Kreuzotter und Ringelnatter werden in ihrem Aussehen verglichen. Die WBF-DVD ist ein kompaktes,

praxisorientiertes Arbeitsmittel für einen lebendigen Unterricht. Der Unterrichtsfilm kann im Gesamten wie auch in Sequenzen abgespielt werden. Die Sequenzen sind nach didaktischen Gesichtspunkten zusammengestellt.

Adenauers Politik für Deutschland

ca. 16 Minuten

46 60365

Der erste Bundeskanzler nach dem Zweiten Weltkrieg hat einer ganzen Ära den Namen gegeben und entscheidet dazu beigetragen, dass Deutschland nach dem katastrophalen Zusammenbruch wieder einen bedeutenden Platz unter den Nationen einnehmen konnte. Die vierzehn Jahre seiner Regierungszeit von 1949 bis 1963 sind von folgenden Stichworten geprägt: politisch Bindung an den Westen, wirtschaftliche Integration Europas, Rückgewinnung der Souveränität, Ausgleich mit der Sowjetunion. Anspruch auf Wiedervereinigung. Der Film dokumentiert die wichtigsten Situationen dieser Politik mit Konrad Adenauer im Mittelpunkt und endet mit der Frage, wie seine Politik aus heutiger Sicht zu bewerten ist.

Filmlexikon der Ausbildungsberufe 50 Berufe von A-Z

250 min (Min.), Deutschland

46 60367

Die Kurzfilme zeigen den Berufsalltag mit Ausbildern, Vorgesetzten, Mitarbeitern und Produkten - Hauptdarsteller sind die Azubis selbst. Jugendliche erhalten so einen authentischen Blick in das "echte Leben" und bekommen eine wertvolle Entscheidungshilfe an die Hand.

Weltreligion - Weltdeutungen und Menschenbilder

2010, 20:05' min

46 64206

Seit es Menschen gibt, beschäftigen sie sich mit der Frage, woher das Leben kommt, wie es nach dem Tod weitergeht und was das Leben eines Menschen trägt. Schon immer haben die Menschen ihrer Hoffnung Ausdruck gegeben, dass sie in ihrer Existenz nicht alleine gelassen sind, dass es einen höheren Grund gibt, der das Leben schenkt, behütet und schließlich bewahrt. Je nach Kulturkreisen bildeten sich in der Geschichte der Menschheit unterschiedliche Glaubensvorstellungen und Religionen heraus. Viele dieser Kultur und Religionen konnten sich im Wandel der Jahrtausende erhalten und prägen und prägendie Lebens- und Vorstellungswelten der Menschheit - die Weltreligionen. Die DVD gibt einen prägnanten Überblick über die großen Weltreligionen: Judentum, Christentum, Islam, Hinduismus und Buddhismus

Die Kartoffel - Eine tolle Knolle

2011, 29:28 min

46 65853

Die Kartoffel gehört zu einem der wichtigsten Grundnahrungsmittel auf der Welt. Gemeinsam mit Reis, Mais, Weizen, Gerste, Soja und Zuckerrohr gehört sie zu den sieben wichtigsten Lebensmitteln der Erde. Ursprünglich stammt sie aus Südamerika von den Anden. Die Spanier brachten Sie nach Europa und weiter auf alle Kontinente. Sie wird in 130 Ländern der Erde angebaut. Durch Züchtung gibt es bereits viele verschiedene Kartoffelsorten. Manche sind festkochend, andere werden beim Kochen mehlig und sind besonders für Suppen oder Püree geeignet. In Deutschland sind über hundert Sorten auf dem Markt, die unterschiedliche Eigenschaften und Geschmacksrichtungen haben. Für jeden Verwendungszweck werden ganz spezielle Kartoffelsorten gezüchtet. Etwa zehn Jahre dauert es, bis eine neue Sorte entwickelt und zum Anbau zugelassen wird. Die Kartoffel, die auch Erdapfel genannt wird, ist die am häufigsten angebaute Kulturpflanze und unser Hauptnahrungsmittel.

Der verwundete Planet - Ökosystem Erde in Gefahr

2011, 50:27 min (Min)

46 65873

Über Millionen Jahre wurde die Entwicklung der Erde durch die Natur bestimmt. Heute bestimmt der Mensch die Entwicklung der Natur, doch nicht zu ihrem Vorteil. DVD1: Der Film zeigt die Veränderung der Lebensbedingungen und die damit einhergehenden Klimaveränderungen und Umweltverschmutzungen seit der industriellen Revolution. Wirtschaftliche und soziale Verhältnisse haben sich verändert, der Energiebedarf hat sich erhöht. Dies führte zu einem vermehrten Abbau fossiler Brennstoffe und Nutzung der Kernenergie. Luft, Atmosphäre, Boden und Meere werden verschmutzt. Auch das Problem des Bevölkerungswachstums wird dargestellt. DVD 2: Dieser Film zeigt die Konsequenzen der zerstörten Umwelt. Der Mensch betreibt Raubbau und zerstört dabei seinen eigenen Lebensraum. Die wachsende Müllproblematik von Chemikalien, Plastik - und Atommüll gefährdet und zerstört unseren Planeten. Was können wir tun - als Gesellschaft und als Individuum? Der Film zeigt Möglichkeiten auf, wie wir unseren "verwundeten Planeten" noch retten können. Gemeinsam mit dem umfangreichen Begleitmaterial sind die DVDs bestens zum Einsatz im Unterricht geeignet.

Der Igel - Ein stacheliger Insektenfresser

2011, 22:26 min

46 67255

Bis zu 8000 Stacheln trägt er auf dem Rücken, dabei wird er höchstens 30 cm lang. Trotzdem kann er sich sehr gut gegen seine Feinde

behaupten. Denn dieser Insektenfresser kann sich einrollen. Obwohl der Igel ein Wildtier ist, lebt er heutzutage gern in der Nähe von Menschen. Mit einfachen Erläuterungen und schönen Filmaufnahmen lernen die Kinder das arttypische Verhalten, die Charakteristika aber auch die Gefährdung unseres heimischen Braunbrustigels kennen. Nachts wird der Igel auf seinen Streifzügen nach Nahrung begleitet, tagsüber sieht man ihn fest in seinem Versteck schlummern und wenn die Paarungszeit vorüber ist, werden sechs verwaiste Igelkinder auf ihren Weg ins Erwachsenenalter begleitet. Die Themenschwerpunkte sind Lebensraum und Verbreitung, Merkmale, Verhalten im Jahreslauf, Nahrung, Fortpflanzung sowie Schutz und Gefährdung. Der Film weckt die Neugierde und Faszination für den Igel und fördert das Umweltbewusstsein der Schülerinnen und Schüler.

Initiative sicherer Landkreis

Sicher mit dem Bus zur Schule

2005, 15 min, D

46 80001

Die DVD zeigt die momentane Situation (2004) der Schülerbeförderung und soll als Plattform für die Zusammenarbeit zwischen Schülern, den Busunternehmern und dem Landkreis Anhalt Zerbst dienen und zur Diskussion anregen. Verschiedene Schüler und Busfahrer wurden z.B. zur Busbegleitung, zur Ausstattung der Bushaltestellen, zum Verhalten der Schüler usw. befragt.

DDR und Bürgerrechte

2003, 3 min (x 30 Minut), D

46 80002

Ein gutes Jahrzehnt nach dem Ende der DDR fehlt es vielen jungen Deutschen an elementaren Kenntnissen über den Staat, den Günter Grass eine "kommode Diktatur" nannte. Die Verfassung der DDR wies durchaus Bürgerrecht auf, die sich auch im Grundgesetz der Bundesrepublik Deutschland finden. Doch die Verfassungswirklichkeit sah grundlegend anders aus. In den Gebieten, die über 40 Jahre lang dem staatlichen Modellversuch "Sozialismus" ausgesetzt waren, werden die Grundrechte wie Meinungsfreiheit, Religionsfreiheit oder Versammlungsfreiheit heute wie selbstverständlich wahrgenommen. Viele Pressionen und Unterdrückungsmaßnahmen des SED-Staates sind aus dem allgemeinen Bewusstsein verschwunden. Manches wird im Nachhinein sogar nostalgisch verklärt. Die Reihe "DDR und Bürgerrechte" will anhand konkreter Freiheitsrechte, die oft mit den allgemeinen Menschenrechten identisch sind, die DDR-Realität nachzeichnen. Dabei kommen auch Zeitzeugen zu Wort.

475 Jahre Reuden

2005, ca. 80 Minuten

46 80003

475 Jahre Reuden - Festwoche vom 03.09. - 10.09.2005 enthalten: Fahnenweihe; Museum; Festveranstaltung; Musical; Festumzug; Impressionen; Bilder

Damals in der DDR

Volk unter Kontrolle / Staat am Ende

2007, 45 min (/ 45), D

46 80004

"Volk unter Kontrolle" zeigt, wie ab Mitte der 70er Jahre die Bespitzelung in der DDR systematisch auf- und ausgebaut wird. Für die hauptamtlichen Stasi-Mitarbeiter tritt die Richtlinie 1/76 in Kraft. Ab jetzt geht es um verdeckte und subtile Repressionsmethoden - mit dem Ziel "vorbeugend wirksam zu werden" und "erzieherisch einzuwirken". Jürgen Breski gehört zu den neuen Kadern in der Berliner Stasi-Bezirksverwaltung. Gut ausgebildet und hoch motiviert. In der Abteilung XX ist er als Führungsoffizier für zehn Inoffizielle Mitarbeiter zuständig. Mit ihnen soll Jürgen Breski die "negativ dekadente" Jugendszene kontrollieren und unterdrücken. Gemäß der Devise seines Vorgesetzten Erich Mielke: "Wir brauchen freiwillige Helfer und Kontakteleute in allen Bereichen, es darf keine Stelle geben, wo nicht wenigstens eines unserer Organe vertreten ist." 1989 gibt es 174.000 Inoffizielle Mitarbeiter in der DDR. Das heißt: Jeder hundertste Einwohner ist ein IM der Stasi. Die ständige Bespitzelung führt in der DDR bei vielen Menschen zu einem Leben mit zwei Gesichtern. Frei die Meinung zu äußern, das traut man sich nur im engsten Freundeskreis. Ansonsten wägen die Menschen ab, wem sie wann was sagen. Auch Telefongespräche und Briefverkehr werden in einer verschlüsselten Sprache geführt. Um die Postkontrolle zu beschleunigen, entwickelt die Stasi schon 1975 den Brieföffnungsautomaten 10/10. Mit ihm können mehrere hundert Briefe in der Stunde geöffnet werden. Täglich werden in der DDR etwa 90.000 Briefe kontrolliert. Sozialistischer Wettbewerb, Neurerbewegung und Normerfüllung prägen dabei den Arbeitsalltag des Stasi-Mitarbeiters Gerd Reinicke: "Wer da sozusagen bestimmte Normen, die man im Schnitt schaffen konnte, ständig nicht schaffte, der hatte schon schwere Kritik erstmal zu erwarten und das hatte dann auch Folgen auf Beförderung, Vergütungsstufen und ähnliches." Ende der 80er Jahre funktioniert nicht mehr viel in der DDR-Gesellschaft: außer dem Überwachungs- und Repressionsapparat. Der lief auf Hochtouren ... Staat am Ende (siehe auch 4660134) Der Machtapparat ist in höchster Alarmbereitschaft, denn die Menschen zeigen immer offener ihre Unzufriedenheit,

demonstrieren oder flüchten. Und die SED feiert noch.

Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik 2007

2006, 9 min (x 15), D

46 80005

1. Alessandro Volta und die Batterie 2. Georg Simon Ohm und der elektrische Widerstand 3. André Marie Ampère und der Elektromagnetismus 4. Blaise Pascal und der Druck 5. Frank Whittle, Hans von Ohain und das Strahltriebwerk 6. Rudolf Diesel und der Dieselmotor 7. Carl von Linde und die Kühltechnik 8. Leo Hendrik Baekeland und das Bakelit 9. Fritz Klatte, Hermann Staudinger und das PVC

That's me

Georgina in Bournemouth Graham in Inverness Naela in Bristol Roisin in Carna Dominic in Cam Amy in Millford Haven

2006, 6 min (x 10 Minut), D

46 80006

Die Reihe "That's Me!" führt in insgesamt sechs Folgen quer durch Großbritannien und Irland - von Südengland bis in die schottischen Highlands, vom irischen Landstrich Connemara bis nach Pembrokeshire in Westen Wales. Sechs Jugendliche laden in ihre Heimat ein, wir treffen ihre Familien und Freunde und begleiten sie in die Schule. 1. Georgina in Bournemouth Georgina, die lieber George genannt werden will, ist 16 Jahre alt und geht in eine Mädchenschule. Sie lebt mit ihren Eltern und ihren beiden Schwestern zusammen, von denen die eine ihr Zwilling ist. Wir treffen Georges Freund und einige ihrer anderen Freunde. Sie beantworten Fragen zu: Clubs für über 18-Jährige, Drogen, Taschengeld, Eltern und Schularbeiten. 2. Graham in Inverness Graham interessiert sich für Sport und Musik und gehört außerdem dem Jugendparlament der schottischen Highlands an. In der Sendung trifft er seine Freunde, die Gälisch sprechen, und nimmt an einem Treffen von "Youth Voice", einer politischen Jugendorganisation, teil. Um etwas von den schottischen Traditionen zu zeigen, zieht Graham sein Highland-Outfit an. Sein Vater, der Dudelsack spielt, spricht über traditionelle Musik und die Familie musiziert zusammen. 3. Naela in Bristol Naela, ihre Mutter und ihre zwei jüngeren Schwestern stehen sich sehr nahe. Naela hat, wie ihre beiden Schwestern, eine Lese-Rechtschreib-Schwäche. Sie verließ die Schule nach neun Jahren, besuchte ein Jahr lang ein Dyslexie-Zentrum und studiert jetzt Darstellende Kunst. In der Sendung geht Naela ins St. Werburghs Kletterzentrum (das früher eine Kirche war!) und erzählt, wie sie ihr Zimmer neu gestalten will. 4. Roisin in Carna Ihre

Muttersprache ist Irisch, aber wie ihre Eltern, ihre jüngere Schwester und ihr Bruder spricht sie auch Englisch. Roisin erklärt, wie wichtig die Religion für sie selbst und die Dorfbewohner ist. Sie nimmt die Zuschauer mit zu einem Basketball-Training und zu einem Treffen, wo Roisins Freunde traditionelle irische Musik spielen und einen Tanz vorführen. Roisin hat einen Teilzeit-Job im örtlichen Hotel, wo sie in der Bar bedient. Samstags geht sie zum Tanz- und Schauspielunterricht. Sie trifft sich mit ihren besten Freunden und macht sich fertig zum Ausgehen. 5. Dominic in Cam Dominic lebt in dem kleinen Dorf Cam in Gloucestershire im Süden Englands. Er geht in die 10. Klasse einer Gesamtschule und ist ein guter Ruderer. Wir lernen seine Mutter, seine Schwester und seinen Vater kennen, der einer der besten Mick-Jagger-Darsteller Großbritanniens ist. Sechs Mal in der Woche trägt Dominic frühmorgens Zeitungen aus, um Geld zu verdienen. 6. Amy in Millford Haven Amy wohnt mit ihren Eltern und ihren beiden Brüdern in einem kleinen Dorf im Südwesten von Wales. Joe interessiert sich für Motorräder und Luke spielt Schlagzeug. In der Schule ist Amy im letzten Jahr und lernt für die "A-Levels". Sie hat eine Jazzband und spielt im Schulorchester Bratsche. Um ihren Musikunterricht zu finanzieren arbeitet sie als Kellnerin. Im Jugendtheater "Torch" probt sie mit ihren Freunden ein Theaterstück.

Signal frei für die U2! Wie geht die Post ab?

Wer kuschelt mit den Krabbeltieren? Wer wirft ein Auge auf's Auge?

2006, 4 min (x 25), D

46 80007

Signal frei für die U2! Heute geht es mit Willi im wahrsten Sinne des Wortes abwärts. Er ist im Münchener Untergrund unterwegs! Aber das muss er auch, schließlich will er wissen, wie eine U-Bahn-Strecke gebaut wird. Gerade steht ein Tunnel-Durchstoß an und Willi ist derjenige, der mit der großen Fräse die entscheidenden Zentimeter durchbricht. Ohne Gleise geht für einen Zug natürlich gar nichts. Damit sich der Lärm nicht von den Tunnelwänden in die Häuser überträgt, werden spezielle Matten verlegt, wie ihm Ingenieur Stephan erklärt. Jeden Tag sind ungefähr 1 Million Menschen mit der Münchner U-Bahn unterwegs. Für die Sicherheit der Fahrgäste zu sorgen und Verspätungen auszugleichen, das ist der Job der Männer und Frauen von der Leitzentrale. In der technischen Basis in Fröttmaning werden die U-Bahnzüge gewartet und repariert. Alles muss funktionieren, auch die Hupe. Die liegt natürlich ganz oben im Ersatzteillager. Aber Norberts Lift bringt den Reporter in Nullkommanichts bis ans richtige Regal. Und jetzt kommt Willis große Stunde. Er

darf selber einen U-Bahnzug fahren! Fahrlehrer Heinz gibt ihm einen Schnellkurs und schon geht's los. Signal frei für Willi! Wie geht die Post ab? Heute hier, morgen dort. So lautet das Motto einer Postkarte. Aber wie schafft sie das? Willi hat die Neugier gepackt. Er schreibt eine Karte, bringt sie zur Post, und nimmt ihre Verfolgung auf: von einer norddeutschen Hallig bis in die Bayerischen Alpen, wo sie am nächsten Morgen im Briefkasten liegen soll. Aber bis dahin ist es noch ein weiter Weg. Ein Wettlauf mit der Zeit beginnt, und Willi läuft mit. Zuerst saust er mit einer Lore über den Damm, der die Hallig mit dem Festland verbindet. Mit verschiedenen Fahrzeugen geht es dann im Eiltempo weiter Richtung Hamburger Flughafen und von dort aus auf dem Luftweg nach München. Ob die Postkarte es noch pünktlich in die Berge schafft? Willi jedenfalls bleibt ihr dicht auf den Fersen und erlebt eine rasante Reise einmal quer durch Deutschland. Wer kuschelt mit den Krabbeltieren? Heute möchte Willi alles über Reptilien und Spinnentiere herausfinden und dazu geht's als erstes zum Terrazoo in Rheinberg. Tierpfleger Christian ist gerade dabei, das Schlangen-Terrarium zu reinigen. Klar, dass Willi mithilft und mutig mit anpackt, die 3,20 Meter lange Würgeschlange kurz auszuquartieren. Neben Schlangen gehören auch eine Tannenzapfenechse, ein Chamäleon, die giftige Sandvipere und eine Gruppe gefräßiger Nilkrokodile zu Christians Schützlingen. Weiter geht's zu Marc nach Düsseldorf. Marc hat ganz außergewöhnliche Haustiere: Keine Hunde, keine Katzen und statt vier Beinen haben sie acht Beine. Was könnte das sein? Vogelspinnen! Willi nimmt all seinem Mut zusammen und hält eine auf der Hand! Seine nächste Verabredung hat der Reporter im Institut für Zoologie der Ludwig-Maximilians-Universität in München bei Dr. Markus Baur. Markus ist Tierarzt. Heute untersucht er eine Regenbogenboa, die Kreislauf- und Häutungsprobleme hatte. Nach einer Blutabnahme und einer Milbenbehandlung darf die Schlange wieder nach Hause. In der Reptilien-Auffangstation betreut Markus verwaiste und beschlagnahmte Tiere, dazu gehören zwei Kaimane und auch Eugen, eine riesige Geierschildkröte. Ein paar der Bewohner sind äußerst giftig. Mit dem Schlangenhaken holt Markus behutsam eine Gabunvipere aus der Kiste heraus und zeigt Willi die zwei tödlichen Giftzähne. Keine Angst, Markus hat alles unter Kontrolle! Und dann darf Willi noch bei einer Operation dabei sein. Eine Schildchse hat ein Legeproblem. Ihr viel zu großes Ei muss ihr aus dem Bauch heraus genommen werden. Nach ein paar Minuten hat sie es geschafft: Operation

gelingen - Patient wohlauf! Wer wirft ein Auge auf's Auge? Heute verschafft sich Willi zum Thema Augen so richtig den Durchblick! Los geht's mit Augenarzt Dr. Tobias Neuhann, der dem Reporter einen Grundkurs über Aufbau und Funktion des Auges gibt: Pupille, Regenbogenhaut, Linse, Netzhaut, blinder Fleck, warum man eine Hornhaut braucht und wie es zu Sehfehlern kommen kann. Viele Menschen benötigen früher oder später eine Brille. Bei der Firma Rodenstock in München erfährt der Reporter, wie man eine Brille herstellt. Designer Peter entwirft extra für Willi ein Spezialmodell in W-Form. Und wie kommen die Gläser in die Brille? Glas-Rohlinge werden in einer computergesteuerten Schleifmaschine so geschliffen, dass sie den Sehfehler des Brillenträgers möglichst gut ausgleichen. Optiker, wie Frank Tiedtke, dem Willi über die Schulter schauen darf, bringen die Gläser dann in Form, so dass sie in das gewünschte Gestell passen. Aber wie ist das eigentlich bei Tieren? Sehen die anders als Menschen? Um das zu erfahren, trifft Willi Prof. Rüdiger Korb, Spezialist für Vogelaugen an der Vogelklinik Oberschleißheim. Gerade untersucht er die Augen eines Uhus. Raubvögel können sehr gut sehen; manche erkennen eine Maus aus zwei Kilometern Entfernung. Ein Uhu sieht sogar bei Nacht - Menschen müssen sich im Dunkeln mit technischen Geräten behelfen. Die Polizei benutzt zum Beispiel Nachtsichtgeräte, die das wenige Licht, das es noch gibt, zigfach verstärken und so bei der Verbrecherjagd helfen. Wer durch einen Unfall oder eine Krankheit ein Auge verloren hat, muss das Sehen neu lernen, wie Willi von der zehnjährigen Hannah erfährt. Mit nur einem Auge ist nämlich das räumliche Sehen beeinträchtigt. Plötzlich ist es schwierig, ein Glas Wasser einzuschenken, ohne zu kleckern. Augenprothetiker Arnold Greiner kann zwar nicht helfen, dass Hannah besser sieht, aber dafür sorgen, dass sie gut aussieht. Er stellt nämlich heute ein neues Glasauge für sie her und Willi darf natürlich zuschauen, wie das funktioniert. Augenblick noch, es geht gleich los!

Willi wills wissen

Und die Kuh sagt muh dazu! Wer weiß mehr vom Wattenmeer? Wer hat den größten Vogel? Wer schraubt am Hubschrauber?

2006/2007, 4 min (x 25), D

46 80008

Und die Kuh sagt muh dazu! Heute dreht sich alles um Milchprodukte und um die Tiere, denen wir die Milch verdanken. Los geht's auf dem Bauernhof von Familie Wimmer in der Nähe von Wasserburg am Inn. Hier lernt Willi von Landwirtin Maria, wie man eine Kuh melkt. Gar nicht so einfach mit den Händen - und wie lange

das dauert! Die Tiere in Marias Stall werden natürlich mit Melkmaschinen gemolken. Zweimal täglich gehen sie in den Melkstand und lassen sich die Zitzenbecher anlegen. Weil Willi gerne wissen möchte, wie sich eine Kuh in Marias Stall fühlt, schlüpft er in ein Kuh-Kostüm. Von Maria erhält er ein Halsband mit Sender. Durch den erkennt der Krafffutterautomat, welches Tier gerade fressen will. Je mehr Milch eine Kuh gibt, desto mehr Krafffutter wirft der Automat für sie aus. Nächste Station: Die Milch wird mit einem speziellen Tankwagen zu einer Molkerei im Berchtesgardener Land gefahren. Dort erklärt Molkereimeister Pauli dem Reporter, was hier mit der Milch passiert, zum Beispiel, was das Wort "pasteurisiert" bedeutet, das auf vielen Milchtüten steht: Die Milch wird für kurze Zeit erhitzt, was Bakterien und Keime abtötet und die Milch so länger haltbar macht. Von Christian erfährt Willi, wie aus der flüssigen Milch fester Joghurt wird: Ganz besondere, gesunde Bakterien und ein paar Stunden Aufenthalt bei ca. 40 Grad genügen - ganz einfach eigentlich! Zum Schluss hat Willi noch eine ganz besondere Idee: Aus Milch kann man doch auch Eis machen! Bei Sergio und Carlo im italienischen Eiscafé erfährt er, wie Vanilleeis hergestellt wird: Zucker, Milchpulver, Traubenzucker, Sahne, Vanillesirup und natürlich Milch in einer großen Schüssel verrühren und dann ab damit in die Eismaschine. Nach sechs Minuten ist das Eis fertig. Hm, lecker! Wer weiß mehr übers Wattenmeer? Willi ist heute hoch im Norden Deutschlands unterwegs – im Nationalpark Schleswig-Holsteinisches Wattenmeer. Dieser Nationalpark ist ein Teil der Nordsee und das größte Wattenmeer der ganzen Welt! Als Erstes ist Willi mit Kapitän Heini und seinem Schiff „Seeadler“ auf Tour. Es ist gerade Ebbe und auf den Sandbänken sonnen sich die Seehunde. Etwa 20.000 von ihnen leben im Wattenmeer. Mit Ranger Martin macht Willi einen Seetierfang. Das Fangnetz ist voller Bewohner des Wattenmeeres – vor allem Jungfische und kleine Arten sind hier zu Hause. Ziel von Willis Seereise ist Hallig Hooge, eine von nur 10 Halligen weltweit. Ganze 111 Menschen leben auf dem kleinen Fleckchen Land, Leif zum Beispiel, der hier aufgewachsen ist. Von ihm erfährt der Reporter, warum die Bewohner ihre Häuser auf kleine Hügel bauen, die Warften: Bei einer Sturmflut herrscht auf einer Hallig „Land unter“, das heißt Wiesen und Wege stehen unter Wasser. Würden die Häuser nicht auf Warften stehen, wären auch sie überschwemmt. In jedem Fall geht bei „Land unter“ für ein paar Tage auf einer Hallig gar nichts mehr, bis der Wasserspiegel wieder sinkt. Das hat Willi aber nicht zu befürchten, im

Gegenteil, dort, wo eben noch Meer war, ist jetzt der Meeresboden zu sehen. Die Gelegenheit, mit Ranger Martin eine Wattwanderung zu unternehmen. Martin macht den Reporter mit einem typischen Bewohner des Wattenmeeres bekannt, dem Wattwurm. Er erklärt ihm, wie es kommt, dass sie überhaupt auf dem Meeresboden laufen können. So ist das also mit Ebbe und Flut! Willis letzte Station ist die Seehundstation Friedrichskoog. Dort werden Heuler, also kleine Seehunde, die ihre Mutter verloren haben, großgezogen und manche von ihnen später wieder ausgewildert. Willi darf gleich mit anpacken, die Heuler haben Hunger. Gemeinsam mit Anja und Delf serviert er den Seehunden ihr Mittagessen: Achtung, Mäuler auf ihr Heuler, hier kommt eine Ladung Fisch! Wer hat den größten Vogel? Um das herauszubekommen, ist Willi heute auf dem Bayerischen Jagdfalkenhof im Wildpark Schloss Tambach. Den größten Vogel der Erde, den Strauß, gibt es dort zwar nicht, dafür aber viele andere, zum Beispiel Adler, Geier, Falken und Eulen. Zusammen mit Falkner Roland Werner darf Willi ins Nachtquartier der Vögel und seinen Namensvetter, den Steppenadler Willi aufwecken. Eine besondere Aufgabe wartet auf den Reporter: er darf den Greifvogel auf dem Arm tragen! Das ist nicht ganz ungefährlich, denn er hat messerscharfe Krallen. Zum Schutz bekommt Willi einen Lederhandschuh, auf dem der Vogel Platz nehmen soll. Vorsichtig setzt er den Vogel auf seinen Arm und nimmt ihm die Lederhaube ab, die ihm zum Schlafen über den Kopf gezogen wurde. Jetzt sieht Willi auch die berühmten Adleraugen! Auf dem Falkenhof lernt der Reporter auch, was ein Federspiel ist. Um Greifvögel zu trainieren, binden Falkner ein totes Hühnerküken auf ein Lederkissen und schwingen die Beuteattrappe an einem langen Seil wie ein Lasso in der Luft. Dadurch wird der Jagdinstinkt der Vögel geweckt und sie stürzen sich auf die vermeintliche Beute. Auch Wolfgang Schreyer bildet Greifvögel für die Jagd auf Rebhühner oder Kaninchen aus. Heute will er jedoch nicht jagen, sondern andere Vögel verjagen, und zwar am Klärwerk Gut Großlappen in München. Dort suchen hunderte Möwen jeden Tag Nahrung und verschmutzen dabei die Anlage mit ihrem Kot und ihren Federn. Wolfgang zeigt Willi, wie er die Möwen mit einem Falken vertreibt. Was Ritter mit der Falkenjagd zu tun haben, erfährt Willi auf dem Ritterfest auf Schloss Pappenheim. Wolfgang braucht für seine Flugshow auch noch einen Assistenten - gut, dass Willi da ist und ihm helfen kann! Wer schraubt am Hubschrauber? Heute wird für Willi der Traum vom Fliegen wahr! Auf dem Flugplatz Waizenhofen in der Nähe von

Nürnberg erklärt ihm Helmut erst einmal, warum ein Hubschrauber fliegen kann und wie man ihn steuert. Ein Lenkrad wie im Auto gibt es nicht, dafür einen Pitch, der aussieht wie eine Handbremse, und einen Stick, mit dem der Pilot seitlich fliegen kann. Besonders wichtig sind Hubschrauber vor allem bei der Rettung von verunglückten Wanderern oder Skifahrern. Denn Krankenwagen sind viel langsamer und können auch nicht jeden Unfallort in den Bergen erreichen. Wenn selbst der Rettungshubschrauber nicht landen kann, wird der Patient in einem großen roten Bergesack, der an einer Seilwinde unter dem Hubschrauber hängt, transportiert. Und ratet mal, wer da heute drin liegt? Willi, natürlich! Aber unverletzt. Mit dem Rettungsteam der Unfallklinik Murnau darf Willi anschließend zu einem Einsatz: ein Mann hat sich mit der Kreissäge an der Hand verletzt und muss in eine Spezialklinik geflogen werden und Willi darf mitkommen! Jetzt muss es schnell gehen! Im Rettungshubschrauber, der eine Art Mini-Krankenwagen ist, wird der Patient nicht nur transportiert, sondern auch gleich mit Schmerzmittel und einer Infusion versorgt. Und noch ein drittes Mal darf Willi mit in einem Hubschrauber fliegen. Und zwar mit Urs und einer fliegenden Säge! Mit der Spezialsäge werden Äste entlang von Hochspannungsleitungen am Waldrand abgesägt. Sie hängt an einer Aluminiumstange unter dem Hubschrauber, ist 40 Meter lang und ganz schön schwer! Wie das schaukelt! Vorsichtshalber hat Urs Willi eine Tüte mitgegeben... Doch zum Glück ist Urs ein Profi und schafft es, den Hubschrauber mit der Säge ruhig zu halten. Am Schluss bekommt Willi noch seine erste Flugstunde als Copilot neben Rainer. Und weil der Hubschrauber eine Doppelsteuerung hat, darf Willi auch mal selbst fliegen. Ganz schön komisch, das Gefühl!

**Zigaretten Verführung zur Sucht FCKW
unsichtbare Ozonkiller PCB unvergängliches
Gift Antibiotika stumpfe Wunderwaffe**

2006/2007, 4 min (x 30), D

46 80009

Zigaretten "Rauchen kann Ihre Gesundheit gefährden". Diese Warnung findet sich auf jeder Zigarettenpackung. Zigaretten machen abhängig und krank. Trotzdem rauchen Menschen überall auf der Welt die giftigen Glimmstängel. Mit ihrer Sucht lässt sich sehr viel Geld verdienen. Die Geschichte der Tabakindustrie und ihrer Methoden ist spannend wie ein Krimi. Bereits im Ersten Weltkrieg werden Millionen Soldaten zu Rauchern. Die kostenlosen Zigarettenrationen, gesponsert von den Zigarettenfirmen, verfehlen ihre Wirkung nicht. Dank massiver Werbekampagnen boomt die Zigarettenindustrie

in den darauf folgenden Jahrzehnten. Über lange Zeit gelingt es der Zigarettenindustrie, Warnungen vor den gesundheitlichen Gefahren des Rauchens zu unterdrücken. Sie leugnet auch, dass Zigaretten die Raucher abhängig machen. Dabei versetzen einige Firmen seit Mitte der 1960er Jahren den Tabak sogar mit Ammoniak, um die Wirkung des suchterzeugenden Nikotins zu verstärken. Zwischen der mächtigen Tabakindustrie und der Antiraucherbewegung entwickelt sich eine regelrechte Propagandaschlacht. Verschärfte Gesundheitsbestimmungen und Kampagnen gegen das Rauchen führen in den 1980er Jahren zumindest in den USA und Europa zu einem allmählichen Rückgang der Raucherzahlen. Die Tabakindustrie hat aber auf anderen Kontinenten rasch neue Absatzmärkte gefunden. Besonders in Asien greifen immer mehr Menschen zur Zigarette. Weltweit rauchen heute mehr Menschen denn je. Jährlich sterben über vier Millionen an den Folgen des Tabakkonsums. FCKW Zu Beginn des 20. Jahrhunderts sind die Menschen überzeugt, dass es für fast alle Schwierigkeiten eine technische oder chemische Lösung geben muss. Die Entwicklung der FCKW-Gase scheint 1930 wieder ein Beweis dafür zu sein. Die neuen Wundergase aus Fluorchlorkohlenwasserstoff sind vielfältig einsetzbar und alltagstauglich. Zunächst als effektives Kältemittel für Kühlschränke erfunden, dienen sie auch bald als Treib- oder Lösungsmittel für unterschiedliche Materialien: Haushaltsschwämme, Schaumgummi, Spraydosen oder Dämmmaterialien - nichts geht mehr ohne FCKW. Jedes Jahr gelangt dadurch über eine Million Tonnen FCKW in die Atmosphäre. Erst Anfang der 1970er Jahre entdecken Wissenschaftler, dass die Nutzung der Gase gravierende Folgen für die Umwelt hat. Die Gase bauen sich nicht ab, sondern bleiben in den oberen Luftschichten. Dort zerstören sie die Ozonschicht. Diese aber schützt die Erde und die Menschen vor den schädlichen UV-Strahlen der Sonne. Durch chemische Kettenreaktionen werden die Beschädigungen immer größer. Bis 2050, so befürchten Wissenschaftler heute, könnte die Ozonschicht bereits halbiert sein. Die Folgen für die Umwelt und die Menschen sind schwerwiegend. Schon heute kämpfen wir mit einem Anstieg der Hautkrebserkrankungen und einer sich verändernden Vegetation. Es dauert lange, bis sich die FCKW nutzenden Staaten in internationalen Abkommen verpflichten, ihren FCKW-Ausstoß zu reduzieren. Doch selbst wenn heute kein einziges FCKW-Molekül mehr freigesetzt würde, könnte sich die Ozon-Schicht erst in frühestens 50-100 Jahren erholen. PCB

Vom Wundermittel zur Umweltkatastrophe - die schreckliche Karriere der Polychlorierten Biphenyle, abgekürzt PCB, dauert ein halbes Jahrhundert. Und sie hat bis heute Folgen. PCB gilt schon kurz nach seiner Erfindung in den 1920er Jahren als unentbehrlich. Die chemische, klebrige Substanz macht spröde Kunststoffe weich und ist schwer entflammbar. Daher leistet PCB gute Dienste in der Elektro-, Bau- und Kunststoffindustrie. Wegen der isolierenden Eigenschaften spielt es besonders bei der Stromversorgung eine große Rolle - kein Transformator, kein Generator ohne PCB. Die scheinbar so wunderbare Erfindung machte die Elektrifizierung ganzer Länder möglich. Bald aber erkennen Wissenschaftler die Kehrseite des Wunders: PCB lässt sich biologisch nicht abbauen. Einmal PCB, immer PCB. Der Erdboden wie auch Flüsse und Meere sind PCB-verseucht. Beim Menschen, bei Tieren, in Lebensmitteln - bis heute sind die giftigen PCB-Rückstände auf der ganzen Welt nachweisbar. Ganze Tierbestände werden durch das Umweltgift ausgerottet. Bei Affen, die mit PCB-verseuchtem Fisch gefüttert werden, kommt es zu Schwierigkeiten bei der Fortpflanzung und zu Fehlgeburten. Bei Menschen werden ähnliche Folgeerscheinungen befürchtet. Außerdem beweisen wissenschaftliche Untersuchungen, dass PCB die Lernfähigkeit von Kindern beeinträchtigt. 2003 haben 127 Staaten die Herstellung und den Einsatz von PCB verboten. Aber die Spätfolgen des jahrzehntelangen Einsatzes lassen sich nicht mehr aufhalten. Antibiotika "Die Wissenschaft hat einen Sieg über den Tod errungen". So jubelte ein amerikanischer Werbefilm 1944 und pries das neu entwickelte Medikament Penicillin als Wunder. Und tatsächlich: Die heilende Wirkung der Antibiotika, die ursprünglich aus einem Schimmelpilz entwickelt wurden, ist bis heute beeindruckend und hat schon vielen Menschen das Leben gerettet. Krankheiten, wie Syphilis oder Lungenentzündung, die früher häufig zum Tod geführt haben, oder auch schwere Infektionen lassen sich nun heilen. Die Krankheitserreger werden durch das Medikament vernichtet. Antibiotika scheinen für alles gut zu sein, sogar als Wachstumsmittel in der Landwirtschaft. Antibiotika machen die Menschen gesund und die Schweine dick. Doch bereits in den frühen 1960er Jahren zeichnet sich eine neue, bedrohliche Entwicklung ab. Immer häufiger wirken Antibiotika nicht mehr gegen die Krankheiten. Besorgt stellen Wissenschaftler fest, dass viele Keime mittlerweile resistent geworden sind. Die Ursache für diese Entwicklung ist der jahrzehntelange Missbrauch

des Medikaments. Der ständige Einsatz von Antibiotika und die häufige Überdosierung führen dazu, dass die resistenten Keime sich vermehren. Bisher heilbare Krankheiten sind daher plötzlich wieder lebensbedrohlich. Kann die Medizin diese Herausforderung bewältigen?

Katharina die eiskalte Zarin

2007, 45 min, D

46 80010

Die deutsche Prinzessin Sophie Friederike Auguste von Anhalt Zerbst reiste 1744 als Braut des Thronfolgers Peter von Holstein nach Russland. Doch die Ehe wurde zu einem Martyrium: Ihr infantiler und trunksüchtiger Ehemann spielte mit Puppensoldaten, während sie sich als warmherzige Mutter aller Russen inszenierte. Als Katharina II. bestieg sie nach einem Staatsstreich selbst den Zarenthron. Hat sie ihren Mann und den Kinderzaren Iwan VI. ermorden lassen? Die Kriminalpsychologin und Profilerin Gaby Dubbert untersucht den "Fall Katharina" im Team mit dem Historiker Detlef Jena.

Brot und Spiele - Gewalt und Unterhaltung im antiken Rom

2004, 30 min, D

46 80011

Der Film stellt in seinem ersten Teil das Kolosseum vor, das "achte Weltwunder, das Zentrum der Unterhaltung und der Gewalt in der Antike". Bei den Kämpfen auf Leben und Tod kamen insgesamt etwa 300.000 Menschen um. Spannung, Nervenkitzel und Todesfurcht "jagten den Menschen wohlige Schauer über den Rücken". Die römischen Kaiser befriedigten die Sensationsgier der Massen. "Brot und Spiele" dienten als Mittel der Propaganda und der Politik. Im Kolosseum fanden aber auch Großereignisse statt, an die heute kaum jemand mehr denkt, so z. B. Seeschlachten, Spiele zwischen Tieren und Menschen und Wasserballett. Wie konnten solche aufwändigen Schauspiele inszeniert werden? Aus einer Leitung strömte Wasser in das Kolosseum, das wegen seiner wasserdichten Wände auch als See genutzt werden konnte. Kaiser Titus nutzte diese Möglichkeit. Tiere bewegten sich in diesem See wie auf dem Lande. Besonders kostspielig waren die Seeschlachten (Naumachien). Ein Vertreter des Deutschen Archäologischen Instituts erläutert im Film die Technik, die dies ermöglichte. Der Innenboden konnte abgebaut und die freie Fläche geflutet werden. Am folgenden Tag konnte das Wasser wieder abgelassen werden. Der Name des Bauwerks leitet sich von einer ca. 35 m hohen Kolossalstatue Kaiser Neros ab, die durch den Koloss von Rhodos inspiriert war und neben dem Gebäude stand. Die Flavierkaiser bauten kontinuierlich weiter; unter Titus kamen

die Bauarbeiten schließlich zum Abschluss. Die Architekten stellten dieses Wunderwerk der Baukunst auf 12 m tiefe Fundamente. Es entstand die größte Arena der Antike. In einer Höhe von über 50 m waren an Aussparungen am Gesims Holzpfähle eingelassen, über die ein Sonnensegel zum Schutz vor glühender Hitze gespannt war. Matrosen, die eigens neben dem Kolosseum untergebracht waren, bedienten es. Den obersten Rang schmückten einst 80 Säulen aus Marmor. Der größere Durchmesser des Ovals betrug 188 m, der kleinere 156 m. Mindestens 50.000 Zuschauer vertrieben sich hier ihre Zeit und wurden zugleich auch verköstigt. Diener eilten durch die Gänge und verteilten Leckerbissen in Körben: Die Eröffnung des Kolosseums im Jahre 80 n. Chr. wurde mit einem hunderttägigen Fest gefeiert, bei dem an einem einzigen Tag etwa 5000 Tiere niedergemetzelt wurden. Zur Volksbelustigung gab es eine Lotterie mit zum Teil erheblichen Gewinnen. Die Zuschauer wurden durch Wohlgerüche und einen Blumenregen erfrischt. Der zweite Abschnitt des Films widmet sich den Gladiatorenspielen, die die Hauptattraktion für die Zuschauer bildeten. Markus Junkelmann, der bekannte Historiker, erläutert dabei wichtige Einzelheiten. Der bekannte Gruß vor dem Kaiser (Ave, Caesar, morituri te salutant) ist von den Gladiatoren selbst nicht überliefert, sondern von den Teilnehmern einer Seeschlacht, die sich zum Tode Verurteilte liefern mussten. Die Gladiatoren hatten ein hartes Training, wurden gesund ernährt und von erfahrenen Ärzten behandelt. Sie wurden in einer eigenen Übungsstätte, der Gladiatorschule, ausgebildet und waren durch einen Vertrag an einen Unternehmer gebunden. Sie verpflichteten sich, "sich brennen, sich in Fesseln legen, auspeitschen, sich durch das Schwert töten zu lassen". Die Gladiatoren wohnten in eigenen Häusern; Verwundete wurden in einem Krankenhaus gepflegt. In einem eigenen Gebäude wurden die Toten entkleidet. Zusätzlich gab es ein Waffenlager. Die Gladiatoren kämpften meist mit nacktem Oberkörper. An einem - provocator - erläutert Marcus Junkelmann eine typische Gladiatorenausrüstung. Er trug einen kleinen Schild, ein Brustblech, an den Beinen Ledergamaschen und am linken Bein eine Schiene, die über das Knie reichte. Die Gesichtsklappen des Helms wurden mit der Zeit immer enger gemacht. An einem in der Glyptothek befindlichen Grabstein wird die Szenerie eines Gladiatorenkampfes dargestellt. Der Unterlegene fleht um Gnade, der Sieger holt zum Todesstoß aus, Musiker blasen auf der

Trompete. Eine Hand gibt ein rätselhaftes Zeichen. Wahrscheinlich war ein gedrückter Daumen (von: pollicem premere) ein Begnadigungszeichen (also nicht ein nach oben gestreckter Daumen, wie man meist glaubt), ein nach unten gedrehter Daumen (von: pollicem vertere) das Zeichen für den Todesstoß (iugula: Stich ihn ab!) Das Kolosseum hatte 80 Eingänge, die man mit einer Eintrittsmarke betreten konnte. Ein Netz schützte die Zuschauer vor den Angriffen wilder Tiere. Auf den Tribünen standen für den Ernstfall Bogenschützen bereit. Die Privilegierten wie die Senatoren hatten ihre Sitze unmittelbar am Arenarand und erlebten das Geschehen hautnah mit. Unter einer Säulenreihe im 4. Rang durften Frauen und Sklaven das Spektakel verfolgen. Ein raffiniertes System von Durchgängen und Galerien wies den Zuschauern ihre Plätze zu. Die Vorführungen waren genauen Regeln unterworfen und wurden von Schiedsrichtern überwacht. Wenigstens jeder 5. besiegte Gladiator fand den Tod. Bestimmte Kämpferpaare waren immer beliebt, so der Netzkämpfer mit einem Dreizack, der an Neptun erinnerte (retiarius), und ein Kämpfer mit Schwert, Helm und Schild (secutor). Im Untergeschoss wurden die Tiere auf ihren Auftritt vorbereitet. Große Tiere wie z. B. Elefanten betraten die Arena ebenerdig, die anderen wurden von unten über Aufzüge in die Arena gehoben, wobei ein Überraschungseffekt eingeplant war, von wo die Tiere die Arena betreten würden. Dies alles wurde durch raffinierte technische Konstruktionen ermöglicht. Im Untergeschoß wurden die Tiere über einen engen Gang, der das Umdrehen unmöglich machte, in die Käfige getrieben. Mit einer Winde (28 an der Zahl) wurden diese dann nach oben gedreht. Über eine schiefe Ebene erreichten sie die Arena. Je exotischer die Tiere waren, desto mehr erregten sie die Aufmerksamkeit des Publikums. Die benötigten Tiere wurden in allen Ländern gejagt, sei es in Germanien, wo in einem halben Jahr von der Legion in Köln 50 Bären gefangen wurden, in Britannien, Afrika oder Asien. Jäger legten Gruben mit Fleischködern an. Auch Honig oder Schinken dienten als Lockmittel. Transport und Futter waren teuer. Kaiser Caligula soll seinen Bestien sogar Menschen zum Fraß vorgeworfen haben. Die Gladiatoren wühlten mit ihrer erotischen Ausstrahlung und Kraft die Gefühle der Massen auf und bedienten ihren Voyeurismus. Sie konnten es auch zu Ruhm und Reichtum bringen und besaßen eine eingeschworene Fangemeinde. Sie waren die erklärten Lieblinge der Römerinnen. Angeblich gab sich Faustina, die Gattin des Kaisers Marc Aurel, einem Gladiator

hin; ihr Sohn Commodus könnte also von einem Gladiator abstammen. In seinem dritten Teil geht der Film auf andere Arten von Spielen ein. Die Römer trieben Sport auf dem Marsfeld (Ballspielen, Diskuswerfen, Schwimmen im Tiber). Augustus stiftete ein Sportfest, bei dem athletische Vorführungen, Reiterkämpfe und Regatten auf dem Programm standen. Andererseits wurde über die Athleten gespottet, da sie trotz ihrer körperlichen Schönheit "blödsinnig im Geiste" seien. Nero führte Wettkämpfe unter Athleten und Musikern ein. Domitian ließ auf dem Platz der heutigen Piazza Navona ein Sportstadion errichten und Athleten zum Wettlauf, Boxen, Ringen und Speerwerfen antreten. Auch gab es Dichterwettkämpfe, bei denen Poeten in lateinischer und griechischer Poesie konkurrierten. Sehr beliebt waren die Pferderennen wie die im Circus des Kaisers Maxentius an der Via Appia oder im Circus Maximus. Die Begeisterung für schnelle Pferde hatte Tradition. Die Rennstätte besaßen eine treue Fangemeinde. Wagenlenker waren Spitzenverdiener. Die Wendemarke am Ende der Rennbahn ohne Berührung zu umfahren erforderte große Geschicklichkeit. Der feierliche Einzug der Teilnehmer zu Beginn der Rennen hatte einen religiösen Charakter. Vormittags fanden in der Arena oft Tierhetzen statt. Verschiedene Tiere kämpften miteinander und zerfleischten sich gegenseitig. Nachmittags folgten die Gladiatorenkämpfe. Der Kirchenvater Augustinus dokumentiert ihre Faszination und Gefährlichkeit. Sobald ein Christ bei den Kämpfen die Augen öffnete und Blut sah, sog er die Leidenschaft ein und war nicht mehr der gleiche Mann. Kaiser Commodus fühlte sich als Gladiator berufen und tötete, wie Herkules mit einem Löwenfell bekleidet, viele Tiere. 438 n. Chr. Wurden die Gladiatorenkämpfe im Kolosseum eingestellt; es folgten Seiltänzer und Akrobaten. 538 n. Chr. fanden alle Vergnügungsveranstaltungen im Kolosseum ein Ende. Es blieb jedoch ein Symbol für die ewige Stadt.

Frühe Warnung Späte Einsicht

**Blei - Gift im Tank Asbest - Tödlicher Staub
Menschen im Smog Aralsee - Wasser wird
Wüste**

2006 / 2007, 4 min (x 30), D

46 80012

Benzin - ein gewaltiger Kraftstoff mit moderner Magie." So wirbt die amerikanische Ölindustrie in den 1920er Jahren. Das Auto tritt seinen Siegeszug an. Immer schneller, immer besser soll die Zukunft werden. Besonders leistungsstark werden die Motoren, als die Ölindustrie Blei ins Benzin mischt - und das, obwohl Blei bereits damals als giftig und

gesundheitsgefährdend eingestuft wurde, besonders für Kinder. Der Superkraftstoff für die nächsten 80 Jahre ist gefunden. Hunderttausende Tonnen Blei werden in den kommenden Jahrzehnten weltweit in die Luft geblasen. Der Bleiboom aber führt zu einer gravierenden Luftverschmutzung, die Millionen Menschen schädigt. Forschungen bestätigen die Schädlichkeit von Blei. Der giftige Stoff reichert sich im Körper an, schädigt das Nervensystem, und führt zu verminderten intellektuellen Leistungen. Erst in den 1970er Jahren setzen die Kritiker sich durch. Die USA und bald darauf auch verschiedene europäische Länder reduzieren den Bleigehalt im Benzin. In den USA und in Europa wird Ende der 1990er Jahre kaum noch bleihaltiges Benzin verkauft. Aber in Entwicklungsländern, insbesondere in Afrika, haben auch heute immer noch viele Autos Blei im Tank. Weiterhin erkranken dort deswegen die Kinder. Asbest - Tödlicher Staub Als "Material der tausend Möglichkeiten" und "Zauberfaser" feiern Wissenschaft und Industrie die Asbestfaser zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Asbest ist stabil, leicht zu verarbeiten, hitzebeständig und eignet sich hervorragend zum Isolieren. Überall wird nun Asbest eingesetzt: in Häusern, Maschinen, Böden, Geräten, Stoffen oder Autos. Die kleinen Gesteinsfasern scheinen sich für nahezu jeden Gebrauch zu eignen. Die Asbestindustrie boomt. Doch schon sehr bald nach Beginn der industriellen Verarbeitung gibt es die ersten Berichte über erkrankte Arbeiter aus Asbestfabriken. Die Fasern bohren sich in das Lungengewebe und verursachen Atemnot, Lungenfunktionseinschränkungen und Krebs. Es kommt zu Todesfällen. Die gewinnbringende Asbestindustrie aber wiegelt ab und verharmlost die Risiken. Alarmiert wird die Bevölkerung erst in den 1960er Jahren, als Wissenschaftler feststellen, dass schon kleine Dosen sehr schädlich sind. Das ehemalige Wundermaterial entpuppt sich als tödliche Bedrohung. Gesetze schränken nun den Einsatz von Asbest ein und strenge Sicherheitsbestimmungen und Verbote werden erlassen. In Deutschland ist Asbest seit 1993 verboten. Die Warnungen und Verbote aber kommen für viele Menschen zu spät. Die Zahl der Asbestopfer steigt bis heute immer weiter an. In einigen Industriestaaten, wie zum Beispiel Kanada, darf Asbest zwar nicht mehr eingesetzt werden, aber der Handel ist noch erlaubt. Seitdem verkauft die dortige Asbestindustrie die "Zauberfaser" in Entwicklungsländer - mit unabsehbaren Folgen für die Gesundheit der Bevölkerung. Menschen im Smog Zu Zeiten der Industrialisierung waren rauchende Schornsteine, arbeitende Kräne und brennende

Hochöfen ein Zeichen für Wachstum, Optimismus und Geld. Doch Fortschritt hat seinen Preis. Im zwanzigsten Jahrhundert sind Millionen von Menschen an Lungenkrebs gestorben. Viele erlitten durch die starke Luftverschmutzung Herz- und Atemwegserkrankungen. Im Winter 1952 starben 4.000 Londoner innerhalb einer Woche am Smog. Wegen der Wetterlage konnte der Qualm, den die Stadt täglich produzierte, nicht entweichen. Die Mischung aus Rauch, Schadstoffen und Nebel, die häufig die Stadt verdunkelte, war diesmal tödlich. Nach dem Schock wurden die großen Fabriken zunehmend von den Städten aufs Land verlagert, Öl und Gas als Brennstoff ersetzt in den Häusern die Kohle. Beide Maßnahmen verbesserten zwar fürs Erste die Stadtluft, waren aber keine grundsätzliche Lösung des Problems. Als nach dem Zweiten Weltkrieg die Wirtschaft boomte, kauften sich viele Menschen ein Auto. Die Autoabgase führten zu einer neuen Art von Smog, der die Gesundheit der Bevölkerung bedrohte. In Großstädten wie Tokio gehören Atemmasken längst zum alltäglichen Straßenbild. Auch die Natur wird durch den so genannten "Saurer Regen" bedroht. In Deutschland prägte das Wort "Waldsterben" die 1980er Jahre. Bürgerbewegungen überall auf der Welt fordern eine sauberere Umwelt. Schärfere Emissionsgesetze und technische Neuerungen zur Abgasverminderung halfen in den 1990er Jahren die Luftqualität zu verbessern. Trotzdem ist die Bedrohung nach wie vor groß. Besonders in den Entwicklungsländern sterben jedes Jahr hunderttausende Menschen an den Folgen der Luftverschmutzung. Aralsee - Wasser wird Wüste Noch vor 40 Jahren versorgte der Aralsee Millionen Menschen mit Wasser und Nahrung. Aber die sowjetische Regierung hatte damals eigene Pläne mit dem gigantischen Wasserreservoir. Die Flüsse, die den Aralsee speisen, werden Teil eines gewaltigen Bewässerungsprojekts. Die Wüste rund um den Aralsee soll sich in fruchtbare Reis- und Baumwollfelder verwandeln. Ab 1930 schaufeln Heerscharen von Arbeitern große Kanäle, um das Wasser für die Felder umzuleiten. Der Plan scheint aufzugehen. Im Lauf der nächsten Jahrzehnte boomt die Baumwollproduktion. Die Felder benötigen immer mehr Wasser. Der Wind verbreitet die Rückstände der Herbizide und Pestizide, die auf den Baumwollfeldern versprüht werden. So wurde einst zur Entlaubung der Baumwollkulturen "Agent Orange" verwendet, ein erbgutschädigendes Gift, das die US-Armee auch im Vietnamkrieg eingesetzt hat. Die Konsequenz: Viele Bewohner der Region leiden

an schweren chronischen Erkrankungen. Die Kindersterblichkeit ist sehr hoch. Viele Kinder kommen bereits bei der Geburt mit Schäden zur Welt. Der Wasserspiegel des einst viertgrößten Salzsees der Welt beginnt zu sinken, die Wüste breitet sich aus. Die Menschen müssen ihre Dörfer und ihre Heimat verlassen, der See bietet keine Lebensgrundlage mehr. Mitte der 1980er Jahre ist der See auf ein Drittel seiner ursprünglichen Größe geschrumpft. Das Klima der Region änderte sich, Trockenheit und häufige Sandstürme plagten die Bewohner. Heute hat sich der Aralsee in zwei kleinere Seen geteilt. Der südliche See wird voraussichtlich in 15 Jahren verschwunden sein. Die Entwicklung ist nicht mehr zu stoppen.

Mona Monete

Mona tauscht und verkauft Mona arbeitet und verdient Mona leiht und legt an Mona zahlt Steuern

2007, 4 min (x 15), D

46 80013

Mona tauscht und verkauft Manni ist ein Computerfreak und leidenschaftlicher Programmierer. Seine neueste Erfindung ist Cyber-Mona. Zur Weiterentwicklung des Programms benötigt er dringend eine neue Software, ein teures Grafikprogramm. Doch auch nachdem er all seine Taschen und Schubladen im Zimmer durchwühlt hat - das Geld für den Kauf kann er nicht aufbringen. Welche Möglichkeiten gibt es noch, an die begehrte Ware zu kommen? "Tauschhandel" schlägt Mona tatkräftig vor und macht sich sogleich auf den Weg. Schnell muss sie aber erfahren, dass Naturaltausch heutzutage keine gängige Praxis mehr ist. Gemeinsam mit Manni vollzieht sie den Wandel vom Tauschhandel zur Geldwirtschaft nach. Im weiteren Verlauf erfahren die beiden auch, wie Angebot und Nachfrage über die Preise entscheiden. So erhalten sie Einblick in den wichtigsten Mechanismus der freien Marktwirtschaft. Mona arbeitet und verdient Mona erfährt am eigenen Leib, was es bedeutet, sich als Selbstversorger durchs Leben zu schlagen: Es ist anstrengend und äußerst zeitintensiv. Arbeitsteilung soll Abhilfe leisten. Und tatsächlich: Mona erfährt als Fabrikarbeiterin die Vorteile der Spezialisierung. Die Produktivität steigert sich enorm, wenn jeder nur eine ganz bestimmte Aufgabe im Produktionsablauf erfüllt. Dass der Wert der Arbeit nicht immer angemessen entlohnt wurde, zeigt sich Mona bei einem Ausflug in die Geschichte der Sklaverei. Mona leiht und legt an Manni braucht unbedingt Geld. Er hat von einer Software erfahren, mit deren Hilfe er in Monas Welt gelangen könnte. Das Problem bei der Sache ist allerdings der Preis des Programms: 10.000 Euro! Leider

verfügt er momentan aber nur über ein Kapital von 63,50 Euro. Bei verschiedenen Versuchen an das Geld zu kommen, erfahren Mona und Manni einiges über die Entstehung des Bankwesens, Zinsen, Kreditbedingungen und Aktien - also Dinge, die direkt mit Sparen und Anlegen zusammenhängen. Es wird aber auch erklärt, wie Bargeld zu Buchgeld wird und wie der Ablauf beim Bezahlen mit der EC-Karte ist. Mona zahlt Steuern Vater hat eine gute Nachricht für Manni: er könnte in der Stadtverwaltung eine Stelle bekommen - als Hausbote! Seine Begeisterung hält sich in Grenzen, aber Mona scheint wie geschaffen für den Job. Es winken 1.100 Euro Anfangsgehalt - "brutto versteht sich". Durch die Erklärung des Unterschiedes zwischen "brutto" und "netto" steigen Mona und Manni in die komplexe Welt der Steuern, Abgaben und Versicherungen ein. In verschiedenen Szenen werden die Aufgaben des Staates und deren Finanzierung durch verschiedenste Steuern angesprochen. Aber auch das Gesundheits- und Rentensystem, dessen Sinn und Entstehung und natürlich die dadurch nötigen Sozialabgaben werden behandelt.

Willi wills wissen

Wer ist beim Hund der Herr im Haus? Wer singt in den höchsten Tönen? Was ist denn das für ein Zirkus? Auf geht's zur Wiesn

2007, 4 min (x 25), D

46 80014

Wer ist beim Hund der Herr im Haus? Willi bestimmt nicht! Der Reporter hat noch nicht mal ein Rudel Welpen unter Kontrolle. Mit den kleinen Vierbeinern ist er unterwegs in die Hundeschule "Hot Dogs" in Sauerlach bei München. Dort lässt sich Willi von den Hundetrainerinnen Suse und Kerstin zeigen, warum Spielen für Welpen so wichtig ist und wie man ihnen mit Leckerli und Handzeichen "Sitz!" beibringt. Ein paar Kilometer weiter in Dießen am Ammersee können die Hunde schon wesentlich mehr: Hier laufen gerade die Bayerischen Meisterschaften im Turnierhundesport. Willi begleitet Verena, die, zusammen mit ihrem Hund Ginger, ihren Titel in der Altersklasse bis 15 Jahre verteidigen will. Zwei der insgesamt vier Disziplinen Hürdenlauf, Unterordnung, Slalom und Hindernislauf probiert Willi auch mal selber aus - sehr zur Freude der Zuschauer! Verena und Ginger zeigen ihm, wie es besser geht und legen eine Bestzeit nach der anderen hin. Bravo! Der Titel ist den Beiden wieder sicher. In einen fremden Hundezwinger würde sich Willi normalerweise nie trauen. Im Münchner Tierheim tut er's dennoch - weil ihn Hundexperte Karl-Heinz begleitet. Bei Karl-Heinz landen die Hunde, die kein Zuhause mehr haben. Entweder, weil Herrchen oder Frauchen sich nicht mehr

kümmern können. Viel öfter aber, weil sie falsche Vorstellungen davon hatten, was ein Hund braucht und wie man mit ihm umgehen muss. Richtig spannend wird es für Willi bei der Rettungshundestaffel Starnberg. In einer Baracke spielt er das verschüttete Opfer eines Unglücks. Gut, dass Rettungshund Paul seine Lektionen gelernt hat! Dank seiner Spürnase findet der Labrador Willi in kürzester Zeit. Auch sein Rettungshundkollege Pancho beweist dem Reporter, wie erstaunlich fein Hundenasen sind. Er wurde von seinem Frauchen Alexandra zum "Mantrailer", auf Deutsch: zum Personenspürhund ausgebildet und kann eine menschliche Spur kilometerlang verfolgen. Willi ist beeindruckt: Wow, "äh" Wau! Wer singt in den höchsten Tönen? Heute darf Willi einen Blick hinter die Kulissen der Bayerischen Staatsoper in München werfen. Los geht's auf der Probebühne. Dort finden gerade die Stellproben für die italienische Oper "La Cenerentola", auf Deutsch "Aschenputtel" statt. Klar, dass Willi nicht nur zuschaut, sondern auch die Gelegenheit nutzt, den Künstlern jede Menge Fragen zu stellen. Um eine Aufführung bühnenreif zu machen, braucht es viele Helfer: Kostüme müssen geschneidert, Perücken geknüpft, Schuhe angefertigt und jede Menge Requisiten wie Dolche und Schwerter gebaut werden. Alles soll prächtig aussehen und wie echt wirken. Auch in den Werkstätten sind deshalb wahre Könner am Werk. Weil Willi beweisen möchte, dass er nicht nur unter der Dusche singen kann, schmuggelt er sich unter die Sänger und Sängerinnen des Chores. Doch Chorleiter Andrés entlarvt den "blinden Passagier" schon nach wenigen Takten. Das wird nichts mit einer großen Opernkarriere, Willi! Auf die hoffen die jungen Sängerinnen und Sänger, die gerade im Opernstudio bei Trainer John eine Unterrichtsstunde erhalten. Was Willi noch nicht wusste: Nicht nur Gesangs- und Schauspielunterricht gehören zur Ausbildung, sondern auch Körper- und Atemübungen sollen die Stimme schulen. Auf der Bühne geht es mittlerweile schon mächtig zu. Die Kulisse für "La Cenerentola" muss aufgebaut werden, bald geht es los! Eine halbe Stunde vor Vorstellungsbeginn kommen die Zuschauer, ungefähr 2100 Menschen passen in den prachtvollen Zuschauersaal. Willi schaut noch schnell im Orchestergraben vorbei, bevor sich der Vorhang für die Geschichte von Aschenputtel hebt. Willi staunt, wie viele Menschen außer den Sängern und Musikern bei einer Opernvorstellung hinter der Bühne arbeiten! Und zum Schluss hat Willi noch eine Überraschung parat: Der Willi-Song dargeboten im Opern-Stil. Zugabe! Was ist denn das für ein Zirkus? In Mühldorf am Inn hat

es sich Willi mit seinem Ein-Mann-Zelt ausgerechnet auf einer Wiese gemütlich gemacht, auf der ein Zirkus sein Zelt aufbauen will. Eine günstige Gelegenheit für den neugierigen Reporter, das Zirkusleben auch einmal hinter den Kulissen kennen zu lernen! Willi ist willkommen - gerade beim Zeltaufbau ist ein zusätzlicher Helfer immer gerne gesehen: Erdnägel einschlagen, Masten aufrichten, Zeltplane spannen, Bestuhlung aufstellen - Willi lernt alle Arbeitsschritte kennen. Nach einem kurzen Frühstück mit Zirkusdirektor Henry Renz geht's weiter zum Plakatieren - damit das Zirkuszelt auch voll wird. Bis die Vorstellung beginnt, ist noch etwas Zeit, und Willi lässt sich die Gelegenheit, einige Artisten kennen zu lernen, natürlich nicht entgehen. Zauberin Julie besucht er in ihrem Wohnwagen, den sie mit ihren sieben Hunden und Tigerpython Fluffy teilt. Willi ist ganz schön baff, als sie seinen gelben Notizblock in zwei weiße Tauben verwandelt! In der Manege sind mittlerweile Proben im Gange. Klar, dass er nicht nur zuschaut! Wieder will er's wissen - auch wie es sich anfühlt, von den Jungs einer Schleuderbrett-Truppe unter die Zirkuskuppel katapultiert zu werden! Schließlich ist es so weit: Die Vorstellung beginnt. "Manege frei!" für die Artisten von "Manege - Die Circus-Show". Willi genießt den Nachmittag im Zirkuszelt - der allerdings ein unerwartetes Ende für ihn nimmt... Auf geht's zur Wiesn Das Oktoberfest ist das größte Volksfest der Welt. Logisch, dass Willi da hin muss! Der Aufbau auf der Münchener Theresienwiese beginnt schon Wochen vorher. Ein riesiges Bierzelt neben dem anderen errichten die Arbeiter und dann natürlich die Fahrgeschäfte! Die Besitzer der Karussells reisen von Rummelplatz zu Rummelplatz. Ihre Wohnung haben sie immer dabei: Sie leben in einem großen Wohnwagen. Willi ist bei einer Schaustellerfamilie zu Gast. Klar, dass er nicht nur Fragen stellt, sondern auch beim Aufbau anpackt. Eröffnet wird die Wiesn von Münchens Oberbürgermeister Christian Ude. Er sticht das erste Fass an: "O'zapft is!" Auf hochdeutsch: Es ist angezapft! Das ist eine Aufgabe, die auch Willi reizt. Und wer könnte ihm besser erklären, wie das geht, als der Oberbürgermeister selbst? Im Prunkhof des Rathauses gibt Christian Ude dem Reporter einen Grundkurs im Fass anzapfen. Hau drauf, Willi! Mal sehen, wie viele Schläge der Oberbürgermeister in diesem Jahr braucht, bis das Bier fließt! Eröffnet wird das Oktoberfest an einem Samstag. Am Sonntag gibt es einen großen Trachtenumzug. Willi ist dabei, wie sich die Gruppen morgens früh aufstellen, um dann - bejubelt von tausenden Zuschauern - durch die Innenstadt zur Festwiese zu ziehen. Und dann

nix wie rein ins Getümmel! In den Zelten ist die Hölle los. Die Bedienungen schleppen unzählige Maßkrüge zu den Besuchern aus aller Welt. Die Köche kommen mit dem Kochen kaum nach und für die Partystimmung sorgen Kappellen in der Mitte der Zelte. Lass krachen, Willi!

Der Sieger von Lepanto - Ein Regensburger rettet das Abendland

2004, 30 min, D

46 80015

Es war die letzte große Galeerenschlacht der Geschichte, eine Schlacht, die zum Mythos wurde: Lepanto. Den Sieger im Kampf zwischen Kreuz und Halbmond pries man als Retter des Abendlandes. Sein Name: Don Juan de Austria. Der gefeierte Held, der 1571 das Mittelmeer von der osmanischen Vorherrschaft befreite, stammte aus Regensburg, wo heute noch ein Denkmal an ihn erinnert. Über Jahrhunderte hinweg wurde in süddeutschen Kirchen Lepanto als Sieg des Rosenkranzgebetes gefeiert. Das Schlachtengeschehen fand in Deckenfresken und Schiffskanzeln eine künstlerisch-sakrale Überhöhung. In der Kathedrale von Barcelona lebt der Mythos von Lepanto bis heute fort. Als Kaiser Karl V. auf dem Reichstag in Regensburg weilte, hatte er sich in die Bürgerstochter Barbara Blomberg verliebt. Aus dieser kurzen und leidenschaftlichen Verbindung ging 1547 ein Sohn hervor. Mit vier Jahren bereits musste er seine Mutter und Regensburg verlassen. Er wurde nach Spanien gebracht, wo er bei einfachen Bauern aufwuchs. Später ließ ihn der Kaiser standesgemäß erziehen. Als Don Juan de Austria die kirchliche Laufbahn nicht einschlagen wollte, machte ihn sein Halbbruder, König Philipp II., zum Befehlshaber der spanischen Mittelmeerflotte. Engelbert Schwarzenbeck dokumentiert in seinem Porträt den kometenhaften Aufstieg und das tragische Ende dieses faszinierenden Mannes, der ein entscheidendes Kapitel der europäischen Geschichte bestimmt hat.

Zug ins Verderben - Die Bayern in Russland 1812

1997, 30 min, D

46 80016

Nach dem Verlust der französischen Flotte bei Trafalgar (1805) konnte Napoleon England militärisch nicht mehr in die Knie zwingen. So versuchte er den Gegner mit wirtschaftlichen Mitteln zu schlagen. 1806 verhängte er in seinem Machtbereich eine Wirtschaftsblockade (Kontinentalsperre). England sollten die europäischen Märkte entzogen und diese gleichzeitig für Frankreich erschlossen werden. In der Folgezeit gelang es Napoleon nicht, das Embargo lückenlos zu überwachen. Außerdem sicherte sich England mit seiner überlegenen

Flotte den Zugang zur Ostsee, Schmuggelware wurde zum Ärger der Franzosen auf mittel- und osteuropäischen Märkten gehandelt. Bei der Durchsetzung der Kontinentalsperre war der französische Kaiser auf die Hilfe des russischen Zaren angewiesen. Als sich Russland weigerte, das Einfuhrverbot länger aufrecht zu erhalten, schien für Napoleon ein Krieg unvermeidlich. 1811 begann er mit der Aufstellung eines Heeres und im Juni 1812 überschritt er den Njemen. Zur Grande Armée gehörten mehr als 30.000 bayerische Soldaten, die unter dem Befehl der Generäle Deroy und Wrede standen. Weniger als 4.000 Mann des bayerischen Expeditionsheeres kehrten im folgenden Jahr in die Heimat zurück. Zahlreiche Bayern fielen im Kampf, die meisten aber starben an Krankheiten, Strapazen und Hunger oder erfroren während des Rückzugs.

total phänomenal

**Vom Erz zum Stahl Superohren Klonierung
Blick ins Weltall**

2006 / 2007, 4 min (x 15), D

46 80017

Vom Erz zum Stahl Es muss wohl ein Zufall gewesen sein, als Menschen vor gut 5000 Jahren erkannten, dass sich grünliche Kupferklumpen durch Hämmern in beliebige Form bringen lassen. Als sie es schließlich schafften, Metalle aus erzhaltigen Gesteinen herauszuschmelzen, konnte das härtere, aber gut schmiedbare Eisen seinen Siegeszug antreten. Metalle sind das wohl universellste Material zur Herstellung von Werkzeug, Waffen und Schmuck. Sie haben die Entwicklung der Menschheit so tief greifend geprägt wie kaum ein anderer Werkstoff. Und die Entwicklung geht weiter. Heutzutage stehen nicht Kupfer, Eisen und Stahl, sondern vorwiegend die leichten Metalle im Focus der Forschung. Superohren Spitze, lange, abstehende, große, kleine Ohren machen deutlich, an welchen Stellen Lebewesen den Schall einfangen. Tiere, denen solche Auswüchse fehlen, sind deshalb noch lange nicht taub. Heuschrecken nehmen Laute über schmale Schlitze am Schienbein auf, der Karpfen mit seiner Schwimmblase. Der eigentliche Hörvorgang spielt sich aber immer im Inneren ab und ist eine der aufwändigsten Sinnesleistungen von Tier und Mensch. Wie Schallwellen im Ohr in Nervensignale umgewandelt werden, weshalb ältere Menschen hohe Töne häufig kaum noch hören, was Hunde und Fledermäuse uns akustisch voraushaben, all das zeigt dieser Film in packenden Bildern. Außerdem vermittelt er anschaulich, wie das Hören hilft, Beute oder Partner zu finden, potentiellen Gefahren auszuweichen oder mit den Artgenossen zu kommunizieren. Klonierung Es war eine Sensation, als 1997 das erste klonierte Säugetier

der Öffentlichkeit vorgestellt wurde. Das Schaf Dolly hatte das gleiche Erbgut wie seine genetische Mutter. Es brauchte 277 Eizellen und 13 Leihmütter, bis dieses Experiment funktionierte - halbwegs. Denn Dolly war zeitlebens krank und wurde nur sechs Jahre alt. Dafür wurde dieses Schaf das berühmteste der Welt und steht heute bestens präpariert auf einem Sockel im Museum. Inzwischen liegen wohl in keinem Forschungsgebiet große Hoffnungen und erschreckende Szenarien so nahe beieinander wie bei der Klonierung. Viele verbinden mit diesem Begriff Horrorvorstellungen von duplizierten Babys, die als lebende Ersatzteillager für kranke Organe gezüchtet werden. Manche sehen die Vorteile für die Tierzucht, wenn optimierte Hochleistungstiere endlos kopiert werden könnten. Kranke hoffen auf Heilung mit Hilfe von Stammzellen. Bei diesem therapeutischen Klonen interessiert gerade nicht die Option auf einen vollständigen Organismus. Allerdings wird es immer Wissenschaftler geben, die kein Tabu kennen, wenn es um Ruhm und Geld geht. Blick ins Weltall Im All ist jede Menge los; wir bekommen das nur nicht mit, weil wir es gewöhnlich nicht sehen können. Oft sind interessante Himmelskörper Lichtjahre entfernt - zu weit weg für das menschliche Auge. Beim trickreichen Blick ins Weltall mit großen Teleskopen und Satelliten erleben wir ein spannendes Schauspiel: Da explodieren Sterne, neue werden geboren, schwarze Löcher verschlingen alles, was ihrem gierigen Schlund zu nahe kommt. Und aus all dem können wir etwas über unsere eigene Herkunft lernen.

Die Elbe

Wasser Energie Wandel Stadt & Land

2007, 4 min (x 15), D

46 80018

Wasser Diese Folge beleuchtet verschiedene Aspekte rund um das Wasser der Elbe. Wasserqualität, Wassergewinnung und die Strömung spielen dabei eine wichtige Rolle. Der Film begleitet das Forschungsschiff "Albis", was auf Latein Elbe heißt. Die Elbe galt bis vor ein paar Jahren als der schmutzigste Fluss Europas. Doch die Wasserqualität hat sich sehr verbessert. Die Albis untersucht, welche und wie viele Teilchen sich im Flusswasser befinden. Das Elbewasser wird auch als Trinkwasser genutzt. In einem Klärwerk begleiten wir das Wasser aus dem Fluss durch ein Brunnensystem und die unterschiedlichen Klärbecken. Für die Schifffahrt spielt die Tiefe der Elbe eine entscheidende Rolle. Der Film besucht Bühnenbauer bei ihrer Arbeit. Durch die Bühnen, die in regelmäßigen Abständen in die Elbe ragen, soll der Fluss kontrolliert werden und sich auf eine bestimmte

Tiefe in das Flussbett eingraben. Umweltschützer sehen solche Eingriffe mit Sorge, da sie ein Absinken des Grundwasserspiegels in den Auen befürchten. Energie Die Elbe übernimmt viele Aufgaben bei der Energieversorgung. Auf ihr werden Energieträger transportiert, ihr Wasser kühlt Kraftwerke und treibt Wasserkraftwerke an. Der Film zeigt das Elbe-Wasserkraftwerk in der tschechischen Stadt Hradec Kralove (Königrätz), das seit fast 100 Jahren Energie gewinnt. Das Heizkraftwerk Wedel in Hamburg ist ein Kohlekraftwerk. Per Schiff kommt die Steinkohle hier an - über die Elbe, die praktischerweise direkt vor der Haustür liegt. Die Kraftwerkerturbine müssen gekühlt werden und zum Glück ist das Elbewasser nur wenige Meter entfernt. Der Film zeigt auch, wie man Strom speichert: Des Rätsels Lösung liegt auf einem Hügel von 80 Metern Höhe - ein Speichersee voller Elbewasser. 3,3 Millionen Kubikmeter Wasser werden durch dicke Rohre hoch gepumpt. Wenn gerade überschüssiger Strom produziert wird, kann man ihn so speichern. Beim Entleeren des Sees werden Turbinen angetrieben, die wieder elektrische Energie erzeugen. Auch eine Biodieselfabrik liegt direkt am Fluss. Zwar wird der Biodiesel meist mit dem LKW abtransportiert, aber weil sich die Elbe als Transportweg so gut eignet, kommt der Rohstoff Raps mit dem Schiff. Im Film stellen wir auch ein altes Uranbergwerk vor. Das wird gerade stillgelegt, aber weil sich die chemischen Vorgänge im Inneren des Bergwerks nicht von heute auf morgen stoppen lassen, wird immer noch etwas Uran gewonnen. Wandel Die Folge "Wandel" stellt verschiedenen Orte entlang der Elbe vor, die sich in den letzten Jahren gewandelt haben oder die gerade dabei sind, sich an neue Anforderungen anzupassen. Vockerode ist ein ehemaliges Kraftwerk in Sachsen-Anhalt. Aus dem einstigen Arbeitsplatz für 1200 Mitarbeiter ist eine Industriebrache geworden. Vom Zusammenbruch der Industrie in den 1990er Jahren hat die Natur profitiert: Vockerode liegt mitten im Biosphärenreservat "Mittlere Elbe", eine Natur belassene Auenlandschaft - mit alten Eichen, Bibern, Fischadlern und Schwarzstörchen. Rühstädt in Brandenburg ist eine Metropole für Störche. Die Wiesen werden regelmäßig von der Elbe überschwemmt und locken Jahr für Jahr über dreißig Storchpaare an. Dank der nahrungsreichen Elbwiesen mit vielen Fröschen und Heuschrecken ziehen sie jede Menge Nachwuchs auf. Wandeln muss sich auch der Hamburger Hafen. Die Container-Schiffe, die hier auf der Unterelbe fahren, werden immer größer. Sie ragen tiefer ins Wasser und so muss die Fahrrinne ausgebaggert werden, damit bald

Schiffe mit einem Tiefgang von über 14 Metern den Hamburger Hafen anlaufen können. Obwohl sich der Hamburger Hafen ständig wandelt, hat eine Tradition sicher noch länger Bestand: Jedes Schiff, das die Elbe Richtung Nordsee hinab fährt, wird mit der Nationalhymne seines Heimatlandes verabschiedet. Stadt & Land Der Film unternimmt eine Reise entlang der Elbe und stellt die wichtigsten Landschaften und Städte vor. Die Reise beginnt in Tschechien, im Riesengebirge, wo die Elbe ganz in der Nähe der polnischen Grenze auf einem Hochplateau an verschiedenen Stellen entspringt. In Melnik, 30 Kilometer nördlich von Prag, mündet die Moldau in die Elbe. Erstaunlicherweise führt die Moldau viel mehr Wasser als die junge Elbe - und sie ist auch länger. Trotzdem wird die Moldau zur Elbe und nicht die Elbe zur Moldau, obwohl normalerweise der größere Fluss seinen Namen durchsetzt. Zu den schönsten Gegenden an der Elbe zählt das Elbsandsteingebirge. Kletterer lieben die Felsen aus der mittleren Kreidezeit. In Dresden, der Hauptstadt Sachsens, lebten früher viele Kurfürsten in alten Barockgebäuden. Steinmetze sind hier ständig damit beschäftigt, die alten Bauwerke zu restaurieren. Aber nicht überall in Dresden sieht es "barock" aus. Die Stadt ist im zweiten Weltkrieg stark zerstört worden. Heute hat Dresden ungefähr 500.000 Einwohner. Drei Kilometer der Autobahn 7 führen unter der Elbe entlang, durch den Hamburger Elbtunnel. In der Leitstelle werde alle vier Tunnelröhren Tag und Nacht mit Videokameras überwacht. Ein Betriebstechniker, ein Feuerwehrmann und ein Polizist achten auf Unfälle und Fahrzeuge, die liegen bleiben. Etwa 110.000 Fahrzeuge sorgen in 24 Stunden für dicke Luft im Tunnel. Dann bläst die Leitstelle frischen Sauerstoff in den Elbtunnel. Übrigens: Hamburg hat sich aus drei Städten entwickelt, die ursprünglich nichts miteinander zu tun hatten: Hamburg, Harburg und Altona. Heute ist Hamburg die zweitgrößte Stadt Deutschlands mit über 1,7 Millionen Einwohnern. Bevor sie endgültig im Meer verschwindet, fließt die Außen-Elbe noch durch das Wattenmeer, vorbei an der kleinen Insel Neuwerk.

Campus - Spitzenforschung

Fett - Süchtig? - Mediziner auf den Spuren falscher Ernährung Das Übel an der Wurzel packen Hirnforschung Der dunkle Rest - Bauplan für ein Universum

2007, 4 min (x 30), D

46 80019

Fett - Süchtig? Die sogenannten Zivilisationskrankheiten sind vielfältig und sie nehmen dramatisch zu. Inzwischen vereinen ernährungsbedingte Erkrankungen etwa 30 Prozent der Gesundheitsausgaben auf sich. Alle

haben letztlich dieselbe Ursache: Moderner Lebenswandel mit zu kalorienreicher Ernährung und zu wenig Bewegung. Betroffen sind inzwischen alle Altersstufen, und die größte Gefahr lauert in der Körpermitte. Neue Forschungen haben erwiesen: Zuviel Fettgewebe in der Bauchhöhle erhöht das Risiko für Diabetes, Herzinfarkt und Schlaganfall deutlich. Etwa 20 bis 30 Prozent der Bevölkerung in den westlichen Industrienationen leiden mittlerweile am Metabolischen Syndrom (MTS) - der Kombination aus Bluthochdruck, Fettstoffwechselstörungen und "stammbetontem" Übergewicht - einem dicken Bauch. Die Verkleinerung des Magens per Magenbandoperation ist nur der äußerste Schritt. Weltweit bemühen sich Forscher um ein besseres Verstehen der Zusammenhänge. Sie arbeiten interdisziplinär und konzentrieren sich dabei auf die Molekularbiologie und Genetik. Krebsforschung Selbst wenn unser Immunsystem Krebszellen als solche erkennt, kann es sie nicht immer bekämpfen. Denn Krebszellen sind mit einer Art Schutzschicht überzogen: Sie produzieren in hohem Maße TGF-beta-Proteine. Diese Proteine fördern nicht nur das Wachstum des Tumors und die Metastasierung im ganzen Körper. Sie bilden auch eine Art Schutzschild um die Krebszellen, sodass sie vom Immunsystem nicht angegriffen werden können. Die Antisense-Therapie setzt direkt bei der Krebszelle an, packt also das Übel direkt an der Wurzel. Wie alle anderen Proteine wird auch das TGF-beta-Protein in der Zelle selbst gebildet, anhand des Bauplans der so genannten Boten-RNA. Die Antisense-Moleküle legen sich spiegelbildlich auf diese Boten-RNA. Dadurch kann das Protein nicht mehr gebildet werden, die Krebszellen verlieren ihren Schutzschild und werden für das Immunsystem angreifbar. Natürlich muss erst einmal das richtige Gegenstück zur RNA gefunden werden, um diese blockieren zu können. Das passiert mit einer speziellen Computersoftware, die die Antisense-Sequenzen immer wieder überprüft, bis von zehntausenden möglichen Molekülen nur noch zehn übrig bleiben. Dann wird im Labor der beste Wirkstoffkandidat ermittelt und zu einem Medikament verarbeitet. Hirnforschung Bis zu 100 Milliarden Nervenzellen befinden sich im Gehirn - und jede von ihnen ist mit bis zu 10.000 anderen vernetzt. Es gibt mehr Verknüpfungsmöglichkeiten der Neuronen im Gehirn, als es Atome im Universum gibt! Zwischen diesen Neuronen funkt es, und zwar gewaltig: Elektronische Impulse werden weitergegeben, die "Aktionspotenziale". In einer Sekunde kann eine Nervenzelle mindestens

hundert davon erzeugen, manchmal sogar bis zu tausend. Aber damit ist ein Gedanke immer noch nicht lokalisiert. Denn es gibt keine geistige Funktion, bei der nur ein einziges Areal im Gehirn tätig wäre. Wenn wir denken, sind immer ganz verschiedene Teile des Gehirns gleichzeitig aktiv. Diese zeitgleichen Aktivitäten sind messbar und darstellbar: Es entstehen spezifische raumzeitliche Muster des Gehirns, wenn ein Gedanke entsteht, eine Erinnerung abgerufen oder ein Sinneseindruck wahrgenommen wird. Der Geistesblitz ist also eher ein Gewitter im gesamten Gehirn. Die Informationsverarbeitung funktioniert im Gehirn durch eine zeitliche Organisation: Es stellt gleichsam eine zeitliche Plattform, ein Gegenwartsfenster von etwa drei Sekunden, eine Drei-Sekunden-Bühne. Diese Länge ist nicht willkürlich: Solche Zeitfenster gibt es überall - ein Händedruck, ein Blick zurück, ein Schluck Wein, all das dauert ungefähr drei Sekunden. Soll eine neue Information gelernt werden, wird sie am besten in solchen Drei-Sekunden-Happen verarbeitet und ins Langzeitgedächtnis aufgenommen. Der dunkle Rest Eine mysteriöse Dunkle Energie treibt das Universum auseinander. Eine mysteriöse Dunkle Materie hält die unermesslichen Haufen an Galaxien zusammen. Astronomen und Kosmologen stehen vor einem großen Rätsel. Seine Lösung wird zu einem neuen kosmologischen Verständnis führen und ein neues Licht auf Vergangenheit und Zukunft unserer Welt werfen. Als das Universum gerade einmal 370.000 Jahre alt war, zeigten sich bereits kleine Unregelmäßigkeiten in der Temperaturverteilung. Wie kam es dazu? Man postulierte: Es muss eine Dunkle Materie im Universum geben, die selbst weder Licht abstrahlt und auch sonst nicht mit elektromagnetischer Strahlung in Wechselwirkung steht. Die Dunkle Materie macht sich vor allem über ihre Gravitationswirkung bemerkbar. Alles deutet darauf hin, dass Galaxien, auch unsere Milchstraße, zu einem Großteil aus unsichtbarer Dunkler Materie bestehen muss und dass große Galaxienhaufen von ihr zusammengehalten werden. Alles, was wir sehen können, zum Beispiel Sterne und Planeten, nennt man in der Wissenschaft baryonische Materie. Sie macht etwa 5 % des Universums aus. Mehr nicht. 25 % entfallen auf die Dunkle Materie, die niemand beobachten kann. 70 % bleiben ungeklärt. Den Stein ins Rollen brachten astronomische Beobachtungen im Jahr 1998. Daraus ging folgendes hervor: die Expansion des Universums beschleunigt sich, anstatt sich - wie eigentlich erwartet - zu verlangsamen. Für die in den

letzten fünf Milliarden Jahren beschleunigte Expansion macht der theoretische Physiker Christof Wetterich die Dunkle Energie verantwortlich. Sie beherrscht mit einem Anteil von 70 % unsere Welt. Welche Natur die Dunkle Energie hat, darüber sind sich die Physiker noch uneins. Nur eines scheint bisher sicher: sie durchdringt den Raum gleichförmig und verhält sich anders als Materie. Stellt sich die Dunkle Energie als dynamisch heraus, würde das bedeuten, dass sich mit ihr auch die fundamentalen physikalischen Größen und die Naturgesetze selbst verändern.

Mit dem Wasser leben

**Der Genfer See - Das Gedächtnis der Alpen
Schweiz - Ein Gletscherforscher im Wallis
Alpenenergie - Österreichs Kraftwerk Kaprun
Island - Energie aus dem Erdinneren
Niederlande - Leben mit den Fluten**

2007, 5 min (x 15), D

46 80020

Flüsse, Seen, Meere - Wasser prägt Europa und seine Menschen. Ob als unverzichtbare Nahrungsquelle, faszinierende Natur, Wirtschaftsfaktor, einzigartiges Kulturgut oder politisch-geografische Grenze. So vielfältig das Lebenselixier Wasser die Europäer beeinflusst, so unterschiedlich ist der Umgang mit dem nassen Element. Und die rasante weltweite wirtschaftliche Entwicklung mit ihren ökologischen und kulturellen Folgen verlangt immer häufiger Veränderungen - eine enorme Herausforderung für alle Beteiligten und die Natur. Die ersten Folgen der Reihe "Mit dem Wasser leben" widmen sich ökologischen Aspekten und zeigen an verschiedenen Beispielen, wie eng das Wasser mit dem alltäglichen Leben verknüpft ist. Wir nutzen es zur Energieerzeugung, mit aufwendig gebauten Wasserkraftwerken in Kaprun oder als natürliche Heißwasserquelle auf Island. Als Trinkwasser scheint es unbegrenzt verfügbar, jedoch lässt der Blick auf schmelzende Gletscher in der Schweiz oder Verschmutzungen im Genfer See auch andere Szenarien erahnen. Für die Niederländer spielt das Wasser schon lange ein existenzielle Rolle: Mit vielen Maßnahmen müssen sie sich gegen Hochwasser und Überflutungen schützen.

Tiere & Pflanzen

**Wiege des Leben - Der Ozean Delfine -
Faszinierende Fischjäger Kleine Algen, große
Fische - Das Nahrungsnetz im Meer**

2007, 3 min (x 15), D

46 80021

Der Ozean Die Ozeane gelten gemeinhin als die "Wiege des Lebens". In dieser Wiege erblickt der Nachwuchs unzähliger Tierarten jedes Jahr das Licht der Welt - und ihre Eltern bedienen sich teilweise sehr kuriosen Strategien, um die

nächste Generation hervorzubringen. Eindrucksvolle Unterwasseraufnahmen zeigen Papageiefische beim Paarungstanz oder die "Orgie" der Korallen - durch Mondphasen koordiniert entlassen sämtliche männlichen und weiblichen Polypen gleichzeitig Samen und Eier in die Strömung. Bei den Seepferdchen wird das Männchen "schwanger". Wale legen tausende von Kilometern zurück, um ihre Jungen in wärmeren Gewässern zu gebären. Meeresschildkröten verlassen ihr feuchtes Element, um ihre Eier in den warmen Sand zu legen. Eier, Larven und Jungtiere sind immer großen Gefahren ausgesetzt, aber letztlich überleben genügend von ihnen, um den Fortbestand der Art zu sichern - unterschiedliche Strategien führen zum selben Ziel. Delfine Sie gelten als Sinnbilder für Intelligenz und Freundlichkeit, doch wie sieht der wahre Alltag eines Delfins auf hoher See aus? Wir begleiten Forscher der Massey University in Neuseeland bei ihrer Arbeit und beobachten, wie Delfine gemeinsam mit Basstölpeln auf Makrelenjagd gehen, oder wie man einzelne Delfine an ihrer Rückenflosse wiedererkennt. Packende Aufnahmen über und unter Wasser zeigen die komplexen Jagdstrategien und die engen sozialen Bindungen der faszinierenden Meeressäuger. Immer mehr Menschen möchten Delfine in freier Wildbahn erleben, doch Tourismus und Bootsverkehr haben ihre Schattenseiten. Die größte Bedrohung für Delfine bleibt der Fischfang - Mensch und Delfin konkurrieren um die gleiche Beute. Algen Ein Mantarochen filtert Plankton. Wale verschlingen tonnenweise Krill. Eine Qualle landet im Magen einer Meeresschildkröte. Putzerfische wagen sich in das Maul einer Muräne. Fressen und Gefressenwerden bestimmen das Leben der Meeresbewohner. Wenn man genauer betrachtet, wer wen frisst, erkennt man Vernetzungen im Ökosystem, zu denen auch überraschende Symbiosen gehören. Wer hätte gedacht, dass manche Grundeln in Wohngemeinschaft mit Krebsen leben? Oder dass Anemonenfische ihr nesselndes Domizil gegen vielfach größere Eindringlinge verteidigen? Die ganze Vielfalt des Meeres - von der kleinsten Alge bis zum größten Fisch der Welt, dem Walhai - ist letztlich vom Sonnenlicht abhängig. Es sind die Mikroorganismen des Phytoplanktons, die mit Hilfe des Lichts organisches Material herstellen und so den Anfang der Nahrungskette bilden.

Die Juden - Geschichte eines Volkes

**Gelobtes Land Fall des Tempels Halbmond
und Kreuz**

2007, 3 min (x 30), D

46 80022

"Die Juden - Geschichte eines Volkes" ist eine faszinierende Expedition in die über 3000-jährige Geschichte einer der ältesten Weltreligionen. Eine Geschichte voller Glanz und Elend, Hoffnung und Verzweigung. Bis heute verbinden das Andenken an die gemeinsame Vergangenheit und die Kraft ihres Glaubens an den einen Gott die Juden weltweit. Die Dokumentationsreihe folgt den Spuren historischer Figuren, die Zeugen wichtiger Ereignisse der jüdischen Geschichte wurden - von der Antike bis in die Gegenwart. Sie forscht in der Bibel und an archäologischen Stätten nach den Wurzeln des Judentums und zeigt die kulturellen Zentren und schriftlichen Zeugnisse, die das jüdische Volk in der Diaspora hervorgebracht hat. Sie geht der Rivalität zwischen Christen und Juden im mittelalterlichen Europa nach, erzählt vom blühenden kulturellen Austausch im muslimischen Spanien und lässt die goldenen Zeitalter der Juden in Venedig, Amsterdam, Krakau, Prag und Istanbul wieder aufleben. Flucht und Vertreibung und die Suche nach einer neuen Heimat prägen das Schicksal des jüdischen Volkes bis in die Gegenwart. Wo immer sie lebten, gelang es den Juden, eine blühende Kultur aufzubauen, teils losgelöst von ihren nichtjüdischen Nachbarn, teils in friedlicher Koexistenz mit ihnen. "Die Juden" ist eine beispiellose Reise durch zahlreiche Länder auf mehreren Kontinenten, in denen die jüdische Kultur einen prägenden Eindruck hinterlassen hat. Mit Hilfe von Spielszenen, gedreht in Marokko, Tschechien und Deutschland, werden wichtige historische Ereignisse, aber auch der Alltag der Juden dargestellt. Computeranimationen und Modellbauten erwecken antike Gebäude und Städte wie den legendären Tempel Salomos, Jerusalem oder Babylon zu neuem Leben.

Die Juden - Geschichte eines Volkes
Tod oder Taufe Heimatsuche Überleben
 2007, 3 min (x 30), D **46 80023**

"Die Juden - Geschichte eines Volkes" ist eine faszinierende Expedition in die über 3000-jährige Geschichte einer der ältesten Weltreligionen. Eine Geschichte voller Glanz und Elend, Hoffnung und Verzweigung. Bis heute verbinden das Andenken an die gemeinsame Vergangenheit und die Kraft ihres Glaubens an den einen Gott die Juden weltweit. Die Dokumentationsreihe folgt den Spuren historischer Figuren, die Zeugen wichtiger Ereignisse der jüdischen Geschichte wurden - von der Antike bis in die Gegenwart. Sie forscht in der Bibel und an archäologischen Stätten nach den Wurzeln des Judentums und zeigt die kulturellen Zentren und schriftlichen Zeugnisse,

die das jüdische Volk in der Diaspora hervorgebracht hat. Sie geht der Rivalität zwischen Christen und Juden im mittelalterlichen Europa nach, erzählt vom blühenden kulturellen Austausch im muslimischen Spanien und lässt die goldenen Zeitalter der Juden in Venedig, Amsterdam, Krakau, Prag und Istanbul wieder aufleben. Flucht und Vertreibung und die Suche nach einer neuen Heimat prägen das Schicksal des jüdischen Volkes bis in die Gegenwart. Wo immer sie lebten, gelang es den Juden, eine blühende Kultur aufzubauen, teils losgelöst von ihren nichtjüdischen Nachbarn, teils in friedlicher Koexistenz mit ihnen. "Die Juden" ist eine beispiellose Reise durch zahlreiche Länder auf mehreren Kontinenten, in denen die jüdische Kultur einen prägenden Eindruck hinterlassen hat. Mit Hilfe von Spielszenen, gedreht in Marokko, Tschechien und Deutschland, werden wichtige historische Ereignisse, aber auch der Alltag der Juden dargestellt. Computeranimationen und Modellbauten erwecken antike Gebäude und Städte wie den legendären Tempel Salomos, Jerusalem oder Babylon zu neuem Leben.

Campus -
Ein Licht für die Wissenschaft - Der Forschungsreaktor FRM II in Garching Die SAR-Lupe - Himmelsspäher mit Radaraugen Transponder, Tags und smarte Technik - Elektronische Etiketten vor dem Durchbruch
 2005 / 2007, 3 min (x 30), D **46 80024**

FRM II Garching - Im Forschungsreaktor der TU München wurde erstmals das Brennelement gewechselt. Hier wird kein Strom produziert. Durch die Kernspaltung erhalten die Wissenschaftler Neutronen, die sie wie einen supersensiblen Lichtstrahl zur Untersuchung kleinster Strukturen nutzen. Der neue Forschungsreaktor ist eine rund 1.000 Mal stärkere Neutronenquelle als das alte Atom-Ei. Physiker, Chemiker und Maschinenbauer forschen hier gemeinsam auf den unterschiedlichsten Gebieten. Rund 170 Mitarbeiter sind derzeit in der Anlage beschäftigt. Für eine optimale Nutzung der teuren Investition im Schichtbetrieb benötigt man aber noch mindestens 50 weitere Angestellte. Die Instrumente im Garchinger Forschungsreaktor sind meist weltweite Unikate. Sie erlauben die Messung von Atomabständen und Aussagen über die Dynamik in Kristallen. Die Neutronen durchdringen mühelos Stahl und Blei, erlauben den Blick in laufende Motoren und die Behandlung von Tumoren. Rund zwei Drittel der Versuche sind für die wissenschaftliche Grundlagenforschung geplant, ein Drittel für industrielle Anwendungen. Die SAR-Lupe Mit

dem Satelliten-Aufklärungssystem "SAR-Lupe" wird Deutschland nach den USA und Russland der dritte Staat mit Radarüberwachung aus dem Weltraum. Die Satelliten, die im Abstand von einem halben Jahr ins All geschossen werden und die Bundeswehr ungefähr zehn Jahre lang mit Bildern versorgen sollen, arbeiten nicht wie viele andere Überwachungssatelliten im optischen Frequenzbereich, also mit normalen Fotomethoden. Sie nutzen stattdessen Radartechnologie, mit der sie auch durch Wolkendecken sehen und bei Dunkelheit Bilder machen können. Die etwa 700 Kilogramm schweren künstlichen Erdtrabanten arbeiten mit dem Synthetic Aperture Radar (SAR). Die Bezeichnung "Lupe" stammt von einer neuen, in Deutschland speziell entwickelten Technik: Die Satelliten beobachten normalerweise ein großes Gebiet mit geringerer Auflösung, können aber mit der "Lupen"-Funktion bei Bedarf einzelne Ausschnitte vergrößern. Damit ist eine Auflösung von bis zu einem Meter möglich - Kenner sprechen sogar von 60 - 40 cm. Einzelne Fahrzeuge können damit unterschieden werden, das System kann den gesamten Erdball überwachen. Seit 1998 wird an dem System SAR-Lupe geforscht. Ein Großteil der Grundlagenforschung für SAR-Lupe ist an Instituten der Universität Bremen geleistet worden. Der Bereich "Bildverarbeitung" des Technologie-Zentrum Informatik Bremen (TZI) etwa erforschte unter anderem die Objekterkennung aus der Luft. Die Ausschreibung für das Satellitensystem hat ein Konsortium unter Führung des Bremer Raumfahrtunternehmens OHB System gewonnen. An dem Konsortium sind eine Reihe anderer Raumfahrtunternehmen aus dem In- und Ausland beteiligt, darunter Alcatel Space (Toulouse), TESAT (früher Bosch Satcom, Backnang), EADS Dornier (Friedrichshafen) und als Großforschungseinrichtung die DLR in Köln. Der Autor und sein Team haben die Gelegenheit, die Montage eines Satelliten in Bremen, die Tests bei der IABG in Ottobrunn bei München und die Verladung ins Transportflugzeug auf dem Flugplatz Manching zu filmen. Der Start hat unter strenger deutscher Bewachung auf dem russischen Startplatz Plesetsk mit einer KOSMOS 3M Rakete stattgefunden. Transponder Der Markt für kontaktlose Identifikationssysteme ist den letzten Jahren enorm gewachsen und verzeichnet weiterhin zweistellige Zuwachsraten. Ob als unsichtbares Preisschild für Waren im Laden oder zur Verfolgung von Gütern im Produktionsprozess, fälschungssicheres Ticket oder biometrischer Reisepass, elektronische Wegfahrsperrung oder

zur individuellen Abrechnung von Behältern: RFID, Radio-Frequenz-Identifikation, ist schon heute nicht mehr aus unserem Leben zu verbannen. Nach einer Erklärung der technischen Grundlagen erhält der Zuschauer einen Überblick über passive und aktive Systeme, sowie die verschiedenen Frequenzbereiche. Verschiedene Anwendungsmöglichkeiten werden gezeigt, um die Vorteile aber auch die möglichen Gefahren dieser Technologie darzustellen. Der Handel befindet sich in einem tief greifenden Innovations- und Veränderungsprozess. Die weitere Optimierung der Geschäftsabläufe und -systeme durch neue Technologien ist eine der wesentlichen Aufgaben. Höhere Effizienz, individuelles Marketing und langfristige Kundenbindung zählen hierzu. Wie lassen sich Lagerhaltung, Qualitätssicherung und Logistik optimieren? Welche Rolle kommt den Polymer-Transpondern zu? Wie überwacht man die Produktionskette lückenlos auf Quantität und Qualität? Warum sind Smart-Labels in den Tickets zur Fussball-WM 2006 enthalten? Wo liegen die technischen Probleme bei der Einführung der biometrischen Reisepässe?

Her mit der Kohle! So geht's zu im Taubenschlag!

2004 / 2005, 2 min (x 25), D

46 80025

Her mit der Kohle! Nein, nicht die Kohle, an die ihr denkt, die Braunkohle! Braunkohle braucht man, um Strom herzustellen. Wie das geht, will Willi wissen und ist deshalb in Garzweiler, in der Nähe von Köln unterwegs. Bergbauingenieurin Frauke zeigt dem Reporter den größten Schaufelbagger der Welt. Wenn der loslegt, bebdt die Erde! Gesteuert von Baggerführer Leo, wühlt sich der Koloss mit 20.000 PS durch die Erde, bis er auf ein Kohleflöz stößt. Was Kohle eigentlich ist, erfährt Willi von Heinz. Der arbeitet gerade an einem Flöz und zeigt an einem Kohlestück dessen Bestandteile: Jahrmillionen alte Pflanzenreste! Die Braunkohle liegt mehrere hundert Meter tief in der Erde. Mit der Kohle kann man so viel Kohle verdienen, dass für deren Abbau sogar ganze Dörfer umgesiedelt werden. Alt-Etzweiler zum Beispiel ist nur noch ein Geisterdorf. Mit Ortsvorsteher Conni läuft Willi durch die verlassen Straßen. Nur noch zwei Familien wohnen hier. Alle anderen sind bereits umgesiedelt, damit die Bagger hier bald loslegen können. Dort, wo die Kohle bereits abgebaut wurde, füllen Absetzer die riesigen Krater wieder mit Erde auf. Förster, wie Michael, pflanzen Bäume und Büsche, um den Schaden für die Natur zu begrenzen. Die abgebaute Kohle wird ins Kohlekraftwerk transportiert. Dort wird sie zerkleinert und in riesigen Kesselhäusern

verbrannt, wie Christian erklärt. Durch die Hitze wird Wasser in Rohren erwärmt. Der Wasserdampf treibt eine Turbine an und die wiederum einen Generator, der den Strom erzeugt. Weil bei der Verbrennung der Kohle auch Schadstoffe frei werden, gibt es Filteranlagen. Ungefähr ein Drittel des Stroms, der in Deutschland gebraucht wird, entsteht aus Braunkohle. Na dann, Glück auf! So geht's zu im Taubenschlag! Rund um die Tauben geht es heute und dazu ist Willi als Erstes in Oberhausen unterwegs. Dort hilft er Züchter Friedhelm Spickenbohm bei den Vorbereitungen zu einem Brieftauben-Wettkampf. Jede einzelne Taube wird per Computer erfasst und anschließend mit Hunderten anderer Tauben in einen LKW verladen. Und ab geht's auf die über 400 km lange Reise zum Startpunkt nach Frankreich! Willi hat schnell kapiert, worum es beim Brieftaubensport geht: Wer den Flug zurück in den heimischen Taubenschlag am schnellsten schafft, gewinnt. Bevor die Tauben zurück kommen, hat Willi allerdings noch Zeit für ein paar Stippvisiten. In Augsburg besucht er Rudolf Reichert, den Leiter eines Tauben-Schutzprojektes. Weil in Städten der Kot tausender Tauben Häuser und Plätze verschmutzt, sind die Tiere bei vielen Menschen nicht sonderlich beliebt. Damit die Vögel nicht getötet werden, haben Tierschützer deshalb Taubenschläge eingerichtet. Hier bekommen sie Futter, das erstens gesund und zweitens ihren Kot weniger schädlich für Bauwerke werden lässt. Und mit einem kleinen Trick hält Rudolf auch ihre Anzahl unter Kontrolle: Er tauscht einfach ihre Eier gegen Attrappen aus. Willis Taubenforschung führt ihn weiter in die berühmte Barockkirche Mariä Himmelfahrt in Dießen am Ammersee. Auch hier gibt es Tauben - allerdings aus Gips. Die Taube ist ein wichtiges Symbol in der christlichen Religion. Was es genau damit auf sich hat, erklärt Pfarrer Manfred Mayr. Zurück im Ruhrgebiet trifft Willi Professor Gerd Rehkämper vom Wissenschaftlichen Geflügelhof bei Köln. Hier werden besondere Taubenrassen gezüchtet, zum Beispiel Carriertauben, die riesige Nasenwarzen haben. Sie sind deshalb nicht unbedingt schön. Im Orientierungs-Experiment aber, sind sie richtig gut. Apropos Orientierung, gleich müssen die Wettkampf-Tauben zurückkommen. Daumen drücken, dass es alle schaffen!

Bibliothek der Sachgeschichten

S8 - wie Sandpapier, Solarofen, Schließfach, Schnürsenkel, Schultafel

2007, 30 min, D

46 80026

-- Sandpapier: Wie man Sandpapier - besser bekannt als Schleifpapier - herstellt, erklären wir

in diesem Film. Auch auf die Frage, wie die unterschiedlichen Körnungen zustande kommen, suchen wir eine Antwort. -- Solarofen: Mit der Energie der Sonne kann man Brötchen backen. Wir bauen einen Solarofen, probieren ihn aus und erklären, wie er funktioniert. -- Schließfach: Im Kölner Hauptbahnhof gibt es ein kompliziertes Schließfachsystem, in dem man sein Gepäck für einige Stunden abgeben kann. Wir steigen mit der Kamera in den Untergrund und erklären, wie das System funktioniert. -- Schnürsenkel: Ein Alltagsgegenstand, den jeder kennt. Wir zeigen, welche komplizierten Maschinen notwendig sind, um die Dinger zu flechten. -- Schultafel: Wie wird eine Schultafel gebaut und was ist das Geheimnis, dass sie sich im Klassenzimmer so leicht nach oben und unten schieben lässt?

Spuren der NS-Zeit

Die Befreiung der Todeslager - Alliierte Soldaten erinnern sich

2007, 30 min, D

46 80027

Als die Soldaten der Alliierten 1945 in Deutschland einmarschierten, waren sie bereits kampferprobt, sie hatten Freunde sterben sehen, unzählige Gegner selbst getötet. Doch was sie dann zu sehen bekamen, überstieg alles Fassbare. Niemand hatte sie auf die Bilder vorbereitet, die sie erwarteten, als sie die Todeslager betraten, Auschwitz, Bergen-Belsen, Buchenwald, Belzec, Treblinka, Dachau ... Noch heute ruft die Erinnerung daran bei vielen der alliierten Soldaten Trauer und Bestürzung hervor. Manche befinden sich noch immer in Therapie, weil sie die Bilder und die Erlebnisse nie richtig verarbeiten konnten. Die Sendung beschreibt die Befreiung mehrerer Konzentrationslager aus der Sicht ehemaliger amerikanischer, britischer und sowjetischer Soldaten – das Grauen, die Wut, die ersten Reaktionen, aber auch den Versuch, zu helfen und die Täter zu bestrafen. Gezeigt wird auch, wie schwer für viele dieser Soldaten das Leben nach der Befreiung war, weil sie nie vergessen konnten, was sie damals gesehen haben.

total phänomenal

Gletscher

2007, 2 min (x 15), D

46 80028

Gletscher Eine Reise um die Welt zeigt die faszinierende Welt der kalten Schönheiten aus Schnee und Eis. 3-D-Animationen und Zeitraffer erklären die Entstehung der Gletscher, machen deutlich, dass sie ständig in Bewegung sind und die Landschaft formen. Doch die einst mächtigen Eisriesen schwinden zusehends, nicht nur an den Polen, sondern auch in den Alpen. Gletscher gelten als sensible Gradmesser des Klimawandels. An diesen „Fieberthermometern“

der Erde versuchen Forscher abzulesen, wie sich der rasche globale Temperaturanstieg künftig auswirken wird. Tastsinn Das Tasten ist einer der ursprünglichsten Sinne: wichtig für Orientierung, Nahrungssuche, soziale Kontakte. Spinnen erfühlen ihre Beute im Netz. Seehunde spüren mit ihren Tasthaaren auch im Dunkeln Fische auf. Elefanten prüfen mit ihrem Rüssel, wo sie sicher den Fuß aufsetzen können. Wir Menschen verlassen uns gerne auf unsere Augen und vergessen dabei, dass wir mit ihnen gar nicht einschätzen können, wie glitschig Seife, wie warm Wasser oder wie weich ein Handtuch ist. Der Tastsinn spielt eine entscheidende Rolle in unserem Alltag - umso mehr, wenn man blind ist. Verena Bentele teilt dieses Schicksal mit etwa 145.000 Menschen in Deutschland. Die mehrfache Goldmedaillengewinnerin im Biathlon bei den Paralympischen Spielen führt uns durch ihren Alltag, in dem der Tastsinn eine bedeutende Rolle spielt. Aufwendige Computeranimationen zeigen die verschiedenen Tastsinneszellen in Aktion.

Alkohole und ihre Derivate

2007, 15 min, D

46 80029

Alkohole zählen in der Chemie zu den sauerstofforganischen Verbindungen. Sie bilden eine homologe Reihe, deren Moleküle viele Ähnlichkeiten und Gemeinsamkeiten, aber auch Unterschiede aufweisen. Der bekannteste Alkohol, das Äthanol, entsteht bei der alkoholischen Gärung, wenn die Weinhefe den Zucker im Traubensaft vergärt. Der Film geht aus von der Weinherstellung beim Winzer. Im Labor experimentieren Schüler, sie setzen einen Gärversuch an und testen die chemischen und physikalischen Eigenschaften verschiedener Alkohole. Beim Verbrennen entsteht lediglich Wasserdampf und Kohlenstoffdioxid. Trickfilmabschnitte veranschaulichen die homologe Reihe der Alkohole. Bei einer Polizeikontrolle schließlich wird der Alkohol in der Atemluft nachgewiesen. Als Beispiele für mehrwertige Alkohole werden das Glycol und das Glycerin genannt. In Experimenten und Realfilmabschnitten wird erklärt, wie aus Alkoholen ihre Derivate entstehen, wie aus Äthanol Äthansäure wird. Auch die Ester stammen von den Alkoholen ab. Ein Trickfilm zeigt die Veresterung einer Carbonsäure mit einem Alkohol. Ester sind als Aromastoffe in der Natur weit verbreitet. Der Film endet in einem Bienenstock, denn auch das Bienenwachs ist ein Ester.

Un.Heil - Die Deutschen, die Medien und der "Führer"

100 Deutsche Jahre

1999, 30 min, D

46 80030

Er ist der bekannteste Deutsche dieses Jahrhunderts und zugleich der größte Verbrecher, der Millionen Menschenleben auf dem Gewissen hat. Anfangs belächelt, später bewundert und gefürchtet, entwickelte sich um Adolf Hitler ein Personenkult nie gekanntes Ausmaßes. In vielen Wohnzimmern entstanden altarähnliche »Hitlerwinkel« mit Führerbild und Eichenlaub. Wer in den späten 30er-Jahren »Guten Tag« sagte, statt »Heil Hitler«, machte sich schon verdächtig. Hitler war der erste deutsche Politiker, der die Macht der Medien konsequent nutzte und dadurch zum allgegenwärtigen Medienstar aufstieg. Die Deutschen waren aber keineswegs nur Verführte - Nationalismus und Antisemitismus entsprachen einer weitverbreiteten Stimmung. Auch als Deutschland 1945 in Trümmern lag, glaubten noch viele an den »Führer«. Nach dem Krieg wurden dann Schuldgefühle ebenso auf Hitler projiziert wie zuvor Hoffnungen und Erwartungen. Wider besseren Wissens wurde behauptet, Hitler habe die Deutschen verführt und Widerstand sei nicht möglich gewesen. Aber das Interesse an Hitler blieb: Die gefälschten Tagebücher, die der "Stern" veröffentlichte, sorgten Jahrzehnte nach dem Tod des Diktators für die Pressepleite des Jahrhunderts.

Karl der Große - König der Franken

1995, 30 min, D

46 80031

Die Folge ist dem Ausbau der Königsherrschaft Karls bis zur Kaiserkrönung im Jahr 800 gewidmet. Geschichtlich prägende Ereignisse der Jahre zwischen 771 und 800, in denen das Frankenreich zur abendländischen Vormacht aufsteigt, sind die Unterwerfung der Sachsen, die Absetzung Herzog Tassilos, die Vernichtung des Avarnstaates und der spanische Feldzug. Die innere Organisation des Frankenreichs beleuchtet ein Blick auf die Grundelemente und Institutionen der Königsherrschaft.

Netzwerk Nerven

2007, 15 min, D

46 80032

Ohne die feine Verkabelung, die den gesamten Körper durchzieht, könnten wir nicht mal den kleinen Finger krumm machen. Vieles ist also reine „Nervensache“. Das wissen auch die Artisten des Zirkus FlicFlac, die täglich ihr „Nervenkostüm“ trainieren, um Höchstleistungen zu vollbringen. Ein Blick in das Innere des Körpers zeigt, wie das Wunderwerk Nervensystem funktioniert.

China: Die neue Mitte der Welt

2006, 30 min, D

46 80033

China – Land im Aufbruch, Land der Gegensätze. Flächenmäßig das viertgrößte Land

der Welt und mit 1,3 Milliarden Einwohnern ist China riesig. Nach offiziellen Angaben wurde dieses Jahr der 1,3 millardenste Chinese geboren. Eigentlich gäbe es viel Platz für die vielen Menschen, aber die verteilen sich ganz ungleichmäßig auf das Land. Der größte Teil des Landes ist kaum oder gar nicht besiedelt: Drei Viertel der Einwohner leben auf nur 15 Prozent der Fläche Chinas. Sehr dicht besiedelt ist China in den fruchtbaren Tiefebene, entlang der Flüsse und an der Küste im Osten – da wo die Arbeit ist, in den Ballungsräumen an der Küste oder wo es sich wenigstens durch Landwirtschaft überleben lässt. Insgesamt eignen sich nur etwa 10 Prozent des Landes für den Ackerbau. Mao nannte China einmal das Land der zehntausend Flüsse und tausend Berge. Auf mehr als einem Drittel Chinas erheben sich Gebirge. Unter anderem auch der Himalaya mit dem höchsten Berg der Welt, dem Mount Everest. Auf einem weiteren knappen Drittel erstrecken sich Hochebenen. Aber es gibt auch ausgedehnte Wüsten und Hügellandschaften in China. Wo Lao Li und Lao Jiang herkommen – der Provinz Fujian – da ist es vor allem bergig und es regnet sehr viel durch die Küstenlage. Eine Besonderheit der Provinz ist ihre Sprachenvielfalt: Nur 70 Prozent der Einwohner sprechen oder verstehen Hochchinesisch. Die übrige Bevölkerung spricht chinesische Dialekte und die Sprachen der anderen ethnischen Minderheiten. In Fujian gibt es aber selbst für chinesische Verhältnisse viele Sprachen, ein Sprichwort nennt die Region daher auch die Provinz der hundert Dialekte

Tastsinn

total phänomenal

2007, 15 min, D

46 80034

Das Tasten ist einer der ursprünglichsten Sinne: wichtig für Orientierung, Nahrungssuche, soziale Kontakte. Spinnen erfüllen ihre Beute im Netz. Seehunde spüren mit ihren Tasthaaren auch im Dunkeln Fische auf. Elefanten prüfen mit ihrem Rüssel, wo sie sicher den Fuß aufsetzen können. Wir Menschen verlassen uns gerne auf unsere Augen und vergessen dabei, dass wir mit ihnen gar nicht einschätzen können, wie glitschig Seife, wie warm Wasser oder wie weich ein Handtuch ist. Der Tastsinn spielt eine entscheidende Rolle in unserem Alltag - umso mehr, wenn man blind ist. Verena Bentele teilt dieses Schicksal mit etwa 145.000 Menschen in Deutschland. Die mehrfache Goldmedaillengewinnerin im Biathlon bei den Paralympischen Spielen führt uns durch ihren Alltag, in dem der Tastsinn eine bedeutende Rolle spielt. Aufwendige Computeranimationen zeigen die verschiedenen Tastsinneszellen in Aktion.

Geschmackssinn

total phänomenal

2007, 15 min, D

46 80035

Die Zunge ist ein vielseitiges Organ – wir benutzen sie zur Nahrungsaufnahme und zum Sprechen. Aber sie kann noch mehr: Auf ihrer Oberfläche befinden sich die Sensoren für unseren Geschmackssinn. Wie die Geschmacksknospen sauer, süß, salzig, bitter und „umami“ unterscheiden, wird in aufwendigen Computeranimationen und mit anschaulichen Modellbeispielen erläutert. Rasante Bilder entführen den Zuschauer ins Schlaraffenland eines Volksfests und lassen einem das Wasser im Munde zusammenlaufen. Dabei wird Spannendes und Unerwartetes aufgedeckt: dass scharf gar keine Geschmacksrichtung ist, warum Kinder größere Feinschmecker sind als Erwachsene, wie die Zunge mit dem Magen kommuniziert und vieles mehr. Auch tierische Feinschmecker werden unter die Lupe genommen: Der Geschmackssinn einer Katze kann mit unserem bei Weitem nicht mithalten. Pferde dagegen sind mit ihren 35 000 Geschmacksknospen in der Lage, sehr genau zu schmecken, ob ein bestimmtes Kraut genießbar ist oder nicht – für sie eine lebenswichtige Anpassung. Fliegen sind die vielleicht ungewöhnlichsten Gourmets – sie schmecken mit den Füßen!

Blick ins Weltall

total phänomenal

2007, 15 min, D

46 80036

Im All ist jede Menge los; wir bekommen das nur nicht mit, weil wir es gewöhnlich nicht sehen können. Oft sind interessante Himmelskörper Lichtjahre entfernt – zu weit weg für das menschliche Auge. Beim trickreichen Blick ins Weltall mit großen Teleskopen und Satelliten erleben wir ein spannendes Schauspiel: Da explodieren Sterne, neue werden geboren, schwarze Löcher verschlingen alles, was ihrem gierigen Schlund zu nahe kommt. Und aus all dem können wir etwas über unsere eigene Herkunft lernen.

Gletscher

total phänomenal

2007, 15 min, D

46 80037

Eine Reise um die Welt zeigt die faszinierende Welt der kalten Schönheiten aus Schnee und Eis. 3-D-Animationen und Zeitraffer erklären die Entstehung der Gletscher, machen deutlich, dass sie ständig in Bewegung sind und die Landschaft formen. Doch die einst mächtigen Eisriesen schwinden zusehends, nicht nur an den Polen, sondern auch in den Alpen. Gletscher gelten als sensible Gradmesser des Klimawandels. An

diesen „Fieberthermometern“ der Erde versuchen Forscher abzulesen, wie sich der rasche globale Temperaturanstieg künftig auswirken wird.

Insulin

Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik
1994, 15 min, D **46 80038**

Noch in den 1920er Jahren bedeutet die Diagnose Zuckerkrankheit den sicheren Tod. Obwohl bereits ab Mitte des 19. Jahrhunderts der Zusammenhang zwischen Bauchspeicheldrüse und Zuckerkrankheit vermutet wird, kann die eigentliche Ursache, der Mangel an dem Hormon Insulin, erst sehr viel später nachgewiesen werden. 1921 gelingt es einer kanadischen Forschergruppe um den Arzt Frederick Banting, das Hormon Insulin aus tierischen Bauchspeicheldrüsen zu isolieren und seine positive Wirkung bei der Krankheit Diabetes nachzuweisen. Die Erkenntnisse von damals haben seitdem Millionen von Diabetikern das Leben gerettet.

Varusschlacht

Bibliothek der Sachgeschichten
2005, 30 min, D **46 80039**

-- Wer war Arminius und wer war Varus? -- Wie lebten die Germanenstämme zu dieser Zeit? -- Wie kam Arminius zu seinem lateinischen Namen und warum wuchs er in Rom auf? -- Wie kam es, dass Arminius als Offizier plötzlich die Seiten wechselte und für die Germanen kämpfte? -- Wie muss man sich drei römische Legionen vorstellen? -- Was weiß man von der Schlacht?

Schwerkraft, was ist das?

Natur und Technik
2007, 15 min, D **46 80040**

Schüler suchen auf dem Globus Neuseeland und stellen fest, dass es von Bayern aus gesehen genau auf der gegenüber liegenden Seite der Erde liegt. Hängen die Menschen in Neuseeland mit dem Kopf nach unten? Das ist Quatsch, der Kameramann hat sich nur einen Scherz erlaubt und die Kamera falsch herum gehalten. Egal, wo man sich auf der Erdoberfläche befindet, man hat immer die gleiche Orientierung. Immer ist ‚Unten‘ die Richtung die zum Erdmittelpunkt zeigt. Denn auf jeden Gegenstand wirkt eine Schwerkraft, die stets zum Erdmittelpunkt hin gerichtet ist.

Händler, Pilger, Edelleute

Unterwegs im Mittelalter
2006, 15 min, D **46 80041**

Mit Bündel und Wanderstab kamen sie, die Pilger vor hunderten von Jahren, und erbaten sich am Hahnenort im Westen Kölns Einlass. Im Mittelalter kamen viele Händler zu Besuch in die

größte Stadt nördlich der Alpen. Die Kölner selbst sind dagegen nur wenig gereist - nur dann, wenn es unbedingt notwendig war. Viele sind nie über die Stadtgrenzen hinaus gekommen

Leben im Wasser und an Land

Natur und Technik
2006, 15 min, D **46 80042**

Es gibt viele Tiere, die sowohl an Land wie auch im Wasser leben können. Diese Kröte zum Beispiel gehört zu den Amphibien. Amphibien sind eine Klasse von Tieren, deren Körper an die Bedingungen in diesen beiden sehr unterschiedlichen Lebensräumen angepasst ist. Auch andere Tieren und Pflanzen sind an die besonderen Bedingungen in ihrer Umgebung angepasst. Die meisten sind aber nur an Land oder im Wasser anzutreffen.

Was hat der Kran am haken?

Willi wills wissen
2006, 25 min, D **46 80043**

Heute bekommt Willi Genickschmerzen. Nein, keine Angst, er ist nicht krank! Er will herausfinden, was ein Kran alles kann, und dafür muss er ziemlich oft nach oben schauen! Los geht's da, wo ohne Kran gar nichts läuft: Auf einer Baustelle. Zusammen mit Kranmonteur Jörgi klettert Willi auf einen gelben Turmdrehkran und inspiziert das Führerhaus in 35 Metern Höhe. Ganz schön windig hier oben! Natürlich darf Willi alle Hebel ausprobieren: Haken rauf und runter, Kran drehen, Katze bewegen. Katze? Nein, das ist nicht Jörgis Haustier, sondern damit kann der Kran den Haken am langen Auslegerarm vor und zurück fahren. Dann ist Willi in Biberach beim Kranhersteller Liebherr. Um die schweren Kranbauteile durch die Produktionshallen zu transportieren, hängen etwa 400 Hallenkrane an der Decke. Mit Kranen werden also Krane gebaut! Willi hat seine Stoppuhr ausgepackt, denn jetzt soll Kranspezialist Thomas seine Geschicklichkeit unter Beweis stellen. An einem Kranhaken hängt ein tonnenschwerer Betonkübel, den Thomas exakt durch einen Parcours durchsteuern muss, ohne irgendwo anzustoßen. Willi ist der Schiedsrichter. Auf die Krane, fertig, los! Dann fährt Willi mitten in der Nacht mit einem Schwertransport über die Autobahn Richtung Flughafen Düsseldorf. Zum Konvoi gehören auch zwei riesengroße Mobilkrane - Krane auf Rädern. Willi ist beeindruckt, wie schnell die zwei Monsterkrane aufgebaut werden können. Vor Ort muss eine Verbindungsbrücke zwischen zwei Gebäuden eingehoben werden. Für die Arbeiter auf der Baustelle eine knifflige Situation, denn das Ganze findet bei Nacht statt. Millimeterarbeit ist da angesagt, damit die beiden Krane die

Brücke genau gleichzeitig in die exakte Position heben. Und Willi fiebert mit!

Arbeiten wie ein Naturwissenschaftler

Natur und Technik

2007, 15 min, D

46 80044

Der Mensch ist Teil der Natur. Er kann die natürliche Umwelt in großem Maße beeinflussen und nutzen. Voraussetzung dafür ist die Vorgänge in der Natur zu verstehen und daraus Regeln und Gesetze abzuleiten. Am Anfang dieser Wissenschaften aus der Natur war die genaue Beobachtung. Mit immer besseren Hilfsmitteln konnten die Forscher in die Geheimnisse der Natur eindringen und entschlüsseln. Die Naturwissenschaften wurden so zum Motor der Entwicklung von Wirtschaft und Gesellschaft. Über den großen Einfluss der Naturwissenschaften auf unsere Umgebung berichtet dieser Film der Sendereihe.

Menschen im Smog

Frühe Warnung, späte Einsicht

2007, 30 min, D

46 80045

Zu Zeiten der Industrialisierung waren rauchende Schornsteine, arbeitende Kräne und brennende Hochöfen ein Zeichen für Wachstum, Optimismus und Geld. Doch Fortschritt hat seinen Preis. Im zwanzigsten Jahrhundert sind Millionen von Menschen an Lungenkrebs gestorben. Viele erlitten durch die starke Luftverschmutzung Herz- und Atemwegserkrankungen. Im Winter 1952 starben 4.000 Londoner innerhalb einer Woche am Smog. Wegen der Wetterlage konnte der Qualm, den die Stadt täglich produzierte, nicht entweichen. Die Mischung aus Rauch, Schadstoffen und Nebel, die häufig die Stadt verdunkelte, war diesmal tödlich. Nach dem Schock wurden die großen Fabriken zunehmend von den Städten aufs Land verlagert, Öl und Gas als Brennstoff ersetzten in den Häusern die Kohle. Beide Maßnahmen verbesserten zwar fürs Erste die Stadtluft, waren aber keine grundsätzliche Lösung des Problems.

Aralsee - wasser wird Wüste

Frühe Warnung - späte Einsicht

2007, 30 min, D

46 80046

Die Fischer am Aralsee müssen zusehen, wie vor ihren Augen der riesige Aralsee austrocknet. Noch 40 Jahre zuvor versorgt der Aralsee Millionen Menschen mit Wasser und Nahrung. Aber die sowjetische Regierung hat eigene Pläne mit dem gigantischen Wasserreservoir. Die Flüsse, die den Aralsee speisen, werden Teil eines gewaltigen Bewässerungsprojekts. Die Wüste rund um den Aralsee soll sich in fruchtbare Reis- und Baumwollfelder verwandeln. Aber der Raubbau an der Natur hat gravierende

Folgen. Der Wasserspiegel des großen Sees beginnt zu sinken, die Wüste breitet sich aus. Die Menschen müssen ihre Dörfer und ihre Heimat verlassen, der See bietet keine Lebensgrundlage mehr. Die Entwicklung ist nicht mehr zu stoppen.

Mikroorganismen und Viren

Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik

2007, 15 min, D

46 80047

Sie sind klein und fürs bloße Auge nicht zu sehen, die Mikroorganismen. Manche unter ihnen verursachen schwere Krankheiten, andere können in biotechnologischen Verfahren als Produzenten eingesetzt werden z.B. für die Herstellung von Antibiotika. Der Film beginnt in einer Brauerei, aus Hopfen, Gerste und Malz wird Bier gebraut. Dem Sud wird Hefe zugegeben. Hefepilze verarbeiten in ihrem Stoffwechsel den Zucker im Malz zu Alkohol. Hefen sind Einzeller, sie vermehren sich durch Knospung. Auch in der Bäckerei wird für die Herstellung von Hefeteig Hefe verwendet. Das während ihres Stoffwechsels entstehende Kohlenstoffdioxid treibt den Teig in die Höhe. Andere Hefepilze verursachen Fußpilz und Pflanzenkrankheiten. Schimmelpilze und Bakterien verderben Lebensmittel, andere verleihen dem Camembert und dem Blauschimmelkäse ihren aromatischen Geschmack. Bakterien sind bekannt als Krankheitserreger. Alexander Fleming entdeckte das Penicillin, ein Stoffwechselprodukt des Pilzes *Penicillium*. Der von dem Pilz abgegebene Hemmstoff hindert Bakterien (Video online, Video offline, Hilfe zum Real-Player) an ihrer Vermehrung. Bakterien spielen eine zunehmende Rolle in der Biotechnologie. Schon immer werden Milchsäurebakterien bei der Käseherstellung und beim Konservieren von Sauerkraut eingesetzt. Im Waldboden (Video online, Video offline, Hilfe zum Real-Player) bauen sie abgestorbene Pflanzen und Tiere ab zu Mineralien. In einer Biogasanlage produzieren Bakterien Methangas zur Energiegewinnung. Um ein Vielfaches kleiner noch als die Bakterien sind die Viren. Da sie keinen eigenen Stoffwechsel haben, zählen sie nicht zu den Lebewesen. Trickfilmabschnitte zeigen ihren Aufbau und die Vermehrung eines Bakteriophagen (Video online, Video offline, Hilfe zum Real-Player). Das wohl prominenteste Virus unserer Zeit ist HIV- der Aids-erreger. Auch der Erreger der Vogelgrippe H5N1 ist ein Virus. Vor allem dort, wo z.B. Geflügel eng zusammenlebt, werden die Krankheitserreger leicht von einem zum anderen übertragen.

Echt ätzend - Säuren und ihre Wirkungen

2004, 15 min, D

46 80048

Anhand von praktischen Beispielen und Trickteilen geht es um: Nachweis von Säuren durch einfache Indikatoren; Vorsichtsmaßnahmen im Umgang mit Säuren; Wichtige anorganische Säuren und ihre charakteristischen Reaktionen; Wichtige organische Säuren kennen lernen; Das Erkennen des Hydronium-Ions als entscheidendes Merkmal einer wässrigen Lösung von Säure in Wasser; Das Verstehen der elektrischen Leitfähigkeit von Säuren als Ladungstransport durch Ionen; Einblick in die Herstellung und Anwendung von Schwefelsäure.

Moleküle des Lebens

Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik
2000, 15 min, D **46 80049**

Vor mehr als 4,5 Milliarden Jahren bildete sich aus den Gaswolken des Sonnensystems die Erde, allmählich trennten sich Land und Meer. Die Uratmosphäre der Erde war zunächst extrem lebensfeindlich. Dennoch könnten in dieser Atmosphäre durch elektrische Entladungen organische Moleküle entstanden sein – z. B. Aminosäuren. Aus diesen Molekülen sind die Eiweißmoleküle aufgebaut, aus denen sich z. B. die Muskelzellen, aber auch Blutkörperchen und alle anderen tierischen und pflanzlichen Zellen zusammensetzen. Ende des 19. Jahrhunderts richtete der deutsche Naturforscher Emil Fischer sein Interesse auf die Erforschung der Natur dieser lebenswichtigen Verbindungen. Zunächst hatte er sich mit dem Aufbau kleinerer organischer Moleküle beschäftigt und eine Darstellungsweise für ihren Aufbau entwickelt. 1902 erhielt er dafür den Nobelpreis. Dann widmete er sich der Erforschung der Eiweißmoleküle. Zunächst zerlegte er sie in ihre Grundbausteine, die Aminosäuren. Diese Aminosäuremoleküle können sich zu langen Ketten verbinden, aus denen sich die Eiweißmoleküle zusammensetzen. Natürliche Eiweißmoleküle aber waren zu groß und komplex für Fischers Untersuchungen. So suchte er jahrelang im Labor nach Wegen, kleinere Eiweißmoleküle aus Aminosäuren zu synthetisieren. 1907 gelang ihm der Durchbruch: Er verknüpfte 18 Aminosäuren zu einem Octadecapeptid, bei dem er die exakte Reihenfolge der Aminosäuren kannte. Die Aufklärung der Struktur natürlicher Eiweißmoleküle gelang Jahrzehnte später dem amerikanischen Biochemiker Linus Pauling. Mit Hilfe von Röntgenstrahlung konnte er die räumliche Verteilung der Aminosäuren aufklären, manches Eiweißmolekül zeigte sich als Knäuel, bei dem aber nur die Struktur der Oberfläche von chemischer Bedeutung ist. Hitze verändert diese Struktur, daher kann Fieber tödlich sein. Heute

kann die Struktur von Eiweißmolekülen im Computer simuliert und als 3D-Modell am Bildschirm dargestellt werden. So lässt sich z. B. die Wirksamkeit von Medikamenten simulieren. 1958 erhielt Frederick Sanger den Nobelpreis für die Strukturaufklärung des Insulin, eines Hormons, dessen Fehlen zur Zuckerkrankheit führt. Bald darauf gelang es, Insulin im Labor zu synthetisieren, das Produkt war aber gegenüber dem aus Tieren gewonnenen Insulin nicht wettbewerbsfähig. Es wurde aus den Bauchspeicheldrüsen von Schlachttieren, wie Rindern oder Schweinen extrahiert. Bestimmte essentielle Aminosäuren kann der menschliche Körper nicht selbst synthetisieren, sie müssen mit der Nahrung zugeführt werden – das beweist die Notwendigkeit einer ausgewogenen Ernährung. Nicht alle Menschen haben Zugang zu den essentiellen Proteinen, so weist Reis einen Mangel an bestimmten Proteinen auf. Mit Hilfe der Gentechnik versucht man heute, das Erbmaterial von Tieren und Pflanzen wie auch Reis so zu verändern, dass erwünschte Stoffe gebildet werden, beim Reis z. B. das Provitamin A. Am Beispiel eines Bakteriums lässt sich zeigen, wie solche eine Genmanipulation stattfindet (Video). (Video online, Video offline, Hilfe zum Real-Player) Eine Technik, die ungeahnte Möglichkeiten eröffnet, mit der aber verantwortungsvoll umgegangen werden muss. So können Insulin, aber auch andere Medikamente inzwischen nicht nur aus tierischen Organen, sondern einfacher und billiger durch gentechnisch veränderte Bakterien in Bioreaktoren hergestellt werden.

Atmung und Blutkreislauf

Natur und Technik

2005, 30 min, D

46 80050

Luft ist für Menschen und Tiere lebenswichtig. Beim Atmen gelangt die Luft in unseren Körper. Das Atmen funktioniert von Geburt an wie von selbst. Atmen ist ganz einfach. Es funktioniert fast automatisch und man braucht normalerweise dabei gar nicht nachzudenken. Der Brustkorb hebt sich beim Einatmen und senkt sich beim Ausatmen. Oder - und, das ist die zweite Möglichkeit: die Bauchdecke hebt und senkt sich. Beim Ein- und Ausatmen vergrößert bzw. verkleinert sich der Brustraum. Dies ist zum einem durch die Bewegung der Muskeln zwischen den Rippen möglich. Ziehen sie sich zusammen, wird der Brustkorb dabei angehoben und der Brustraum vergrößert sich. In der Lunge entsteht dadurch ein Unterdruck, durch den Luft eingesaugt wird. Beim Ausatmen verkleinert sich der Brustraum. Der dadurch entstehende Überdruck presst die Luft wieder aus der Lunge. Anders dagegen bei der sogenannten

Bauchatmung: bei dieser Atemtechnik hebt und senkt sich das Zwerchfell, eine dünne Muskelschicht zwischen Bauch- und Brustraum. Auch dadurch verändert der Brustraum seine Größe und Luft strömt in die Lunge ein oder aus. Ein Experiment zeigt diesen Mechanismus. Senkt sich das Zwerchfell, entsteht ein Unterdruck und Luft strömt nach, hebt sich das Zwerchfell, wird die Luft ausgepresst.

Das Nervensystem

2007, 30 min, D

46 80051

Der Film beginnt mit einem Volleyballspiel. Die Spielerinnen reagieren blitzschnell auf den Ball und schlagen ihn übers Netz. Am Beispiel dieser Reaktionen wird das Zusammenspiel von Sinnesorganen, Nerven, Gehirn und Muskeln veranschaulicht. Unsere Sinneszellen sind spezialisiert auf bestimmte Reize. Mit dem Tastsinn der Haut nehmen wir mechanische Reize wahr, die Sehzellen der Augen reagieren auf optische, Riechzellen in der Nase auf chemische Reize. Der Transportweg sämtlicher Informationen, die wir über unsere Sinnesorgane empfangen, sind unsere Nerven. Sie bilden ein Netzwerk aus über 100 Milliarden Nervenzellen. Der Großteil der Nervenzellen konzentriert sich auf das Gehirn und das Rückenmark. Beide zusammen sind die Zentrale. Die zu- und ableitenden Nerven in der Umgebung bilden das periphere Nervensystem. Trickaufnahmen zeigen den Aufbau einer Nervenzelle und die Reizweiterleitung von Zelle zu Zelle und geben einen Überblick über unser Nervensystem. An der Synapse überbrücken Neurotransmitter den synaptischen Spalt und lösen in der nachgeschalteten Zelle wieder einen elektrischen Impuls aus. Wie der Kniesehenreflex funktioniert, zeigen Trickaufnahmen und ein Test in der Klinik. An einem Sportler, der in der Startposition steht, wird erklärt, wie Sympathikus und Parasympathikus zusammenwirken. Der Film erläutert auch, warum Stress den Nerven schaden kann, was unter einer Querschnittlähmung zu verstehen ist und warum die Parkinsonkrankheit und die Kinderlähmung Nervenkrankheiten sind.

Rabatz - Jugendliche im Osten

2005, 30 min, D

46 80052

Nur die Rechten bleiben. Sweta und Rona sind zwei Jugendliche, die in Bad Freienwalde in Brandenburg leben. Sie wollen sich von Rechtsradikalen nicht an den Rand drängen lassen, wollen nicht, dass diese das Bild der Stadt und das Leben der Menschen beherrschen. Sie versuchen, sich mit den Problemen, die durch politisch einseitige Agitation entstehen, auseinanderzusetzen, und

Menschen für ihre Ziele zu interessieren und zum Mitmachen zu bewegen. Die Sendung erzählt von ihren Ängsten und Hoffnungen, ihren Erfolgen und Misserfolgen.

Im Namen des Volkes

Bundesverfassungsgericht und Grundgesetz

2006, 30 min, D

46 80053

Das Bundesverfassungsgericht in Karlsruhe: Sitz der obersten richterlichen Instanz der Bundesrepublik Deutschland. Seine Aufgabe: die Einhaltung des Grundgesetzes zu überwachen. Schon das Gebäude beeindruckt. Es ist kein Justizpalast mit schwerem Mauerwerk und einschüchternden Proportionen, sondern hell, offen und durchscheinend: Das Mitte der 1960er Jahre erbaute Gebäude soll den Eindruck demokratischer Transparenz vermitteln. In der Form spiegelt sich die Funktion: Jeder Bürger kann hier überprüfen lassen, ob staatliche Gesetzgebung dem bundesdeutschen Grundgesetz entspricht. Das Grundgesetz ist für alle staatlichen Organe bindend und sichert damit die Grundlage unserer politischen und gesellschaftlichen Ordnung. Der für „Recht und Justiz“ zuständige ARD-Korrespondent Karl-Dieter Möller führt durch die Sendung und hinter die Kulissen des Bundesverfassungsgerichts. Möller zeigt uns den Weg einer Verfassungsbeschwerde vom Posteingang bis zur Urteilssprechung. Ein Weg, auf dem klar wird, dass die verfassungsrechtlichen Grundlagen des Grundgesetzes und die ständige Interpretation und Überwachung dieser Grundlagen durch das Bundesverfassungsgericht untrennbar zusammen gehören.

Blutgruppen

Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik

2005, 15 min, D

46 80054

Blut ist – wie schon der Dichter sagt – ein ganz besonderer Saft und so verwundert es nicht, dass die Menschen seit dem Altertum versuchten, Krankheiten durch Blutaustausch zu behandeln. Einen großen Aufschwung nahm das Wissen um die Rolle des Bluts für den Menschen durch die Entdeckung des Blutkreislaufs im 16. Jahrhundert durch William Harvey. Wenig später gelang dem englischen Arzt Richard Lower die erste bekannte Bluttransfusion, zunächst allerdings nur bei Hunden. Beim Menschen allerdings beließen es die Ärzte bei dem als Allheilmittel eingesetzten Aderlass. 1667 schließlich wurde erstmals einem Menschen Blut übertragen. Der Spender war ein Schaf und der Patient hatte Glück und überlebte. Nun wurde auch Blut von Mensch zu Mensch übertragen, was aber für den Empfänger nicht selten tödlich

endete. Wegen dieser Misserfolge, aber auch aus religiösen Gründen, wurde bald in vielen Ländern die Blutübertragung verboten. Dem englischen Gynäkologen James Blundell gelang allerdings 1825 ein großer Erfolg: Er übertrug einer Wöchnerin, die bei der Geburt viel Blut verloren hatte, etwa $\frac{1}{4}$ l Blut aus der Oberarmvene eines Assistenten und die Patientin erholte sich. Spätere Bluttransfusionen endeten aber wieder häufig tödlich, ohne dass man dafür eine Erklärung finden konnte.

Schulbus und Mitfahrt im Auto

Kat spezial

2000, 15 min, D

46 80055

Regeln im Straßenverkehr gibt es nicht nur für Fußgänger, Rad- und Autofahrer, sondern auch für Mitfahrer im Schulbus und Pkw. In sechs kurzen Filmbeiträgen werden Schülern Gefahrensituationen in ihrer Rolle als Mitfahrer dargestellt und Lösungsstrategien gezeigt. (1) Warten auf den Schulbus Zwei Buben raufen an der Bushaltestelle. Einer gerät dabei auf die Fahrbahn und stolpert. Ein Autofahrer muss scharf abbremsen. Als der Schulbus schon naht, fällt einem anderen Jungen ein, dass er seine Badesachen vergessen hat. Scheinbar blind für den Straßenverkehr riskiert er Kopf und Krage. Bei der Rückkehr zum wartenden Bus wird er beim Überqueren der Straße beinahe von einem Auto erfasst, das mit unverminderter Geschwindigkeit am Schulbus vorbeifährt. Er hatte auf das richtige Verhalten des Autofahrers bei eingeschalteter Warnblinkanlage des Schulbusses vertraut. Fazit: Immer mit Fehlern anderer rechnen! (2) Einsteigen in den Schulbus In diesem Film werden Sorgen der Busfahrer den Nöten und Ängsten der Schüler beim Schulbusfahren gegenübergestellt. Busunternehmer Vogel ist besorgt, wenn die Schüler schon beim Annähern des Busses in Richtung Bustür stürzen, wenn sie von hinten geschubst werden und beim Einsteigen so drängeln, dass Verletzungen nicht ausbleiben. Schüler geben im Interview das Drängeln zu. Das Gerangel um einen Sitzplatz im überfüllten Schulbus führt dazu, dass die Kleinen oft von den größeren Schülern rücksichtslos eingequetscht und zur Seite gedrückt werden. Aggression gegen Mitschüler und Sachbeschädigungen sind die Folge. Fazit: Viele Unzufriedenheiten können durch ein Schulbustraining unter Einbeziehung der Eltern gelöst werden. (3) Mitfahren im Pkw Frau Müller ist mit ihren Nerven fast am Ende: Neben ihr auf dem Beifahrersitz schreit ihr Baby aus vollem Hals, auf der Rückbank entladen Robby und Isabella nach sechs Stunden Unterricht ihre aufgestauten Aggressionen. Trotz Mahnung der

Mutter sucht jeder beim anderen einen Grund, sich nicht anschnallen zu müssen. Als die Mutter völlig genervt einen Auffahrunfall verursacht, schießt Isabella von hinten gegen die Windschutzscheibe. Fazit: Keine Weiterfahrt im Auto ohne angeschnallte Mitfahrer. (4) Nachtliche Disco-Tour Der letzte Bus ist weg: Zwei Mädchen wollen nach der Disko ins Heimatdorf mitgenommen werden. Die beiden Burschen, bei denen sie eingestiegen sind, wollen imponieren. Mit 180 km/h rasen sie über die kurvenreiche Landstraße. Die Mädchen schreien und wollen aussteigen. Doch man lässt sie nicht. In einer scharfen Kurve kommt es zum Frontalcrash. Fazit: Nicht bei Angebern mitfahren! (5) Junge Mitfahrer im Drogenrausch Nach einem Kinobesuch machen in einer Clique Haschisch-Joints die Runde. Voller Euphorie schaukelt man sich zu einer wilden Verfolgungsjagd auf der Landstraße hoch. Der Film verdeutlicht das vernebelte, eingeengte Blickfeld und das überhöhte Risikoverhalten der jungen Leute. An einer Kreuzung wird das Stoppschild übersehen. Die bittere Folge: Ein LKW zerfetzt den vollbesetzten Wagen. Fazit: Nie einsteigen, wenn der Fahrer bekifft oder betrunken ist. (6) Gefahren beim Trampen Angelika will ihr Geld für die Fahrt nach Nürnberg sparen und per Anhalter fahren. Schnell hält ein junger Mann im Cabrio. Auf halber Strecke biegt er plötzlich in ein Waldstück ab und nähert sich dem Mädchen unsittlich. Sein Kommentar: „Glaubst du etwa, ich habe dich umsonst mitgenommen?“ Dieses Mal kann Angelika zum Glück noch entkommen. Fazit: Die Fahrt mit der Bahn ist sicherer und für junge Leute billiger als man oft glaubt.

Wer schlug die Thesen an die Tür?

Willis Vips

2007, 25 min, D

46 80056

Willis VIPs, das sind Menschen, die nicht nur Geschichten erzählen, sondern auch selbst Geschichte machen. In den 25-minütigen Reportagen geht es jeweils um einen Prominenten. Einen Prominenten aus der Welt der Politik, Wirtschaft, Religion, Wissenschaft, Kultur, aber auch des Sports oder der Unterhaltung. Willi zeigt, was diesen Menschen zu einem VIP macht, zu einer "very important person". Das sind sehr wichtige Person der Gesellschaft - man kann auch einfach Promi sagen. Und darüber hinaus, was diesen VIP so menschlich macht. Pro Jahr werden fünf Folgen für besondere Sendeplätze produziert. Willis VIP heute ist ein Mann, ohne den es die evangelische Kirche nicht geben würde, Martin Luther. Ihm zu Ehren wird jedes Jahr am 31. Oktober der Reformationstag gefeiert.

"Reformation" heißt Erneuerung, gemeint ist damit die Erneuerung des christlichen Glaubens.

Unser Gehirn

2007, 15 min, D

46 80057

Bei einem Fahrradausflug stürzt Daniel von seinem Fahrrad, er schlägt mit dem Kopf auf den Asphalt auf und ist kurzzeitig bewusstlos. Die Sanitäter bringen ihn sofort in die Klinik. Von seinem Gehirn wird ein Computertomogramm erstellt. Der Film zeigt in einfachen Tricksequenzen den Bau des menschlichen Gehirns und geht auf die verschiedenen Felder der Großhirnrinde ein. In einer Trickfilmsequenz wird gezeigt, wie sich das embryonale Gehirn entwickelt und welche Teile unseres Gehirns aus den embryonalen Bläschen entstehen. Der Film stellt auch die Frage, was Gedächtnis ist. An Beispielen wird erläutert, wie Lernen funktioniert und wie sich Drogeneinfluss auf das limbische System auswirkt. Im Trick wird dargestellt, wie sich das Kurzzeit- und das Langzeitgedächtnis in seiner physiologischen Struktur unterscheiden. Als Beispiele für Erkrankungen des Gehirns führt der Film die Alzheimer Krankheit und den Schlaganfall an. Archivfilmausschnitte zeigen den Unfall von Joachim Deckarm und seinen Weg der Genesung nach seiner Kopfverletzung. Der Film endet indem er zum Anfang zurückkehrt. Die beiden Jugendlichen treffen sich wieder zum Radfahren. Sie wissen jetzt, wie wichtig es ist, das Gehirn zu schützen und einen Fahrradhelm aufzusetzen.

Chemie der Biomoleküle

2007, 15 min, D

46 80058

Wenn Pflanzen Photosynthese betreiben, produzieren sie in ihrem Stoffwechsel eine Anzahl von Biomolekülen. Kulturpflanzen wie die Zuckerrüben oder das Zuckerrohr sind bekannt für ihren Zuckergehalt, andere, wie die Kartoffel liefern Stärke. Sojabohnen werden wegen ihres Proteingehalts angebaut und aus Rapssamen wird Öl gewonnen. Auch die Sonnenblumen speichern in ihren Samen Öl. Im tierischen Organismus kommt den Biomolekülen lebenswichtige Bedeutung zu. Kohlenhydrate, Proteine und Fette sind die Bestandteile unserer Nahrung. Verdaut und in körpereigene Stoffe umgebaut dienen sie dem Körper als Gerüst- und Speicherstoffe oder steuern Stoffwechselreaktionen wie die Enzyme. Der Film betrachtet die Fette, Kohlenhydrate und Proteine und ihre Herkunft. Einfache Experimente zeigen ihre chemischen Eigenschaften. Trickfilme veranschaulichen ihren Molekülbau, sie erklären z.B. warum ein Fett ein Ester ist, was ein Monosaccharid, ein Disaccharid oder ein Polysaccharid ist, wie aus

Aminosäuren ein Dipeptid oder ein Protein entsteht. Auch was unter der Denaturierung von Eiweißen zu verstehen ist, wird im Experiment veranschaulicht.

Was ist Gold wert?

Willi wills wissen

2007, 25 min, D

46 80059

Um das herauszufinden, wettet Willi mit dem Geologen Dr. Markus Schade durch die Grümpen in Thüringen, die als einer der goldreichsten Flüsse Deutschlands gilt. Das fließende Wasser lässt die Steine verwittern und löst so winzige Mengen Gold heraus. Diese minikleinen Metallfitter lagern sich im Flussbett ab. Und mit viel Geduld, der richtigen Ausrüstung und dem richtigen Blick kann man fündig werden. Hey, da glitzert doch was! Tatsächlich – ein winziges Goldstückchen! Da Gold sehr wertvoll ist, und man es nur unter großen Mühen findet, wirft man „gebrauchtes“ Gold nicht einfach weg, sondern recycelt es. Dafür sorgt die Goldscheideanstalt Wieland in Pforzheim. Andreas arbeitet dort als Schmelzer an speziellen Öfen, die so heiß werden, dass sie Metalle schmelzen lassen. Willi darf helfen und wird dazu mit dicken Handschuhen, Schutzbrille und Wärmeschürze ausgestattet. Und dann, nix wie ran an die Goldsuppe! Alte Ringe, Münzen und Ketten werden in einem Tiegel geschmolzen und zu einem Barren gegossen. Dieser Barren muss mehrere komplizierte chemische Verfahren durchlaufen. Am Schluss bleibt nur noch reines Feingold übrig. Die Goldschläger der Firma Noris in Schwabach walzen das Feingold zuerst zu einem ungefähr 300 Meter langen Band, das danach in kleine Quadrate geschnitten wird. Anschließend schlagen riesige Hämmer so lange auf die Goldquadrate ein, bis sie nur noch hauchdünn und federleicht sind. Mit diesen Goldpapierchen werden zum Beispiel Engelfiguren in Kirchen verziert. Und zum Schluss geht es um Gold und Geld. Willi hat eine Verabredung im Bayerischen Hauptmünzamt in München. Hier ist nicht alles Gold was glänzt; die Zeiten, als man noch mit Goldmünzen bezahlte, sind lange vorbei. Die normalen Euro-Münzen glänzen zwar goldfarben, sind aber aus anderen Metallen gefertigt. Aber Sigi ist gerade dabei, spezielle 100 € Münzen aus feinstem Gold zu prägen. Die runden Goldrohlinge werden unter einen mächtigen Stanzapparat gelegt. Zweimal fährt der mächtige Stempel herunter – fertig ist die Sammler-Münze!

Vorfahrt für die Feuerwehr!

Willi wills wissen

2006, 25 min, D

46 80060

Retten, löschen, bergen, schützen – das sind die Aufgaben der Feuerwehr. Doch nicht nur bei einem Brand rücken die Retter aus, auch bei Unfällen in großer Höhe oder unter Wasser sind die Feuerwehrleute im Einsatz. Und Willi natürlich auch! Rettungstaucher Rüdiger von der Feuerwache 6 in München-Pasing nimmt den Reporter zu einem Probe-Einsatz an einem Baggersee mit. Schnell! Sobald der Alarm in der Feuerwache ertönt, müssen die Rettungsfahrzeuge innerhalb von einer Minute unterwegs in Richtung Einsatzort sein. Während der Fahrt schlüpfen die Taucher in ihre Neopren-Anzüge und checken die Pressluftflaschen. Die Übungs-Aufgabe am See: Einen Menschen in knapp 7 Meter Tiefe aus einem Auto bergen, das bei Eis und Schnee in den See gerutscht ist. Natürlich steckt nicht wirklich ein Mensch im Trainings-Auto, sondern nur eine große Puppe. Aber leibhaftige Rettungstaucher und Willi müssen jetzt in das ungefähr 2 Grad kalte Wasser steigen, brrrrr! Gar nicht so einfach, sich unter Wasser bei schlechter Sicht zu orientieren. Willi leuchtet Rüdiger mit zwei großen Scheinwerfern den Weg. Schließlich findet der Feuerwehrmann das Auto, zieht die Puppe vom Fahrersitz und bringt sie an die Wasseroberfläche. Geschafft! Jetzt muss der Wagen nur noch mit einem Kran aus dem See gehoben werden. Von den Tiefen des Sees geht's für Willi jetzt in schwindelerregende Höhen. Feuerwehrmann Bernie von den Höhenrettern der Feuerwache 8 aus Unterföhring zeigt Willi, worum es bei der nächsten Übung unter realistischen Bedingungen geht: An einem Hochhaus ist ein Fensterputzer in 70 Metern Höhe mit seiner Gondel steckengeblieben. Die Leitern der Einsatzwagen sind zu kurz, die Feuerwehrmänner müssen die Rettung von oben schaffen. Willi wagt erst mal einen Blick über die Dachkante des Hochhauses: Uah, es geht fast 100 Meter in die Tiefe! Der Reporter nimmt allen Mut zusammen. Von den Kollegen oben auf dem Dach gesichert, seilt sich Willi gemeinsam mit Bernie Meter für Meter zur Gondel ab. Keine Sorge, alles Gute kommt von oben – die Rettung naht! Hm, lecker!

Achtung, wilde Miezkatzen!

Willi wills wissen

2006, 25 min, D

46 80061

Was schnurrt, miaut und fährt die Krallen aus, wenn es sein muss? Genau, der Stubentiger! Und um den und seine großen Verwandten, die Raubkatzen, dreht sich heute alles. Los geht's im Circus Krone, wo sich Willi mit Martin Lacey jr., einem der jüngsten Raubtierdompteure der Welt trifft. Martin trainiert mit seinen 10 Löwen jeden Tag. Und heute darf Willi ausnahmsweise dabei

sein. Aber Achtung, bloß nicht zu nahe kommen! Löwen können zwar harmlos wie eine Miezkatze sein, sind aber richtige Killermaschinen. Diesen Instinkt nutzt Martin in der Manege aus – bei adressierten Scheinangriffen fauchen die Löwen und zeigen ihre scharfen Krallen. Bravo! Im Löwenbräukeller in München findet eine Katzensausstellung statt. 100 Katzenzüchter kommen hier her, um ihre Edelkatzen prämiieren zu lassen. Von Siam, Perser, Burma, bis hin zu außergewöhnlichen Rassen wie der Nacktkatze ist alles dabei. Und Willi natürlich auch! Im Walter Zoo in Gossau in der Schweiz besucht der Reporter Gabi Federer und ihre 6 Hauskatzen. Das sind aber keine normalen Katzen – Tiertrainerin Gabi hat ihnen einige Kunststücke beigebracht. Das ist gar nicht so einfach, denn jede Katze hat ihren eigenen Kopf. Mühelos balancieren sie über ein Seil oder machen Männchen. Applaus für die 6 Samtpfoten! Außerdem lädt Gabi Willi noch in das Katzenhaus ein, das sie extra für ihre Katzen gebaut hat. Schön kuschelig und mit hohen Katzenbäumen - so mögen es die Kätzchen! Schließlich schaut Willi bei der Raubkatzenstation in Wallersdorf vorbei. Hier leben zurzeit 13 Tiger, 5 Pumas und ein Ozelot. Die beiden Tierpfleger Norbert und Olaf kümmern sich um die Tiere, von denen die meisten eingeschlafert werden sollten. Willi darf beim Füttern der Raubkatzen helfen. Guten Appetit und miau!

Kinder Europas, Teil 1

2002, ca. 15', D

46 80062

Was essen tschechische Kinder? Wie sehen türkische Kinderzimmer aus? Wovon träumen Kinder in Italien? Und was hassen Kinder in Finnland? "Kinder Europas", eine europäische Gemeinschaftsproduktion, versucht diese und viele andere Fragen zu beantworten. Ziel der Reihe ist es, den Kindern eine Vorstellung vom kulturellen Reichtum Europas und ein Verständnis für die Besonderheiten, aber auch für Gemeinsamkeiten mit den Kindern der europäischen Nachbarländer zu vermitteln. In den Filmen stellen die Kinder jeweils ihr Alltagsleben und ihr Land vor.

Kinder Europa's, Teil II

2002, ca. 15', D

46 80063

Was essen tschechische Kinder? Wie sehen türkische Kinderzimmer aus? Wovon träumen Kinder in Italien? Und was hassen Kinder in Finnland? "Kinder Europas", eine europäische Gemeinschaftsproduktion, versucht diese und viele andere Fragen zu beantworten. Ziel der Reihe ist es, den Kindern eine Vorstellung vom kulturellen Reichtum Europas und ein

Verständnis für die Besonderheiten, aber auch für Gemeinsamkeiten mit den Kindern der europäischen Nachbarländer zu vermitteln. In den Filmen stellen die Kinder jeweils ihr Alltagsleben und ihr Land vor.

Kinder Europa's, Teil 3

2002, ca. 15', D

46 80064

Was essen tschechische Kinder? Wie sehen türkische Kinderzimmer aus? Wovon träumen Kinder in Italien? Und was hassen Kinder in Finnland? "Kinder Europas", eine europäische Gemeinschaftsproduktion, versucht diese und viele andere Fragen zu beantworten. Ziel der Reihe ist es, den Kindern eine Vorstellung vom kulturellen Reichtum Europas und ein Verständnis für die Besonderheiten, aber auch für Gemeinsamkeiten mit den Kindern der europäischen Nachbarländer zu vermitteln. In den Filmen stellen die Kinder jeweils ihr Alltagsleben und ihr Land vor.

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1949 bis 1956,

2009, 15' min, D

46 80065

Seit der Unterzeichnung des Grundgesetzes am 23. Mai 1949 hat Deutschland 60 Jahre bewegte Geschichte hinter sich. "60xDeutschland" lässt jedes dieser Jahre noch einmal Revue passieren: Von der Teilung des Landes über das westdeutsche Wirtschaftswunder, die 68er-Revolution und den Deutschen Herbst, von den Anfängen der SED Diktatur und dem Terror der Stasi bis hin zur Wiedervereinigung. Umfangreiches Archivmaterial wird kombiniert mit Berichten von Zeitzeugen aus Ost und West, die ihre Erfahrungen und Alltagserlebnisse schildern und so die großen Momente aus Politik und Zeitgeschehen für jeden nachvollziehbar machen.

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1957 bis 1964

2009, 15' min, D

46 80066

Brandts Kniefall in Warschau, Olympische Spiele in München, Deutscher Herbst, Beginn der Kohl-Ära - Ereignisse wie diese prägten die 1970er und frühen 1980er Jahre. Die Sendereihe "60xDeutschland" lässt die wichtigsten Themen aus sechs Jahrzehnten deutscher Geschichte wieder aufleben. Umfangreiches Archivmaterial wird kombiniert mit Berichten von Zeitzeugen aus Ost und West, die ihre Erfahrungen und Alltagserlebnisse schildern und so die großen Momente aus Politik und Zeitgeschehen für jeden nachvollziehbar machen.

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1965 bis 1972

2009, 15' min, D

46 80067

Brandts Kniefall in Warschau, Olympische Spiele in München, Deutscher Herbst, Beginn der Kohl-Ära - Ereignisse wie diese prägten die 1970er und frühen 1980er Jahre. Die Sendereihe "60 x Deutschland" lässt die wichtigsten Themen aus sechs Jahrzehnten deutscher Geschichte wieder aufleben. Umfangreiches Archivmaterial wird kombiniert mit Berichten von Zeitzeugen aus Ost und West, die ihre Erfahrungen und Alltagserlebnisse schildern und so die großen Momente der Politik und Zeitgeschehen für jeden nachvollziehbar machen.

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1973 bis 1980

2009, 15' min, D

46 80068

Brandts Kniefall in Warschau, Olympische Spiele in München, Deutscher Herbst, Beginn der Kohl-Ära - Ereignisse wie diese prägten die 1970er und frühen 1980er Jahre.

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1981 bis 1988

2009, 15' min, D

46 80069

Brandts Kniefall in Warschau, Olympische Spiele in München, Deutscher Herbst, Beginn der Kohl-Ära - Ereignisse wie diese prägten die 1970er und frühen 1980er Jahre. Die Sendereihe "60xDeutschland" lässt die wichtigsten Themen aus sechs Jahrzehnten deutscher Geschichte wieder aufleben. Umfangreiches Archivmaterial wird kombiniert mit Berichten von Zeitzeugen aus Ost und West, die ihre Erfahrungen und Alltagserlebnisse schildern und so die großen Momente aus Politik und Zeitgeschehen für jeden nachvollziehbar machen.

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1989 bis 1996

2009, 15' min, D

46 80070

Mauerfall und Wiedervereinigung, das Reaktorunglück in Tschernobyl, die Fußballweltmeisterschaft 1990 und der Sieg des jungen Boris Becker im Wimbledon - das sind nur einige der Ereignisse, die die Jahre 1985 bis 1996 prägten.

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1997 bis 2004

2009, 15' min, D

46 80071

Mauerfall und Wiedervereinigung, das Reaktorunglück in Tschernobyl, die Fußballweltmeisterschaft 1990 und der Sieg des jungen Boris Becker in Wimbledon - das sind nur einige der Ereignisse, die die Jahre 1985 bis 1996 prägten.

60 x Deutschland - Die Jahresschau 2005 bis 2008

2009, 15' min, D

46 80072

Die Sendereihe "60 x Deutschland" lässt die wichtigsten Themen aus sechs Jahrzehnten deutscher Geschichte wieder aufleben. Umfangreiches Archivmaterial wird kombiniert mit Berichten von Zeitzeugen aus Ost und West, die ihre Erfahrungen und Alltagserlebnisse schildern und so die großen Momente aus Politik und Zeitgeschehen für jeden erlebbar machen.

Naturpark Fläming - Abenteuer und Chance - Naturpark Fläming /Sachsen-Anhalt

2009, **46 80073**
Eine Projektarbeit von Jugendlichen für Jugendliche 2009

Mumbro & Zinell im Krankenhaus, Mumbro & Zinell im Zirkus, Mumbro & Zinell im Kaufhaus, Mumbro & Zinell beim Umzug, Mumbro & Zinell im Wald, Mumbro & Zinell in der Küche, Mumbro & Zinell auf dem Bauernhof, Mumbro & Zinell in der Schule, Mumbro & Zinell unterwegs, Mumbro & Zinell im Museum

Mumbro und Zinell Eine Sendereihe für Kinder zum Deutsch lernen

2009, 10 min (Sendungen), D **46 80074**

Was tun, wenn man fremd in einer Umgebung ist und auch noch einen Auftrag zu erledigen hat? Die beiden zotteligen Figuren Mumbro und Zinell müssen für Ihren unzufriedenen König etwas Besonderes aus der unbekanntenen Menschenwelt besorgen. Gemeinsam gehen sie auf die Suche, lernen Menschen kennen und geraten in verzwickte Situationen. Bis zum Schluss bleibt ungewiss, ob sie das "Besondere" finden werden.

Finanzkrise II Unternehmen meistern die Krise Das Kreuz mit dem Kapitalismus Sauberer Profit - Investieren mit sozialem Gewinn Gehe hin und tue Gutes - Mit reinem Gewissen nach Costa Rica Philosophie des Geldes

Sendetermin 05/06.11.2009 WDR, 30', min (30', 15'), D **46 80075**

Unternehmen meistern die Krise Martin Müller ist Firmeninhaber eines mittelständischen Betriebes mit 90 Beschäftigten. Das Kerngeschäft: Reinigungsgeräte für die Metallindustrie, Hauptkunden: Automobilhersteller. Im Januar brechen die Aufträge ein, Kurzarbeit ist angesagt. Neue Aufträge müssen her, sonst werden einige Mitarbeiter den Arbeitsplatz verlieren. Auch Binnenschiffer Eberhard Butenhof bekommt die Krise zu spüren. Die Filme zeigen zwei Unternehmer, die alles daran setzen, der Krise zu trotzen. Das Kreuz mit dem Kapitalismus "Grundsätzlich ist der Kapitalismus eine Wirtschaftsform, die mit dem Evangelium nicht vereinbar ist", stellt Industriepfarrer Jürgen Widera fest. Die kirchlichen Wohlfahrtsverbände, Industriepfarrer und ehrenamtlichen Christen betreuen immer mehr Hartz-IV-Empfänger, die

Hilfe bei Diakonie und Caritas suchen. Sauberer Profit - Investieren mit sozialem Gewinn Michael Sommer von der Bank des Bistums Essen investiert das Geld seiner Anleger in eine Kooperative in Honduras, die mit Kleinstkrediten Handwerksbetriebe und Bauern unterstützen. Nachhaltigkeitsfonds, ethische Korrektheiten Gehe hin und tue Gutes - Mit reinem Gewissen nach Costa Rica Andre ist Mitte dreißig, LKW-Fahrer und gerne unterwegs. Er träumt von fernen Zielen, verbunden mit einer ehrenamtlichen Tätigkeit. Als freiwilliger Helfer geht er für vier Wochen nach Costa Rica, um dort mit Kindern aus sozial schwachen Familien zu arbeiten. Philosophie des Geldes Unser Geld - als Papier ist es wertlos. Und doch ist es das Wertvollste auf der Welt. Als virtuelles Buchgeld vermehrt es sich sogar ohne jeden direkten Bezug zu den Waren - bis die Blase platzt. Diese Analyse ist über 100 Jahre alt. Der Soziologe Georg Simmel hat sie in seinem Hauptwerk, "Philosophie des Geldes", entwickelt. Darin stellt er die These auf, das Geld zum "Gott", zum Selbstzweck geworden sei. Und wie ist das heute?

Finanzkrise I Wie entsteht eine Finanzkrise? Der große Crash - Die Wirtschaftskrise von 1929 in Deutschland Die Aktie - Aktien als Kapitalanlage

Sendetermin 28.10.2009, 15', min (30', 15'), D **46 80076**

Wie entsteht eine Finanzkrise? Die Finanzkrise hat sich zu einer globalen Wirtschaftskrise zugespitzt. Weltweit meldeten Banken milliardenschwere Verluste und Regierungen versuchen den Zusammenbruch des gesamten Systems zu vermeiden. Wie konnte es dazu kommen? Und was haben bankrotte Hauskäufer in den USA mit deutschen Banken zu tun? Der Film erklärt mit vielen anschaulichen Trickanimationen Zusammenhänge und Chronologie der weltweiten Pleite und zeigt, wie es zum Domino-Effekt auf den internationalen Finanzmärkten kommen konnte. Ein ähnliches Phänomen hat es in der Geschichte schon einmal gegeben - die Tuopenkrise im Holland des 17. Jahrhunderts. Der große Crash - Die Wirtschaftskrise von 1929 in Deutschland Die Geschichte kommt einem irgendwie bekannt vor: Am 24. und 25. Oktober 1929 stürzen an der New Yorker Börse Aktienkurse ins Bodenlose. Innerhalb kurzer Zeit werden gewaltige Vermögenswerte vernichtet: der "Schwarze Freitag" an der Wall Street. Nach den Jahren des Booms kann sich auch Deutschland dem Sog nicht entziehen. Der Film berichtet detailgenau, wie die Krise an den Börsen das alltägliche Leben veränderte. Eindrucksvoll erzählen Zeitzeugen von Not, Hunger und dem Verlust der

Würde. Auch die Gier von Spekulanten ist Thema der Sendung. Die Aktie - Aktien als Kapitalanlage Was sind Aktien und wie funktioniert der Handel an der Börse? Lohnen sich angesichts von Finanz- und Wirtschaftskrise Aktien als Geldanlage? Das will die 16-jährige Diana herausfinden. Sie bekommt Aktien geschenkt und informiert sich bei ihrer Bank: Was ist ein Depot, wie funktioniert ein Aktienfonds und was versteht man unter Dividende und Rendite? Schnell wird ihr klar: Wer erfolgreich Aktien kaufen und verkaufen möchte, muss sich Informationen über Unternehmen beschaffen.

1. Entstehung des Schalls 2. Ausbreitung des Schalls 3. Anwendung des Schalls

Akustik

BR 1995, 1. min (26', 2. 27), D

46 80077

1. Entstehung des Schalls Alles was wir hören - sei es Sprache, Musik, Geräusche oder Lärm - wird physikalisch als Schall bezeichnet. Verschiedene Experimente zeigen, dass die Quellen des Schalls schwingende Körper sind. 2. Ausbreitung des Schalls Verschiedene Beobachtungen zeigen, dass der Schall für seine Ausbreitung durch die Luft Zeit benötigt. Verschiedene Experimente zeigen, dass von der Schallquelle Druckstöße ausgehen, durch die Luft fortgepflanzt werden und schließlich den Schallempfänger in Schwingungen versetzen. 3. Anwendung des Schalls Strömende Luft setzt nicht nur Stimmbänder in Schwingungen, sie bringt auch alle Blasinstrumente zum Klingen - von der Piccoloflöte bis zur Orgelpfeife.

Der gläserne Kunde, Privates im Netz

2008, a min (15'), D

46 80078

Viele bunte Einkaufsprospekte flattern täglich in den Briefkasten von Tim und seine Eltern. Tim hat an einem Gewinnspiel für eine brandneue Spielekonsole teilgenommen. Dabei hat es eine Adresse und weitere Daten angegeben. Wenn das Gewinnspiel vorbei ist, landen die nicht im Müll - sie werden erfasst und an Unternehmen weiter gegeben, für gezielte Werbung. Auch Rabattkarten wie Payback arbeiten so. Mit der Anmeldung bei jedem Einkauf gibt man mehr von sich preis. Privates im Netz: Chance oder Datenmissbrauch? Berühmt werden per Internet? Su glaubt fest daran, dass das möglich ist und möchte an einem Casting-Wettbewerb im Netz teilnehmen. Es geht um eine Karriere als Model. Ihr Bruder macht ihr einen Strich durch die Rechnung und verbietet ihr, seinen Computer zu benutzen. Er befürchtet, dass sich ihre Bilder unkontrolliert im weltweiten Netz verbreiten. Noah Sow will den Streit schlichten. Gemeinsam mit Su versucht sie, mehr über das Internet zu

erfahren: Wie gefährlich ist es, persönliche Daten von sich preiszugeben? Am Ende steht die Entscheidung: Will sie wirklich ihre persönlichen Daten ins Netz stellen? Oder gibt sie den Traum der Modelkarriere per Internet auf?

Edwin Powell Hubble - Das expandierende Universum James Prescott Joule und William Thomson- Die Entstehung der Energie Michale Faraday - Strom aus Magneten James Watt und die Dampfmaschine

Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik

BR 1992 bis 2008, a min (14 Minuten), D

46 80079

Das ist die Höhe! Geometrie im Gelände Drei, vier und fünf! Der Lehrsatz des Pythagoras

BR 18.06.2008, a min (28'), D

46 80080

Geometrie im Gelände Am Beginn der Sendung steht ein Vergleich der Höhe verschiedener Gebäude. Durch wechselnde Kameraeinstellungen werden die Schwierigkeiten beim Schätzen von Höhen deutlich. Ein Besuch bei einem Förster zeigt die Notwendigkeit exakter Höhenmessung, zum Beispiel bei der Waldarbeit. Die dabei verwendeten Messinstrumente funktionieren im Prinzip nach einfachen geometrischen Gesetzen, die man auch in der Schule oder Freizeit anwenden kann. Der Lehrsatz des Pythagoras Drei, vier und fünf! Der Lehrsatz des Pythagoras Über zweitausend Jahre alt ist der Lehrsatz des Pythagoras, um den sich die Sendung dreht. Sie zeigt an Originalschauplätzen in Griechenland, wie Pythagoras und seine Schüler dieses Gesetz der Geometrie entdeckt haben könnten. Im Mittelpunkt steht das Dreieck mit Seitenverhältnis 3:4:5, das schon die alten Ägypter zur Konstruktion eines rechten Winkels benutzt haben.

- Lebensraum Bach - Die Wespenspinne - Von Raupen und Faltern - Schmetterlinge - Zugvögel der Kranich - Regenmännchen im Laubwald - Der Feuersalamander - Leben in der Rotte - Wildschweine - Keine Angst vor großen Brummern - Hornissen - Zwischen Sonnentau und Torfmoos-Überleben im Hochmoor

Tiere und Pflanzen

2009, a min (15'), D

46 80081

Die Reihe porträtiert in ruhigen Bildern vor allem einheimische Tiere wie Igel, Bienen, Hornissen, Schmetterlinge, Vögel, Lurche und Spinnen. Darüber hinaus stellt sie die unterschiedlichsten Lebensräume vor, taucht ein in die geheimnisvolle Welt der Wälder, Hecken, Feuchtwiesen, Bäche und Moore

"Im Namen des Volkes..." -**Bundesverfassungsgericht und Grundgesetz***30' min, D***46 80082**

Das Bundesverfassungsgericht in Karlsruhe: Sitz der obersten richterlichen Instanz der Bundesrepublik Deutschland. Seine Aufgabe: die Einhaltung des Grundgesetzes zu überwachen. Schon das Gebäude beeindruckt. Es ist kein Justizpalast mit schwerem Mauerwerk und einschüchternden Proportionen. Hell, offen und durchscheinend: Das Mitte der 60er Jahre erbaute Gebäude soll den Eindruck demokratischer Transparenz vermitteln. In der Form spiegelt sich die Funktion: Jeder Bürger kann hier überprüfen lassen, ob staatliche Gesetzgebung ist für alle staatlichen Organe bindend und sichert damit die Grundlage unserer politischen und gesellschaftlichen Ordnung. Der für "Recht und Justiz" zuständige ARD-Korrespondent Karl-Dieter Möller führt durch die Sendung und hinter die Kulissen des Bundesverfassungsgerichts. Er zeigt uns den Weg einer Verfassungsbeschwerde vom Posteingang bis zur Urteilssprechung. Ein Weg, auf dem klar wird, dass die verfassungsrechtlichen Grundlagen des Grundgesetzes und die ständige Interpretation und Überwachung dieser Grundlagen durch das Bundesverfassungsgericht untrennbar zusammen gehören. Und das aktuelle Rechtsprechung immer wieder an den Artikeln des Grundgesetzes gemessen werden muss. Eingebettet in diese filmischen Rahmenhandlungen sind Rückblenden in die Verfassungsgeschichte der Bundesrepublik, vor deren Hintergrund die Bedeutung des Grundgesetzes für unsere heutige Demokratie erst deutlich wird.

Gewalt spielen - Jugendliche und ihre Computerspiele*a min (30'), D***46 80083**

Amokläufer scheinen eine Vorliebe für PC Spiele zu haben. Aber sind Computer-Spieler potentielle Amokläufer? Haben Gewalt im Spiel und Gewalt im Leben überhaupt etwas miteinander zu tun? Und was ist eigentlich so faszinierend am spielerischen Morden mit Ego-Shootern, das Millionen von Menschen damit ihre Zeit zubringen? Unabhängig von Alter und sozialer Herkunft erzählen Kinder und Jugendliche von ihren Lieblings-Computer-Spielen, ihren Ängsten und dem Spaß an fiktiver Gewalt, der sie über Stunden, Tage, Jahre an den Monitor fesselt und vom wirklichen Leben fernhält, wie viele Erwachsene meinen.

Otto Hahn und die Kernspaltung Der Viertaktmotor von Nikolaus August Otto Rudolf

Diesel und der Dieselmotor James Prescott Joule und William Thomson Alfred Nobel und das Dynamit Alessandro Volta und die Batterie Frank Whittle, Hans von Ohain Stahlbetriebwerk William Robert Grove und die Brennstoffzelle
Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik

*a min (14'), D***46 80084**

André-Marie Ampere und der Elektromagnetismus Blaise Pascal und der Druck Carl von Linde und die Kühltechnik Leo Hendrik Baekeland und das Bakelit Fritz Klatte, Hermann Staudinger und das PVC

Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik*2006, a min (14'), D***46 80085**

Ernst Abbe und das Mikroskop Heinrich Hertz und die elektromagnetischen Wellen Niels Bohr und sein Atommodell Henri Becquerel, Marie Curie und die Radioaktivität

Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik*2006, a min (14'), D***46 80086**

Robert Stirling und der Stirling-Motor William Robert Grove und die Brennstoffzelle Heike Kamerlingh - Onnes, Walter Meißner und Der Supraleiter Daniel Bernoulli und die Hydrodynamik

Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik 4 Folgen der Reihe*1992 bis 2008, a min (14'), D***46 80087**

Wiege des Lebens - der Ozean Delfine - faszinierende Fischjäger

Tiere und Pflanzen*2007/2010, a. min (14'), D***46 80088**

Wiege des Lebens - der Ozean Die Ozeane gelten gemeinhin als die "Wiege des Lebens". In dieser Wiege erblickt der Nachwuchs unzähliger Tierarten jedes Jahr das Licht der Welt - und ihre Eltern bedienen sich der unterschiedlichsten, teilweise sehr kuriosen Strategien, um die nächste Generation hervorzubringen. Eindrucksvolle Unterwasseraufnahmen zeigen Papageifische beim Paarungstanz oder die "Orgie" der Korallen. durch Mondphasen koordiniert entlassen sämtliche männlichen und weiblichen Polypen gleichzeitig Samen und Eier in die Strömung. Bei den Seepferdchen wird das Männchen "schwanger". Wale legen tausende von Kilometern zurück, um ihre Jungen in wärmeren Gewässern zu gebären. Meeresschildkröten verlassen ihr feuchtes

Element, um ihre Eier in den warmen Sand zu legen. Eier, Larven und Jungtiere sind immer großen Gefahren ausgesetzt, aber letztlich überleben genügend von ihnen, um den Fortbestand der Art zu sichern - die unterschiedlichsten Strategien führen zum selben Ziel. Delfine - faszinierende Fischjäger Sie gelten als Sinnbilder für Intelligenz und Freundlichkeit, doch wie sieht der wahre Alltag eines Delfins auf hoher See aus? Wir begleiten Forscher der Massey University in Neuseeland bei ihrer Arbeit und beobachten, die Delfine gemeinsam mit Basstölpeln auf Makrelenjagd gehen, oder wie man einzelne Delfine an ihrer Rückenflosse wiedererkennt. Packende Aufnahmen über und unter Wasser zeigen die komplexen Jagdstrategien und die engen sozialen Bindungen der faszinierenden Meeressäuger. Immer mehr Menschen möchten Delfine in freier Wildbahn erleben, doch Tourismus und Bootsverkehr haben ihre Schattenseiten. Die größte Bedrohung für Delfine bleibt der Fischfang - Mensch und Delfin konkurrieren um die gleiche Beute.

Ware Fisch Das Huhn von Frau Hahn - Vom Käfig in die Freiheit

Tiere und Pflanzen

1995/2007/2010, a min (14'), D

46 80089

Ware Fisch Der "Rohstoff" Fisch wird knapp. Immer weniger Kabeljau geht den Ostseefischern ins Netz. Doch der Bedarf an verbrauchsfertigem Fisch aus der Tiefkühltruhe steigt. Um die Nachfrage zu befriedigen, kreuzen riesige Fabrikschiffe über die Weltmeere. Aus vielen Meereshäfen sind die kleinen Fischkutter inzwischen verschwunden, während der Flughafen Frankfurt zur neuen Fischmetropole wird. "Flugfisch" aus Afrika und Asien gelangt über die Drehscheibe Frankfurt auf den europäischen Markt. Mit der zunehmenden Bedrohung der Fischbestände in freier Wildbahn wird die Fischzucht immer profitabler. Aber auch sie kann das Problem nicht dauerhaft lösen, denn bei der Aufzucht von Lachsen beispielsweise wird Fisch aus dem offenen Meer verfüttert. Ein grundlegendes Umdenken ist erforderlich, will man das ökologische Gleichgewicht und die Nahrungsquelle Fisch für kommende Generationen sichern. Das Huhn von Frau Hahn - Vom Käfig in die Freiheit Einer Henne, die sechs Monate lang in einer Legebatterie eingesperrt war, schenkte die Frau des Filmemachers Otto Hahn die Freiheit. Nach und nach stellten sich bei dem Tier wieder zahlreiche Aktivitäten ein, die an die wilde Stammform des Haushuhns, das Bankivahuhn, erinnern: Nistplatzsuche, Nestbau, Scharren, Staubbaden. Im Käfig wurden diese

Verhaltensmuster gewaltsam unterdrückt. Das zeigen die ersten vier Minuten des Films, in denen das Hühnerleben in einer Legebatterie beschrieben wird.

Kleine Algen, große Fische Leben in der Wiese

Tiere und Pflanzen

2007/2009/16.06.2010, a min (14'), D

46 80090

Kleine Algen, große Fische - Das Nahrungsnetz im Meer Ein Mantarochen filtert Plankton. Wale verschlingen tonnenweise Krill. Eine Qualle landet im Magen einer Meeresschildkröte. Putzerfische wagen sich in das Maul einer Muräne. Fressen und gefressen werden bestimmen das Leben der Meeresbewohner. Wenn man genauer betrachtet, wer wen frisst, erkennt man Vernetzungen im Ökosystem, zu denen auch überraschende Symbiosen gehören. Wer hätte gedacht, dass manche Grundeln in Wohngemeinschaft mit Krebsen leben? Oder das Anemonenfische ihr nesselndes Domizil gegen vielfach größere Eindringlinge verteidigen? Die ganze Vielfalt des Meeres - von der kleinsten Alge bis zum größten Fisch der Welt, dem Walhai - ist letztlich vom Sonnenlicht abhängig. Es sind die Mikroorganismen des Phytoplanktons, die mit Hilfe des Lichts organisches Material herstellen und so den Anfang der Nahrungskette bilden. Leben in der Wiese Die Wiese, eine artenreiche Lebensgemeinschaft aus Gräsern und Blumen, in der sich viele Insekten und andere Tiere tummeln. Störche gehen auf die Pirsch nach Mäusen, Feldgrillen streiten um ihr Revier, eine Schmetterlingsraupe macht Ameisen zu ihren Leibwächtern. Wiesen sind in unseren Breiten ein Lebensraum auf Zeit. Würden sie nicht regelmäßig gemäht, wären sie bald von Bäumen überwachsen. Mahd oder Beweidung halten den Wald in Schach. Dort wo Wiesen besonders stark gedüngt werden, droht ihnen ein anderes Schicksal: Aus der bunten Blumenpracht wird eine eintönige Fettwiese, die zwar viel Viehfutter liefert, ökologisch gesehen aber nahezu wertlos ist.

Leben im rheinischen Paradies Verfolgung und Vertreibung

Geschichte der Juden im Mittelalter

2010, 2 min (Teile a 30)

46 80091

Leben im rheinischen Paradies Im ersten nachchristlichen Jahrtausend verlagerte sich der Schwerpunkt der jüdischen Diaspora immer mehr vom Nahen und Mittleren Osten nach Europa. Von Italien kommend siedelten die ersten jüdischen Familien entlang des Rheins und gründeten neue Zentren jüdischen Lebens - als Chasside Aschkenaze, die "Frommen Deutschlands". Die jüdische Bevölkerung leistete

Entscheidendes für die kulturelle Entwicklung der Städte: vor allem in den Städten Speyer, Worms, Straßburg und Mainz entstanden bedeutsame jüdische Gemeinden. Mit ihrer Siedlung im Rheintal nahmen die neuen Siedler auch Gebräusche der neuen Heimat in ihre Kultur auf - vor allem übernahmen sie Wörter und Struktur des Mittelhochdeutschen in ihre Alltagssprache, das "Jiddisch" entstand. Verfolgung und Vertreibung Mit dem 10. Kreuzzug 1095 findet die friedliche Duldung der Juden im Rheintal ein Ende. Überall hetzen Demagogen gegen die "Christusmörder" und beschuldigen die Juden der ungeheuerlichsten Verbrechen. Es kommt zu ersten Pogromen und Vertreibungen. In mehreren Wellen der Verfolgung spitzt sich die Lage der Juden in Europa immer weiter zu - und auch im Rheintal folgen auf Stigmatisierung und Ausgrenzung, Vertreibung und Vernichtung. Trauriger Höhepunkt der mittelalterlichen Judenverfolgung ist das Massaker vom Februar 1349 in Straßburg. Danach ist für Juden im Rheinland nichts wie es war.

Bäuerliches Leben im Mittelalter Die Burg im Mittelalter

Mittelalterliches Leben

2008, a. min (15')

46 80092

Eine idyllische Zeit mit kämpfenden Rittern, schönen Maiden und singenden Bardeng? Die heutige Sicht auf das Mittelalter ist oft romantisch. Die Wirklichkeit sah anders aus. Das Leben war hart und ständig bedroht von Hunger und Krankheiten. Die Menschen mussten um ihr Überleben kämpfen, eine Chance hatten sie nur, wenn sie eng zusammenarbeiteten. Zwei Sendungen führen tief hinein in das mittelalterliche Leben auf den Burgen und in den Dörfern. In szenischen Rekonstruktionen schildern die Filme das Leben der Bauern und Ritter. Dörflicher Ackerbau, die Holzwirtschaft und die Textilherstellung werden ebenso erklärt, wie die soziale und militärische Bedeutung der Burg und das Alltagsleben zwischen den Zinnen.

Der Weg des Steins Berufe im Wald Die Zulieferer

Bauberufe des Mittelalters

2006, a. min (15')

46 80093

Der Weg des Steins Steinbrecher, Steinmetz, Maurer, Mörtelmischer Berufe im Wald Waldarbeiter, Zimmermann, Korbflechter Die Zulieferer Seiler, Schmied, Ziegler

Warum?

a min (15 Minuten)

46 80094

In den acht Filmen jeder "Warum" Sendung werden alltägliche Vorgänge aus Physik und Chemie aufgegriffen und verständlich erklärt.

Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik

SWR 2005, a. min (14')

46 80095

Edwin Powell Hubble - Das expandierende Universum James Prescott Joule und William Thomson - Die Entdeckung der Energie Michael Faraday - Strom aus Magneten

Kreis des Lebens

2006, a' min (15 Minuten), D

46 80096

Anna Martin ist eine erfolgreiche Marmeladenproduzentin. Unsere Filme begleiten sie auf den Stationen ihres Lebens, von der Kinderstube bis zur Unternehmerin. In verschiedenen Altersstufen - Start des Lebens, Lebensmitte und die späten Jahre - beschäftigen sich die Folgen mit den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen zu den Themen Lernen, Bewegen und Essen. Hochwertige Spiesszenen, in denen die Rahmenhandlung erzählt wird, wechseln dabei mit dokumentarischen Sequenzen ab, in denen internationale Wissenschaftler zu Wort und aufwändige 3-D-Animationen zum Einsatz kommen. Alle neun Folgen können voneinander losgelöst im Unterricht eingesetzt werden.

Fortsetzung folgt

MDR 2006-2008, a' min (25 Minuten), D

46 80097

Der 5. Lehmann - Ein Hund kommt ins Haus (Teil 1) Der 5. Lehmann - Ein Hund kommt ins Haus (Teil II) Feuer, Wasser und Sirenen - Quintus wird Polizeipferd Milan und die Pferdeflüsterin Abdul will seinen Esel retten

Der Quastenflosser

2010, a' min (15 Minuten), D

46 80098

Mit seinem kleinen Tauchboot Jago gelangen dem Naturforscher Prof. Hans Fricke unglaubliche Einblicke in den Lebensraum der Quastenflosser. Die Entdeckung eines lebendigen Quastenflossers 1938 war eine Sensation, denn bis dahin kannte man den ungewöhnlichen Fisch mit den vielen Flossen nur aus Versteinerungen und er galt als ausgestorben. Hans Fricke versucht vor den Komoren das Alter der Fische zu bestimmen und setzt sich für ihren Schutz ein, denn viele der Tiere enden als Beifang.

Schleimpilze

2002, a min (30 Minuten), D

46 80099

Als wären sie nicht von dieser Welt - Der ungewöhnliche Lebenswandel der Schleimpilze Schleimpilze sind Außenseiter der Evolution: Sie pendeln zwischen dem Reich der Tiere und dem der Pflanzen. An der Universität von Sapporo haben Wissenschaftler einen Intelligenztest für Schleimpilze entwickelt. Der Film dokumentiert

den Verlauf - und das unerwartete, fast beängstigende Ergebnis. Es ist schwierig, sich der Faszination dieser fremdartigen Wesen zu entziehen. Schleimpilze besitzen eine Fangemeinde rund um die Erde. Mancher von ihnen hält sich Hunderte in seiner Wohnung - in Dosen und Schächtelchen verpackt. Dort ruhen die "Aliens" im "Dauerschlaf". Doch jederzeit könnten sie erwachen und wieder ins Leben treten - ein Leben, als wären sie nicht von dieser Welt.

Gefahrenpunkt Schülerbeförderung

2009,

46 80100

Kern des Lebens

2010, a min (30'), D

46 80101

Es ist eine Reise in unser Innerstes. Die zweiteilige Dokumentation "Der Kern des Lebens" dringt vor bis in die kleinsten Bausteine unseres Körpers - die Zellen. Der Renommierte Wissenschaftsfotograf Lennart Nilsson, berühmt durch seine atemberaubenden Fotos menschlicher Embryos, zeigt mit seinen Bildern die faszinierenden Prozesse, die in den Milliarden Zellen unseres Körpers ablaufen. Die Infrastruktur dafür erinnert an die einer Millionenstadt. Gesteuert wird alles vom Zellkern, der sämtliche Bau- und Betriebsanleitungen enthält. Was aber passiert, wenn diese Wunderwerke an Funktionalität angegriffen werden? Die Bilder von Lennart Nilsson geben einen spannenden Einblick in das Innenleben unserer Zellen - und zeigen, in welcher Katastrophe es enden kann, wenn Viren in die Zellen eindringen und dort ihr zerstörerisches Werk verrichten.

total phänominal - Wunderwelt Zelle, Angriff der Viren

2010, a' min (15 Minuten), D

46 80102

Wunderwelt Zelle und Angriff der Viren, zwei Filme aus der Reihe "total phänomenal" dringen vor in unser Innerstes, bis in die kleinsten Bausteine unseres Körpers. Der renommierte Wissenschaftsfotograf Lennart Nilsson, berühmt durch seine atemberaubenden Fotos menschlicher Embryos, zeigt mit seinen Bildern die faszinierenden Prozesse, die in den Milliarden Zellen unseres Körpers ablaufen. Die Infrastruktur dafür erinnert an die einer Millionenstadt. Gesteuert wird alles vom Zellkern, der sämtliche Bau- und Betriebsanleitungen enthält. Was aber passiert, wenn diese Wunderwerke an Funktionalität angegriffen werden? Die Bilder von Lennart Nilsson geben einen spannenden Einblick in das Innenleben unserer Zellen - und zeigen, in welcher Katastrophe es enden kann, wenn Viren in die

Zellen eindringen und dort ihr zerstörerisches Werk verrichten.

Hunger - Kenia: Kampf ums Wasser

Indien: Sackgasse Gentechnologie

Brasilien: Ausverkauf im Regenwald

Haiti: Dem Weltmarkt ausgeliefert

2010, a min (15'), D

46 80103

Mehr als eine Milliarde Menschen auf der Welt leiden Hunger, aber warum? Die Dokumentarreihe "Hunger" beleuchtet Ursachen, lässt die Betroffenen zu Wort kommen und erörtert die Mitverantwortung der westlichen Welt für die Situation in Kenia, Indien, Brasilien und Haiti. So kämpfen die Menschen in Kenia mit den Folgen anhaltender Dürre. Nomaden und Kleinbauern verlieren ihre Lebensgrundlage, während die knappen Wasserressourcen in den Blumenanbau fließen. Auch in Indien, Brasilien und Haiti leiden große Teile der Bevölkerung unter den Gesetzmäßigkeiten des übermächtigen Weltmarktes. Für die Vertiefung der "Hunger-Problematik" im Unterricht sind die Dokumentationen hervorragend geeignet!

Die Schulstunde als Talkshow Schwul und stolz drauf? Raus aus der Gewaltspirale?

Privates im Netz: Chance oder

Datenmissbrauch? Alkoholsucht: Wie kann ich meinem Vater helfen?

2010, a min (15 Minuten), D

46 80104

Raus aus der Gewaltspirale? Privates im Netz: Chance oder Datenmissbrauch? Alkoholsucht: Kann ich meinem Vater helfen? Schwul und stolz darauf? Die Sendereihe zeigt Jugendliche, die eine Entscheidung treffen müssen. Journalistin Noah Sow begleitet sie dabei und hilft, das Für und Wider abzuwägen. Timo zum Beispiel wird in seiner Klasse gemobbt, weil er schwul ist. Lange hält er das nicht mehr aus, sagt er und überlegt, die Schule ohne Abschluss zu verlassen. Aber sollte er sich wegen seiner Mitschüler die ganze Zukunft verbauen? Timo muss sich entscheiden.

Die Stadt im späten Mittelalter Musik im späten Mittelalter

2001/2006, 5x15', min (1x30')

46 80105

Die Stadt im späten Mittelalter Wie lebten die Menschen im späten Mittelalter? Was waren ihre Wünsche, was ihre Nöte und Sorgen? Die fünf Sendungen der Reihe "Die Stadt im späten Mittelalter" vermitteln einen Eindruck vom städtischen Dasein in der Zeit um das Jahr 1500. Aufwändige Spielszenen, Dokumentationsteile und authentische Abbildung veranschaulichen das alltägliche Leben von Handwerkern, Nonnen und Kaufleuten. Musik im Mittelalter Die Sendung dokumentiert die Entwicklung der europäischen Musik des Mittelalters zwischen dem 9. und dem 15. Jahrhundert: von der Gregorianik über die

Notre-Epoche bis zur Ars Nova, von der Einstimmigkeit zur Mehrstimmigkeit. Geistliche und weltliche Musik befruchteten sich gegenseitig und konnten sich nach Erfindung der Notenschrift in Europa verbreiten.

Nahostkonflikt Jerusalem

WDR/BR 2009, 2 min (x 15')

46 80106

Nahostkonflikt - Eine Chronik der Gewalt Selbstmordattentate, Raketen und Militärschläge - der arabisch-israelische Konflikt im Nahen Osten begleitet die Menschen seit vielen Jahrzehnten. In vielen Jahren blutiger Feindschaft zwischen den Völkern des heiligen Landes, haben sich viele ungelöste Fragen angehäuft: was geschieht zum Beispiel mit den Millionen palästinensischen Flüchtlingen und was mit den jüdischen Siedlern? Kann es überhaupt eine ernsthafte Lösung für den Konflikt zwischen Israelis und Palästinensern geben? Die 15-minütige Sendung beleuchtet die konträren Standpunkte der beiden Seiten und erklärt die Ursprung und Knackpunkte des schier unendlichen Nahostkonflikts. Jerusalem die heilige Stadt Verehrt und immer wieder erobert, zerstört und wieder aufgebaut: Wohl kaum eine Stadt auf der Welt hat eine so wechselhafte und dramatische Geschichte erlebt wie Jerusalem. Die "Heilige Stadt" ist eine Kreuzung der drei abrahamatischen Religionen Judentum, Christentum und Islam. Der Film zeigt die unterschiedlichen Glaubenswelten, die in Jerusalem aufeinanderprallen.

Schwerpunkt Krisen Nablus . -schulalltag im besetzten Westjordanland Nadavs kleines Stück Frieden in Jerusalem Allein gegen die Waffenindustrie Schießen ist meine Leidenschaft

WDR 2009, 4 min (x 30')

46 80107

Der Film begleitet den Alltag zweier Schulen in der Stadt Nablus, im Norden des Westjordanlandes. Nach einer Reihe von Selbstmordanschlägen in Jerusalem beschließt der israelische Junge Nadav eine Kampagne zu starten- "Frieden für die Zukunft"

Diakonie "über die Zeit hinaus

2010, a min (15')

46 80108

In fünf Porträts zeichnet die Sendereihe die historische Tradition der Diakonie als evangelische Sozialfürsorge nach. Die beeindruckenden Lebensgeschichten und das soziale Engagement zeigen die Verdienste der Geschilderten für ihren "Dienst" am Menschen. Gleichzeitig werden die geschichtlichen Wurzeln dieser heute so aktiven christlichen Sozialbewegung deutlich: "weil der Glaube an Jesus Christus und praktizierte Nächstenliebe zusammen gehören".

Risiko Regionen Das Hochgebirge im Sommer Das Hochgebirge im Winter Leben unter dem Meeresspiegel Der wilde Fluss Auf der Spitze des Bergwerks

2009, a min (15')

46 80109

Risiko Regionen Das Leben in Vulkannähe Schlammlawinen im Tal Das Land der Nomaden Wald unter Beobachtung

2009,

46 80110

Ernährung

2010, a min (30')

46 80111

Abenteuer Ernährung - Ein Tag im Leben eines Schulkinde: Vom Frühstücksei übers Pausenbrot bis zum Abendessen strukturieren Mahlzeiten des Tagesablauf. Oft denken wir nicht groß darüber nach, welche Nahrungsmittel wir uns einverleiben und was damit im Körper passiert. Essen im Eimer: Die große Lebensmittelverschwendung Mehr als die Hälfte unserer Lebensmittel landet im Müll. Das meiste schon auf dem Weg vom Acker in den Laden, bevor es überhaupt unseren Esstisch erreicht.

"Dosier"

2007, a min (30')

46 80112

"Dosier" präsentiert in jeder Folge ein Thema aus vier verschiedenen Blickwinkeln und stellt es facettenreich und alltagsnah unter möglichen Aspekten wie Technik, Jugendkultur oder Geschichte dar. "Essen", "Himmel", "Körper"

Globalisierung

2010, a min (30')

46 80113

Gola Zareen - Die goldene Kugel Der Film zeigt die Folgen der Globalisierung an einem ganz konkreten Beispiel. Und beleuchtet dabei auch Fluch und Segen des Atlanta--Abkommens, einer gigantischen Imagekampagne der großen Sportartikel-Hersteller Mitte der 90er Jahre. Die Welt in der Schuldenkrise - Wer zahlt die Zeche?

Natur nah Portugals Nationalpark - (1) Portugals Nationalpark - (2) Specht & Co. Mittelmeer am Oberrhein - Naturparadies zwischen Kaiserstuhl und Vogesen

2001, je min (30')

46 80114

Strom im Tank

30.10.2010, 30' min

46 80115

Der "Tesla Roadster" ist kein gewöhnliches Auto. Das Elektroauto verbraucht für 350 Kilometer eine Batteriefüllung für gerade einmal neun Euro. Das Erdölauto ist ein Auslaufmodell. Trotzdem warten die Kunden bisher vergeblich auf Elektroautos. Der Film zeigt die Macher und Visionäre in den

Entwicklungslaboren und ihre wichtigsten Projekte. Die Sendung schildert auch, warum die traditionelle Industrie nur widerwillig vom Öl Abschied nehmen will. Denn es geht auch um die Zukunft von Hunderttausenden Arbeitsplätzen in einer Schlüsselindustrie.

Eine pfundige Geschichte

2010, 15' min

46 80116

Die ist die Geschichte von Korbinian, der mit elf Jahren beschloss, dass er nicht mehr dick sein möchte, und seitdem alles daran setzt, sein Gewicht zu halten. Korbinians Geschichte zeigt beispielhaft, dass "Dicksein" kein Schicksal, sondern die Folge eines allzu üppigen Nahrungsangebotes ist, dessen "Dickmacher-Wert" vor allem Kinder kaum abschätzen können. Es sei denn, sie beschließen wie Korbinian, ihr ganzes Leben zu verändern.

Eugens Welt

2009, a min (18')

46 80117

"Eugens Welt", das ist zurzeit vor allem die "Sackgasse 777", ein ziemlich renovierungsbedürftiges Mietshaus. Dort wohnt Eugen mit seiner Mutter Gitta und zusammen mit einer Reihe anderer Mieter. Dass sie dort "zusammen wohnen", kann man leider nicht immer sagen. So wie der Zustand des Hauses, so lassen auch seine Bewohner in mancher Hinsicht zu wünschen übrig: Auf ein gemeinschaftliches Miteinander können sie sich nur sehr allmählich und dank Eugens Initiative besinnen. Erst gemeinsam gelingt es ihnen, sich gegen die Machenschaften des Bauspekulanten und Hausbesitzers Klotz zur Wehr zu setzen. Der will sie mit allen Mitteln vertreiben. Aber am Ende geht die Sache beinahe gut aus...

Bach Wagner Mozart

2006, a min (43')

46 80118

Johann Sebastian Bach: Der liebe Gott der Musik
Richard Wagner: Der König der Revolution
Mozart in Mannheim

Bedrohte Paradiese Golf von Mexiko - Die Folgen der Ölkatastrophe

WDR 2010, 23' min

46 80119

Es ist die größte Ölkatastrophe der Geschichte: Ein gigantischer Ölteppich treibt im Golf von Mexiko, viele amerikanische Küsten sind bereits betroffen und bedroht. Die Aufräumarbeiten, wenn sie überhaupt gelingen, werden Milliarden Dollar kosten. Was bedeutet die Katastrophe für die Umwelt und das Ökosystem, etwa in Louisiana, dem "Pelikan State" mit seiner einzigartigen Flora und Fauna, oder an den weltbekannten Korallenriffen von Florida? Was bedeutet die Katastrophe für die Menschen, die vom Fischfang oder vom Tourismus leben?

Fluch des Goldes - Die Ausbeutung von Mensch und Natur in Peru

2010, 30 min (Minuten)

46 80120

Yanacocha zählt zu den profitabelsten Goldminen der Welt. Betrieben wird sie vom amerikanischen Konzern New-mont. "Sie verseuchen mit Zyanid das Erdreich und nehmen uns das gesamte Wasser", klagt Bauer Miguel Garcia. "Wir waren ständig giftigen Quecksilberdämpfenohe Schutzkleidung ausgesetzt", erzählt Percy Potilla, der als Lkw-Fahrer in der Mine arbeitete und heute arbeitsunfähig ist. An wen können sich diese Menschen wenden - und wer übernimmt dafür die Verantwortung?

Berufsbilder

2010, a min (13')

46 80121

Kämpfen bis es weh tut - Bewerbung bei der Feuerwehr Traumjob unter Tage - Industriemechaniker auf der Zeche

Das Tier in Dir

2010, je min (30 Minuten)

46 80122

Die Qualle steckt uns in den Knochen, der Fisch im Rücken und der Leguan in der Haut. Warum das so ist und was ein Regenwurm und muskulöser Männeroberkörper gemein haben, das erzählt die dreiteilige Dokumentation "Experiment Verwandtschaft - Das Tier in Dir". Denn unsere Verwandtschaft reicht über andere Säugetiere zurück zu Reptilien, Amphibien und Fischen bis hin zu den Einzellern. Mit trickreich gestalteten Zeitreisen, ungewöhnlichen Experimenten und spektakulären Bildern erzählen die Filme die Geschichte des Lebens. Das Tier in Dir 1/3 Vom Ein- zum Vielzeller: So exotisch manche von ihnen auch aussehen mögen - den Tieren ist der Mensch ähnlicher, als man auf den ersten Blick glauben mag. Denn unser Körper ist ein Archiv der Evolution. Das Tier in Dir 2/3 Vom Fisch zum Lurch: Der Mensch ist ein Wasserwesen. Denn in den Urozeanen der Erdgeschichte liegen unsere tierischen Wurzeln. Das Tier in Dir 3/3: Vom Reptil zum Säuger: Die Evolution macht den Menschen zu einer lebenden Verbindung mit der Vergangenheit des blauen Planeten.

Natur nah Im Reich des kleinen Nemo Wilde Inseln im Nordatlantik - Naturparadies, Äußere Hebriden Der Bach der Nasen Heimlicher Panzerträger - Des Flusskrebs

46 80123

dok mal - Projekt zur Filmbildung

2011, 1'52 min (.)

46 80124

Dokumentarfilm? Doku-Soap? Scripted Reality? - Was sind das für Formate und mit welchen filmischen Mitteln arbeiten sie? Wie entstehen eigentlich Dokumentarfilme? - Die Planet Schule - Website www.domal.de hilft allen, die für moderne Filmbildung bei Schülern sorgen möchten. Herzstück sind sechs Dokumentarfilme, die auf Augenhöhe in die Lebenswelt von Elf- bis 14-jährigen eintauschen. Themen sind u.a. Freundschaft, die Suche nach dem eigenen Ich und starke Gefühle wie Wut und Sehnsucht. Moderator Raph Caspers erläutert in kleinen Filmen wichtige Filmbeispiele.

Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik

1992 - 2008, a min (14 Min.) **46 80125**

Igor Sikorsky und der Hubschrauber Die Brüder Montgolfier und der Heißluftballon Adam Ries und das Rechnen Timothy Berners-Lee und das World Wide Web Leonardo da Vinci und die Anatomie Louis Braille und die Blindenschrift Johannes Gutenberg und der Buchdruck Alfred Nobel und das Dynamit

Das ist Kunst?! Denkmal! - Kunst für den öffentlichen Raum

2005/2011, a min (15 Min.) **46 80126**

Das ist Kunst?! Kettensäge statt Pinsel und Farbe, Holz anstelle von Leinwand. Bei dem Bildhauer Rudolf Wachter steht nicht die Idee an erster Stelle, sondern das Holz, aus dem das Kunstwerk herausgearbeitet wird. Die Arbeitsweise macht Rudolf Wachter einzigartig. Es ist seine eigene Technik, eine, für die er keine künstlerischen Vorbilder hatte und die ihm auch keiner nachmacht, wie er sagt. Vier Jugendliche nähern sich dem Werk des Künstlers, besuchen ihn in seinem Münchner Atelier und machen sich mit Wachters Hilfe mit seiner Kunst vertraut. Rudolf Wachter steht offen Rede und Antwort. Er ermöglicht es den Schülern, den Schaffensprozess und die Eigenheit der Werke zu verstehen. Denkmal! Kunst für den öffentlichen Raum Es gibt sie in allen Farben, Formen, Größen und Materialien: Denkmäler. Ebenso variantenreich sind die Anlässe, weshalb sie errichtet werden. Meistens sollen sie erinnern, manchmal auch provozieren, in der zweiten Bedeutung des Wortes zum Nachdenken anregen: Denk mal! Das hat Schüler einer 10. Klasse der Alexander-von-Humboldt-Schule aus Rüsselsheim neugierig gemacht. Wie wird Erinnerung gestaltet, und wie wirkt gestaltete Erinnerung auf den Betrachter? Mit Filmkamera und Mikrofon ausgerüstet haben sie nach Antworten gesucht, auf einem deutschen Soldatenfriedhof in Frankreich, im Stadtbild von Rüsselsheim und im Rathaus der Opelstadt. In

ihrem Film "Denkmal! Kunst für den öffentlichen Raum" kommen auch zeitgenössische Künstler zu Wort, die in Rüsselsheim ihre Spuren hinterlassen haben. Die Schüler selbst zeigen Entwürfe nach eigenen Ideen, mit denen sie ausprobiert haben, auf welche Weise Kunst im öffentlichen Raum Wirkungen entfalten könnte.

Die Erde unser Planet Kontinente auf Wanderschaft Von der Sonne verwöhnt ...in Bön auffrischend Architekt Wasser

2011, je min (14 Min.) **46 80127**

"Land unter", melden die australischen Zeitungen, eine gigantische Überschwemmung verwüstet das Land. Haiti dagegen kämpft immer noch mit den Folgen des großen Erdbebens von letztem Jahr. Wie kommt es zu derartigen Naturkatastrophen? Lassen sie sich verhindern oder zumindest vorhersagen? Wie funktioniert unsere Erde? Und wie ist sie entstanden? Die vierteilige Reihe "Erde unser Planet" beantwortet diese und viele andere Fragen. Eine Forschungsreise in eine faszinierende Welt, geformt aus Feuer, Erde, Wasser und Luft.

Orte des Erinnerens Der Bahnhof Friedrichstraße in Berlin Dänemark - Die Oresund-Brücke Türkei - Die Bosphorus-Brücke Deutschland - Die deutsche Autobahn

2006/2011, a min (30 Min.) **46 80128**

Die neue Staffel der Sendereihe "Orte des Erinnerens - Europa" erzählt von Orten der Begegnung in verschiedenen Ländern. Historische, politische und soziale Entwicklungen zeigen sich dort oft wie unter einem Brennglas. Zeitzeugen, deren Leben mit diesen Stätten verbunden ist, machen die Geschichte lebendig.

NRW-Geschichte Wie die Autobahn ins Reheinland kam Wie die Dampfer vom Rhein verschwanden Wie die Kohle aus dem Ruhrgebiet verschwand Wie die Lachse wieder in den Rhein kamen

2010, 2011, je min (28 Min.) **46 80129**

"So werden die Straßen der Zukunft aussehen": Diese Worte des Kölner Oberbürgermeisters Konrad Adenauer sollen im August 1932 Geschichte schreiben. Die "Kraftwagenstraße Köln-Bonn" wird feierlich eröffnet und Nordrhein-Westfalen präsentiert stolz die erste Autobahn Deutschlands. An historische Momente wie diese und an bedeutsame Augenblicke für NRW erinnern die vier Sendungen dieser Reihe. "Wie die Kohle aus dem Ruhrgebiet verschwand" zeigt den Strukturwandel im Ruhrgebiet und "Wie die Lachse wieder in den Rhein kamen" die Bemühungen um einen saubereren Rhein.

Christen in der Türkei 7 Tage - Wir tauschen unser Leben Der Häuslebauer am Ende der Welt

2009, 2010, a min (30 Min.)

46 80130

100.000 Christen leben in der Türkei - eine Minderheit. "Wie können wir den Christen in unserem Land die Rechte verweigern, die für uns Muslime in ihren Ländern selbstverständlich sind?!" 7 Tage - Wir tauschen unser Leben Sie könnten unterschiedlicher kaum sein: die deutsche Familie Schwerdtner aus dem ländlichen Spreewald und die türkische, muslimische Familie Altiok aus der Hauptstadt Berlin. Der Häuslebauer am Ende der Welt - Ein deutscher Pfarrer im chilenischen Süden Die Menschen in Osorno nennen ihn nur "Padre Pedro". Denn Padre bedeutet Vater und für viele Chilenen ist Peter Kliegel eine Vaterfigur geworden. Er hat die Ärmsten der Armen aus den Slums geholt und mit ihnen einen ganzen Stadtteil gebaut.

Die Schulstunde als Talkshow

2009, a min (15 Min.)

46 80131

Deutschland. Mein Land? Stark mit Anabolika? Schule oder Ausbildung? Ein Leben als Soldat? Alkoholsucht. Wie kann ich meinem Vater helfen?

Die Brüder Grimm - Märchensammler

2011, 30 min (Min.)

46 80132

Rapunzel, Aschenputtel und Froschkönig: drei echte Stars, geliebt von Kindern und Erwachsenen. Warum sind die Märchen der Brüder Grimm noch immer so erfolgreich - auch 200 Jahre nach ihrem Erscheinen? Weshalb dienen sie immer wieder als Vorlagen für Hollywoodfilme? Und sind die oft grausamen Erzählungen für Kinder überhaupt geeignet? Der Film geht diesen Fragen nach, erzählt wie Jakob und Wilhelm Grimm zum Märchensammeln gekommen sind, wie ihre Märchen im Laufe der Geschichte aufgenommen wurden und welche Funktion sie heute haben.

Johannes Calvin - Reformator und Reizfigur

2010, 30 min (Min.)

46 80133

Kaum ein Zweiter hat auf die Moderne einen so starken Einfluss genommen wie Johannes Calvin, einer der großen europäischen Reformatoren des 16. Jahrhunderts. Die einen zeichnen ihn als humorlosen Spielverderber, die anderen machen ihn zum Erfinder eines selbstquälerischen Christentums. Jenseits dieses Bildes steht der arbeitsame Asket, der nicht nur einen wesentlichen Baustein zur Reformation geliefert, sondern unsere Lebensführung, unsere Auffassung von Arbeitsmoral und Individualität in unvergleichlicher Weise vorgedacht und mit auf den Weg gebracht hat. Der Film zeichnet in

Spielszenen das bewegte Leben des Reformators nach und kontrastiert die Wirkung seiner Lehre zwischen Mittelalter und Neuzeit.

Tiere und Pflanzen

2003-2010, je min (14 Min.)

46 80134

Leben in der Wiese Lebensraum Hecke Von Schnäppern, Bären und Bilchen - Lebensraum Garten Oasen in der Kulturlandschaft - Lebensraum Ödland Leben im Kornfeld Die Inseln der Papageientaucher

Mädchenarrest

2010, 30 min (Min.)

46 80135

Der Film begleitet straffällig gewordene Mädchen vor, während und nach dem Arrest: Nadine, zum Beispiel, ist 16. Sie hat geklaut und muss sechs Wochen in Wetter bleiben. Ihr acht Wochen altes Baby wartet im Mutter-Kind-Heim und bei der Großmutter auf sie. Was bringt der Arrest für sie? Oder Josy, die in Wetter zum ersten Mal über ihre wirklichen Probleme spricht. Als sie wieder frei und zu Hause ist, wünscht sie sich in den Arrest zurück. Mädchenarrest: Erziehung oder nur Bestrafung? Ein Film über die Frage, was der Staat noch tun kann, wenn die Kinder aus dem Ruder laufen und zu Hause keiner da ist.

Was wird aus Weizen?

2011, 15 min (Minuten)

46 80136

Woher kommt das Frühstücksbrötchen? Die Antwort auf diese Frage führt zum langen Weg des Korns, vom Feld über die Mühle bis in die heimische Küche. Eine ganze Reihe von Arbeitsschritten sind nötig, damit aus winzigen Saatkörnern erst Getreidepflanzen und schließlich so etwas wie ein Brötchen oder auch ein leckerer Pfannkuchen werden kann. Die Sendung verfolgt die Entwicklung des Weizenkorns von Aussaat und Wachstum bis zur Ernte, Dreschen, Mahlen und Backen.

Alles Hautsache? - Das sensible Gleichgewicht zwischen Pigmenten und Umwelt

WDR 2011, 30 min (Minuten)

46 80137

In vielen heißen Regionen haben die Menschen dunkle Haut - wo weniger Sonne scheint, sind die Menschen häufig heller. Aber wie ist die weltweite Vielfalt der menschlichen Hautfarben entstanden? "Alles Hautsache?" erforscht das sensible Gleichgewicht zwischen Pigmentierung und Umwelt - und stößt auf erstaunliche Ergebnisse. Was unsere Hautfarbe mit Knochenschwund und Fruchtbarkeit zu tun hat, welche Besonderheiten die helle Haut der Schotten kennzeichnen und wieso ausgerechnet die Inuit im kalten, dunklen Norden einen dunklen Hautton haben, erklärt der Film mit vielen Beispielen aus der Evolution.

Tiere im Teich Frühling Tiere im Teich Sommer und Herbst

WDR 2009, SWR 2011, je min (14 Minuten) **46 80138**

Vom Frühlingserwachen bis zum Winteranfang dokumentieren die beiden Filme der Reihe einen Lebenszyklus im Teich. Allerlei merkwürdige Tiere gibt es zu entdecken wie den Wasserläufer, Die Stabwanze oder den Rückenschwimmer. Man lernt das unterschiedliche Fortpflanzungsverhalten von Fischen, Amphibien und Insekten kennen und beobachten die Metamorphose der Kaulquappen zu Fröschen oder der Insektenlarven zu Käfern und Libellen. Durch die Begegnungen zwischen Libellen, Stichlingen und anderen Teichbewohnern wird klar, wie eng verwoben die Lebensgemeinschaft im Teich ist.

Baukasten Mensch

SWR 2011, 15 min (Minuten) **46 80139**

Sie sind wahre Wunderwerke. Ohne sie wären wir völlig starr, könnten nicht gehen, uns nicht drehen und nichts anheben. Bei allen Bewegungen, die wir mit unserem Körper machen, benutzen wir unsere Gelenke. Überall dort, wo zwei oder mehr Knochen aufeinander treffen, kommen sie zum Einsatz. Manche Gelenke nutzen wir mehr als andere. So ist das Knie ein besonders stark belastetes Gelenk. Wir haben es nahezu ständig im Einsatz. Es ermöglicht uns die Beine zu beugen, zu gehen, zu springen und: zu tanzen. Beschwingt durch den Raum wirbeln können wir nur, wenn alle Komponenten eines Kniegelenks perfekt zusammenarbeiten. Weitere Gelenke müssen allerdings mithelfen. So wären wir, ohne unsere wendigen Hüften, zum Stillstand verdammt. Ein Gelenknachbau zeigt, auf welche Weise Kugelgelenk, Gelenkpfanne und Bänder ineinandergreifen und wie daraus ein Hüftschwung werden kann. Das Schultergelenk erweist sich als fantastische Kraftmaschine. Fast frei schwebend steht die Schulter seitlich über unserem Brustkorb und vollbringt Erstaunliches. Schon wenn wir eine volle Kanne Kaffee anheben, können Kräfte wirken, die größer sind als das eigene Körpergewicht. Das alles bei dem Gelenk, das so beweglich ist wie kein anderes des Menschen. In der kraftvollen Schulter eines Schmidts verbirgt sich eine perfekte Mechanik. Der starke Mann nutzt sie zur Erstellung eines beeindruckenden Schultermodells.

Vom Baumriesen zum Bildriesen 3000 Quadratmeter Regenwald

SWR 16.04.2011, 30 min (Minuten) **46 80140**

Der Berliner Panoramakünstler Yadegar Asisi holt ein gut 3000 Quadratmeter großes Stück Regenwald in den Leipziger Gasometer. Es soll

das größte Rundbild der Welt werden. Nach seinen Rundbildern Dresden, Rom, Mount Everest wird der Urwald zu seiner bislang größten Herausforderung. Er will die perfekte Illusion schaffen: Farbe, Licht, Geräusche, ja sogar Düfte sollen den Betrachter im Gasometer mitten in die geheimnisvolle Welt Amazoniens versetzen. Zwei Jahre lang arbeiten der Künstler und sein Team mit modernsten Retusche- und Drucktechniken an dem gigantischen Bild. Die Sendung erzählt die abenteuerliche und spannende Entstehungsgeschichte des größten Panoramas der Welt: von der Expedition in die geheimnisvolle grüne Höhe nahe dem Äquator bis zur Hängung des über 3000 Quadratmeter großen Bildes durch Alpinkletterer im Leipziger Gasometer.

Der Rhein

WDR 2008, a min (15') **46 80141**

Der Rhein ist von seinen Quellen in der Schweiz bis zu seiner Mündung in Rotterdam über 1200 Kilometer lang. An seiner Quelle wird eine Flaschenpost-Kamera ins Wasser gelassen, die nun vom Fluss weitergetrieben wird: Durch die Schweizer Alpen, vorbei am Zwergstaat Lichtenstein, fließt der Rhein in den Bodensee. Die Flaschenpost wird im Rheinfluss von Schaffhausen durchgeschüttelt. In Basel wird der Rhein endlich für große Schiffe befahrbar: Von hier aus macht sich gerade eine Schifferfamilie auf die Reise nach Holland. Bei Iffezheim bleibt die Flaschenpost-Kamera an der größten Staustufe im Rhein hängen. Sie treibt in einen idyllischen Altrheinarm und zeigt den Grund des Rheins. Kann man hier vielleicht sogar einen Schatz oder ein altes Warck finden?

Quo vadis BRD - Verfassungsauftrag Sozialstaat

SWR 2011, **46 80142**

"Heiße Suppe gegen soziale Kälte" mit dieser Aktion demonstrieren im Febr. 2011 in Saarbrücken Bürger gegen den Abbau des Sozialstaats. Die Arbeiterwohlfahrt hat in der Fußgängerzone Stände aufgebaut. Es gibt Erbswurstsuppe. Die Stadt Saarbrücken kämpft wie viele Kommunen in Deutschland mit der Kostenexplosion im sozialen Sektor: Immer mehr Menschen sind auf staatliche Transferleistungen angewiesen. Warum das so ist und mit welchen Mitteln Staat und Kommunen darauf reagieren, versucht der Film in den Blick zu nehmen. Wird der Staat seinem Verfassungsauftrag "Sozialstaat" zu sein, überhaupt noch gerecht?

Natur nah - Haubentaucher & Co.

2002, 2011, 30 min (Minuten) **46 80143**

Die Beobachtung der Haubentaucher bei ihrer liebevollen Brautwerbung, der Paarung und der

Aufzucht der Jungen sind roter Faden dieser Dokumentation. Sie sind aber nur ein Mosaiksteinchen von vielen, um ein facettenreiches Bild eines Sees zu schaffen, der in dieser vom Menschen nicht beeinflussten Form nicht mehr existiert. Dietmar Keil hat dieses Biotop filmisch zum Leben erweckt und zauberhafte Stimmungen und Verhaltensweisen eingefangen: die unterschiedlichen Jagdstrategien von Schwarz- und Weißstorch, die elegante Fortbewegung der Wasserläufer, die lautstarke Kommunikation der Frösche, den Wagemut eines Zwergtauchers, der sein Gelege gegen eine Ringelnatter verteidigt, und vieles mehr.

Die fünf Säulen des Islam

2011, **46 80144**
Islam heißt "Hingabe", Hingabe an den einen Gott. Bei allen Unterschieden in Sitten und Gebräuchen haben die Muslime in aller Welt eine gemeinsame Grundlage ihres Glaubens. Egal ob in Saudi-Arabien, in Indonesien, in der Türkei oder in Deutschland: die "Fünf Säulen des Islam". Diese sind das Glaubensbekenntnis, das Gebet, das Fasten, die Armensteuer und die große Wallfahrt nach Mekka. In fünf Kapiteln zeigt die Sendung diese fundamentalen religiösen Bräuche und beleuchtet ihre Hintergründe. Praktizierende Muslime führen zu den Schauplätzen ihres Glaubens. Mehr als drei Millionen Muslime leben in Deutschland. Doch ihr Glaube, ihre Sitten und Gebräuche sind vielen Deutschen fremd geblieben. "Was glauben Muslime?" - auf diese Frage sucht die Sendung Antworten.

Fischadler am Muldestausee

ab 2006, **46 80157**
Seit 1995 brüten Fischadler auf einem Kunsthorst im Naturschutzgebiet "Tiefkuppe Schlaitz" am Muldestausee um Landkreis Anhalt-Bitterfeld.

Du bist kein Werwolf - über Leben in der Pubertät Folge 1-5 und 6-9

2011, 9 min (Folgen a 2), D **46 80158**
Die Pubertät ist eine schwierige Zeit, auch der Unterricht darüber ist oft hochnotpeinlich. Das Werwolf Team hilft und informiert über alle Veränderungen in der Pubertät - egal, ob es um Körper, Liebe, Gefühle, Freundschaft oder Eltern geht. Für den Unterricht bietet das Magazin eine Fülle von Beiträgen zu Lehrplanthemen verschiedener Fächer. Die Schülerinnen und Schüler werden die Serie lieben und sie aus feinen Stücken von vorne bis hinten ansehen.

Das Römer-Experiment

2011, 4 min (x 15 Min.) **46 80159**

Die neue Sendereihe "Das Römer-Experiment" taucht ein in die Lebenswelt der Römer und geht mit aufwändigen 3D-Rekonstruktionen und archäologischen Experimenten auf Spurensuche nach dem römischen Erbe in den germanischen Provinzen.

Das Gehirn

2011, 3 min (Teile a 15), D **46 80160**
Wie funktioniert das Lernen, Konzentrieren und Erinnern im menschlichen Gehirn? Die Filmreihe begleitet drei Schülerinnen und Schüler in ihrem Alltag und erklärt, was das Gehirn bei verschiedenen Situationen in der Schule, der Freizeit oder beim Lernen leistet. Warum zum Beispiel sind stures Pauken oder Lernen unter Druck die denkbar schlechtesten Wege, etwas wirklich zu begreifen und zu behalten? Die Filme und Unterrichtsvorschläge eignen sich für Biologie und für fächerübergreifendes Lernen.

Tornados in Deutschland

2007, ca. 30 Min. **46 80161**
Tornados wüten in Deutschland. Dächer wirbeln durch die Luft, Bäume knicken weg wie Streichhölzer. Vor wenigen Jahren hat solch ein lokales Ereignis kaum jemand registriert. Inzwischen tauchen in Wetterberichten auch Tornadowarnungen auf. Sturmjäger machen sich - nach amerikanischem Vorbild - auf den Weg, um das gefährliche Phänomen genau zu orten. An einer immer präziseren Vorhersage und Warnung arbeitet ein immer größer werdendes Team von Extremwetter-Enthusiasten und Wissenschaftlern. Denn 20 bis 30 Tornados werden jährlich in Deutschland gezählt, keiner ist vor ihrem Wüten sicher. Ein Film im Spannungsfeld zwischen Abenteuer, Naturkatastrophe und Wissenschaft

Nie mehr keine Ahnung! Architektur

2011, a. min (30 Min.) **46 80162**
Enie van de Meiklojjes lässt sich in die Geheimnisse der Architektur einführen - von zwei Experten, die das Wichtige von weniger Wichtigen unterscheiden können, und die die unüberschaubare Anzahl von Gebäuden, Stilrichtungen, Architekten und Bautechniken auf eine einprägsame Formel "10-5-3" gebracht haben: Zehn Gebäude, für Baumaterialien und die drei wichtigsten Menschen geben einen Überblick über 10.000 Jahre Architekturgeschichte.

Warum ist Lesen so spannend?

2011, 30' min, Deutschland **46 80163**
Diesmal ist der Außerirdische Adan als "Bücherwurm" unterwegs. Lesen, erkennt er, hat als Schlüsselkompetenz eine immense Bedeutung. Umso wichtiger ist es, dass Kinder

möglichst früh mit dem Lesen beginnen. Beim Lesen wird die Fantasie angeregt, Lesen ermöglicht es, in "andere Welten"

Generation Hip Hop

2011, 29' min (14', 11'), D

46 80164

20 Jahre Hip Hop in Deutschland: Die Fantastischen Vier, Fettes Brot und Sido haben den deutschen Rap maßgeblich geprägt. "Generation Hip Hop" begleitet die Musiker auf Konzerten, backstage und bei Proben. In ausführlichen Interviews erzählen sie ihren Werdegang und wie ihre Lebenswelt ihre Musik und ihre Texte prägt. Die hat sich über die Jahre verändert in die Welt der Künstler und liefern viele Informationen zum biografischen und gesellschaftlichen Kontext des Hip Hop in Deutschland.

Philosophische Gedanken

2011, 30' min, D

46 80165

Kurz und Klar philosophische Grundfragen auf den Punkt zu bringen, das ist eine Stärke von Richard David Precht. Freiheit, Leistung, Angst, Verantwortung oder Glück - in jeweils drei Minuten betrachtet. Precht philosophische Gedanken unter aktuellen Gesichtspunkten und an allträglichen Schauplätzen. Die begleitenden Unterrichtsvorschläge greifen die relevanten philosophischen Grundpositionen auf. Anregender Stoff für den Philosophie- und Ethikunterricht in der Sekundarstufe 1 und 2.

Indianer

2005, 30' min, D

46 80166

Noch immer werden neue Stämme entdeckt, noch immer wird ihr Lebensraum eingeschränkt oder zerstört: Indianer, deren Kultur seit jeher vor allem Europäer in ihren Bann zieht. Vorgestellt werden eher unbekannt Völker: die Katukina im brasilianischen Regenwald und die Warao in Venezuela. Die Sendungen bieten faszinierende Einblicke in die Vielfalt indianische Lebensweise.

Die Kartoffel - Eine Pflanze macht Karriere

2011, 14' min, D

46 80167

Es dauerte lange, bis die Deutschen ihre Liebe zur Kartoffel entdeckten. Zunächst wurde sie nur als Zierpflanze angebaut. Essen wollte sie niemand. Das änderte erst der Kartoffelbefehl des Preußenkönigs Friedrichs II. Um seine Soldaten zu ernähren, erzwang er den Anbau der ungeliebten Feldfrucht.

Bedrohte Paradiese Sylt - Ausverkauf einer Luxusinsel

2011, 28' min, D

46 80168

Der Film zeigt: Auf der einen Seite stehen die ursprünglichen Bewohner, die ihre Insel nur noch als Pendler kenn. Sie kommen jeden Morgen

über den Hindenburgdamm mit dem "Dienstbotenzug" auf die Insel und kehren am Abend in ihre Schlafstätten auf dem Festland zurück. Auf der anderen Seite stehen die Prominenten, die Edeltouristen und Wochenendhausbesitzer, die zum Teil mit dem Privatflugzeug für eine Kurzvisite ihr persönliches Inselparadies besuchen. Ein Inselparadies, dessen ursprüngliche Natur durch den ausufernden Tourismus mehr und mehr zerstört wird.

Deutschland - Finanzplatz Frankfurt

2011, 30' min, D

46 80169

Frankfurt am Main - Mainhattan - 650.000 Einwohner - keine Millionenstadt, doch in keiner anderen Stadt Deutschlands sind die Häuser nach dem Zweiten Weltkrieg so hoch gewachsen wie hier. Wer Frankfurt hört, denkt an Geld und an den Erfolg der D-Mark.

Was ist das mit der Liebe?

2011, 28 min (Minuten), D

46 80170

Im ersten Beitrag erfährt Adan, wie das Leben entsteht: eine Samenzelle trifft auf eine Eizelle, die Zellkerne verschmelzen miteinander, der Fötus wächst in der Gebärmutter bis zur Geburt. Der zweite Beitrag beschäftigt sich mit dem Reifeprozess vom Kindsein zum Erwachsenenwerden, den Veränderungen des Körpers und der Seele in der Pubertät. Im dritten Beitrag erfährt Adan, dass sich alle Lebewesen auf der Erde vermehren. Ohne das Grundprinzip der Fortpflanzung würden Pflanzen, Tiere und Menschen aussterben.

Der 11. September und die Folgen

2011, a min (30 Minuten), D

46 80171

Der Anschlag - Der 11. September 2001 und die Folgen Der 11. September 2001: Was an diesem Tag in den USA geschah, hat sich tief in das kollektive Weltgedächtnis eingegraben. 19 Attentäter hatten vier Flugzeuge in den USA entführt und steuerten sie direkt an das World Trade Center in New York und in das Pentagon in Washington. Fast 3000 Menschen wurden Opfer des 11. September. Sie haben zahllose trauernde Familien hinterlassen. Die Stadt New York war in ihren Grundfesten erschüttert. In diesem Film trifft Planet Schule Menschen, die Augenzeugen waren. Angehörige, die ihre Liebsten verloren haben. Politiker, die Entscheidungen gefällt haben. Und Muslime in Deutschland, denen plötzlich misstraut wurde. Sie alle haben die Folgen des Anschlags miterlebt und tun es bis heute.

Indianer - Teil 2

2005, a min (30 Minuten), D

46 80172

Noch immer werden neue Stämme entdeckt, noch immer wird ihr Lebensraum eingeschränkt oder zerstört: Indianer, deren Kultur seit jeher vor allem Euroäer in ihren Bann zieht. Vorgestellt werden eher unbekannt Völker: die Kqtukina im brasilianischen Regenwald und die Warao in Venezuela. Die Sendungen bieten faszinierende Einblicke in die Vielfalt indianischer Lebensweise. Die Aymara - Volk der Hochanden, Die Shuar - Kopfjäger im Regenwald, Die Shipibo - Volk der Künstler Die Chinchero - Nachkommen der Inka

Indianer - Teil 3

2005, a min (30 Minuten), D

46 80173

Noch immer werden neue Stämme entdeckt, noch immer wird ihr Lebensraum eingeschränkt oder zerstört: Indianer, deren Kultur seit jeher vor allem Europäer in ihren Bann zieht. Vorgestellt werden eher unbekannt Völker: Die Katukina im brasilianischen Regenwald und die Warao in Venezuela. Die Sendungen bieten faszinierende Einblicke in die Vielfalt indianischer Lebensweise. Die Sacambaya - Volk im Canyon

Schwerpunkt Geschichte - Antikes Rom - Ostgoten - Westgoten - Byzanz

2011, je min (30 Minuten), D

46 80174

Brot und Spiele - Gewalt und Unterhaltung im antiken Rom Die Ostgoten - Das goldene Zeitalter Theoderichs Die Westgoten und ihre Schätze - Vom Busento zum Reich von Toledo Byzanz: Europas östliches Erbe - Glanz und Größe eines Weltreichs

Staat-Klar!

2011, je min (15 Minuten)

46 80175

Wie ein Mobile funktionieren die Verfassungsorgane in Deutschland: Wenn ein Teil sich bewegt, rühren sich die anderen ebenfalls. Die Filme erklären mit Animationen und aktuellen Beispielen, wie Bundestag, Bundesrat, Bundespräsident und Bundesverfassungsgericht arbeiten, wie sie entstanden sind und welche Rolle sie in unserem politischen System spielen. Der Bundesrat Das Bundesverfassungsgericht Der Bundespräsident Der Bundestag

Vielfalt des Islam

2011, a min (15 Minuten), D

46 80176

Für alle Muslime gelten die "Fünf Säulen des Islam": Glaubensbekenntnis, Gebet, Fasten, das Almosengeben und die Pilgerfahrt nach Mekka. Wie die rund 1,2 Milliarden Mitglieder dieser Glaubensgemeinschaft ihre Religion jedoch umsetzen, hängt von der Kultur und der Gesellschaft ab, in der sie leben. Bei der Untersuchung der Themen "Glaube und Kultur", "Männer und Frauen", "Frieden und Gewalt" und

"Wissen und Fortschritt" wird die Vielfalt des Islam deutlich. 1. Glaube und Kultur 2. Männer und Frauen 3. Frieden und Gewalt 4. Wissen und Fortschritt

Nie mehr Müll - Leben ohne Abfall

2010, 30 min (Minuten), D

46 80177

Einfach alles wegwerfen - ohne schlechtes Gewissen und ohne Abfall zu produzieren. Das ist die Vision von Michael Braungart. Der Umweltchemiker nennt sein Konzept cradle to cradle. Seit 1988 berät er immer mehr Unternehmen, wie Produkte gleich bei ihrer Herstellung so produziert werden. Das ist mehr als Recycling, das ist eine neue industrielle Revolution. Der Film zeigt, was cradle to cradle will. Er folgt den Spuren von Michael Braungart, der weltweit bei vielen Projekten engagiert ist und beschreibt die Schwierigkeiten auf die cradle to cradle bei deutschen Politikern trifft.

Ich mach's - Berufe im Porträt

2008-2010, a min (15 Minuten), D

46 80178

Kaufmann/-frau für Bürokommunikation Bankkaufmann/-frau Fachverkäufer/-in im Lebensmittelhandwerk Verwaltungsbeamter/-in Modist/-in Maler/-in und Lackierer/-in

Kirchenfenster erzählen Geschichten

2010, 15 min (Minuten)

46 80179

Kirchenfenster erzählen Geschichten, Glaubensgeschichten. In dieser Sendereihe werden zu hohen kirchlichen Feiertagen die biblischen Geschichten zum Festtag nacherzählt und vorsichtig interpretiert. Illustriert werden diese "biblischen Kurzgeschichten" durch brillante Nahaufnahmen wertvoller Kirchenfenster.

Die Oder

a 15 Minuten, a min (15 Minuten)

46 80180

Die Oder ist zumeist durch ihre Rolle als Grenzfluss und durch die verheerenden Hochwasser bekannt. Aber sie hat noch viel mehr zu bieten: uralte Dämme, eine Vielzahl von Kanälen und Schleusen, alte Industriehäfen und moderne Schifffahrt, aber auch die außergewöhnlichsten Naturparadieste, die in geschützten Regionen entstanden sind. Die Oder - Wasserstraße Die Oder - Naturlandschaft Die Oder - Flussgeschichten

Musik der Primzahlen

2009, je min (26 Minuten)

46 80181

Sie bilden das größte ungelöste Rätsel der Mathematik: Folge 1, Folge 2, Folge 3

Kosmos der Zeit

2011, a min (30 Minuten), D

46 80182

Was ist Zeit? Jeder Tag, jede Sekunde, die vorbeieilt, die Jahreszeiten, jedes Jahr, das

verstreicht - sie alle scheinen uns eine Ahnung zu geben, was Zeit ihrem Wesen nach ist. Wir erfahren Zeit im Wechsel, dem alles unterworfen zu sein scheint. Ob am Sternenhimmel bis in die fernsten Galaxien des weiten Kosmos oder bis tief hinein in jede kleinste Zelle, in jedem Atom, in jedem Elementarteilchen - überall Wandel.

Extra Englisch

2009, a min (25 Min), D **46 80183**
Bridget und Annie haben eine Wohngemeinschaft in London. Ihr Nachbar Nick ist in die impulsive Bridget verknallt, sie will aber nichts von ihm wissen. Annie, die eher schüchtern und zurückhaltend ist, findet Nick wiederum toll, doch der nimmt gar keine Notiz von ihr. Als der lebenslustige Argentinier Hector auftaucht, wird das Leben der drei Freunde auf den Kopf gestellt.

Englands Norden

2011, je min (15 Minuten) **46 80184**
Englands Norden ist geprägt von Kontrasten: Grenzland, Zankapfel und Schmelztiegel. Hier siedelten Kelten, Römer, Wikinger und Normannen, bekämpften und lernten voneinander. Mächtige Burgen entstanden im Grenzland, aber auch Klöster, Kathedralen und Herrenhäuser. Englands Norden- das war ein Zentrum von Kunst und Wissenschaft, von Glauben und Aberglauben.

Mauerjahre Die 60er Jahre Die 70er Jahre Die 80er Jahre

2011, a min (56 Minuten), D **46 80185**
Der 13. August 1961 wurde in Berlin die Mauer gebaut. 28 Jahre lang ist sie ein Symbol des geteilten Deutschlands und des Kalten Krieges. An diesem Tag wurde die Stadt geteilt: Westberlin wurde abgeriegelt und eingemauert, die Menschen aus der DDR konnten nicht mehr in den Westteil Berlins, die Westberliner nur bedingt später in den Ostteil. Die Mauer steht für eine Teilung im doppelten Sinne: die der Stadt Berlin und die Deutschlands in zwei Staaten. Das Leben in Berlin wird 28 Jahre lang geprägt durch die Mauer. Die Lage in Berlin ist über Jahrzehnte nicht nur von nationalem sondern auch von internationalem Interesse.

Natur und Technik Unser Boden

2011, je min (14 Minuten) **46 80186**
Da die Pflanzen im Schulgarten nicht recht wachsen wollen, beschließen Schüler und Lehrer, eine Bodenprobe untersuchen zu lassen. In der Forschungsanstalt lernen sie wichtige Kennwerte wie pH-Wert oder Mineralstoffgehalt kennen, mit denen die Güte des Bodens beurteilt werden kann. Damit kann dem Gartenbesitzer

eine fundierte Düngeempfehlung gegeben werden.

Ich mach's! - Berufe im Porträt

2008-2010, a min (15 Minuten), D **46 80187**
Zimmerer/Zimmerin Augenoptiker/in
Tiermedizinische-/rFachangestellte/-r Erzieher/-in
Pharmakant/-in Mechatroniker/-in

Island Lives - Inselleben auf den Äußeren Hebriden

2011, je min (15 Minuten) **46 80188**
Eine abgelegene Inselwelt am Rande Europas: Die Äußeren Hebriden. In einem 150 Kilometer langen Bogen erstrecken sie sich vor der Westküste Schottlands. Roddy Campbell lebt mit seiner Frau Mairi und vier Kindern in dem kleinen Dorf Drinishader an der Ostküste der Insel Harris. Er ist Fischer, seine Frau versorgt die Kinder und das Haus. Außerdem bieten die Campbells Reisenden Unterkunft in ihrer kleinen Herberge an. Roddys Mutter kate arbeitet als Weberin, sie produziert den traditionellen Harris Tweed.

Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik - London Underground

2011, 14 min (Min) **46 80189**
Marc Brunel und der Tunnelbau Die Londoner U-Bahn ist die älteste U-Bahn der Welt. Über 400 Kilometer erstreckt sich das Netz unter der Stadt. 408 Rolltreppen und 112 Aufzüge transportieren die Massen in diese moderne "Unterwelt" und wieder nach oben.

Angst im Nacken - Casey will ihre Angst besiegen

2011, 25 min (Minuten) **46 80190**
Casey ist zwölf und eine gute Schülerin. Aber trotzdem hat sie riesige Angst vor der Schule. Montagmorgen ist es immer am schlimmsten. Manchmal ist es so arg, dass sie Bauchschmerzen oder Kopfschmerzen bekommt und ihre Haut ganz doll zu jucken beginnt. Dann kann sie wirklich nicht zur Schule gehen. Angefangen hat es, als Casey mit Beginn der 5. Klasse auf das Gymnasium wechselte. Alles war neu. Aber Casey bekam keine Angst wegen der neuen Anforderungen oder vor schlechten Leistungen sondern davor, wie einige Mitschüler sich ihr gegenüber verhielten und immer noch verhalten. Casey findet diese Angst ziemlich blöd und will sie endlich los werden. Deshalb geht sie zu einem Psychologen, der mit ihr übt, wie man seiner Angst begegnen kann.

Die Hunnen

2002, 2011, 25 min (Min) **46 80191**
Die Zeichen standen auf Sturm, als die Hunnen im Jahre 375 n. Chr. am Schwarzen Meer ein

fielen. Sie vernichteten das Reich der Goten und setzten damit eine gewaltige Völkerwanderung in Gang. Auf der Flucht vor den gefürchteten Reiterhorden zogen viele Stämme nach Westen. Die Hunnen waren Reiternomaden mongolisch-türkischen Ursprungs und stammten aus China. Der wohl berühmteste Hunne war Attila, der 434 an die Macht kam. Sein Herrschaftsbereich erstreckte sich von der Wolga bis zur Ostsee und Donau. Als er nach Westen zog, um neue Tributzahlungen zu fordern, wurde er auf den Katalaunischen Feldern 451 n.Chr. vernichtend geschlagen. Mit seinem Tod 453 n.Chr. zerbrach auch das Reich der Hunnen.

Unser Hund

2011, 15 min (Min)

46 80192

Kein anderes Haustier ist eine derartig enge Bindung an den Menschen eingegangen und weist eine solche Vielzahl von Rassen auf wie der Hund. Der Film zeigt, wie Menschen mit diesem Säugetier leben. Hunde werden vom Menschen für vielfältige Aufgaben gezüchtet und ausgebildet. Jagdhunde zum Beispiel apportieren Wild. Familienhunde sind Spielgefährten für Kinder oder bewachen das Haus.

Gezeichnete Seelen

2011, 30 min (Min)

46 80193

"Gezeichnete Seelen" das sind acht Kapitel, in denen acht junge Menschen von ihren seelischen Nöten und psychischen Erkrankungen erzählen. Die Protokolle dieser Erlebnisschilderungen wurden von Schauspielern nachgesprochen und die bewegenden Selbstaussagen werden durch ausdrucksstarke Trickfilm-Animationen illustriert. Derart anonymisiert erzielen sie beim Zuschauer eine große Empathie - ohne Übertragungen zu provozieren. Die hier thematisierten Seelennöte und Krankheitsbilder sind leider häufig auch bei Jugendlichen anzutreffen. Die Filme wollen sensibilisieren - für die eigene Identitätssuche, für die Situation eventuell betroffener Mitschüler. Sie regen an, Auswege aus der Bedrängnis zu überlegen und zu diskutieren, um individuelle und persönliche Hilfe zu finden. Den Unterricht selbst kann und darf nicht therapieren - aber in einer entindividualisierten Form seelische Nöte thematisieren. Dazu ist der Film geeignet.

Tiere und Pflanzen

2010, 2011, je min (14 Min)

46 80194

Überleben nach dem Sturm Lebensraum der Lurche Der Bach lebt Von Leben in der Flussaue Regenmännchen im Laubwald Lebensraum Bannwald Raubtiere des Waldes

Passe-partout - Schwerpunkt Frankreich - Deutschland

2000, a min (26 Min)

46 80195

Berufstätig und Mutter - ein Kinderspiel? Paris - Berlin: Menschen vor und hinterm Tresen Stadtentwicklung von unten Homos, Heteros und ein Pakt fürs Leben? Die Bio-Profis Mein Land, dein Land, unser Land? Künstler ohne Grenzen Hanf - Heilmittel oder Höllenkraut? Mut zum Unternehmen Nomaden der Flüsse

Im Zoo von Floh & Co

WDR 1995, SWR 2011, a min (14 Min)

46 80196

Kinder und Erwachsene lieben Tiere, zumindest eine Reihe von ihnen. Daneben gibt es aber auch "Ekeltiere", bei deren Anblick die meisten von uns mit einem lauten Igittigitt reagieren. Spinnen, Asseln und Flöhe zählen dazu. In jeder Folge der Reihe "im Zoo von Floh & Co." werden drei Tierarten vorgestellt, die sich alle durch ihre "Größe" bzw. ihr Kleinsein auszeichnen und die in Haus, Hof und Garten leben.

total phänomenal

2006, 2011, je min (14 Minuten)

46 80197

Kraftmaschine Mensch Aus Kost wird Kot Saugstark Das Gehirn Laser Bio gibt Gas Multitalent Erdöl Strom aus Strömung Wellen, die wärmen Energie aus der Erde Kernkraft

Tschernobyl

2011, a min (29 Min)

46 80198

Tschernobyl - strahlende Natur Die Schlacht von Tschernobyl

Kirchenfenster erzählen Geschichten

2011, a min (4 Min)

46 80199

Karfreitag - Warum muss Jesus sterben? Ostersonntag - Der offene Himmel Ostermontag - Dem Auferstandenen begegnen

800 Jahr Ankuhn

46 80200

Festveranstaltung und Umzug

Sprache und Literatur

Deutsche Literatur im Exil: Thomas Mann

1979, 28 min, D

46 81180

Exil- und Emigrantenliteratur soll sowohl als historisches wie als zeitgeschichtliches Phänomen anschaulich werden. Im Mittelpunkt: Die Zeit des Nationalsozialismus, von 1933 bis 1945, die Thomas Mann und viele bedeutende, deutschsprachige Autoren ins Exil trieb.

in numerischer Folge

So war die DDR (2)

DDR GEHEIM - Das unsichtbare Kommando
2008, 150' (2 DVDs), D **46 60283**

Unter strengster Geheimhaltung wurde im Jahr 1974 die GSG 9 der DDR aufgebaut - das unsichtbare Kommando, die Anti-Terror-Einheit der DDR. In vielen Bezirksstätten der DDR waren kleine Gruppen dieser Dienst Einheit stationiert; natürlich ohne dass die Bevölkerung je etwas davon wissen sollte und wissen durfte. Die "lautlosen Kämpfer" - Sie wurden darauf trainiert, Menschen mit ein paar gezielten Schlägen unter Kontrolle zu bringen und lautlos zu töten. Bisher unveröffentlichte Ausschnitte dokumentieren die Nutzung des Kampfsports Karate im Bereich des Ministeriums für Staatssicherheit der DDR. Glorifiziert als die "Augen der Luftverteidigung" überwachten die DDR-Radaranlagen kontinuierlich den Luftraum. Rund 15.000 Soldaten und Offiziere absolvierten ihren Dienst an diesen Geräten; unwissend, welche hohen Strahlung sie sich aussetzten. Die wohl geheimste und brisanteste Militäraktion auf deutschem Boden nach dem zweiten Weltkrieg beginnt im Dezember 1958. Die Sowjets stationieren in der Nähe von Berlin Mittelstreckenraketen und Atomsprengköpfe; jede zwanzigmal stärker als die Hiroshimabombe. Anhand bislang unbekannter brisanter Details und Dokumente werden neue Sichten auf dieses weltpolitische Abenteuer skizziert.

WO BRENNT'S - 9 Kurzfilme

2001, 70', D **46 60298**

Seit einigen Jahren ist das mobile Studio des KIKA in der knallroten Feuerwehr auf Deutschlandtour. "Wo brennt's - Die Feuerwehr des KIKA will Kinder ermutigen, vor der Kamera ihre Wünsche, Meinungen und alles was ihnen auf der Seele brennt, zu äußern. In Zusammenarbeit mit der Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) wurden aus dieser Sendereihe Kurzfilme zu verschiedenen Gesundheitsthemen wie Gesundheit, Ernährung, Körpergefühl, Aussehen, Tabak, Alkohol, Freundschaft usw. auf einer DVD zusammengestellt.

Titelverzeichnis
Titel in alphabetischer Folge

Ich mach's - Berufe im Porträt, 46 80178, a min (15 Minuten).....	210
"Cannabis denn Sünde sein?", 46 60207, 20 min (!).....	142
"Dosier", 46 80112, a min (30').....	203
"Fallersleben - Wenn Übungen zum Ernstfall werden...", 46 60101, 12 min.....	121
"Im Namen des Volkes..." - Bundesverfassungsgericht und Grundgesetz, 46 80082, 30' min.....	199
"Trocken" und "Clean ist cool", 46 60307, 2 min (x 30').....	159
-	
<u>- Lebensraum Bach - Die Wespenspinne - Von Raupen und Faltern - Schmetterlinge - Zugvögel der Kranich - Regenmännchen im Laubwald - Der Feuersalamander - Leben in der Rotte - Wildschweine - Keine Angst vor großen Brummern - Hornissen - Zwischen Sonnentau und Torfmoos-Überleben im Hochmoor</u>	
● Tiere und Pflanzen, 46 80081, a min (15').....	198
.	
...auf in eine erfolgreiche Selbstständigkeit, 46 60182, 17 min (Minuten).....	137
1	
<u>1. Entstehung des Schalls 2. Ausbreitung des Schalls 3. Anwendung des Schalls</u>	
● Akustik, 46 80077, 1. min (26', 2. 27).....	198
<u>1. Skandinavien 2. Großbritannien und Irland 3. Benelux-Länder 4. Frankreich 5. Deutschland 6. Alpenländer 7. Osteuropa 8. Südeuropa 9. Südosteuropa 10. Türkei</u>	
● Europa - Wo wir leben, 46 60226, 11' min.....	146
<u>1. Warum wir feiern 2. Christliche Feste und Feiertage 3. Jüdische Feste und Feiertage 4. Islamische Feste und Feiertage 5. Weltliche Feste und Feiertage</u>	
● Feste und Feiertage, 46 60220, 14' min.....	145
<u>1. Was sind Werte und Normen? 2. Werte im Wandel 3. Gesellschaftliche Werte 4. Individuelle Werte 5. Werte geben Sinn 6. Zusammenfassung</u>	
● Werte, 46 60221,	145
<u>1. Wir in der Welt 2. Europa 3. Asien 4. Australien und Ozeanien 5. Afrika 6. Amerika 7. Das ist die Eine Welt</u>	
● Fünf Kontinente - Eine Welt, 46 60225, 11' min.....	146
4	
475 Jahre Reuden, 46 80003, ca. 80 Minuten.....	169
6	
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1949 bis 1956, , 46 80065, 15' min.....	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1957 bis 1964, 46 80066, 15' min.....	196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1965 bis 1972, 46 80067, 15' min.....	196

Titel in alphabetischer Folge

217

60 x Deutschland - Die Jahresschau 1973 bis 1980, 46 80068, 15' min 196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1981 bis 1988, 46 80069, 15' min 196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1989 bis 1996, 46 80070, 15' min 196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 1997 bis 2004, 46 80071, 15' min 196
60 x Deutschland - Die Jahresschau 2005 bis 2008, 46 80072, 15' min 196

7

7 Zwerge - Männer allein im Wald, 46 60090, 91 min (+ Bonusmat) 118

8

800 Jahr Ankuhn, 46 80200, 212

9

9. Fläming Frühlingsfest in Loburg, 46 60116, 77 min (/ 97)..... 125

A

Abenteuer Galaxie

● Der schweigende Stern, 46 60068, 95 min 113

Achtung, wilde Miezekatzen!, 46 80061, 25 min 195
Adenauers Politik für Deutschland, 46 60365, ca. 16 Minuten 168
Affen, Lawinhunde, Zoo-Zahnärztin, 46 10471, 25 min (f) 97
AIDS, 46 56509, 28:21' min 100
Akustik, 46 80077, 1. min (26', 2. 27) 198
Albert Einsteins allgemeine Relativitätstheorie, 46 10444, 24 min 80
Albert Einsteins spezielle Relativitätstheorie Teil 2, 46 10443, 17 min 80
Albert Einsteins spezielle Relativitätstheorie Teil 1, 46 10442, 20 min 94
Alkohole und ihre Derivate, 46 80029, 15 min 187
Alles aus Holz, 46 60124, 12 min 126
Alles Hautsache? - Das sensible Gleichgewicht zwischen Pigmenten und Umwelt, 46 80137, 30 min (Minuten) 206
Alles über Schwangerschaft, 46 32496, 50 min (.) 99
Alpengletscher, 46 55718, 27' min 100
Altersgrenzen im Rechtsleben, 46 60122, 126
Am rechten Rand, 46 60095, 92 min 119
Am rechten Rand - Eine Videodokumentationsreihe zum Thema Rechtsextremismus., 46 60336, 92' min 164
Amerikanische Nationalparks, 46 02306, 76 min 91
Amphibien, 46 02010, 24 min 86
AMPO Film - Das Gute geht nie verloren, 46 60353, 166
An Boden verlieren, 46 60357, 166

André-Marie Ampere und der Elektromagnetismus Blaise Pascal und der Druck Carl von Linde und die Kühltechnik Leo Hendrik Baekeland und das Bakelit Fritz Klatte, Hermann Staudinger und das PVC

● Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80085, a min (14') 199

Angst im Nacken - Casey will ihre Angst besiegen, 46 80190, 25 min (Minuten) 211
Animal Stories: Hot Hippo, 46 01079, 40 min (f) 85
Animal Stories: Hot Hippo, 46 01080, 27 min 85
Animal Stories: Lazy Lion, 46 02090, 87

Anja und Anton

● Wer klappert denn da?, 46 10484, 25 min.....	82
Anna Karenina, 46 60249, 137' min	150
Aralsee - wasser wird Wüste, 46 80046, 30 min	190
Arbeiten wie ein Naturwissenschaftler, 46 80044, 15 min	190
Astrid Lindgren - Die berühmteste Kinderbuchautorin des 20. Jahrhunderts, 46 60057, 86 min	83
Atmosphärische Zirkulation, 46 60146, 25 min	130
Atmung und Blutkreislauf, 46 80050, 30 min	191
Atome und ihre Elektronen, 46 60149, 34 min.....	131
Aufgaben einer Talsperre, 46 60003, 18 min.....	104
Aufwachsen in Armut - Kinderschicksale aus Mittelamerika, 46 60267, 26' min	153
Auge und optischer Sinn, 46 60185, 38 min	138
Auge und optischer Sinn II, 46 60186, 40 min	138
Ausgezeichnete Solidarität, 46 60301, 32' min	159
Aussehen, Auftreten, Ausstrahlung: Imagework, 46 02358, 75 min	93
AUSTRALIEN - Ein geographisches Profil, 46 60080, 23 min.....	116
AUSTRALIEN - Ein ökologisches Profil, 46 60081, 23 min	116

AUSTRALIEN - Profile eines Kontinents

● AUSTRALIEN - Ein geographisches Profil, 46 60080, 23 min.....	116
● AUSTRALIEN - Ein ökologisches Profil, 46 60081, 23 min	116

B

Bach Wagner Mozart, 46 80118, a min (43 ').....	204
---	-----

Bäuerliches Leben im Mittelalter Die Burg im Mittelalter

● Mittelalterliches Leben, 46 80092, a. min (15 ').....	201
---	-----

Baltische Staaten

● Litauen, 46 10455, ca. 15 min.....	96
● Lettland, 46 10456, ca. 15 min	96
● Estland, 46 10457, ca. 15 min.....	96

Bambi allein im Wald, 46 10452, ca. 20 min f.....	95
Barock, 46 60231, 30' min.....	147
Basiswissen Chemie, 46 02319, 48 min.....	92
Bauberufe des Mittelalters, 46 80093, a. min (15 ').....	201
Baukasten Mensch, 46 80139, 15 min (Minuten).....	207

Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule

● Animal Stories: Hot Hippo, 46 01079, 40 min (f).....	85
● Animal Stories: Hot Hippo, 46 01080, 27 min	85

Bausteine für den Englischunterricht in der Grundschule / S1

● Easy Stories, 46 02100, 12 min	88
--	----

Bausteine zur fächerübergreifenden Arbeit im

● Animal Stories: Lazy Lion, 46 02090,	87
--	----

Bedrohte Paradiese Golf von Mexiko - Die Folgen der Ölkatastrophe, 46 80119, 23' min	204
Bedrohte Paradiese Sylt - Ausverkauf einer Luxusinsel, 46 80168, 28' min	209
Bennys Weg - Ein biografischer Film über einen erfolgreichen Drogenausstieg, 46 60332, 52' min	163
BENX, 46 60320, 90' min.....	161
Bertolt Brecht, 46 60163, 95 min	134
Berufsbilder, 46 80121, a min (13').....	204

Bibliothek der Sachgeschichten

- S8 - wie Sandpapier, Solarofen, Schließfach, Schnürsenkel, Schultafel, 46 80026, 30 min..... 186
- Bienen, Hummeln und Wespen, 46 56511, 22' min 100
- Bilder zur Sozialgeschichte, 46 60193, 15:40 min..... 139
- Biomoleküle, 46 02291, 112 min 91
- Black Starlets - Der Traum vom großen Fußball, 46 60151, 29 min (/ 53)..... 131
- Blauwale, Löwen, Lachse, 46 10473, 25 min (f)..... 97
- Blei - Gift im Tank Asbest - Tödlicher Staub Menschen im Smog Aralsee - Wasser wird Wüste , 46 80012, 4 min (x 30)..... 176
- Blick ins Weltall, 46 80036, 15 min..... 188
- Blueprint, 46 60103, 110 min..... 122
- Blut ein lebenswichtiges Organ, 46 60199, 141
- Blutgruppen, 46 80054, 15 min 192
- Bowling for Columbine, 46 60045, 114 min 110
- Britische Kolonialherrschaft in Indien, 46 02050, 44 min (, 3)..... 87
- Brot und Spiele - Gewalt und Unterhaltung im antiken Rom, 46 80011, 30 min..... 174

C

- C.R.A.Z.Y. - VERRÜCKTES LEBEN , 46 60190, 127 min..... 139

Campus -

- Ein Licht für die Wissenschaft - Der Forschungsreaktor FRM II in Garching Die SAR-Lupe -
Himmelspäher mit Radaraugen Transponder, Tags und smarte Technik - Elektronische Etiketten vor
dem Durchbruch, 46 80024, 3 min (x 30)..... 184

Campus - Spitzenforschung

- Fett - Süchtig? - Mediziner auf den Spuren falscher Ernährung Das Übel an der Wurzel packen
Hirnforschung Der dunkle Rest - Bauplan für ein Universum , 46 80019, 4 min (x 30)..... 181

- Chancen für Frieden, 46 60235, 148
- Chemie der Biomoleküle, 46 80058, 15 min 194

Chemische Bindungen

- Moleküle, 46 02240, 58 min 90

Chemische Bindungen I

- Metalle und Salze, 46 02000, 86

- Chemische Reaktionen und Energie Eine Einführung, 46 10521, 19 min..... 99
- China - vierteilige Dokumentation , 46 60176, 300 min (12 x 15')..... 136
- China im Wandel Ernährung und Umwelt, 46 02399, 55 min (.)..... 94
- China im Wandel - Wirtschaft und Wachstum, 46 02398, 48 min (.)..... 94
- China: Die neue Mitte der Welt, 46 80033, 30 min..... 187
- Christen in der Türkei 7 Tage - Wir tauschen unser Leben Der Häuslebauer am Ende der Welt , 46 80130, a min (30 Min.) 206

D

- Dämon - trau keiner Seele, 46 60004, 119 min..... 104
- Daher kommt ein Baby? Zeugung, Schwangerschaft, Geburt, 46 60196, 140
- Damals in der DDR, 46 60086, 4 min (x 45 Minut)..... 117
- Damals in der DDR 1. Republik am Abgrund 2. Staat am Ende 3. Freiheit ohne Grenzen 4. D-Mark für
alle 5. Vereint für immer, 46 60134, 5 min (x 45) 128

Damals in der DDR

- Damals in der DDR 1. Republik am Abgrund 2. Staat am Ende 3. Freiheit ohne Grenzen 4. D-Mark für alle 5. Vereint für immer, 46 60134, 5 min (x 45)..... 128
- Volk unter Kontrolle / Staat am Ende, 46 80004, 45 min (/ 45)..... 169

Das Auge, 46 60202,	141
Das bin ich! Rund um Pubertät und erste Liebe 10 Sendungen aus dem Kummerkasten, 46 60354, 166	
Das blaue Licht, 46 60015, 79 min.....	105
Das deutsche Kaiserreich 1871 - 1918, 46 60135, 95 min.....	129
Das elektrische Feld, 46 60109,	123
Das Feuerzeug, 46 60010, 80 min	105
Das Gehirn, 46 80160, 3 min (Teile a 15).....	208
Das Haushuhn, 46 60001,	103
Das Humangenom-Projekt, 46 60098, 15 min.....	120
Das ist die Höhe! Geometrie im Gelände Drei, vier und fünf! Der Lehrsatz des Pythagoras, 46 80080, a min (28')	198
Das ist Kunst?! Denkmal! - Kunst für den öffentlichen Raum, 46 80126, a min (15 Min.).....	205
Das kalte Herz, 46 60019, 101 min	106
Das Klima & Wetter, 46 60311, 120' min.....	160
Das Köhlerhandwerk, 46 60273,	154
Das Leben der Anderen, 46 60191, 137 min	139
Das Leben im Wasser - Fische, 46 60201,	141
Das Licht der Sterne, 46 60148, 18 min	131
Das magnetische Feld, 46 60105,	123
Das Nervensystem, 46 80051, 30 min.....	192
Das Römer-Experiment, 46 80159, 4 min (x 15 Min.)	208
Das Schmiedehandwerk, 46 60275,	154
Das singende, klingende Bäumchen (DEFA), 46 60032, 75 min.....	108
Das tapfere Schneiderlein, 46 60040, 81 min	109
Das Tier in Dir, 46 80122, je min (30 Minuten).....	204
Das Wachstum steigt, die Armut bleibt, 46 60213,	144
Das Weltall von A - Z, Teil 3, 46 60317, 80' min	161
Das Weltall von A-Z, Teil 1, 46 60315, 90' min	161
Das Weltall von A-Z, Teil 2, 46 60316, 90' min	161
Das Wunder des Lichts, 46 60312, 86' min	160
Das Wunder von Bern, 46 60047, 90 min (+ 100 Bonu).....	111
DDR und Bürgerrechte, 46 80002, 3 min (x 30 Minut)	169

DEFA - Märchenklassiker

- Die goldene Jurte, 46 60012, 76 min..... 105
- Sechse kommen durch die ganze Welt, 46 60013, 64 min (.)
- Wer reißt den gleich vor'm Teufel aus., 46 60014, 88 min

DEFA Kollektion

- Die lustigen Weiber von Windsor, 46 60076, 90 min..... 115

DEFA-Kollektion

- Die seltsamen Abenteuer des Herrn Fridolin B., 46 60063, 81 min

Der 11. September und die Folgen, 46 80171, a min (30 Minuten)	209
Der Augenzeuge - 1946 bis 1949, 46 60071, 2 min (DVD)	114
Der Augenzeuge - 1950 bis 1959, 46 60072, 2 min (DVD)	114
Der Augenzeuge - 1960 bis 1969, 46 60073, 2 min (DVD)	114
Der Augenzeuge - 1970 bis 1980, 46 60074, 2 min (DVD)	115
Der Bettelstudent (DEFA), 46 60078, 90 min.....	115
Der Bettelstudent - Mazurka der Liebe Ein Farbfilm der DEFA nach der literarischen Vorlage einer Operette von Carl Millöcker, 46 60295, 83' min	158
Der Club der toten Dichter, 46 60092, 123 min.....	119

Der Genfer See - Das Gedächtnis der Alpen Schweiz - Ein Gletscherforscher im Wallis Alpenenergie - Österreichs Kraftwerk Kaprun Island - Energie aus dem Erdinneren Niederlande - Leben mit den Fluten , 46 80020, 5 min (x 15)..... 183
 Der Geteilte Himmel, 46 60284, 109 min (')..... 156
 Der gläserne Kunde, Privates im Netz, 46 80078, a min (15') 198

Der große deutsche Märchenfilm

- Rumpelstilzchen, 46 60011, 75 min..... 105
- Rotkäppchen, 46 60016, 69 min..... 106
- König Drosselbart, 46 60018, 70 min (Min.)..... 106
- Schneeweißchen und Rosenrot, 46 60020, 70 min..... 106

Der Herr der Ringe - Die Gefährten, 46 60051, 171 min 111
 Der Herr der Ringe - Die zwei Türme, 46 60052, 172 min..... 111
 Der Igel - Ein stacheliger Insektenfresser, 46 67255, 22:26 min..... 168
 Der Landtag von Sachsen-Anhalt - Unser Parlament, 46 60181, 19 min..... 137
 Der Mensch Das Verdauungssystem, 46 60169, ca. 18 min. 135
 Der Mensch Gehirn und Nerven, 46 60170, 16 min (.)..... 135
 Der Mensch - Der Bewegungsapparat, 46 60166, 18 min (.)..... 135
 Der Mensch - Die Atmung, 46 60172, 20 min (.)..... 136
 Der Mensch- Das Hormonsystem, 46 60174, 15 min (.)..... 136
 Der Mensch: Das Immunsystem, 46 60110, 20 min..... 124
 Der Mensch: Der Kreislauf, 46 60112, 17 min 124
 Der Patriot, 46 60007, 158 min..... 104
 Der Pegel sinkt - unser Engagement steigt, 46 60278, 155
 Der Pianist, 46 60025, 143 min (+ 45 Bonus) 107
 Der Quastenflosser, 46 80098, a' min (15 Minuten) 201
 Der Rhein, 46 80141, a min (15')..... 207
 Der Richter und der Fanatiker - Im Dialog mit dem Terror, 46 60178, 16 min..... 137
 Der schweigende Stern, 46 60068, 95 min..... 113
 Der Sieger von Lepanto - Ein Regensburger rettet das Abendland , 46 80015, 30 min 179
 Der Spiegel des großen Magus, 46 60067, 77 min 113
 Der Steinadler, 46 10448, 14 min..... 95
 Der stille Don Teil 1-3 + Bonus DVD, 46 60293, 103', min (110', 116')..... 157
 Der Tisch, 46 60200, 36 min (Min.) 141
 Der tropische Regenwald - Ökosystem, Nutzung, Zerstörung, 46 02300, 65 min 91
 Der Untergang, 46 60091, 150 min (+ 15 Extra) 119
 Der Untertan, 46 60023, 104 min 107
 Der Vegetationsgürtel der Tropen, 46 60107, 19 min..... 123
 Der verwundete Planet - Ökosystem Erde in Gefahr, 46 65873, 50.27 min (Min) 168

Der Weg des Steins Berufe im Wald Die Zulieferer

- Bauberufe des Mittelalters, 46 80093, a. min (15 ')..... 201

Der Weg des Wassers, 46 60270, 154
 Deutsche Kolonien oder ein Platz an der Sonne, 46 60343, DVD min (1:2,16')..... 164
 Deutsche Literatur im Exil: Thomas Mann, 46 81180, 28 min..... 212
 Deutscher Kolonialismus in Afrika, 46 01082, 104 min..... 85
 Deutschland - Finanzplatz Frankfurt, 46 80169, 30' min..... 209
 Deutschland-das Land, in dem wir leben, 46 60268, 32' min..... 153
 Deutschlandspiel - 20 Jahre Mauerfall, 46 60285, 90' min 156
 Diakonie "über die Zeit hinaus, 46 80108, a min (15') 203
 Die Abenteuer des Werner Holt, 46 60028, 163 min..... 108
 Die Asche meiner Mutter, 46 60006, 140 min 104
 Die Bären aus dem Böhmerwald, 46 10453, ca. 20 min f..... 95
 Die Befreiung der Todeslager - Alliierte Soldaten erinnern sich, 46 80027, 30 min..... 186
 Die Bevölkerungsentwicklung - Ursachen und Folgen, 46 60111, 15 min 124
 Die Bockwindmühle, 46 60272, 154

Die Brücke, 46 60252, 80' min	151
Die Brüder Grimm - Märchensammler, 46 80132, 30 min (Min.)	206
Die Dampfmaschine zu Hettstedt, 46 60238,	148

Die DEFA-Wochenschau

● Der Augenzeuge - 1946 bis 1949, 46 60071, 2 min (DVD)	114
● Der Augenzeuge - 1950 bis 1959, 46 60072, 2 min (DVD)	114
● Der Augenzeuge - 1960 bis 1969, 46 60073, 2 min (DVD)	114
● Der Augenzeuge - 1970 bis 1980, 46 60074, 2 min (DVD)	115

Die Elbe

● Wasser Energie Wandel Stadt & Land, 46 80018, 4 min (x 15).....	180
---	-----

Die Erde unser Planet Kontinente auf Wanderschaft Von der Sonne verwöhnt ...in Böen auffrischend Architekt Wasser, 46 80127, je min (14 Min.)	205
Die Freiwillige Feuerwehr im Einsatz, 46 60008, 21 min (/ 21).....	104
Die fünf menschlichen Sinne, 46 60123, 13 min.....	126
Die fünf Säulen des Islam, 46 80144,	208
Die Gänseprinzessin und das Pferd Falada, 46 60017, 80 min.....	106
Die geheime Gewalt, 46 60204,	142
Die glücklichsten Menschen der Welt., 46 60179,	137
Die goldene Gans, 46 60039, 64 min (.).....	82
Die goldene Jurte, 46 60012, 76 min.....	105
Die Gravitation, 46 60313, 60' min	160
Die Grenze - Eine innerdeutsche Krisenzone, 46 58320, 23' min.....	102
Die Haut der Erde, 46 60046, 26 min	110
Die Hunnen, 46 80191, 25 min (Min).....	211
Die Industrielle Revolution Großbritannien 1750 - 1850, 46 60089, 74 min.....	118

Die Juden - Geschichte eines Volkes

● Gelobtes Land Fall des Tempels Halbmond und Kreuz, 46 80022, 3 min (x 30)	183
● Tod oder Taufe Heimatsuche Überleben, 46 80023, 3 min (x 30).....	184

Die Kartoffel - Eine Pflanze macht Karriere, 46 80167, 14' min.....	209
Die Kartoffel - Eine tolle Knolle, 46 65853, 29:28 min	168
Die kleine Benimmschule 1, 46 60183, 24 min	137
Die kleine Benimmschule 2, 46 60184, 27 min	138
Die Kreuzotter - dem Leben am Boden angepasst, 46 60363, 16', min (Filmsequen).....	167
Die Leiden des jungen Werthers, 46 60030, 101 min	108
Die Leiden des jungen Werthers, 46 60255, 101' min.....	151
Die lustigen Weiber von Windsor, 46 60076, 90 min.....	115
Die lustigen Weiber von Windsor Ein Film der DEFA nach dem gleichnamigen Lustspiel von William Shakespeare und der Oper von Otto Nicolai, 46 60294, 90' min	157
Die moderne Zeit, 46 60233, 30' min.....	147
Die neue Power - erneuerbare Energien in Europa, 46 60348, 52' min	165
Die Nibelungen, 46 60009, 2 min (x 86)	104
Die Oder, 46 80180, a min (15 Minuten).....	210
Die Ostsee - Küstenformen und Küstenschutz, 46 01081, 70 min (f)	85
Die physiologische Wirkung von Drogen, 46 01025, 20 min	84
Die Reise der Störche, 46 60164, 90 min (.).....	134
Die richtige Zahnpflege, 46 60138, 21 min	129
Die Salzgewinnung, 46 60274,	154
Die Schönste, 46 60064, 86 min (/ 58)	113
Die schönsten russischen Zeichentrickmärchen - 4 DVDs Das Bucklige Pferdchen, Die zwölf Monate, Die wilden Schwäne, Zar Saltan und die Wunderinsel, 46 60290,	157
Die Schulstunde als Talkshow Schwul und stolz drauf? Raus aus der Gewaltspirale? Privates im Netz: Chance oder Datenmissbrauch? Alkoholsucht: Wie kann ich meinem Vater helfen?, 46 80104, a min (15 Minuten)	202

Die Schulstunde als Talkshow, 46 80131, a min (15 Min.)206
 Die seltsamen Abenteuer des Herrn Fridolin B., 46 60063, 81 min 112
 Die Stadt im späten Mittelalter Musik im späten Mittelalter, 46 80105, 5x15', min (1x30')202

Die vier Takte Wesentliche Motorbauteile Motorsteuerung Diesel-Historie

● Viertakt-Dieselmotor, 46 60223, 4 min (Filme Lauf) 146

Die Wälder der Welt - Wald und Forstwirtschaft in Niedersachsen - Die tropischen regenwälder - Die Wälder des Nordens, 46 60129, 16 min (/ 14 / 20)..... 127
 Die Weimarer Republik 1918 - 1933, 46 60125, 23 min (+)..... 126
 Die weisse Rose, 46 60127, 120 min 127
 Die Welle, 46 60219, ca. 102'+ 38' Extras 145

Die Welt der Märchen

● Das singende, klingende Bäumchen (DEFA), 46 60032, 75 min 108
 ● Schneewittchen, 46 60033, 80 min..... 108
 ● Frau Holle, 46 60034, 57 min 109
 ● Drei Haselnüsse für Aschenbrödel, 46 60035, 83 min 109
 ● Die goldene Gans, 46 60039, 64 min (.) 82
 ● Das tapfere Schneiderlein, 46 60040, 81 min 109
 ● Dornröschen, 46 60041, 68 min 110
 ● Froschkönig, 46 60042, 64 min 110
 ● Der Spiegel des großen Magus, 46 60067, 77 min 113

Die Welt im Kalten Krieg Teil 1 (1945-1961), 46 60362, 34 min (Min.) 167
 Die Zahn Gebote - Mose und das Geheimnis der steinernen Tafel, 46 60321, 88' min..... 162
 Die Zelle / Proteinbiosynthese, 46 60084, 20 min (/ 24)..... 117
 Die Zukunft ist Wild - Unsere Welt in 5, 100 und 200 Millionen Jahren, 46 60070, 195 min 114
 Dinosaurier, Arbeitselefanten, Bären, 46 10470, 25 min (f) 97
 Dissimilation und Zellatmung, 46 60189, 50 min..... 139
 dok`mal - Projekt zur Filmbildung, 46 80124, 1'52 min (.)..... 204
 Dornröschen, 46 60041, 68 min 110
 Down-Syndrom in Bewegung - Einblicke in die Welt von Menschen mit Down-Syndrom, ihre Möglichkeiten und Perspektiven in unserer Gesellschaft, 46 60305, 42' min 159
 Drei Haselnüsse für Aschenbrödel, 46 60035, 83 min 109
 Dschungelfotograf, Wildpferde, Spechte, 46 10475, 25 min (f)..... 98
 Du bist kein Werwolf - über Leben in der Pubertät Folge 1-5 und 6-9, 46 80158, 9 min (Folgen a 2)208
 Du bist schlimm, 46 60152, 27 min..... 132
 Du bist schlimm - Ein Video von Gymnasiasten einer 9. Klasse zu Mobbing und Gewalt an der Schule, 46 60335, 27' min 163
 Du fehlst, 46 60130, 5 min 128

E

Easy Stories, 46 02100, 12 min..... 88
 Echt ätzend - Säuren und ihre Wirkungen, 46 80048, 15 min..... 190

Edwin Powell Hubble - Das expandierende Universum James Prescott Joule und William Thomson- Die Entstehung der Energie Michale Faraday - Strom aus Magneten James Watt und die Dampfmaschine

● Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80079, a min (14 Minuten) 198

Ein kleiner Fuchs geht seinen Weg, 46 10454, ca. 20 min f 95
 Ein Licht für die Wissenschaft - Der Forschungsreaktor FRM II in Garching Die SAR-Lupe - Himmelsspäher mit Radaraugen Transponder, Tags und smarte Technik - Elektronische Etiketten vor dem Durchbruch, 46 80024, 3 min (x 30)..... 184
 Eine pfundige Geschichte, 46 80116, 15' min 204
 Eine unbequeme Wahrheit - EINE GLOBALE WARNUNG, 46 60260, ca. 93' 152

Eine Zeitreise, 46 01077, 23/21 min.....	85
Einführung in die Geologie, 46 60167, 18 min (.).....	135
Eingemauert! - Wie die innerdeutsche Grenze wirklich war, 46 60303, 22' min.....	159
Einstein-Basics: Die Allgemeine Relativitätstheorie, 46 02325, 37 min	93
Einstein-Basics: Die Spezielle Relativitätstheorie, 46 02324, 13 min.....	92
Eisen- und Stahlerzeugung, 46 02230,	90
Eiszeit, 46 02040, 50 min.....	87
Elektrizität und Magnetismus, 46 10441, 14 min.....	80
Elektromagnetische Wellen Arbeitsvideo / 3 Kurzfilme, 46 10520, 14 min.....	99
Elektromagnetismus und Induktion, 46 60234, ca. 41'	147
Elemente & Energie in der Natur, 46 60239, 30' min	148
Energie - Welchen Weg wollen wir gehen?, 46 60279, DVD1 min (- 53', DVD).....	155
Energiequelle Sonne gestern-heute-morgen, 46 58334, 26:51' min.....	103
Englands Norden, 46 80184, je min (15 Minuten).....	211
Entwicklung des Kindes, 46 60212, 3 min (Filme insg)	143
Entwicklung duch Fußball, 46 60341, 26' min (45').....	164
Entwicklung geht uns alle an!, 46 60269, 23' min	154
Entwicklungsoffensive - Die deutsch-afghanische Entwicklungszusammenarbeit, 46 60359, 30 min (Min).....	167

Entwicklungspolitik geht uns alle an

- Verschleppt und Weggeworfen - Ein Sklave in Westafrika, 46 60114, 31 min..... 124

Erdbeben, 46 60137, 18 min.....	129
Erdgeschichte Film und 3 Arbeitsvideos, 46 01007, 80 min.....	84
Erdöl und Erdgas, 46 02180, 82 min	89
Erlebnis Harz, 46 60361, 26 min (Min., 16 M).....	167
Ernährung, 46 80111, a min (30').....	203

Ernst Abbe und das Mikroskop Heinrich Hertz und die elektromagnetischen Wellen Niels Bohr und sein Atommodell Henri Becquerel, Marie Curie und die Radioaktivität

- Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80086, a min (14')

Der Erste Weltkrieg Ursachen - Verlauf - Folgen, 46 02270, 33 min	90
Espolio, 46 01074, 30 min (f)	84
Ess- und Trinkgeschichten mit der Maus, 46 60211, 10 min (Kurzfilme)	143
Estland, 46 10457, ca. 15 min.....	96
Ete und Ali, 46 60065, 89 min	113
Eugens Welt, 46 80117, a min (18')	204
Eulen und Greifvögel, 46 01071, 37 min.....	84
Europa - Wo wir leben, 46 60226, 11' min.....	146
Europa heute, 46 60339,	164
Evolution, 46 60165, ca. 17 min.	135
Extra Eglisch, 46 80183, a min (25 Min).....	211

F

Fahrenheit 9/11, 46 60085, 122 min (+ 90 Bonus).....	117
Familie Benthin - Eine deutsche Geschichte, 46 60066, 94 min.....	113
Fateless - Roman eines Schicksallosen, 46 60160, 135 min	134

Felix und die wilden Tiere

- Täglich pfeift das Murmeltier, 46 10450, ca. 20 min f..... 95
- Im Schweinsgalopp über Stock und Stein, 46 10451, ca. 20 min f..... 95
- Bambi allein im Wald, 46 10452, ca. 20 min f..... 95
- Die Bären aus dem Böhmerwald, 46 10453, ca. 20 min f
- Ein kleiner Fuchs geht seinen Weg, 46 10454, ca. 20 min f..... 95

Titel in alphabetischer Folge**225**

Ferien auf Saltkrokan: Das Trollkind / Die Seeräuber, 46 60026, 94 min (/ 93).....	107
Feste und Feiertage, 46 60220, 14' min	145
Fett - Süchtig? - Mediziner auf den Spuren falscher Ernährung Das Übel an der Wurzel packen	
Hirnforschung Der dunkle Rest - Bauplan für ein Universum , 46 80019, 4 min (x 30).....	181
Fickende Fische, 46 60141, 103 min.....	130
Figaros Hochzeit, 46 60075, 109 min	115

Figaros Hochzeit - Ein Film der DEFA nach der Oper "Die Hochzeit des Figaro", 46 60296, 105' min158

F

Film "8", 46 60355,	166
FILM = Für Interkulturelles Leben Miteinander, 46 60241,	148
Filmen wie die Profis - Kamera (Arbeitstitel), 46 02130, 22 min (Kapitel).....	88
Filmlexikon der Ausbildungsberufe 50 Berufe von A-Z , 46 60367, 250 min (Min.)	168
Filmlexikon der Wirtschaft, 46 60079, 58 min	115
Finanzkrise I Wie entsteht eine Finanzkrise? Der große Crash - Die Wirtschaftskrise von 1929 in Deutschland Die Aktie - Aktien als Kapitalanlage, 46 80076, 15', min (30', 15').....	197
Finanzkrise II Unternehmen meistern die Krise Das Kreuz mit dem Kapitalismus Sauberer Profit - Investieren mit sozialem Gewinn Gehe hin und tue Gutes - Mit reinem Gewissen nach Costa Rica Philosophie des Geldes, 46 80075, 30', min (30', 15').....	197
Findet Nemo, 46 60050, 96 min	82
Fischadler am Muldestausee, 46 80157,	208
Fluch der Karibik, 46 60044, 137 min	110
Fluch des Goldes - Die Ausbeutung von Mensch und Natur in Peru, 46 80120, 30 min (Minuten)...	204
Flughafen und Eisenbahn, 46 01069, 60 min (f)	84

Folge 1: Das erste Mal Folge 2: Frauensache Folge 3: Halbe Hemden, ganze Kerle Folge 4: Wer bin ich Folge 5: Homo, Hetero, Bi oder was Folge 6: Liebe und so weiter

● Sechs mal Sex und mehr, 46 60236, 6 min (Folgen á 3).....	148
Folgen einer Alkoholfahrt, 46 60140, 17 min.....	130
Fortsetzung folgt, 46 80097, a' min (25 Minuten)	201
Fotosynthese, 46 60171, 12 min (.).....	136
Franziskus, 46 02080, 60 min	87
Frau Holle, 46 60034, 57 min	109
Friedrich II - Preußens Aufstieg zur Großmacht, 46 02110, 34 min.....	88
Froschkönig, 46 60042, 64 min	110

Frühe Warnung Späte Einsicht

● Blei - Gift im Tank Asbest - Tödlicher Staub Menschen im Smog Aralsee - Wasser wird Wüste , 46 80012, 4 min (x 30)	176
--	-----

Fünf Kontinente - Eine Welt, 46 60225, 11' min.....	146
Für das Leben von morgen, 46 60344, 43', min (22', 15').....	165
Fußballfieber Aus dem Lebensalltag des Fußballnachwuchses, 46 60302, 36' min.....	159

G

Gefahrenpunkt Schülerbeförderung, 46 80100,	202
Gelobtes Land Fall des Tempels Halbmond und Kreuz, 46 80022, 3 min (x 30).....	183
Generation Hip Hop, 46 80164, 29', min (14', 11').....	209
Genetischer Fingerabdruck, 46 60097, 15 min	120
Georgina in Bournemouth Graham in Inverness Naela in Bristol Roisin in Carna Dominic in Cam Amy in Millford Haven, 46 80006, 6 min (x 10 Minut).....	170

Gerichte und Instanzen, 46 60121, 17 min	125
Geschichte der Computer, 46 60351, 25' min.....	166
Geschichte der Juden im Mittelalter, 46 80091, 2 min (Teile a 30).....	200

Geschichte interaktiv

● Das deutsche Kaiserreich 1871 - 1918, 46 60135, 95 min.....	129
Geschmackssinn, 46 80035, 15 min.....	188
Geschwindigkeit und Beschleunigung, 46 10519, 14 min	99
Gewalt macht Schule - Schule macht Gewalt, 46 60334, 150' min.....	163
Gewalt macht Schule. Schule macht Gewalt, 46 60094, 150 min.....	119
Gewalt No 3, 46 60155, 150 min	133
Gewalt No.3, 46 60323, 150' min	162
Gewalt spielen - Jugendliche und ihre Computerspiele, 46 80083, a min (30').....	199
Gezeichnete Seelen, 46 80193, 30 min (Min).....	212
Giraffen, Tornados, Riesenhornissen, 46 10469, 26 min (f).....	96
Girls Day - Mädchen-Zukunftstag, 46 60131, 16 min (+ 13).....	128
Gletscher, 46 80028, 2 min (x 15)	186
Gletscher, 46 80037, 15 min	188
Gletscher im Wandel des Klimas, 46 02321, 66 min.....	92
Globalisierung, 46 80113, a min (30 ').....	203
Golfstaaten - Beispiel Oman: Erdöl und Wasser aus der Wüste, 46 02190, 68 min.....	89
Good Bye Lenin, 46 60021, 117 min	106
Gordian Troeller's Kinder der Welt: 25 Geiseln im Polit-Poker, 46 60043, 46 min	110
Gotik, 46 60229, 30' min	147
Großbritannien, 46 60319, 35' min	161
Grundlagen der Genetik, 46 02322, 58 min.....	92
Grundlagen der Genetik, 46 60276, 5 min (Filme: 43').....	154
Grundlagen der Ökonomie, 46 60347, 20' min	165

Grundlagen Physik

● Das magnetische Feld, 46 60105,	123
● Das elektrische Feld, 46 60109,	123
Grundlagen Physik, 46 60337, 145' min	164

H

Händler, Pilger, Edelleute, 46 80041, 15 min.....	189	
Halogene - Die Chemie von Brom und Iod, 46 59337, 19' min.....	103	
Handy-Kurs mit Polly und Fred, 46 60304,	159	
Hannes Jaenicke im Einsatz für Haie, 46 60318,	161	
Hchouma - Tabu und Schande, 46 60157, 35 min (/ 55).....	133	
Hello Hemingway, 46 60245, 84' min	149	
Henryk - Porträt eines Junkies, 46 60208, 30 min (!).....	142	
Her mit der Kohle! So geht's zu im Taubenschlag!, 46 80025, 2 min (x 25)	185	
Himmelswiese - Die kleinen Wunder von Baan Gerda, 46 60158, 60 min	133	
Hip Mix 20 Drinks - 20 Bands, 46 60133,	128	
Holes, 46 60113, 113 min	124	
Holz/Papier/Recycling, 46 57335, 22,35' min.....	101	
HOME, 46 60299, 90' min.....	158	
Humangenetik, 46 60277, 28' min	155	
Humangenetik: Erbkrankheiten, 46 60173, 17 min (.).....	136	
HUNGER, 46 60340, ca. 115'	164	
Hunger - Kenia: Kampf ums Wasser Brasilien:Ausverkauf im Regenwald	Indien: Sackgasse Gentechnologie Haiti: Dem Weltmarkt ausgeliefert, 46 80103, a min (15').....	202

Hungry Hearts "Wenn Essen ein Problem ist" Filme von betroffenen Mädchen und jungen Frauen, 46 60096, 132 min..... 120

I

Ich mach's! - Berufe im Porträt, 46 80187, a min (15 Minuten).....211
 Ich war das perfekte Kind, 46 60139, 44 min..... 129
 Ich war neunzehn, 46 60251, 115' min 150

Im Dienst der Öffentlichkeit

- Flughafen und Eisenbahn, 46 01069, 60 min (f) 84
- Polizei und Feuerwehr, 46 01070, 64 min (f) 84

Im Namen des Volkes, 46 80053, 30 min 192
 Im Naturgarten, 46 60161, 65 min (Minuten) 134
 Im Schweinsgalopp über Stock und Stein, 46 10451, ca. 20 min f95
 Im Westen nichts Neues, 46 60126, 128 min..... 127
 Im Zoo von Floh & Co, 46 80196, a min (14 Min).....212
 In Amerika, 46 60048, 101 min..... 111
 In der Wetterstation, 46 02310, 40 min..... 91
 Indianer, 46 80166, 30' min209
 Indianer - Teil 2, 46 80172, a min (30 Minuten).....209
 Indianer - Teil 3, 46 80173, a min (30 Minuten).....210
 Indonesien - größter Gottesstaat der Erde, 46 60360, 30 min (Min) 167
 Industrialisierung, 46 56531, 22:25' min 100
 Initiative sicherer Landkreis, 46 80001, 15 min 169
 Insekten - Bau und Entwicklung, 46 02250, 90
 Insulin, 46 80038, 15 min 189
 Inszenierungen im Vergleich: Minna von Barnhelm, 46 02060, 87
 Internetkommunikation, 46 60325, 75' min 162
 Islam, 46 02070, 55 min.....87
 Island Lives - Inselleben auf den Äußeren Hebriden , 46 80188, je min (15 Minuten).....211

J

Jakob der Lügner, 46 60253, 96' min 151
 Jeder siebte Mensch, 46 60300, 75' min 158
 Jesus von Nazareth - Einzug in Jerusalem, 46 60060, 93 min 112
 Jesus von Nazareth - Geburt und Jugend, 46 60058, 93 min..... 112
 Jesus von Nazareth - Tod und Auferstehung, 46 60061, 103 min 112
 Jesus von Nazareth - Wunder und Zeichen, 46 60059, 93 min 112
 Jim Hawkins wundersame Abenteuer (Die Schatzinsel), 46 60281, 82' min 155
 Johannes Calvin - Reformator und Reizfigur, 46 80133, 30 min (Min.).....206
 Judenverfolgung, 46 02260, 25 min 90
 Jugendliche und Rechtsextremismus - Beiträge zu unterschiedlichen Ausprägungen und
 Rechtsextremismus, 46 60338, 187' min 164
 Jugendstrafen, 46 60120, 16 min 125

K

Kabale und Liebe, 46 60243, 108' min..... 149
 Kaffee, 46 56524, 24' min 100
 Karl der Große - König der Franken, 46 80031, 30 min..... 187
 Karten verstehen, 46 60119, 17 min..... 125
 Karthago - Aufstieg und Fall, 46 10445, 20 min (f)..... 94
 Kaspar Hauser, 46 60093, 105 min 119
 Katharina die eiskalte Zarin, 46 80010, 45 min 174

Katharina die Große - Die Zarin aus Zerbst, 46 60246, 45' min	149
Katz' & Co.-Haustiere, 46 60198,	140
Kein Chaos mehr im Busverkehr, 46 60218, 19.01' min.....	144
Kern des Lebens, 46 80101, a min (30').....	202
Kerze, Kreide, Kuh - schreib mir, wie lernst Du?, 46 60356, 20 min (Min.).....	166
Kinder Europa's, Teil 3, 46 80064, ca. 15'	196
Kinder Europa's, Teil II, 46 80063, ca. 15'	195
Kinder Europas, Teil 1, 46 80062, ca. 15'	195
Kinderschicksale in Afrika, 46 60265, 13' min.....	153
Kirchenfenster erzählen Geschichten, 46 80179, 15 min (Minuten)	210
Kirchenfenster erzählen Geschichten, 46 80199, a min (4 Min)	212
Klassische Genetik - Die Mendel'schen Regeln, 46 02394, 11 min.....	94
Klassizismus, 46 60232, 30' min	147

Kleine Algen, große Fische Leben in der Wiese

● Tiere und Pflanzen, 46 80090, a min (14').....	200
--	-----

Klima der Erde

● Das Klima in Nordamerika, 46 02020, 36 min.....	86
● Das Kontinentalklima in Asien - Von Sibirien zum Aralsee, 46 02030, 27 min.....	86

Klima in Europa, 46 01078, 60 min (f)	85
Das Klima in Nordamerika, 46 02020, 36 min.....	86
Klimawandel in den Alpen, 46 10458, ca. 20 min	96
Knallhart - Ein Großstadtfilm, 46 60180, 95 min (+ 90 Bonus)	137
König Drosselbart, 46 60018, 70 min (Min.).....	106
Königreich Arktis, 46 60203, Hauptfilm min (ca. 81').....	141
Körpersysteme, 46 60147, 24 min.....	130
Das Kontinentalklima in Asien - Von Sibirien zum Aralsee, 46 02030, 27 min.....	86
Kosmos der Zeit, 46 80182, a min (30 Minuten)	210
Kreis des Lebens, 46 80096, a' min (15 Minuten).....	201

L

Landwirtschaft heute, 46 60159, 35 min.....	134
---	-----

Leben im rheinischen Paradies Verfolgung und Vertreibung

● Geschichte der Juden im Mittelalter, 46 80091, 2 min (Teile a 30).....	200
--	-----

Leben im Wasser und an Land, 46 80042, 15 min.....	189
Lebenskünstler Vögel. Überleben in der kalten Jahreszeit, 46 01083, 22 min.....	85
Lebensraum Wald, 46 58332, 13:52' min	102
Lebenszeichen - Ein Film über selbstverletzendes und selbstschädigendes Verhalten, 46 60331, 100' min	163
Leipzig im Herbst - 20 Jahre Mauerfall, 46 60286, 52' min.....	156
Lemuren, Kängurus, Unterwasserflugzeug, 46 10472, 25 min (f).....	97
Leschs Universum 1 Mondlandung Parallel - Universum Ausserirdische, 46 60257, 56' min.....	151
Leschs Universum 2 - Gravitation, Zeitreisen, Null-Punkt-Energie, 46 60258, 55' min.....	152
Leschs Universum 3 - Lichtgeschwindigkeit, Laserschwert, Kometen, 46 60259, 48' min.....	152
Lettland, 46 10456, ca. 15 min	96
Lieber Frei als High, 46 60306, 40' min	159
Litauen, 46 10455, ca. 15 min	96
Lotte in Weimar, 46 60029, 119 min.....	108
Lotte in Weimar, 46 60254, 119' min	151
Luft-Wasser-Wetter, 46 60150, 18 min.....	131
Luther, 46 60099, 121 min	121

M

Mädchenarrest, 46 80135, 30 min (Min.)206

Märchen - Klassiker

- Das Feuerzeug, 46 60010, 80 min 105
- Das blaue Licht, 46 60015, 79 min 105

Märchen-Klassiker

- Die Gänseprinzessin und das Pferd Falada, 46 60017, 80 min..... 106

Märchenjuwelen aus 1001 Nacht - 4 DVDs Aladins Wunderlampe, Ali Baba und die vierzig Räuber, Die Geschichte vom Kleinen Muck, Hatifa, 46 60291, 157
 Märchenjuwelen aus Russland - 4 DVDs Die Schneekönigin, Die Feuerrote Blume, Die verzauberte Marie, Der Hirsch mit dem goldenen Geweih , 46 60288, 157
 Märchenjuwelen aus Russland - 4 DVDs Väterchen Frost Abenteuer im Zauberwald, Die Steinerner Blume, Die schöne Warwara, Feuer, Wasser und Posaunen, 46 60289, 157
 Magnetismus - Pole, Felder, Kräfte, 46 60352, 23' min..... 166
 Mama Coulibaly - Die Erfolgsgeschichte von Mikrokrediten, 46 60156, 30 min 133

Marvi Hämmer präsentiert NATIONAL GEOGRAPHIC WORLD

- Giraffen, Tornados, Riesenhornissen, 46 10469, 26 min (f)96
- Dinosaurier, Arbeitselefanten, Bären, 46 10470, 25 min (f).....97
- Affen, Lawinenhunde, Zoo-Zahnärztin, 46 10471, 25 min (f).....97
- Lemuren, Kängurus, Unterwasserflugzeug, 46 10472, 25 min (f).....97
- Blauwale, Löwen, Lachse, 46 10473, 25 min (f)97
- Unterwasserfilmer, Sprache der Delfine, Delfin-Fotografin, Seelöwen, 46 10474, 25 min (f)97
- Dschungelfotograf, Wildpferde, Spechte, 46 10475, 25 min (f)98

Mathematik.TV Algebra Teil 3 - Schwierige lineare Gleichungen, 46 60349, 110' min 165
 Mauerjahre Die 60er Jahre Die 70erJahre Die 80er Jahre, 46 80185, a min (56 Minuten).....211
 Mechanische Kräfte an Bauwerken, 46 60082, 24 min 116
 Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80079, a min (14 Minuten)..... 198
 Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80084, a min (14')..... 199
 Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80085, a min (14')..... 199
 Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80086, a min (14')..... 199
 Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik 4 Folgen der Reihe, 46 80087, a min (14 ') 199
 Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik , 46 80095, a. min (14').....201
 Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80125, a min (14 Min.).....205
 Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik - London Underground, 46 80189, 14 min (Min)..211
 Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik 2007, 46 80005, 9 min (x 15)..... 170
 Mein Körper, der Feind?, 46 60328, 67' min 162
 Mensch und Klima, 46 57329, 31,25' min 101
 Menschen im Smog, 46 80045, 30 min 190
 Metalle und Salze, 46 02000, 86
 Mikroorganismen und Viren, 46 80047, 15 min..... 190
 Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück, 46 60244, 103' min..... 149
 Mission X: Der Kampf um die schwarze Formel Kautschuk, 46 02313, 50 min..... 92
 Mission X: Der Stromkrieg, 46 02312, 52 min..... 92

Mit dem Wasser leben

- Der Genfer See - Das Gedächtnis der Alpen Schweiz - Ein Gletscherforscher im Wallis
 Alpenenergie - Österreichs Kraftwerk Kaprun Island - Energie aus dem Erdinneren Niederlande -
 Leben mit den Fluten , 46 80020, 5 min (x 15)..... 183

Mittelalterliches Leben, 46 80092, a. min (15 ').....201
 Mobbing unter Schülern - Methoden gegen den Psychoterror, 46 10477, 23 min..... 82
 Moleküle, 46 02240, 58 min90

Moleküle des Lebens, 46 80049, 15 min 191

Mona Monete

● Mona tauscht und verkauft Mona arbeitet und verdient Mona leiht und legt an Mona zahlt Steuern, 46 80013, 4 min (x 15) 177

Mona tauscht und verkauft Mona arbeitet und verdient Mona leiht und legt an Mona zahlt Steuern, 46 80013, 4 min (x 15) 177

Mündliche Abiturprüfungen Geographie, 46 60215, 144

Mumbro & Zinell im Krankenhaus, Mumbro & Zinell im Zirkus, Mumbro & Zinell im Kaufhaus, Mumbro & Zinell beim Umzug, Mumbro & Zinell im Wald, Mumbro & Zinell in der Küche, Mumbro & Zinell auf dem Bauernhof, Mumbro & Zinell in der Schule, Mumbro & Zinell unterwegs, Mumbro & Zinell im Museum

● Mumbro und Zinell Eine Sendereihe für Kinder zum Deutsch lernen, 46 80074, 10 min (Sendungen) 197

Mumbro und Zinell Eine Sendereihe für Kinder zum Deutsch lernen, 46 80074, 10 min (Sendungen) 197

Musik der Primzahlen, 46 80181, je min (26 Minuten) 210

Musikinstrumente - Saiten-, Tasten-, Schlaginstrumente, 46 59423, 26' min 103

N

NACHHALTIGE STADTENTWICKLUNG, 46 60083, 24 min 117

Nackt unter Wölfen, 46 60069, 119 min 114

Nahostkonflikt Jerusalem, 46 80106, 2 min (x 15') 203

Natur nah Portugals Nationalpark - (1) Portugals Nationalpark - (2) Specht & Co. Mittelmeer am Oberrhein - Naturparadies zwischen Kaiserstuhl und Vogesen, 46 80114, je min (30') 203

Natur nah Im Reich des kleinen Nemo Wilde Inseln im Nordatlantik - Naturparadies, Äußere Hebriden Der Bach der Nasen Heimlicher Panzerträger - Des Flusskrebs, 46 80123, 204

Natur nah - Haubentaucher & Co. , 46 80143, 30 min (Minuten) 207

Natur und Technik Unser Boden, 46 80186, je min (14 Minuten) 211

Naturereignisse

● Wirbelstürme, 46 60136, 21 min 129

● Erdbeben, 46 60137, 18 min 129

Naturereignisse Vulkanismus, 46 60168, 16 min 135

Naturpark Fläming - Abenteuer und Chance - Naturpark Fläming /Sachsen-Anhalt, 46 80073, 197

Nervenzelle und Nervensystem I, 46 60187, 32 min 138

Nervenzelle und Nervensystem II, 46 60188, 39 min 138

Netzwerk Nerven, 46 80032, 15 min 187

New York City, 46 57332, 25:58 min (+ 13:00') 101

Nie mehr keine Ahnung! Architektur, 46 80162, a. min (30 Min.) 208

Nie mehr Müll - Leben ohne Abfall, 46 80177, 30 min (Minuten) 210

Nikolaikirche - 20 Jahre Mauerfall, 46 60287, 133' min 156

NRW-Geschichte Wie die Autobahn ins Reheinland kam Wie die Dampfer vom Rhein verschwanden Wie die Kohle aus dem Ruhrgebiet verschwand Wie die Lachse wieder in den Rhein kamen, 46 80129, je min (28 Min.) 205

O

Option für die Armen, 46 10479, 17 min 98

Organe nach Maß Organzüchtung im Labor, 46 10529, 16 min 82

Orte des Erinnerns Der Bahnhof Friedrichstraße in Berlin Dänemark - Die Oresund-Brücke Türkei - Die Bosphorus-Brücke Deutschland - Die deutsche Autobahn, 46 80128, a min (30 Min.) 205

Otto Hahn und die Kernspaltung Der Viertaktmotor von Nikolaus August Otto Rudolf Diesel und der Dieselmotor James Prescott Joule und William Thomson Alfred Nobel und das Dynamit Alessandro Volta und die Batterie Frank Whittle, Hans von Ohain Stahlbetriebwerk William Robert Grove und die Brennstoffzelle

- Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik, 46 80084, a min (14')..... 199

P

Partner auf vier Pfoten - Der Blindenführhund, 46 10459, 39 min	96
Passe-partout - Schwerpunkt Frankreich - Deutschland, 46 80195, a min (26 Min).....	212
Peter und der Wolf, 46 60049, 32 min (/ 110)	111
Pflanzliche Einwanderer - Neophyten, 46 10468, 10 min	81
Philosophische Gedanken, 46 80165, 30' min	209
Photoeffekt, 46 02282, 25 min.....	91
Pippi außer Rand und Band, 46 60056, 86 min	83
Pippi geht von Bord, 46 60054, 86 min.....	83
Pippi in Taka-Tuka-Land, 46 60055, 86 min	83
Pippi Langstrumpf, 46 60053, 86 min	82
Planet Carlos, 46 60271, 86' min.....	154
Platzangst, 46 60132, 60 min (+ 27).....	128
Play Life, 46 60326, 40' min	162
Polizei und Feuerwehr, 46 01070, 64 min (f)	84
Prozentrechnung, 46 02326, 16 min.....	93
Prügeln oder reden?, 46 02210, 33 min	89

Q

Quo vadis BRD - Verfassungsauftrag Sozialstaat, 46 80142,	207
---	-----

R

Rabat - Jugendliche im Osten, 46 80052, 30 min.....	192
Rattenfänger, 46 60062, 40 min	112
Recyclingverfahren, 46 02377, 86 min (SW + F)	94
Reich und Republik 1 1871 - 1933, 46 60216, 90' min	144
Reich und Republik 3 1945 - 2005, 46 60217, 90' min	144
Renaissance, 46 60230, 30' min	147
Risiko Regionen Das Hochgebirge im Sommer Das Hochgebirge im Winter Leben unter dem Meeresspiegel Der wilde Fluss Auf der Spitze des Bergwerks, 46 80109, a min (15')	203
Risiko Regionen Das Leben in Vulkannähe Schlammlawinen im Tal Das Land der Nomaden Wald unter Beobachtung, 46 80110,	203

Robert Stirling und der Stirling-Motor William Robert Grove und die Brennstoffzelle Heike Kamerlingh - Onnes, Walter Meißner und Der Supraleiter Daniel Bernoulli und die Hydrodynamik

- Meilensteine der Naturwissenschaft und Technik 4 Folgen der Reihe, 46 80087, a min (14 ')... 199

Die Römer nördlich der Alpen, 46 02280, 105 min.....	91
Römer und Germanen - Konfrontation und Integration, 46 02335, 48 min.....	93
Rolltreppe abwärts, 46 60162, 73 min (.).....	134
Romanik Baukunst, Malerei und Plastik, 46 60228, 30' min	146
Romantische Momente - Die schönsten Liebesfilme der DEFA, 46 60292,	157
Ronja Räubertochter, 46 60027, 121 min	107
Rotkäppchen, 46 60016, 69 min.....	106
Rumpelstilzchen, 46 60011, 75 min.....	105

S

S8 - wie Sandpapier, Solarofen, Schließfach, Schnürsenkel, Schultafel, 46 80026, 30 min.....	186
Sachsen Anhalt'90 Bewegende Geschichten aus dem Einheitsjahr, 46 60342,	164
Schätze aus der Mitte Deutschlands Dresden - Frauenkirche, 46 60247, 330' min	149
Schätze aus der Mitte Deutschlands - Weimar/Herzogin Anna Amalia Bibliothek, 46 60248, 180' min	150
Schleimpilze, 46 80099, a min (30 Minuten).....	201
Schneeweißchen und Rosenrot, 46 60020, 70 min.....	106
Schneewittchen, 46 60033, 80 min	108
SchülerVZ, Facebook & Co. KG, 46 60309, 13' min	160
Schulbus und Mitfahrt im Auto, 46 80055, 15 min.....	193
Schuldnerberatung für Jugendliche, 46 10497, 21 min	99
Schulschwänzer - Zwei Dokumentationen über Schulverweigerer, Schulschwänzer und schulmüde Jugendliche, 46 60333, 83' min.....	163
Schwerkraft, was ist das?, 46 80040, 15 min.....	189
Der schwermütige Spieler: Peter Handke, 46 10476, 30 min (f).....	98
Schwerpunkt Geschichte - Antikes Rom - Ostgoten - Westgoten - Byzanz, 46 80174, je min (30 Minuten)	210
Schwerpunkt Krisen Nablus . -schulalltag im besetzten Westjordanland Nadavs kleines Stück Frieden in Jerusalem Allein gegen die Waffenindustrie Schießen ist meine Leidenschaft, 46 80107, 4 min (x 30')	203
Sechs mal Sex und mehr, 46 60236, 6 min (Folgen á 3)	148
Sechse kommen durch die ganze Welt, 46 60013, 64 min (.)	105
Der See, 46 01000, 51 min (f).....	84
Shoot Goals! Shoot Movies!, 46 60177,	136
Sieger und Besiegte im Nachkriegsdeutschland 1945 - 1950, 46 02200, 42 min.....	89
Signal frei für die U2! Wie geht die Post ab? Wer kuschelt mit den Krabbeltieren? Wer wirft ein Auge auf's Auge?, 46 80007, 4 min (x 25).....	170
Skorpione, 46 10447, 16 min	95
So geht das mit dem Fernsehen!, 46 10460, 25 min.....	80
So war die DDR (1), 46 60282, 150' min (2 DVDs)	156
So war die DDR (2), 46 60283, 150' (2 DVDs).....	213
Sonnenstand Jahreszeiten, 46 60106, 10 min.....	123
Sophie Scholl - Die letzten Tage, 46 60115, 116 min	124
Soziales Lernen - "Gewalt muß nicht sein!", 46 01076, 90 min	85
Soziales Netz - die fünf Säulen der Sozialversicherung, 46 60102, 20 min	122
Spinnen, 46 01072, 59 min	84

Sprache und Literatur

- Deutsche Literatur im Exil: Thomas Mann, 46 81180, 28 min

Spur der Steine, 46 60022, 129 min..... 107

Spuren der NS-Zeit

- Die Befreiung der Todeslager - Alliierte Soldaten erinnern sich, 46 80027, 30 min..... 186

Staat-Klar!, 46 80175, je min (15 Minuten)

Stadt - Land - Fluss Deutschland kennen lernen, 46 60224, 13' min..... 146

Steinkohle, 46 02170, 73 min..... 89

Sterne, 46 60250, 88' min

Stoned, 46 60153, 68 min..... 132

Strafe muss sein?, 46 60329, 127' min..... 163

Strom im Tank, 46 80115, 30' min..... 203

Strom, Spannung, Widerstand Arbeitsvideo / 3 Kurzfilme, 46 10518, 13 min

Süßwasserfische, 46 02150, 62 min..... 88

T

Täglich pfeift das Murmeltier, 46 10450, ca. 20 min f..... 95

Titel in alphabetischer Folge

233

Tastsinn, 46 80034, 15 min.....	188
Teilchenbewegung 2 Kurzfilme, 46 10446, 15 min.....	94

That's me

● Georgina in Bournemouth Graham in Inverness Naela in Bristol Roisin in Carna Dominic in Cam Amy in Millford Haven, 46 80006, 6 min (x 10 Minut).....	170
--	-----

The Day after Tomorrow, 46 60087, 119 min.....	118
Tiefpunkte, 46 60327, 120' min (* 114').....	162

Tiere & Pflanzen

● Wiege des Leben - Der Ozean Delfine - Faszinierende Fischjäger Kleine Algen, große Fische - Das Nahrungsnetz im Meer, 46 80021, 3 min (x 15).....	183
---	-----

Tiere im Teich Frühling Tiere im Teich Sommer und Herbst, 46 80138, je min (14 Minuten)	207
Tiere und Pflanzen, 46 80081, a min (15')	198
Tiere und Pflanzen, 46 80088, a. min (14')	199
Tiere und Pflanzen, 46 80089, a min (14')	200
Tiere und Pflanzen, 46 80090, a min (14')	200
Tiere und Pflanzen, 46 80134, je min (14 Min.).....	206
Tiere und Pflanzen, 46 80194, je min (14 Min)	212
Tierische Einwanderer - Neozoen, 46 10467, 10 min.....	81
Tilleda - Teil 2 Pfalz der Kaiser und Könige, 46 60237,	148
Tobi und die Stadtparkkids, 46 60263,	153
Tod oder Taufe Heimatsuche Überleben, 46 80023, 3 min (x 30)	184
Tod und Begleitung, 46 10480, ca. 16 min f	98
Todesspiel , 46 60280, 88', min (89', 30').....	155
Tornados in Deutschland , 46 80161, ca. 30 Min.....	208

total phänomenal

● Vom Erz zum Stahl Superohren Klonierung Blick ins Weltall, 46 80017, 4 min (x 15).....	180
--	-----

total phänomenal

● Gletscher, 46 80028, 2 min (x 15)	186
---	-----

total phänomenal, 46 80197, je min (14 Minuten)	212
total phänominal - Wunderwelt Zelle, Angriff der Viren, 46 80102, a' min (15 Minuten).....	202
Trinkwasser, 46 60118,	125
Tschernobyl, 46 80198, a min (29 Min)	212
Tsunami - Die große Flut, 46 02338, 28 min.....	93
TV- und Kinospots zur AIDS-Aufklärung 1987 - 2006, 46 60192,	139
TV- und Kinospots zur Sucht- Prävention, 1992 - 2006, 46 60264,	153

U

U-571, 46 60005, 110 min.....	104
Über Wasser, 46 60262, 83' min	152
Un.Heil - Die Deutschen, die Medien und der "Führer", 46 80030, 30 min.....	187
Und die Kuh sagt muh dazu! Wer weiß mehr vom Wattenmeer? Wer hat den größten Vogel? Wer schraubt am Hubschrauber? , 46 80008, 4 min (x 25).....	171
Universum und Quanten - eine Reise zum Größten und Kleinsten, 46 60314, 85' min	161
Unser Gehirn, 46 80057, 15 min.....	194
Unser Hund, 46 80192, 15 min (Min).....	212
Unser Wald, 46 58328, 26:28' min.....	102
Unser Wetter - Entstehung und Vorhersage, 46 59164, 17' min.....	103
Unsere Erde, 46 60261,	152
Unsere Ozeane, 46 60322, 100' min	162
Unterm Birnbaum, 46 60242, 86' min	149

Unterwasserfilmer, Sprache der Delfine, Delfin-Fotografin, Seelöwen, 46 10474, 25 min (f) 97

V

Varusschlacht, 46 80039, 30 min	189
Vegetationszonen der Erde, 46 60108, 21 min	123
Vektoren, 46 60350, 18' min	165
Verdammt schlau - Hochbegabung zwischen Fluch und Chance, 46 60330, 95' min	163
Verschleppt und Weggeworfen - Ein Sklave in Westafrika, 46 60114, 31 min	124
Vielfalt des Islam, 46 80176, a min (15 Minuten)	210
Viertakt - Ottomotor, 46 60240, 32' min	148
Viertakt-Dieselmotor, 46 60223, 4 min (Filme Lauf)	146
Virusinfektionen Der Kampf gegen unsichtbare Feinde, 46 10514, 17 min	99
Vögel 1 - Anpassung an den Lebensraum, 46 60205,	142
Vögel 2 - Verhalten, 46 60206,	142
Judentum. Das Volk Israel und sein Glaube, 46 02160, ca. 35 min f.	88
Volk unter Kontrolle / Staat am Ende, 46 80004, 45 min (/ 45)	169
Vom Baumriesen zum Bildriesen 3000 Quadratmeter Regenwald, 46 80140, 30 min (Minuten)	207
Vom Erz zum Stahl Superohren Klonierung Blick ins Weltall, 46 80017, 4 min (x 15)	180
Vom Wildtier zum Haustier und Nutztier, 46 60197,	140
Von der antiken zur christlichen Kunst, 46 60227, 30' min	146
Von der Goitsche zur Goitsche, 46 60266, 106' min	153
Von Generation zu Generation, 46 60194, 28 min	139
Vorfahrt für die Feuerwehr!, 46 80060, 25 min	194
Vulkane, 46 57331, 30:14' min	101

W

Die Wahlverwandtschaften, 46 60024, 97 min	107
Wahlverwandtschaften, 46 60256, 97' min	151

Ware Fisch Das Huhn von Frau Hahn - Vom Käfig in die Freiheit

● Tiere und Pflanzen, 46 80089, a min (14')	200
Warum immer gegeneinander?, 46 01075, 120 min (f)	84
Warum ist Lesen so spannend?, 46 80163, 30' min	208
Warum?, 46 80094, a min (15 Minuten)	201
Was erwartet mich in der Ausbildung?, 46 60128, 24 min	127
Was hat der Kran am haken?, 46 80043, 25 min	189
Was heißt hier eigentlich behindert?, 46 10464, 25 min	81
Was ist das mit der Liebe?, 46 80170, 28 min (Minuten)	209
Was ist Gold wert?, 46 80059, 25 min	194
Was ist ohne Obdach los?, 46 10465, 25 min (f)	81
Was wird aus Weizen?, 46 80136, 15 min (Minuten)	206
Wasser Energie Wandel Stadt & Land, 46 80018, 4 min (x 15)	180
Wasser und Abwasser, 46 60222, 10' min	145
Wege aus der Brüllfalle - wenn Eltern sich durchsetzen müssen, 46 60088, 43 min	83
Weggeschaut ist mitgemacht, 46 60308, 4 min (Episoden i)	160
Weihnachten, 46 02317, 59 min	92
Wellen, Reflexion und Brechung, 46 10440, 14 min	80
Weltreligion - Weltdeutungen und Menschenbilder, 46 64206, 20:05' min	168
Weltwärts, 46 60358, 28 min (Min.)	166
Wenn der Golfstrom versiegt, 46 60104, 45 min	122
Wer ist beim Hund der Herr im Haus? Wer singt in den höchsten Tönen? Was ist denn das für ein Zirkus? Auf geht's zur Wiesn , 46 80014, 4 min (x 25)	178
Wer klappert denn da?, 46 10484, 25 min	82
Wer macht das Auto mobil?, 46 10463, 25 min	80

Titel in alphabetischer Folge**235**

Wer reißt den gleich vor'm Teufel aus., 46 60014, 88 min.....	105
Wer schlug die Thesen an die Tür?, 46 80056, 25 min.....	193
Werte, 46 60221,	145
Wie bewerbe ich mich richtig?, 46 60100, 22 min.....	121
Wie in Watte gepackt, 46 60209, 20' min.....	143
Wie Tiere auf dem Bauernhof leben, 46 02220, 60 min (f).....	90
Wiege des Leben - Der Ozean Delfine - Faszinierende Fischjäger Kleine Algen, große Fische - Das Nahrungsnetz im Meer, 46 80021, 3 min (x 15).....	183

Wiege des Lebens - der Ozean Delfine - faszinierende Fischjäger

● Tiere und Pflanzen, 46 80088, a. min (14').....	199
---	-----

Wildtiere - Überleben in der kalten Jahreszeit, 46 01084, 30 min.....	86
---	----

Willi will's wissen

● So geht das mit dem Fernsehen!, 46 10460, 25 min.....	80
● Wer macht das Auto mobil?, 46 10463, 25 min.....	80
● Was ist ohne Obdach los?, 46 10465, 25 min (f).....	81

Willi wills wissen

● Und die Kuh sagt muh dazu! Wer weiß mehr vom Wattenmeer? Wer hat den größten Vogel? Wer schraubt am Hubschrauber? , 46 80008, 4 min (x 25).....	171
● Wer ist beim Hund der Herr im Haus? Wer singt in den höchsten Tönen? Was ist denn das für ein Zirkus? Auf geht's zur Wiesn , 46 80014, 4 min (x 25).....	178

Winnetou 1, 46 60036, 88 min.....	109
Winnetou 2, 46 60037, 91 min.....	109
Winnetou 3, 46 60038, 89 min.....	109
Wir Kinder vom Bahnhof Zoo, 46 60002, 132 min.....	104
Wir sind so verhasst, 46 60195, 117 min.....	140
Wirbelstürme, 46 60136, 21 min.....	129
WO BRENNT'S - 9 Kurzfilme, 46 60298, 70'	213
Wolfgang Amadé Mozart - ein Leben voller musikalischer Innovationen , 46 02357, 50 min (Min, 16 Fi).....	93

Z

Zar und Zimmermann (DEFA), 46 60077, 97 min.....	115
Zar und Zimmermann - Ein Farbfilm der DEFA nach der gleichnamigen komischen Oper von Albert Lortzing, 46 60297, 97' min.....	158
Zigaretten Verführung zur Sucht FCKW unsichtbare Ozonkiller PCB unvergängliches Gift Antibiotika stumpfe Wunderwaffe, 46 80009, 4 min (x 30).....	173
Zivilcourage, 46 60324, 68' min.....	162
Zu Dick? Zu Dünn?, 46 60210, 4 min (x 15').....	143
Zucker, 46 58326, 20:25' min.....	102
Zug ins Verderben - Die Bayern in Russland 1812, 46 80016, 30 min.....	179
Zwischen Abgrund und Neuanfang, 46 60154, 60 min.....	132
Zwischen Müll und Hoffnung, 46 60214,	144

Schlagwortregister
Alphabetische Liste der Schlagworte

-musik und -technik

4660322(162)

09. November 1989

4660285(156)

1. Weihnachtsfeiertag

4680179(210)

1. Weltkrieg

4660135(129)

1. Weltkrieg

4601082(85) 4602270(90) 4660125(126)

4660126(127)

10 Gebote

4660321(162)

1001 Nacht

4660291(157)

11. September 2011

4680171(209)

11. September

4660085(117)

16. Jahrhundert

4680133(206)

1776

4660007(104)

1812

4680016(179)

19. Jahrhundert

4660233(147)

19. Jahrhundert

4660093(119)

1949-1963

4660365(168)

1954

4660047(111)

2. Weihnachtsfeiertag

4680179(210)

2. Weltkrieg

4660160(134)

2. Weltkrieg

4660028(108) 4660091(119)

20 Jahre Mauerfall

4660285(156) 4660286(156)

20. Jahrhundert

4660233(147)

37 Grad

4660140(130)

475 Jahre

4680003(169)

5 Säulen

4602070(87)

60er Jahre

4680185(211)

68-er Revolte

4680065(196)

7 Zwerge

4660090(118)

70 Jahre

4680185(211)

79 qm

4660021(106)

Abendessen

4680111(203)

Abendland

4680015(179)

Abenteurer

4660028(108) 4660044(110) 4660050(82)

4660051(111) 4660052(111) 4660053(82)

4660054(83) 4660055(83) 4660056(83)

4660057(83) 4660063(112) 4660068(113)

4660087(118)

Abfall

4680177(210)

Abgase

4680012(176) 4680045(190)

Abgrund

4660134(128) 4660154(132)

Abhängigkeit

4660207(142) 4660209(143) 4660307(159)

Ablenkung

4660105(123)

Ablösefrequenz

4602282(91)

Abnehmen

4660096(120)

Abraum

4680025(185)

Abschied

4610480(98)

Abschmelzung

4660104(122)

Abschreckung

4660120(125)

Absetzer

4680025(185)

Absolutismus

4602110(88)

Abtragung

4601081(85) 4602306(91) 4602306(91)

Abwasser

4660222(145)

Achtes Weltwunder

4680011(174)

Action

4660004(104) 4660005(104) 4660007(104)

4660044(110)

Adaptation

4660185(138) 4660186(138)

Adel

4660030(108)

Adenauer

4660365(168)

Adipositas

4660096(120)

Adler

4610448(95) 4680008(171)

Ägypten

4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)

4660061(112) 4680022(183) 4680023(184)

Äthertheorie

4610442(94) 4610443(80)

Äußere Hebriden

4680123(204)

Affen

4610471(97)

Afghanistan

4660178(137) 4660359(167)

Afrika

4601079(85) 4601082(85) 4602090(87)

4610475(98) 4660107(123) 4660156(133)

4660157(133) 4660158(133) 4660225(146)

Aggregatzustand

4602240(90)

Aggregatzustände

4610446(94)

Aggregatzustand

4610446(94)

Aggression

4602210(89) 4660152(132)

Agrarregionen

4602398(94) 4602399(94)

AIDS-Waisen

4660158(133)

Aids

4610514(99)

- AIDS**
4656509(100) 4660141(130) 4660158(133)
4660192(139)
- Aids**
4660265(153)
- Akkommodation**
4660185(138)
- Akkumulation**
4602040(87) 4602321(92)
- Akustik**
4680077(198)
- AKW**
4680018(180)
- Aladin**
4660291(157)
- Alanin**
4602291(91)
- Alaska**
4610473(97)
- Albert Einstein**
4610442(94) 4610443(80) 4610444(80)
4660312(160)
- Albert**
4602325(93) 4610442(94) 4610443(80)
4610444(80)
- Alessandro Volta**
4680005(170)
- Algebra**
4602326(93)
- Algen**
4601000(84) 4680021(183)
- Ali Baba und die vierzig Räuber**
4660291(157)
- Ali**
4660065(113)
- alkoholfrei**
4660133(128)
- Alkoholsucht**
4680131(206)
- Alkoholunfall**
4660140(130)
- Alkohol**
4660130(128) 4660153(132) 4660264(153)
4660307(159) 4680029(187) 4680104(202)
- Allel**
4602394(94)
- Allerheiligen**
4680179(210)
- Allgemeine Chemie**
4602319(92)
- allgemeine Relativitätstheorie**
4610444(80)
- Allgemeine Zoologie**
4610447(95)
- Alliierte**
4680027(186)
- Alltagsdroge**
4660153(132)
- Alltag**
4602319(92) 4680006(170)
- Alma Ata**
4602030(86)
- Almwirtschaft**
4610450(95)
- Alpenflora**
4602321(92) 4610458(96)
- Alpenländer**
4610458(96)
- Alpen**
4601007(84) 4602280(91) 4602321(92)
4610458(96) 4655718(100) 4680020(183)
- Altersgrenzen**
4660122(126)
- Alterspyramide**
4660111(124)
- Alter**
4680074(197)
- Alzheimer**
4680019(181)
- am Arbeitsplatz**
4660305(159)
- am häufigsten angebaute Kulturpflanze**
4665853(168)
- Amazonien**
4602300(91)
- Amerikanische Nationalparks**
4602306(91)
- Amerika**
4660006(104) 4660048(111) 4660107(123)
4660225(146)
- Aminosäureauswahl**
4660084(117)
- Aminosäuren**
4602322(92) 4680049(191)
- Amokläufer**
4680083(199)
- Ampere**
4610518(99) 4680005(170)
- Amphibien**
4602010(86) 4680042(189) 4680138(207)
- Amylopektin**
4602291(91)
- Amylose**
4602291(91)
- Anabolika**
4680131(206)
- Anatomie**
4680125(205)
- Anbaugebiete**
4656524(100)
- Anbetung**
4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)
4660061(112)
- Andersen**
4660010(105)
- Androhung**
4660088(83)
- André Marie Ampère**
4680005(170)
- Angewandte Chemie**
4602319(92)
- Angst**
4660014(105) 4680052(192) 4680165(209)
4680190(211)
- Animal Stories**
4602090(87)
- Anion**
4602000(86)
- Anja**
4610484(82)
- anlegen**
4680013(177)
- Annika**
4660053(82) 4660054(83) 4660055(83)
4660056(83) 4660057(83)
- Anorganische Chemie**
4602319(92) 4680048(190)
- Anpassung an den Lebensraum**
4660205(142)
- Anpassung an Lebensraum**
4660363(167)
- Anpassung**
4601084(86)

Anschlag
4660085(117)

Antarktis
4602321(92)

Anti-Terror-Einheit
4660283(213)

Antibiotika
4660110(124) 4680009(173)

Antigene
4660110(124)

antiken Rom
4680011(174)

Antike
4660227(146) 4680011(174)

Antikörper
4660110(124)

Antisemitismus
4602260(90) 4680030(187)

Anton
4610484(82)

Apachen
4660036(109)

Apfel
4660159(134)

Apple
4660351(166)

Aquarium
4660050(82)

Arabische Halbinsel
4602180(89) 4602190(89)

Arachnida
4610447(95)

Aralsee
4602030(86) 4680012(176) 4680046(190)

arbeiten
4680013(177)

Arbeits- und Lebensbedingungen
4656531(100)

Arbeitselefanten
4610470(97)

Arbeitsgericht
4660121(125)

Arbeitslager
4660114(124) 4660160(134)

Arbeitslosenversicherung
4660102(122)

Arbeitslos
4610465(81)

Arbeitsmethoden
4602319(92)

Arbeit
4660179(137)

Architekturgeschichte
4680162(208)

Archiv der Evolution blauer Planet
4680122(204)

Arktis
4602321(92) 4660203(141)

Armin Maiwald
4680026(186)

Arminius
4680039(189)

Armut
4610479(98) 4660019(106) 4660179(137)
4660213(144) 4660214(144) 4660265(153)
4660267(153) 4660269(154) 4680130(206)

Arm
4602080(87)

Ars Nova
4680105(202)

Artenvielfalt
4602300(91)

Arten
4610448(95) 4610467(81)

Arterien
4660112(124)

Artisten
4680014(178)

Art
4660165(135)

Asbest
4680012(176)

Aschenbrödel
4660035(109)

Aschenputtel
4680132(206)

Asche
4660006(104)

Asien
4602398(94) 4602399(94) 4660158(133)
4660225(146)

Asparaginsäure
4602291(91)

Assis
4602080(87)

Asteroiden
4660315(161)

Astrid
4660026(107)

Astronomie
4602324(92) 4602325(93) 4610442(94)
4610444(80) 4660148(131) 4680017(180)

Astrophysik
4610442(94)

Atemwegserkrankung
4660172(136)

Atemweg
4680045(190)

Atheismus
4680002(169)

Atlanten
4660119(125)

Atlantik
4660005(104)

Atlas
4660119(125)

Atmosphäre
4660150(131) 4660311(160) 4665873(168)

Atmosphärische Zirkulation
4660146(130)

Atmungskette
4660189(139)

Atmungssystem
4660172(136)

Atmung
4660147(130) 4660172(136) 4680050(191)

Atombau
4602319(92)

Atombindung
4602240(90)

Atome
4660149(131)

Atomkraftwerk
4680018(180)

Atomkraft
4660279(155)

Atomphysik
4602282(91)

Atomrumpf
4602000(86)

- Atomstrom**
4660279(155)
- Atom**
4602000(86) 4610441(80) 4680182(210)
- Attentäter**
4680171(209)
- Attentat**
4602270(90)
- Attila**
4680191(211)
- Aufbau der Bockwindmühlen**
4660272(154)
- Aufbereitung**
4602170(89)
- Aufbruch 89**
4660286(156)
- Auferweckung**
4660059(112) 4660060(112) 4660061(112)
- Aufführung**
4680014(178)
- Aufklärungssystem**
4680024(184)
- Aufklärung**
4602060(87) 4602110(88) 4660157(133)
4660192(139)
- Aufmarsch**
4660095(119)
- Aufnahmetechnik**
4602130(88)
- Aufstand**
4601082(85)
- Aufstieg**
4610445(94)
- Auftreten**
4602358(93)
- Aufzucht der Jungen**
4660206(142)
- Augenarzt**
4680007(170)
- Augenoptiker**
4680187(211)
- Augenzeuge**
4660071(114) 4660072(114) 4660073(114)
4660074(115)
- Augen**
4680094(201)
- Auge**
- 4610459(96) 4660123(126) 4660185(138)
4660186(138) 4660202(141)
- Aurinia**
4660017(106)
- Ausbildungsdauer**
4660367(168)
- Ausbildungsplatz**
4660100(121)
- Ausbildung**
4602358(93) 4660128(127) 4660131(128)
4680131(206)
- Auschwitz**
4660160(134) 4680027(186)
- Ausgrenzung**
4601075(84) 4602260(90) 4660331(163)
- Ausländerfeindlichkeit**
4660132(128)
- Ausländer**
4601075(84)
- Ausreiseantrag**
4660134(128)
- ausreißen**
4660014(105)
- Ausscheidung**
4660147(130)
- Ausschuss**
4660181(137)
- Aussehen**
4602358(93) 4660298(213) 4660363(167)
- Außenseiter**
4610477(82)
- außergewöhnliche Schicksale
und Herausforderungen**
4680097(201)
- Ausstrahlung**
4602358(93)
- Australien und Ozeanien**
4660225(146)
- Australien**
4610472(97)
- AUSTRALIEN**
4660080(116) 4660081(116)
- Austrittsarbeit**
4602282(91)
- Austrocknung**
4680046(190)
- Auswanderer**
4660048(111)
- Ausweisung**
4680002(169)
- Autismus/Behinderung**
4660320(161)
- Autobahnsanierung**
4602377(94)
- Autobahn**
4680129(205)
- Autobiographie**
4660006(104)
- Autoimmunkrankheit**
4660110(124)
- Autoindustrie**
4610463(80)
- Automobilbau**
4610463(80)
- Auto**
4601077(85) 4610463(80)
- Baan Gerda**
4660158(133)
- Baby-Strich**
4660002(104)
- Babylon**
4680022(183) 4680023(184)
- Bach**
4680081(198) 4680118(204) 4680194(212)
- Backen**
4680136(206)
- Bären**
4610453(95) 4610470(97) 4610473(97)
- Bär**
4660016(106)
- bäuerliches Leben**
4680092(201)
- Bäumchen**
4660032(108)
- Bahnfracht**
4601069(84)
- Bahnhof Friedrichstraße**
4680128(205)
- Bahnhof Zoo**
4660002(104)
- Bahnhof**
4601069(84)
- Bahnreise**
4601069(84)

- Baikalsee**
4602030(86)
- Bakelit**
4680005(170)
- Bakterien**
4660098(120) 4660110(124) 4680047(190)
- Bakteriophagen**
4610514(99) 4610514(99)
- baltikum**
4610456(96)
- Baltikum**
4610457(96)
- Baltische Staaten; Litauen**
4610455(96)
- Baltische Staaten**
4610456(96) 4610457(96)
- Balz**
4660206(142)
- Bambi**
4610452(95)
- Bandgenerator**
4610441(80)
- Band**
4660056(83) 4660133(128)
- Bangladesch**
4660356(166)
- Bangladesh**
4660179(137)
- Banting**
4680038(189)
- Bargeld**
4680013(177)
- Barker**
4660036(109) 4660037(109)
- Barkhausenversuch**
4660105(123)
- Barnhelm**
4602060(87)
- Barometer**
4660136(129)
- Barren**
4680059(194)
- Barrierriff**
4660080(116) 4660081(116)
- Base**
4680048(190)
- Basiswissen**
4602319(92)
- Batterie**
4680005(170) 4680084(199)
- Bauberufe**
4680093(201)
- Baubetrieb**
4680105(202)
- Bauernhof**
4602220(90)
- Bauernkrieg**
4660099(121)
- Baukunst**
4660228(146) 4660229(147) 4660230(147)
- Baumschnitt**
4660159(134)
- Baumwolle**
4602050(87)
- Baum**
4660124(126)
- Baurestmassen**
4602377(94)
- Bausteine**
4680102(202)
- Baustelle**
4660022(107) 4680043(189)
- Bautechnik**
4680162(208)
- Bauwerke**
4660082(116)
- Bau**
4602250(90) 4610447(95) 4660147(130)
- Bayern**
4680016(179)
- Beübungspfeil**
4610472(97)
- Beerdigung**
4610480(98)
- Befindlichkeit**
4680074(197)
- Befreiung**
4680027(186)
- Befruchtung**
4602322(92) 4632496(99)
- Begleitung**
4610480(98)
- Behinderte**
4610459(96)
- behindert**
4610464(81)
- behütet**
4660139(129)
- Belzec**
4680027(186)
- Benehmen**
4660183(137) 4660184(138)
- Benimmregeln**
4660221(145)
- Benimmschule**
4660183(137) 4660184(138)
- Benthin**
4660066(113)
- Benzin**
4680012(176)
- Berdrohung**
4660081(116)
- Berg Mose**
4680022(183) 4680023(184)
- Bergarbeiter**
4660135(129)
- Bergbau-Industriegebiet**
4660361(167)
- Bergbau**
4602170(89)
- Bergen-Belsen**
4680027(186)
- bergen**
4680060(194)
- Berggeist**
4660020(106)
- Bergpredigt**
4660060(112) 4660061(112)
- Bergrettung**
4680060(194)
- Berggrutsch**
4602321(92)
- Bergsturz**
4602338(93) 4610458(96)
- Bergwald**
4602321(92) 4610458(96)
- Bergwerk**
4602170(89) 4680018(180) 4680109(203)
- Berichtsheft**
4660128(127)

Berliner Mauer

4660362(167)

Berlin4660063(112) 4660091(119) 4660284(156)
4680195(212)**Berners-Lee**

4680125(205)

Bernhardiner

4660026(107)

Bern

4660047(111)

berühmte Personen

4680056(193)

berühmteste

4660057(83)

Beruf im Wald

4680093(201)

Berufe

4660367(168)

berufliche Bildung

4602358(93)

Berufsorientierung

4660131(128) 4660182(137)

Berufstätig und Mutter

4680195(212)

Berufswahl

4660182(137)

Beruf

4660128(127) 4680121(204)

Besatzungszone

4602200(89)

Beschaffung

4660079(115)

Beschleunigung

4660350(165)

Besiegte

4602200(89)

Bespitzelung

4680004(169)

Bestäubung

4660159(134)

Bestrafung

4680135(206)

Bethlehem4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)
4660061(112)**betreutes Wohnen**

4610464(81)

Betreuung

4660101(121)

Betrieb

4660079(115)

betroffenen

4660096(120)

betrogen

4660015(105)

Betrug

4660063(112)

Bettelstudent

4660078(115)

Bettler

4660018(106)

Beutefang

4601072(84) 4660363(167)

Bevölkerungsentwicklung

4660111(124)

Bevölkerungsexplosion

4660111(124)

Bewässerungsprojekt

4680012(176)

Bewässerung

4602190(89)

bewegen

4680096(201)

Bewegungsapparat

4660166(135)

Bewerbungsgespräch

4660100(121)

Bewerbungsschreiben

4660100(121)

Bewerbung

4602358(93) 4660128(127) 4680121(204)

Bewusstsein

4680019(181)

Bibliothek

4680026(186)

Biedermann Kleinstadt

4660063(112)

Biedermeier

4660093(119)

Bienen

4656511(100)

Bierzelt

4680014(178)

Bier

4680047(190)

Bilderquiz

4601077(85)

Bilder

4680003(169) 4680094(201)

Bildgestaltung

4602130(88)

Bildhauer

4680126(205)

Bildung

4602358(93)

bill Gates

4660351(166)

bin Laden

4660085(117)

Bindungen

4602240(90)

Bindung

4602230(90)

Biodiesel

4680018(180)

Bioenergie

4680197(212)

Bioethik

4660103(122)

Biografie

4602313(92)

Biologie

4660098(120)

Biomembran

4602291(91)

Biometrischer Reisepass

4680024(184)

Biomoleküle

4602291(91) 4680058(194)

Biosphärenreservat

4680018(180)

Biotechnologie

4610529(82) 4680047(190)

Biotop Frösche

4680143(207)

Biotope

4610448(95) 4610467(81) 4610468(81)

Biotop

4602300(91) 4610450(95) 4610453(95)

Bismark

4660135(129)

Bison

4602306(91)

Black Starlets

4660151(131)

Blaise Pascal

4680005(170)

blauer Planet

4660311(160)

Blauwale

4610473(97)

Blau

4660015(105)

Blei

4680012(176)

Blick

4680017(180)

Blindenführhund

4610459(96)

Blindenhund

4610459(96)

Blindenschrift

4680125(205)

Blindheit

4610459(96)

Blitzableiter

4660109(123)

Blitz

4610441(80) 4660136(129)

Blizzard

4602020(86)

Blueprint

4660103(122)

Blutgruppen

4660277(155)

Blutgruppe

4680054(192)

Blutkreislauf

4680050(191) 4680054(192)

Bluttransfusion

4680054(192)

Blut

4660009(104) 4660112(124) 4660199(141)

4680054(192)

Boddenküste

4601081(85)

Bodenerosion

4602398(94) 4602399(94)

Bodenschätze

4660347(165)

Boden

4660046(110) 4665873(168) 4680186(211)

Böhmerwald

4610453(95)

Börde

4680018(180)

Böse

4660051(111) 4660052(111)

Bohrinsel

4602180(89)

Bohrturm

4602180(89)

Bohrung

4602180(89)

Bohr

4660149(131)

Bolemie

4660210(143)

Bolivien

4610475(98)

Bord

4660054(83) 4660056(83)

borealer Nadelwald

4660129(127)

Bosporus-Brücke

4680128(205)

Bowling

4660045(110)

Bräuche

4602317(92) 4660012(105)

Braille

4680125(205)

Brandrodung

4602300(91) 4610472(97)

Brandschutz

4660008(104)

Brand

4680060(194)

Brasilien

4660340(164)

Brauchtum

4602317(92)

Brauch

4660012(105)

Braunbär

4610453(95)

Braunkohlekraftwerk

4680025(185)

Braunkohle

4601007(84) 4680025(185)

BRD

4660066(113) 4660193(139)

Breakdance

4660133(128)

Brecht

4660163(134)

Brechung

4610440(80)

Bremsspannung

4602282(91)

Brennstoffe

4680012(176)

Brennstoffzelle

4680087(199)

Brett

4660124(126)

Brice

4660036(109)

Briefzentrum

4680007(170)

Brille

4680007(170)

Brockdorf

4680018(180)

Brocken

4660361(167)

Brötchen

4680136(206)

Brom

4659337(103)

Brot

4680011(174) 4680136(206)

Brownsche Molekularbewegung

4610446(94)

Brüder Grimm

4680132(206)

Brüllfalle

4660088(83)

Brunhild

4660009(104)

- Brunnen**
4660042(110) 4680105(202)
- Brutpflege**
4601072(84) 4610469(96)
- Brutto**
4602326(93)
- Brut**
4660001(103)
- Buchdruck**
4680125(205)
- Buchenwald**
4660069(114) 4660160(134) 4680027(186)
- Buchkeld**
4680013(177)
- Buckelwale**
4660261(152)
- Budapest**
4660134(128)
- Büchergedächtnis**
4660248(150)
- Bücher**
4680163(208)
- Bündnispolitik**
4602270(90)
- Bürgerkrieg**
4660007(104) 4660235(148)
- Bürgerrechte**
4680002(169)
- Bürgerrechtler**
4680002(169) 4680002(169)
- Bürgertum**
4660064(113)
- Buff**
4660029(108)
- Buhnen**
4680018(180)
- Bulimie**
4660096(120)
- Bullying**
4610477(82)
- Bundesgerichtshof**
4660121(125)
- Bundesgrenzschutz**
4658320(102)
- Bundeskanzler**
4660365(168)
- Bundespräsident**
4680175(210)
- Bundesrat**
4680175(210)
- Bundestag**
4680175(210)
- Bundesverfassungsgericht**
4680053(192) 4680082(199) 4680175(210)
- Bundeswehr**
4660235(148) 4680024(184)
- Bunker**
4660282(156)
- Burgund**
4660009(104)
- Burg**
4680092(201)
- Busbegleitung**
4680001(169)
- Buschfeuer**
4660080(116)
- Buschland**
4660081(116)
- Bush**
4660085(117)
- Bussard**
4601071(84)
- Bußgeldkatalog**
4660152(132)
- Bus**
4680001(169)
- Byzanz**
4680174(210)
- C.R.A.Z.Y.**
4660190(139)
- Campus**
4680019(181) 4680024(184)
- Camp**
4660113(124)
- Canabis**
4660332(163)
- Cannabis**
4660153(132)
- Carl Peters**
4601082(85)
- Carl von Linde**
4680005(170)
- Cellobiose**
4602291(91)
- Chamäleon**
4680196(212)
- Charakter**
4660113(124) 4680074(197)
- Charlotte**
4660029(108)
- Chemiewaffen**
4602270(90)
- Chemie**
4602313(92) 4602319(92) 4659337(103)
4680048(190) 4680058(194)
- chemische Bindungen**
4660149(131)
- Chemische Bindung**
4602240(90)
- chemische Drogen**
4660332(163)
- Chemische Waffen**
4602270(90)
- China**
4602398(94) 4602399(94) 4660134(128)
4660176(136) 4660300(158) 4680033(187)
- Chloroplasten**
4660084(117)
- Chlor**
4659337(103)
- Chorea Huntington**
4660173(136)
- Christentum**
4664206(168) 4680106(203)
- Christen**
4680130(206)
- Christiane**
4660002(104)
- Christianisierung**
4602335(93)
- Christi**
4601074(84)
- christliche Kunst**
4660227(146)
- Chromosomenaberration**
4602322(92)
- Chromosomen**
4602322(92)
- Chromosome**
4660276(154)
- Clique**

4660132(128)

Clownfisch
4660050(82)**Clown**
4680014(178)**Club**
4660092(119)**Cocktail**
4660133(128)**Collum**
4660052(111)**Colorado (Fluss)**
4602306(91)**Colorado**
4660045(110)**Columbine**
4660045(110)**Computer-Spiele**
4680083(199)**Computeranimation**
4660106(123)**Computerspielen**
4660326(162)**Computerspiele**
4660320(161)**Coriolis-Effekt**
4660146(130)**Corioliskraft**
4660146(130)**Coulombsches Gesetz**
4660109(123)**crazy**
4660190(139)**Crossing over**
4602322(92)**Curietemperatur**
4660105(123)**Cyber-Mobbing**
4660320(161)**Cystein**
4602291(91)**Cystin**
4602291(91)**D-Mark**
4660134(128)**da Vinci**
4680125(205)**Dachau**
4680027(186)**Dachs**
4610451(95) 4610454(95)**Dämon**
4660004(104)**Dänemark**
4680064(196)**Dalton**
4660149(131)**Damals in der DDR**
4680004(169)**Damals**
4660086(117) 4660134(128)**Dampfer**
4680129(205)**Dampfmaschine**
4660089(118) 4680079(198)**Damwild**
4610452(95)**Darwin**
4660165(135)**Das bucklige Pferdchen**
4660290(157)**Das Gute**
4680165(209)**Datenmissbrauch**
4680078(198) 4680104(202)**Dattelpalme**
4602190(89)**Day**
4660087(118)**DDR-Radaranlagen**
4660283(213)**DDR**
4660021(106) 4660022(107) 4660066(113)
4660086(117) 4660134(128) 4660193(139)
4660282(156) 4660283(213) 4660303(159)
4680002(169) 4680004(169) 4680185(211)**Death Valley**
4602020(86)**Debatte**
4660181(137)**Deeskalation**
4660095(119)**Deetz**
4660164(134)**DEFA**
4660010(105) 4660011(105) 4660012(105)
4660013(105) 4660014(105) 4660016(106)**Defa**
4660017(106)**DEFA**
4660018(106) 4660019(106) 4660020(106)
4660029(108) 4660030(108) 4660032(108)
4660033(108) 4660034(109) 4660035(109)
4660039(82) 4660040(109) 4660041(110)
4660042(110) 4660063(112) 4660064(113)
4660065(113) 4660066(113) 4660067(113)
4660068(113) 4660069(114) 4660071(114)
4660072(114) 4660073(114) 4660074(115)
4660075(115)**Defa**
4660076(115)**DEFA**
4660077(115) 4660078(115) 4660292(157)**Delfine**
4610474(97) 4680021(183) 4680088(199)**Delfinfotografin**
4610474(97)**Demografie**
4660111(124)**demografischer Übergang**
4660111(124)**Demokratie**
4660134(128) 4660181(137)**Demokratisierung**
4602200(89)**Demokrit**
4660149(131)**Demonstration**
4660095(119)**Demütigungen**
4660330(163)**Demütigung**
4660025(107)**Denkmäler**
4680126(205)**Deportation**
4602260(90)**Depressionen**
4660327(162)**Depression**
4660006(104)**Der Hirsch mit dem Goldenen
Geweih**
4660288(157)

- Der Nachthimmel**
4660316(161)
- Der Urknall**
4660317(161)
- Derivate**
4680029(187)
- Desertifikation**
4602398(94) 4602399(94)
- Design**
4610463(80)
- Desoxyribonukleinsäure**
4602322(92)
- Destruenten**
4601000(84)
- Detektiv**
4660004(104)
- deutsch-französische Geschichte**
4660195(140)
- Deutsch-Ostafrika**
4601082(85)
- deutsche Autobahn**
4680128(205)
- Deutsche Bahn**
4601069(84)
- deutsche Einheit**
4660285(156)
- Deutsche Einheit**
4660342(164)
- deutsche Gotik**
4660229(147)
- deutsche Kaiserreich**
4660135(129)
- deutsche Teilung**
4658320(102) 4660284(156)
- Deutsche Wiedervereinigung**
4660285(156)
- deutscher Hochbarock**
4660231(147)
- deutscher Spätbarock Malerei und Plastik**
4660231(147)
- Deutsches Reich**
4601082(85) 4660091(119)
- Deutschland**
4602200(89) 4660047(111) 4660135(129)
4660348(165) 4680052(192) 4680062(195)
4680065(196) 4680066(196) 4680067(196)
4680068(196) 4680069(196) 4680070(196)
- 4680071(196) 4680072(196) 4680131(206)
4680142(207)
- Deutsch**
4660009(104) 4660023(107) 4660027(107)
4660053(82) 4660054(83) 4660055(83)
4660056(83) 4660057(83) 4660093(119)
4660219(145)
- deutsch**
4680030(187)
- Deutsch**
4680074(197) 4681180(212)
- Dhaka**
4660179(137)
- Diabetes**
4680038(189)
- Diabetiker**
4680038(189)
- Diät**
4660096(120)
- Diakonie**
4680108(203)
- Dialog**
4660178(137)
- Dichter und Druiden**
4680184(211)
- Dichter**
4660029(108) 4660092(119)
- Dichtung**
4610476(98)
- Dick**
4660065(113)
- dick**
4660096(120)
- didaktisch**
4602317(92)
- Didaktisch**
4602357(93)
- didaktisch**
4602358(93) 4602377(94)
- Die Äußeren Hebriden. Westküste Schottlands**
4680188(211)
- Die Eroberung des Alls**
4660316(161)
- Die frühere Industriezeit**
4660232(147)
- Die Geschichte der Astronomie**
4660316(161)
- Die ISS**
4660316(161)
- Die Oder**
4680180(210)
- Die schöne Warwara**
4660289(157)
- Die steinerne Blume**
4660289(157)
- Die Suche nach Leben**
4660317(161)
- Die verzauberte Marie**
4660288(157)
- Die Weiten des Universums**
4660317(161)
- Die wilden Schwäne**
4660290(157)
- Die zwölf Monate**
4660290(157)
- Diebstahl**
4660162(134)
- Diesel-Motor**
4680084(199)
- Dieselmotor**
4660223(146) 4680005(170)
- Diesel**
4680005(170)
- Diffusion**
4610446(94)
- Diktatur**
4660219(145) 4680002(169)
- Dingo**
4610472(97)
- Dinosaurier**
4610470(97)
- Dipeptid**
4602291(91)
- Dipol**
4602240(90)
- Disaccharid**
4602291(91)
- Diskriminierung**
4601075(84)
- Disparitäten**
4602399(94)
- DNA**
4602322(92) 4660084(117) 4660097(120)
4660098(120)

- DNS**
4602322(92)
- Dokumentarfilm**
4660045(110)
- Dokumentation**
4660164(134) 4680010(174)
- Dolchstoßlegende**
4660125(126)
- Dolly**
4680017(180)
- dominant**
4602394(94)
- Dompteur**
4680061(195)
- Don Juan de Austria**
4680015(179)
- Donner**
4660136(129)
- Doppelhelix**
4602322(92)
- Dorffest**
4680003(169)
- Dorfgemeinschaft**
4660158(133)
- Dorfkasse**
4660156(133)
- Dornenhecke**
4660041(110)
- Dornröschen**
4660041(110)
- Down-Syndrom**
4602322(92)
- Down-Syndrom**
4660305(159)
- Downsyndrom**
4660173(136)
- Drachen**
4660009(104)
- Dramatik**
4602060(87)
- Drama**
4602060(87) 4660024(107)
- Drehort**
4610460(80)
- Drehtermin**
4610460(80)
- Dreschen**
4680136(206)
- Dresden**
4680018(180)
- drillen**
4660159(134)
- Drinks**
4660133(128)
- Dritte Welt**
4610479(98) 4660114(124) 4660179(137)
- Drittes Reich**
4602260(90) 4660091(119)
- Drogenausstieg**
4660332(163)
- Drogendealer**
4660180(137)
- Drogenhandel**
4660329(163)
- Drogenkonsum**
4660207(142) 4660208(142)
- Drogen**
4660002(104) 4660113(124) 4660153(132)
4660180(137) 4660306(159) 4660307(159)
4660332(163)
- Droge**
4601025(84)
- Drohung**
4660088(83)
- Drosselbart**
4660018(106)
- Druckausgleich**
4660146(130)
- Druckstöße**
4680077(198)
- Druck**
4660082(116) 4680005(170) 4680085(199)
- Dschungelfotograf**
4610475(98)
- Dschungel**
4610471(97)
- Düna**
4610456(96)
- Düne**
4610455(96)
- Dünger**
4660159(134)
- Dünkel**
4660030(108)
- dünn**
4660065(113) 4660096(120)
- Dürre**
4660080(116) 4660262(152)
- Duldung**
4660152(132)
- Durchflutungsgesetz**
4660105(123)
- durchsetzen müssen**
4660088(83)
- Dynamik**
4610442(94) 4610519(99)
- Dynamit**
4680084(199) 4680125(205)
- Easy Stories**
4602100(88)
- Ebbe**
4680008(171)
- Ebola**
4610514(99)
- Echolot**
4610440(80) 4680094(201)
- Ecuador**
4660358(166)
- Edelkatze**
4680061(195)
- Edelleute**
4680041(189)
- Edeltouristen**
4680168(209)
- Edison**
4602312(92)
- EGKS**
4660195(140)
- ehrenamtliches Engagement**
4660278(155)
- Eichelsammler**
4610475(98)
- Eichelspecht**
4610475(98)
- Eiche**
4610475(98)
- Eier**
4660001(103)
- Eifel**
4601007(84)
- Eifersucht**

4660033(108) 4660075(115)

Eigenherstellung von DVD's
4680073(197)

Eigenschaften
4665853(168)

Einbruch
4660329(163)

Eindruck
4602358(93)

Einfachbindung
4602240(90)

**Einführung in die
Kunstgeschichte französische
Gotik**
4660229(147)

**Einführung in die
Kunstgeschichte**
4660228(146) 4660230(147)

Einigungsvertrag
4660134(128)

Einkaufszone
4660083(117)

Einsamkeit
4660320(161)

Einsatz
4660008(104)

einsitzen
4660154(132)

Einsteiger
4680124(204)

Einstein
4602324(92) 4602325(93) 4610442(94)
4610443(80) 4610443(80) 4610444(80)
4610444(80)

Einwanderungsland
4660080(116)

Einwanderung
4660081(116)

Einzeller
4680122(204)

Einzug
4660060(112) 4660061(112)

Eisbären
4660203(141) 4660261(152)

Eisblumen
4680094(201)

Eiscreme
4680008(171)

Eisenach
4660099(121)

Eisenbahngesellschaft
4660036(109)

Eisenbahn
4601069(84) 4660089(118)

Eisenerz
4602230(90)

Eisen
4680017(180)

eiskalte Zarin
4680010(174)

Eisleben
4660099(121)

Eismaschine
4680008(171)

Eisriesen
4680028(186)

Eisschild
4660108(123)

Eiszeit
4601007(84) 4601081(85) 4602040(87)
4602321(92) 4660104(122)

Eis
4602321(92) 4680037(188)

Eiweiße
4680058(194)

Eiweiß
4602322(92) 4680049(191)

Eizelle
4602322(92) 4680170(209)

Elastomer
4602313(92)

Elbe
4680018(180)

Elbsandsteingebirge
4680018(180)

Elbtunnel
4680018(180)

Elefanten
4660261(152)

Elefant
4610471(97)

elektrische Feld
4660109(123)

elektrische Ladung
4610441(80)

elektrische Spannung
4610441(80)

elektrischer Strom
4610441(80)

Elektrizitätslehre
4610518(99) 4610520(99)

Elektrizität
4602312(92) 4610441(80) 4610441(80)

Elektrodynamik
4602282(91) 4610518(99) 4610520(99)

elektromagnetische Induktion
4610441(80)

**elektromagnetische
Wechselwirkung**
4660313(160)

elektromagnetische Wellen
4680086(199)

Elektromagnetisches Spektrum
4610520(99)

Elektromagnetismus
4660234(147) 4680005(170) 4680085(199)

Elektromagnet
4610441(80)

Elektromotor
4602312(92) 4660234(147)

Elektronegativität
4602240(90)

Elektronenpaarbindung
4602240(90)

Elektronen
4660149(131) 4660314(161)

Elektronische Etiketten
4680024(184)

Elektron
4610441(80)

Elektrostahlerzeugung
4602230(90)

Elektrostatischer Motor
4660109(123)

Elementarteilchenphysik
4602324(92)

Elementarteilchenphysik
4602325(93)

Elementarteilchen
4680182(210)

Elemente
4660239(148)

- Elend**
4660265(153)
- Elisabeth**
4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)
4660061(112)
- Elternhaus**
4660139(129)
- Eltern**
4660088(83)
- Emanzipation**
4660113(124)
- Embryo**
4632496(99)
- Emil Fischer**
4680049(191)
- emotionaler Kick**
4660326(162)
- Empire**
4602050(87)
- Ende**
4680004(169)
- Endotherm**
4610521(99)
- Endspiel**
4660047(111)
- Energetische Prozesse**
4660148(131)
- Energiegewinnung**
4602170(89) 4660003(104) 4680018(180)
- Energiehaushalt**
4660146(130)
- Energielieferant**
4660124(126)
- Energiequelle**
4658334(103)
- Energiewechsel**
4660147(130)
- Energie**
4602170(89) 4602324(92) 4610521(99)
4658334(103) 4660189(139) 4660239(148)
4680020(183) 4680079(198) 4680095(201)
- engagiert**
4680097(201)
- England**
4660089(118) 4660319(161) 4680006(170)
4680184(211)
- Englisch**
4601079(85) 4601080(85)
- English**
4680183(211)
- Entdeckung**
4680054(192)
- Ente**
4602220(90)
- Entführung**
4660067(113) 4660114(124) 4660280(155)
- Entladung**
4610441(80)
- Entnazifizierung**
4602200(89)
- Entstehung des Lebens**
4632496(99) 4680170(209)
- Enttäuschung**
4660330(163)
- Entwicklung der Welt**
4660269(154)
- Entwicklung des Kindes**
4660212(143)
- Entwicklungshilfe**
4660151(131) 4660156(133) 4660157(133)
4660158(133)
- Entwicklungsland**
4660114(124)
- Entwicklungspartnerschaft**
4660355(166)
- Entwicklungspolitik**
4660151(131) 4660156(133) 4660157(133)
4660158(133) 4660176(136) 4660179(137)
4660267(153) 4660359(167)
- Entwicklung**
4602250(90) 4610447(95)
- Enzyme**
4660169(135)
- Ephraim Lessing**
4602060(87)
- Epizentrum**
4660137(129)
- Epochen**
4602110(88)
- Erbanlagen**
4660276(154)
- Erbgut**
4660098(120)
- Erbkrankheiten**
4660173(136)
- Erbsen**
4602394(94)
- Erdaltertum**
4601007(84)
- Erdanziehung**
4680040(189)
- Erdbebenegebiet**
4602338(93)
- Erdbeben**
4660137(129) 4680127(205)
- Erdbeschleunigung**
4610519(99)
- Erde**
4660046(110) 4660104(122) 4660108(123)
4660167(135) 4660257(151) 4660258(152)
4660259(152) 4660260(152) 4660299(158)
4660315(161) 4680040(189) 4680197(212)
- Erdgas**
4602180(89)
- Erdgeschichte**
4601007(84) 4602306(91) 4680122(204)
- Erdinneres**
4660137(129)
- Erdkern**
4660137(129)
- Erdkröten**
4602010(86)
- Erdkruste**
4660137(129)
- Erdmantel**
4660137(129)
- Erdmittelalter**
4601007(84)
- Erdneuzeit**
4601007(84)
- Erdölbohrung**
4602180(89)
- Erdölsuche**
4602180(89)
- Erdöl**
4602180(89) 4602190(89) 4680197(212)
- Erdurzeit**
4601007(84)
- Erdzeitalter**
4601007(84)
- Erfindung**
4601077(85)
- Erfolgsgeschichte**
4660156(133)

- Erfolg**
4660302(159)
- Erholung**
4660003(104)
- Erinnerung**
4680160(208)
- Erkennungsmerkmale**
4660363(167)
- Erkrankungen**
4680045(190)
- Erkrankung**
4660112(124)
- Ernährung**
4602398(94) 4602399(94) 4660147(130)
4660176(136) 4660298(213) 4660353(166)
4680019(181) 4680111(203) 4680116(204)
- erneuerbare Energien**
4660348(165)
- Ernstfall**
4660101(121)
- Ernte**
4680136(206)
- Erosion**
4601081(85) 4602040(87) 4602306(91)
4602321(92) 4660046(110)
- erste Hilfe**
4660101(121)
- erste Liebe**
4660141(130)
- Erste Liebe**
4660298(213)
- Erste Weltkrieg**
4660216(144)
- erster Eindruck**
4602358(93)
- Erwachsenenwerden**
4660103(122)
- Erwachsenwerden**
4660320(161)
- Erzählen**
4601069(84)
- Erzählerische Perspektiven**
4660103(122)
- Erzieher**
4680187(211)
- Erziehung**
4660088(83) 4660135(129) 4680135(206)
- Erz**
4680017(180)
- Espilio**
4601074(84)
- Ess-Störungen**
4660210(143)
- Essen der Römer**
4680159(208)
- Essen**
4660096(120) 4660211(143)
- essen**
4680096(201)
- Essen**
4680111(203) 4680112(203)
- Essgewohnheiten**
4660211(143)
- Essstörung und Depressionen**
4660327(162)
- Ester**
4680029(187)
- Ete**
4660065(113)
- Ethik**
4610479(98) 4660321(162)
- Etiketten**
4680024(184)
- Etrusker**
4610445(94)
- Eulen**
4601071(84)
- Eule**
4680008(171)
- europäische Einigung**
4660195(140)
- Europäische Union**
4660195(140)
- Europa**
4601078(85) 4602110(88) 4610455(96)
4610456(96) 4610457(96) 4610458(96)
4660195(140) 4660225(146) 4660226(146)
4660339(164) 4660348(165) 4680062(195)
4680063(195) 4680064(196)
- EU**
4610455(96) 4610456(96) 4610457(96)
- evolutionäre Bedeutung**
4680098(201)
- Evolution**
4660165(135)
- EWG**
4660195(140)
- ewige Stadt**
4680011(174)
- Exil**
4681180(212)
- Existenzgründung**
4660182(137)
- Exodus**
4660321(162) 4680022(183) 4680023(184)
- Exotherm**
4610521(99)
- Expedition**
4660068(113)
- Experimente**
4660337(164)
- Experiment**
4660105(123)
- Export**
4602398(94) 4660176(136)
- extreme Armut**
4660355(166)
- Exxperimente**
4659337(103)
- Fabrik**
4660089(118)
- fachgruppenspezifische oder schulinterne Fortbildung**
4660268(153)
- Fahnenweihe**
4680003(169)
- Fahranfänger**
4660130(128)
- Fahren unter Drogen**
4680055(193)
- Fahrenheit 9/11**
4660085(117)
- Fahrerflucht**
4660140(130)
- Fahrgeschäft**
4680014(178)
- fahrlässige Tötung**
4660140(130)
- Fairness**
4660341(164)
- Falada**
4660017(106)

Falaj

4602190(89)

Falkenhof

4680008(171)

Falknerei

4680008(171)

Fallersleben

4660101(121)

Fall

4610445(94)

falsches und richtiges Verhalten im Bus

4660218(144)

Faltblatt-Struktur

4602291(91)

Familie Benthin

4660066(113)

Familienbeziehung

4660006(104)

Familiendrama

4660007(104)

Familie4601077(85) 4602317(92) 4660157(133)
4680006(170) 4680074(197)**Fanatiker**

4660178(137)

Fanatismus

4660028(108)

Fantasie

4660051(111) 4660052(111) 4680163(208)

Fantastischen Vier

4680164(209)

Farbenlehre

4610520(99)

Farbe

4680140(207)

Faschismus

4602260(90)

Faszinierende

4680021(183)

Fateless

4660160(134)

Fauna

4660081(116)

Favorit

4660047(111)

FCKW

4680009(173)

Federspiel

4680008(171)

Fee

4660041(110)

Fehlverhalten

4660088(83) 4660152(132)

Feiertage

4660220(145)

Feinstaub

4680012(176)

Felder

4660352(166)

Feldjäger

4680024(184)

Feldlinie

4610441(80)

Feldzug

4680016(179)

Feld

4660105(123) 4660109(123)

Felix4610451(95) 4610452(95) 4610453(95)
4610454(95)**Ferieninsel**

4660026(107)

Ferien

4660026(107)

Fernsehen

4610460(80)

Fernsehsender

4610460(80)

Fernsehturm

4610460(80)

Fernwärme

4602170(89)

Feste

4660220(145) 4680074(197)

Festumzug

4660116(125)

Festwoche

4680003(169)

Fettes Brot

4680164(209)

Fette

4680058(194)

Fettsäure

4602291(91)

Fettsucht

4680116(204)

fettsüchtig

4680019(181)

Feuerrote Blume

4660288(157)

Feuersalamander

4680081(198)

Feuerwehr4601070(84) 4660008(104) 4680060(194)
4680121(204)**Feuerzeug**

4660010(105)

Feuer

4660239(148) 4660289(157) 4680094(201)

Fickende Fische

4660141(130)

Fidel

4660013(105)

Fiebertermometer

4680028(186)

Figaro

4660075(115)

fikation

4602398(94)

Filmanalyse

4602130(88)

Filmbegriffe

4680124(204)

Filmemacher

4680124(204)

filmen

4602130(88)

Filmgeschichte

4660064(113)

Filmgestaltung

4602080(87) 4602130(88)

Filmklassiker

4602080(87)

Filmlexikon

4660079(115)

Filmoper

4660075(115)

Filmpraxis

4602130(88)

Filmschnitt

4610460(80)

Filmsprache

4660320(161) 4660322(162)

Finanzgericht

4660121(125)

Finanzkrise

4680075(197) 4680076(197)

Finanzmarkt

4680169(209)

Findet Nemo

4660050(82)

Findling

4602040(87)

Fingerabdruck

4660097(120)

Finnland

4680062(195)

Fischadler

4680157(208)

Fischereipolitik

4660322(162)

Fischerei

4602150(88)

Fischer

4660026(107)

Fische

4660141(130) 4680021(183) 4680138(207)

Fischfang

4680089(200) 4680119(204)

Fischjäger

4680021(183)

Fischkutter

4680089(200)

Fischpass

4602150(88)

Fischtreppe

4680018(180)

Fischwirt

4602150(88)

Fisch

4602150(88) 4610474(97) 4660050(82)

4660176(136) 4680089(200)

Fishzucht

4602150(88)

Fläming

4660116(125)

Flamme

4660109(123)

Fleiß

4660041(110)

fliegen

4680008(171)

Fliege

4660040(109)

Fließband

4610463(80)

Fließgewässer

4602150(88)

Flöz

4602170(89) 4680025(185)

Flora

4660081(116)

Florida

4602020(86) 4680119(204)

Flottenpolitik

4660135(129)

Flucht

4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)

4660061(112) 4660252(151)

Fluch

4660041(110) 4660044(110)

Flüchtlinge

4660134(128)

Flugblatt

4660115(124)

Flughafen

4601069(84)

Flugreise

4601069(84)

Flugzeug

4680094(201)

Fluoreszenz

4610520(99)

Fluor

4659337(103)

Flussaue

4680194(212)

Flussgeschichten

4680180(210)

Flusskrebs

4680123(204)

Fluss

4602150(88) 4602306(91) 4660224(146)

4680018(180) 4680020(183) 4680141(207)

Fluten

4680020(183)

Flutwellen

4680127(205)

Flut

4660080(116) 4680008(171)

Föhn

4601078(85)

Förderung von Zivilcourage

4660308(160)

Förderung

4602180(89)

Förde

4601081(85)

Folgen von Drogen

4601025(84)

Folgen

4660111(124)

Forelle

4602150(88)

Forensische Untersuchung

4660097(120)

Forschungsreaktor

4680024(184)

Forschung

4660248(150) 4680017(180) 4680019(181)

4680021(183)

Forstpflge

4660124(126)

Forstwirtschaft

4660129(127)

Fortbewegungsarten

4660363(167)

Fortpflanzungsmedizin

4660103(122)

Fortpflanzungsverhalten

4601072(84) 4680138(207)

Fortpflanzung

4602250(90) 4602322(92) 4610447(95)

4660001(103) 4667255(168) 4680021(183)

Fortschritt

4660089(118) 4680105(202)

fossile Brennstoffe

4680012(176)

fossile Energie

4660171(136)

Fossilien

4660165(135)

Fossil

4601007(84)

Fossilien

4660167(135)

Fotosynthese

4660171(136)

Fränkische Alb

4601007(84)

Fragmentlängenpolymorphismu

4660097(120)

Fraktion

4660181(137)

Frank Whittle

4680005(170)

Frankenreich

4680031(187)

Franken

4680031(187)

Frankfurt am Main

4680169(209)

Franziskus

4602080(87)

Frau Holle

4660034(109)

Frauen

4660096(120) 4660157(133) 4680105(202)

Fraunhofersche Linien

4660148(131)

Freiheitskampf

4660007(104)

Freiheit

4660134(128) 4660301(159) 4680165(209)

Freilichtmuseum Tilleda

4660237(148)

Freitod

4660030(108)

Freiwilligendienst

4660358(166)

Freiwillige

4660008(104)

Freiwillig

4660126(127)

Freizeit4660002(104) 4660007(104) 4660009(104)
4660011(105) 4660012(105) 4660014(105)
4660016(106) 4660019(106) 4660020(106)
4660023(107) 4660027(107) 4660032(108)
4660034(109) 4660035(109) 4660036(109)
4660037(109) 4660038(109) 4660053(82)4660054(83) 4660055(83) 4660056(83)
4660057(83) 4660092(119) 4660093(119)
4660298(213) 4680074(197)**Fremdenfeindlichkeit**

4602210(89)

Fremdenlegion

4660066(113)

Fremdenverkehr

4660003(104)

Frequenz

4610440(80)

Freunde

4680006(170) 4680074(197)

Freundlichkeit

4660039(82)

Freundschaft4660016(106) 4660028(108) 4660051(111)
4660052(111) 4660065(113) 4660132(128)
4660141(130) 4660263(153) 4660298(213)
4660320(161)**Freunschaft**

4680158(208)

Fridolin B

4660063(112)

Frieden und Gewalt

4680176(210)

Frieden4602317(92) 4660251(150) 4660344(165)
4680016(179)**friedliche Revolution**

4660286(156)

Friedrich der Große

4602110(88)

Friedrich II

4602110(88)

Frischling

4610451(95)

Fritz Haber

4602270(90)

Fritz Klatte

4680005(170)

FRM II

4680024(184)

Frodo

4660051(111) 4660052(111)

Frömmigkeit

4602080(87) 4602317(92)

Front

4660126(127)

Froschkönig

4660042(110) 4680132(206)

Froschlurch

4602010(86)

Frost

4660013(105)

Fruchtwasseruntersuchung

4660173(136)

Fructose

4602291(91)

Frühlüher

4660161(134)

Frühklassizismus

4660232(147)

Frühlingsfest

4660116(125)

Frust

4660162(134)

Fuchsbandwurm

4610454(95)

Fuchs

4610451(95) 4610454(95)

Führerbunker

4660091(119)

Führer

4680030(187)

fünf Sinne

4660123(126)

Fütterinstinkt

4660206(142)

Fütterung

4660159(134)

Funkeninduktor

4602282(91)

Funktion

4660147(130)

Furcht

4660014(105)

Fußballprofi

4660151(131)

Fußball

4660047(111) 4660177(136)

Gänseprinzessin

4660017(106)

Gärung

4660189(139) 4680029(187)

- galaktische Heimat**
4660257(151) 4660259(152)
- Galaxie Raumschiff**
4660068(113)
- Galaxien**
4660314(161) 4660317(161)
- Galaxie**
4680017(180)
- Galeere**
4680015(179)
- Galgenstricke**
4680105(202)
- Galgen**
4660015(105)
- Galileo Galilei**
4660312(160)
- Gammastrahlen**
4610520(99)
- Gandhi**
4602050(87)
- Gang**
4660180(137)
- Gans**
4660039(82)
- Garching**
4680024(184)
- Gartentipps**
4660161(134)
- Garten**
4660161(134) 4680134(206) 4680196(212)
- Garzweiler**
4680025(185)
- Gassen**
4680105(202)
- Gattung**
4660165(135)
- Gebet**
4602080(87)
- Gebirgspflanzen**
4602321(92)
- Gebräuche**
4660012(105)
- Gebrüder Grimm**
4660018(106)
- Geburt der Jungen**
4660363(167)
- Geburtenrate**
4660111(124)
- Geburt**
4632496(99)
- geburt**
4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)
4660061(112)
- Gedächtnis**
4660170(135) 4680020(183) 4680057(194)
- Gefährten**
4660051(111) 4660052(111)
- Gefängnis**
4660063(112) 4660140(130) 4660154(132)
- Gefäßkrankheiten**
4660112(124)
- Gefahrensituation**
4680055(193)
- Gefahren**
4660325(162)
- Gefecht**
4660005(104)
- Geflügel**
4660001(103)
- Gefühle**
4660298(213) 4680074(197) 4680158(208)
- gegeneinander**
4601075(84)
- Gegengewalt**
4660180(137)
- Gehalt**
4660367(168)
- Geheimnis und Alter der Urzeitfische**
4680098(201)
- Geheimnis**
4660113(124)
- Gehirn**
4660170(135) 4680019(181) 4680051(192)
4680051(192) 4680057(194) 4680197(212)
- Gehör**
4680017(180)
- Geier**
4680008(171)
- geistliche Musik**
4680105(202)
- Geldmünzen**
4680059(194)
- Geldwirtschaft**
4680013(177)
- Geld**
4610497(99) 4680013(177) 4680059(194)
- Gelebte Zivilcourage**
4660200(141)
- Gelenke**
4660166(135)
- Gelenk**
4680139(207)
- gelobtes Land**
4680022(183) 4680023(184)
- Gemeinsam sind wir stark**
4680117(204)
- Gemeinsinn**
4660221(145)
- Gemüsesorten**
4660161(134)
- Generationenvertrag**
4660194(139)
- Generation**
4660194(139)
- Generator**
4602312(92) 4660234(147)
- Genetik**
4602322(92) 4602322(92) 4602394(94)
4610529(82) 4660097(120) 4660098(120)
- Genetischer Code**
4602322(92) 4660084(117)
- Genetischer Fingerabdruck**
4660097(120)
- Genmutation**
4660173(136)
- Genom**
4660098(120)
- Gentechnik**
4660103(122)
- Gen**
4602322(92) 4602394(94)
- geographisch**
4660080(116)
- Geologie**
4660167(135)
- Geometrie**
4680080(198)
- Geomorphologie des Meeresbodens**
4660322(162)
- Geomorphologie**

4601007(84) 4601081(85)

Geophysik
4610442(94)

Georg Simon Ohm
4680005(170)

George W. Bush
4660085(117)

Geothermalgebiet
4602306(91)

gepflegte Erscheinung
4602358(93)

Geräusche
4680077(198) 4680140(207)

Gerechtigkeit
4610479(98) 4660344(165)

Gerichte
4660121(125)

Gerichtshof
4660121(125)

Gerichtsverhandlung
4660120(125)

Gericht
4660122(126)

Germanen
4602280(91) 4602335(93) 4680039(189)

Geschäftsmann
4660064(113)

Geschichte des Computers
4660351(166)

Geschichte interaktiv
4660135(129)

**Geschichte; Gewalt/Verfolgung;
Zivilcourage; Stasi**
4660191(139)

Geschichten und Schicksale
4660342(164)

Geschichte
4660023(107) 4660219(145) 4680030(187)
4680054(192) 4680056(193) 4680132(206)
4680174(210)

Geschichtserfahrung
4601077(85)

Geschlechterrolle
4602060(87)

Geschmacksrichtungen
4665853(168)

Geschwindigkeit
4660350(165)

Geschwister
4660115(124)

gesellschaftliche Bedingungen
4660156(133) 4660157(133) 4660158(133)

Gesellschaft
4602060(87) 4602070(87) 4602080(87)
4610480(98) 4660071(114) 4660072(114)
4660073(114) 4660074(115) 4660089(118)
4660093(119)

Gesetzbuch
4660122(126)

Gesetzgebung
4660181(137)

Gesetzmäßigkeiten
4602319(92)

Gesetz
4660122(126)

Geständnis
4660115(124)

Gestaltung Unterrichtsstunde
Geographie
4660268(153)

Gestalt
4610447(95)

Gestapo
4660115(124)

Gesteine
4660167(135)

Gesteinsarten
4602306(91)

Gestein
4601007(84)

gestreckte Ausbildung
4660128(127)

Gesundheit der Mütter
4660355(166)

Gesundheitsgefährdung
4680012(176)

Gesundheit
4660209(143) 4660270(154) 4680019(181)
4680074(197)

Getränk
4660133(128)

Getreideanbau
4660159(134)

Gewalt gegen die Natur
4660323(162)

Gewalt in den Medien

4660323(162)

Gewalt in der Familie
4660323(162)

Gewalt unter Jugendlichen
4660323(162)

Gewaltprävention
4602210(89) 4660323(162)

Gewalt
4601076(85) 4610477(82) 4660045(110)
4660094(119) 4660095(119) 4660132(128)
4660134(128) 4660152(132) 4660155(133)
4660180(137) 4660324(162) 4660329(163)
4660334(163) 4660335(163) 4680011(174)
4680083(199) 4680104(202) 4680106(203)

Gewebezüchtung
4610529(82)

Gewei
4610452(95)

Gewicht
4680116(204)

Gewittersturm
4660136(129)

Gewitterwolke
4660136(129)

Gewitter
4602321(92) 4610458(96) 4660150(131)
4680094(201)

Geysire
4680020(183)

Geysir
4602306(91)

Ghana
4660151(131)

Ghettos
4680105(202)

Ghetto
4660025(107)

Gibson
4660007(104)

Giftgas
4602270(90)

giftige Dämpfe
4680120(204)

Gift
4680009(173) 4680012(176)

Giotto
4602080(87)

Giraffen
4610469(96)

- Girls'Day**
4660131(128)
- Girlsday**
4660182(137)
- Gitterkonstruktion**
4660082(116)
- Gladiator**
4680011(174) 4680159(208)
- gläserner Mensch**
4660097(120)
- Glasfaserkabel**
4610440(80)
- Glas**
4602377(94) 4660109(123)
- Glattwal**
4610474(97)
- Glaube und Kultur**
4680176(210)
- Glaubensbekenntnis**
4680144(208)
- Glauben**
4680144(208)
- Glaube**
4602160(88) 4660178(137) 4680022(183)
4680023(184)
- Glaziale Serie**
4602040(87)
- Glaziallandschaft**
4602040(87) 4602321(92)
- Gleichgültigkeit**
4660308(160)
- Gleichstellung der Geschlechter**
4660355(166)
- Gleichstrom**
4602312(92)
- Gleichungstypen**
4660349(165)
- Gleichzeitigkeit**
4602324(92)
- Gletscher**
4602040(87) 4602321(92) 4610458(96)
4660104(122) 4680020(183) 4680037(188)
- Gletsche**
4680028(186)
- Gliedertiere**
4602250(90) 4610447(95)
- globale Erwärmung**
4660260(152) 4660269(154) 4660299(158)
- Globalisierung**
4680113(203)
- Glucose**
4602291(91)
- Glücklichste**
4660179(137)
- Glück**
4680165(209)
- Glühlampen**
4680094(201)
- Glühlampe**
4602312(92)
- Glukose**
4660171(136)
- Glycerin**
4602291(91)
- Glycin**
4602291(91)
- Glykogen**
4602291(91)
- Glykolyse**
4660189(139)
- Goals**
4660177(136)
- Gobi**
4660012(105)
- Goebbels**
4660091(119)
- Goetheweg**
4660361(167)
- Goethe**
4660024(107) 4660029(108) 4660030(108)
- goldene Kugel**
4660042(110)
- Goldene Zwanziger**
4660125(126)
- Goldene**
4660012(105) 4660014(105)
- goldene**
4660039(82)
- Goldmarie**
4660034(109)
- Goldmine**
4680120(204)
- Goldrute**
4610468(81)
- Goldscheideanstalt**
4680059(194)
- Goldverarbeitung**
4680059(194)
- Goldwert**
4680059(194)
- Gold**
4660011(105) 4660039(82) 4680059(194)
4680120(204)
- Golf von Mexiko**
4680119(204)
- Golfkrieg**
4660043(110)
- Golfstaaten**
4602180(89) 4602190(89)
- Golfstrom**
4601078(85) 4660104(122)
- Good Bye Lenin**
4660021(106)
- Gordian Troeller**
4660043(110)
- Gotteshaus**
4660247(149)
- Gottesname**
4660321(162)
- Gottesstaat**
4660360(167)
- Gotthold**
4602060(87)
- Gott**
4680022(183) 4680023(184) 4680144(208)
4680199(212)
- Gourmets**
4680112(203)
- Grabenkrieg**
4660126(127)
- Grace Hopper**
4660351(166)
- Gräfin**
4660075(115)
- Graf**
4660075(115)
- Grand Canyon**
4602306(91)
- Grasfrosch**
4602010(86)
- Grassteppe**

4610473(97)

Grauhörnchen
4610467(81)**Gravitation**
4602325(93) 4610444(80) 4660313(160)**Great Plains**
4602020(86)**Green Lake**
4660113(124)**Gregorianik**
4680105(202)**Gregor**
4602394(94)**Greifvögel**
4601071(84) 4610448(95)**Greifvogel**
4680008(171)**Grenzanlagen**
4658320(102)**Grenzen**
4660134(128)**Grenze**
4602335(93) 4658320(102) 4660284(156)**Griechenland**
4680064(196)**griechische Architektur**
4660227(146)**Grimm**
4660012(105) 4660013(105) 4660014(105)
4660015(105) 4660016(106) 4660018(106)
4660020(106) 4660032(108) 4660033(108)
4660034(109) 4660035(109) 4660039(82)
4660040(109) 4660041(110) 4660042(110)
4660090(118)**Grippe**
4610514(99)**Grizzly**
4610470(97)**Grönlands**
4660108(123)**Grönland**
4602321(92)**Großbaustelle**
4660022(107)**Großbritannien**
4602050(87) 4602100(88) 4680062(195)**Großbritannien**
4660319(161) 4680006(170)**großen Magus**
4660067(113)**Großlandschaft**
4602398(94) 4602399(94)**Großmacht**
4602110(88)**Großmutter**
4660016(106)**Großstadt**
4660180(137)**Grube**
4602170(89)**Grüner Austausch**
4660083(117)**Grundgesetz**
4680053(192) 4680065(196) 4680082(199)**Grundlagen**
4660105(123) 4660109(123)**Grundnahrungsmittel**
4680167(209)**Grundprinzip der Fortpflanzung**
4680170(209)**Grundschulausbildung**
4660355(166)**Grundschule**
4601079(85) 4601080(85) 4660239(148)**Grundwert**
4602326(93)**Güte Bodenprobe**
4680186(211)**Gummi**
4602313(92)**Gunther**
4660009(104)**Gutenberg**
4680125(205)**Gutshof**
4660035(109)**Gut**
4660051(111) 4660052(111)**Haare**
4660014(105)**Haber**
4602270(90)**Habgier**
4660039(82)**Häfen**

4680141(207)

Häftling
4660069(114)**Händler**
4680041(189)**Häutung**
4660363(167)**Hafen**
4610455(96) 4610456(96) 4610457(96)
4680018(180)**Haff**
4610455(96)**Haftstrafe**
4660120(125) 4660140(130)**Haft**
4660154(132)**Hagel**
4602321(92) 4610458(96) 4660087(118)
4660136(129)**Haie**
4660318(161)**Haiti**
4660340(164)**Hai**
4610474(97)**Halbmond**
4680022(183) 4680023(184)**Halde**
4602170(89)**Hallig**
4680008(171)**Halogene**
4659337(103)**Halogenlampen**
4680094(201)**Haltung von Hunden**
4680192(212)**Hamburg**
4680018(180)**Hammerhai**
4610472(97)**Handel**
4602398(94) 4680105(202)**Handke**
4610476(98)**Handwerksberufe**
4660238(148) 4660272(154)

- handwerkskammer**
4660128(127)
- Handwerk**
4680105(202)
- Hand**
4660123(126)
- Hanf**
4680195(212)
- Hanna**
4660067(113)
- Hannibal**
4610445(94)
- Hans von Ohain**
4680005(170)
- Hans- Georg Noack**
4660162(134)
- Hans-Martin Schleyer**
4660280(155)
- Hanse**
4610456(96) 4610457(96)
- Hardware**
4660351(166)
- Harz**
4601007(84) 4660361(167)
- Haselnuss**
4660035(109)
- Hatifa**
4660291(157)
- Haubentaucher**
4680143(207)
- Hauff**
4660019(106)
- Haus am See**
4680157(208)
- Hauser**
4660093(119)
- Haushaltsplanung**
4610497(99)
- Haushuhn**
4660001(103) 4680089(200)
- Hauskatze**
4680061(195)
- Haustiere**
4610450(95) 4660198(140)
- Haustier**
4602220(90) 4680192(212)
- Hautflügler**
- 4656511(100)
- Hautkrebs**
4680019(181)
- Haut**
4660046(110) 4660123(126) 4680028(186)
4680137(206)
- Hawaii**
4602338(93)
- Hchouma**
4660157(133)
- Hearts**
4660096(120)
- Hecht**
4602150(88)
- Hecke**
4680134(206)
- Heer**
4660052(111)
- Heiliger**
4602080(87)
- Heiliges Land**
4602160(88)
- Heimatfront**
4602270(90) 4660125(126) 4660125(126)
- Heimatsuche**
4680023(184)
- Heimat**
4660048(111) 4680006(170)
- Heim**
4660162(134)
- Heinrich Mann**
4660023(107)
- heiraten**
4660010(105)
- Heisenbergsche
Unschärferelation**
4660314(161)
- Heisenberg**
4660149(131)
- Heißluftballon**
4680125(205)
- Heißwasserquelle**
4680020(183)
- Heizkraftwerk**
4680018(180)
- Helix-Struktur**
4602291(91)
- Helligkeit**
4660148(131)
- Hemisphäre**
4660106(123) 4660108(123)
- Henker**
4601074(84)
- Herbst 89**
4660287(156)
- Hermann Staudinger**
4680005(170)
- Herodes**
4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)
4660061(112)
- Heroin**
4660002(104)
- Herpes**
4610514(99)
- Herr der Ringe**
4660051(111) 4660052(111)
- Herstellung von Holzkohl früher
und heute**
4660273(154)
- Hertzprung-Russell-Diagramm**
4660148(131)
- Herz-Kreislauf-Funktion**
4660147(130)
- Herz-Kreislaufsystem**
4660112(124)
- Herzinfarkt**
4660021(106)
- Herz**
4660019(106) 4660019(106) 4660112(124)
- Heßling**
4660023(107)
- Heteros**
4680195(212)
- Heuler**
4680008(171)
- Hexe**
4660010(105) 4660015(105)
- Hiddensee**
4601081(85)
- Highlands**
4680006(170)
- Hilfe zur Selbsthilfe**
4610479(98)
- Hilfsbereitschaft**
4660221(145)

- Hilfslehrer**
4660358(166)
- Hilfsorganisation**
4660114(124)
- Himmelskörper**
4680036(188)
- Himmelsspäher**
4680024(184)
- Himmelswiese**
4660158(133)
- Himmel**
4660176(136) 4680094(201) 4680112(203)
- Hindenburg**
4660125(126)
- Hinduismus und Buddhismus**
4664206(168)
- Hinrichtung**
4660127(127)
- Hip Hopp**
4660133(128)
- Hip Hop**
4680164(209)
- Hip Mix**
4660133(128)
- Hirnforschung**
4680019(181)
- Hirsch**
4610452(95)
- historisches Handwerk**
4660272(154) 4660273(154) 4660275(154)
- Historisch**
4680010(174)
- Historismus und Romantik
Empire in Frankreich**
4660232(147)
- Hitler**
4660091(119) 4660125(126) 4660127(127)
4680030(187)
- HIV/Aids**
4660355(166)
- HIV**
4610514(99) 4660158(133) 4680047(190)
- Hochdruckgebiet**
4660136(129) 4660146(130)
- Hochgebirge**
4680109(203)
- Hochklassizismus**
- 4660232(147)
- Hochkultur**
4610445(94)
- Hochmoor**
4680081(198)
- Hochmut**
4660018(106)
- Hochofen**
4602230(90)
- Hochspannungsleitung**
4680008(171)
- Hochwasserschutz**
4660003(104)
- Hochwasser**
4680020(183)
- Hochzeit**
4660009(104) 4660058(112) 4660059(112)
4660060(112) 4660061(112) 4660075(115)
- Höflichkeit**
4602358(93)
- Höhenretter**
4680060(194)
- Höllenangst**
4680105(202)
- Hölle**
4660014(105)
- hören**
4660123(126) 4680017(180)
- Hörnerblitzableiter**
4660109(123)
- Hörverstehen**
4602090(87) 4602100(88)
- Hoffnung**
4660048(111)
- Hofrätin**
4660029(108)
- Hof**
4660040(109)
- Holes**
4660113(124)
- Holländer-Michel**
4660019(106)
- Holle**
4660034(109)
- Holt**
4660028(108)
- Holzwirtschaft**
- 4602300(91)
- Holz**
4660124(126) 4660129(127)
- Homos**
4680195(212)
- Hormonsystem**
4660174(136)
- Hornissen**
4680081(198)
- Horror**
4660004(104)
- Hospitz**
4610480(98)
- Hubschrauber**
4680008(171) 4680125(205)
- Hühnerleben**
4680089(200)
- Hufeisen**
4660275(154)
- Hufschmied**
4660275(154)
- Huhn**
4602220(90) 4660001(103) 4680089(200)
- Humangenetik**
4660173(136) 4660277(155)
- Humangenom-Projekt**
4660098(120)
- Hummeln**
4656511(100)
- Humor**
4660092(119)
- Hundeführer**
4680014(178)
- Hundeschule**
4680014(178)
- Hund**
4610459(96) 4660026(107) 4680014(178)
4680192(212)
- hungern**
4660096(120)
- Hunger**
4660340(164) 4680016(179) 4680103(202)
- Hungry Hearts**
4660096(120)
- Hunnen**
4602280(91) 4680191(211)
- Hurrikan**

4602020(86) 4660136(129)

Huston

4602180(89)

Hyäne

4610473(97)

Hydrodynamik

4680087(199)

Hydrolyse

4602291(91)

Hygiene

4660353(166)

Hypophyse

4660174(136)

Hypothalamus

4660174(136)

Hypozenrum

4660137(129)

IBM

4660351(166)

Identität

4660103(122)

Igel

4601084(86) 4667255(168)

im Freizeitbereich

4660305(159)

Im Orbit

4660316(161)

Imagework

4602358(93)

Immunsystem

4610514(99) 4660110(124)

Imperialismus

4601082(85) 4602270(90)

Imperium Romanum

4602280(91)

Impfung

4660110(124)

Import

4602398(94)

Impressionen

4680003(169)

IM

4680004(169)

in der Schule

4660305(159)

Indianer

4602306(91) 4660036(109) 4660037(109)
4660038(109) 4680166(209) 4680172(209)
4680173(210)

Indien

4602050(87) 4602338(93) 4660340(164)

Indischer Ozean

4602338(93)

Indonesien

4602338(93) 4660358(166) 4660360(167)

Induktion (Elektrizität)

4602282(91)

Induktion

4660105(123) 4660234(147)

Industrialisierung

4680012(176)

Industrialisierung

4660176(136) 4680045(190)

Industrialisierung

4656531(100)

Industriegeschichte

4602313(92)

Industrieländer

4660111(124)

industrielle Revolution

4660089(118)

Industriemechaniker

4680121(204)

Industriestaaten

4660267(153)

Inertialsystem

4610442(94) 4610443(80) 4610443(80)
4610444(80) 4610444(80)

Infektionskrankheit

4610514(99)

Infektion

4660110(124)

Inflation

4660125(126)

Influenza

4610514(99)

Infrarot

4610520(99)

Inlandeis

4602040(87) 4602321(92)

innerdeutsche Grenze

4660303(159)

innerdeutsche Krisenzone

4658320(102)

Innere Organe

4601025(84)

Innovationen

4602357(93)

inoffizielle Mitarbeiter

4680004(169)

Insektenfresser

4667255(168)

Insekten

4602250(90) 4656511(100) 4680138(207)

Insel Harris

4680188(211)

Insel

4660026(107)

Instanzen

4660121(125)

Insulin

4660174(136) 4680038(189)

Inszenierung

4602060(87)

Integration im Kindergarten

4660305(159)

Integration

4601075(84) 4602335(93) 4660079(115)

Interferenz

4602282(91)

Internatschule

4660330(163)

Internat

4660092(119)

Internet

4660309(160) 4660325(162) 4680078(198)

Internierungslager

4660113(124)

Intige

4680010(174)

Intrige

4660040(109) 4660075(115)

Inuit

4680166(209)

Iod

4659337(103)

Ionenbindung

4602000(86)

Ionengitter

4602000(86)

- Ion**
4602000(86) 4680048(190)
- Irakkrieg**
4660085(117)
- Irak**
4660043(110)
- Irland**
4602100(88) 4660006(104) 4660048(111)
4680006(170)
- Irwisch**
4660026(107)
- Isaac Newton**
4660312(160)
- Isaak Newton**
4660148(131)
- Islam**
4602070(87) 4602190(89) 4660178(137)
4664206(168) 4680106(203) 4680144(208)
- Island Lives**
4680188(211)
- Island**
4680020(183)
- Isolation**
4660002(104)
- Isopren**
4602313(92)
- Israel**
4602160(88) 4660321(162) 4680022(183)
4680023(184)
- IT-Integration**
4660079(115)
- Italienischer Barock**
4660231(147)
- Italien**
4602321(92) 4680062(195)
- ITC**
4660146(130)
- Ivo**
4660017(106)
- Iwan IV. Peter I.**
4680010(174)
- Jäger**
4660013(105) 4660016(106) 4660033(108)
- Jagd**
4680008(171)
- Jahresringe**
4660124(126)
- Jahreszeiten Kleider**
4680074(197)
- Jahreszeiten**
4660106(123) 4660146(130)
- Jahreszeit**
4601078(85)
- Jahrhunderthochwasser**
4660278(155)
- Jahr**
4680182(210)
- Jakob**
4660014(105)
- James Blundell**
4680054(192)
- Japan**
4602338(93)
- Jeder gegen jeden**
4680117(204)
- Jemen**
4660178(137)
- Jerusalem**
4602160(88) 4660060(112) 4660061(112)
4680022(183) 4680023(184) 4680106(203)
- Jesuiten**
4680022(183) 4680023(184)
- Jesus**
4601074(84) 4602317(92) 4660058(112)
4660059(112) 4660060(112) 4660061(112)
- Joghurt**
4680008(171)
- Johannes Calvin**
4680133(206)
- Johannes**
4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)
4660061(112)
- Joint**
4660153(132)
- Journalist**
4660043(110)
- Jubiläum**
4680003(169)
- Judentum**
4602160(88) 4664206(168) 4680106(203)
- Judenverfolgung**
4602260(90) 4660160(134)
- Juden**
4680022(183) 4680023(184)
- Jude**
4660025(107) 4660069(114)
- Jünger**
4660059(112) 4660060(112) 4660061(112)
- Jugendarrestanstalt. Arrest**
4660120(125)
- Jugendbuch**
4660162(134)
- jugendliche Straftäter**
4660154(132)
- Jugendliche**
4660113(124) 4660139(129) 4660155(133)
4660236(148) 4680006(170) 4680052(192)
4680097(201)
- jugendliebe**
4660029(108)
- Jugendliebe**
4660141(130)
- Jugendreligionen**
4660062(112)
- Jugendstrafe**
4660120(125)
- Jugend**
4660062(112) 4660126(127) 4660132(128)
4660177(136) 4660179(137) 4660278(155)
4660306(159) 4660341(164) 4680052(192)
- junge Menschen**
4660327(162) 4680193(212)
- Jupiter-Symphonie**
4602357(93)
- Jupiter**
4660315(161)
- Jurte**
4660012(105)
- Justizvollzugsanstalt**
4660154(132)
- Justiz**
4660063(112) 4680053(192)
- Kabelfernsehen**
4610460(80)
- Kämpfe**
4680011(174)
- Kängurus**
4610472(97)
- Käseherstellung**
4680047(190)
- Kaffeeanbau**
4656524(100)
- Kaffee**
4656524(100)

Kaiserkrönung

4680031(187)

Kaiserreich

4660135(129)

Kaiserstuhl

4680114(203)

Kaiserzeit

4660216(144)

Kaiser

4602270(90)

Kalifornien

4602020(86) 4610475(98)

Kalorik

4610446(94)

Kalte Krieg

4660217(144)

Kalter Krieg

4602200(89) 4660362(167)

kalt

4660019(106)

Kameraden

4660126(127)

Kameramann

4610460(80)

Kamerateam

4610460(80)

Kameratechnik

4602130(88)

Kamerun

4601082(85)

Kammerdiener

4660075(115)

Kammer

4660128(127)

Kampf4660051(111) 4660052(111) 4660091(119)
4680002(169)**Kanada**

4602020(86)

Kanäle

4680046(190)

Kanzler

4660135(129)

Kapillare

4660112(124)

Kapitalismus

4660362(167)

Kapital

4660347(165)

Kaprun

4680020(183)

Karbon

4601007(84) 4602170(89)

Karfreitag

4680199(212)

Karibik

4660044(110)

Karl May

4660036(109) 4660037(109) 4660038(109)

Karlsruhe

4680053(192)

Karl

4680031(187)

Karosseriebau

4610463(80)

Karpfen

4602150(88)

Karten lesen

4660119(125)

Karten vertehen

4660119(125)

Kartensammlung

4660119(125)

Karthago

4610445(94)

Kartoffelsorten

4665853(168)

Kartoffel

4665853(168) 4680167(209)

Karyogramm

4602322(92) 4660173(136)

Kaspar

4660093(119)

Kastell

4602335(93)

Katalysator (Chemie)

4610521(99)

Katalyse

4610521(99)

Katastrophen

4660213(144)

Katastrophe

4680119(204)

Katharina

4660246(149) 4680010(174)

Kation

4602000(86)

Katukina

4680166(209)

Kausalstruktur

4602324(92)

Kautschuk

4602313(92)

Kebs

4680012(176)

Keimzellbindung

4602322(92)

Keller

4680196(212)

Kelvingenerator

4660109(123)

Kenias

4660108(123)

Kenia

4660340(164)

Kerker

4660059(112) 4660060(112) 4660061(112)

Kern-Hülle-Modell

4602000(86)

Kernbausteine

4660313(160)

Kernenergie

4665873(168)

Kernkraft

4680197(212)

Kernphysik4602324(92) 4602325(93) 4610442(94)
4610443(80)**Kernspaltung**

4680084(199)

Kernteilung (Zelle)

4602322(92)

Kestner

4660029(108)

Killer

4660004(104)

Kinder Ausländer

4602210(89)

Kinder in Estland

4680063(195)

- Kinder in Frankreich**
4680064(196)
- Kinder in Niederlande**
4680062(195)
- Kinderarbeit**
4660114(124) 4660269(154)
- Kinderbuchautorin**
4660057(83)
- Kinderbuch**
4602090(87)
- Kinderfilm**
4660032(108) 4660034(109) 4660053(82)
4660054(83) 4660055(83) 4660056(83)
4660057(83)
- Kindergeschichte**
4601069(84)
- Kinderhandel**
4660114(124)
- Kinderlähmung**
4610514(99) 4680051(192)
- Kindermord**
4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)
4660061(112)
- Kindersoldat**
4660344(165)
- Kindersterblichkeit**
4660355(166)
- Kinderunfall**
4601070(84)
- Kinder**
4601077(85) 4660002(104) 4660271(154)
4680074(197) 4680097(201) 4680132(206)
- Kindheit**
4660139(129)
- Kind**
4660026(107) 4660069(114)
- Kinematik**
4610519(99)
- Kinetik**
4610521(99)
- Kino**
4660071(114) 4660072(114) 4660073(114)
4660074(115)
- Kirchenfenster**
4680199(212)
- Kirchenjahr**
4602317(92)
- Kirche**
- 4602080(87) 4610479(98) 4610480(98)
4680002(169) 4680199(212)
- Kitz**
4610452(95)
- Klang**
4659423(103)
- klappert**
4610484(82)
- Klassiker**
4660012(105) 4660013(105) 4660014(105)
4660035(109)
- Klassik**
4660024(107)
- Klassische Genetik**
4602394(94)
- Klassische Mechanik**
4610519(99)
- Klassische Musik**
4602357(93)
- Klavierkonzert**
4602357(93)
- Klebstoff**
4680094(201)
- Kleidung**
4602358(93)
- Kleinbürger**
4660064(113)
- kleinen Wunder**
4660158(133)
- Kleiner Muck**
4660291(157)
- Kleinstadt**
4660139(129)
- Kliff**
4601081(85)
- Klimaforschung**
4602321(92)
- Klimageographie**
4602321(92)
- Klimakatastrophe**
4660087(118)
- Klimakunde**
4660146(130) 4660150(131)
- Klimapumpe**
4660104(122)
- Klimaschwankung**
4602321(92)
- Klimaveränderungen**
4660104(122)
- Klimaveränderung**
4602321(92) 4610458(96) 4659164(103)
4660136(129) 4665873(168) 4680046(190)
- Klimawandel Desertifikation**
4660357(166)
- Klimawandel**
4610458(96) 4657329(101) 4660260(152)
4660299(158) 4680028(186) 4680037(188)
- Klimazonen**
4660080(116) 4660311(160)
- Klimazone**
4602020(86)
- Klima**
4601078(85) 4602020(86) 4602300(91)
4602399(94) 4655718(100) 4657329(101)
4659164(103) 4660081(116) 4660107(123)
4660226(146) 4660260(152) 4660261(152)
4660299(158) 4660311(160) 4680127(205)
- Klinefelter-Syndrom**
4602322(92)
- klingende**
4660032(108)
- klonen**
4660103(122) 4680017(180)
- Klonierung**
4680017(180)
- Kloppfestigkeit**
4680012(176)
- Knallhart**
4660180(137)
- Knast**
4660154(132)
- Knie**
4680139(207)
- Knochen**
4660166(135) 4680139(207)
- Knoh**
4660097(120)
- Köchelverzeichnis**
4602357(93)
- Köhlerhandwerk**
4660273(154)
- Köhler**
4660019(106)
- König der Lüfte**
4610448(95)
- König Drosselbart**

4660018(106)

Königin

4660033(108) 4660041(110) 4660116(125)

Königsee

4610450(95)

König4610448(95) 4660010(105) 4660013(105)
4660015(105) 4660042(110) 4660067(113)
4680031(187)**Körperbau**

4602250(90)

Körpergefühle

4660210(143)

Körpergefühl

4660298(213)

Körperliche Behinderung

4660328(162)

**körperliche und seelische
Anspannung**

4660331(163)

Körperpflege

4601025(84)

Körpersprache

4602358(93)

Körper4660147(130) 4680074(197) 4680101(202)
4680102(202) 4680112(203) 4680158(208)**Kohlebergbau Bitterfeld**

4660266(153)

Kohleentstehung

4601007(84) 4602170(89)

Kohlenhydrate

4680058(194)

Kohlenmeiler

4602230(90)

Kohle

4602170(89) 4680012(176) 4680025(185)

Koks

4602230(90)

Kolben

4660240(148)

Kolonialismus

4601082(85) 4602050(87) 4660343(164)

Kolonien

4660343(164)

Kolonie

4602050(87)

Kolosseum

4680011(174)

Koma

4660021(106)

Kometen

4660316(161)

Kommunen

4680142(207)

Kommunikation im Netz

4660325(162)

Kommunikationsmittel

4601077(85)

Kommunikation

4680017(180)

Kommunismus

4660362(167)

Kommunitäten

4602080(87)

Komödie4660021(106) 4660044(110) 4660076(115)
4660090(118)**Komoren**

4610472(97)

Komponist

4602357(93)

Kompostierung

4660161(134)

Kondensation

4602291(91) 4602291(91) 4660150(131)

**Konflikt Israelis und
Palästinenser heilige Stadt**

4680106(203)

Konflikte4602210(89) 4660043(110) 4660263(153)
4660324(162)**Konfliktlösung**

4601075(84) 4601076(85)

Konfliktsituation Aussteiger

4660139(129)

Konfliktsituation

4660088(83)

Konfrontation

4602335(93) 4660022(107)

Konfuzianismus

4680033(187)

Kongo

4660344(165)

Konstruktion

4610463(80)

Konsumenten

4601000(84)

kontaktlose Identifizierung

4680024(184)

Kontinentaldrift

4660137(129)

Kontinentalklima

4602020(86) 4602030(86)

Kontinente

4660137(129)

Kontrolle

4680004(169)

Konverter

4602230(90)

Konzentrationslager

4680027(186)

Konzentration

4680160(208)

Korallenriff

4660080(116)

Korallen

4680021(183)

Koran

4602070(87) 4660178(137)

Korbflechter

4680093(201)

Kordilleren

4602020(86)

Kornfeld

4680134(206)

Korn

4680136(206)

kosmischer Kreis

4660314(161)

Kost

4680197(212)

Kotusow

4680016(179)

Krabbeltier

4680007(170)

Kräfte

4660082(116) 4660350(165) 4660352(166)

Kraft auf Trennflächen

4660109(123)

Kraftstoff

4680012(176)

- Kraftwerk**
4602170(89) 4680018(180) 4680020(183)
4680025(185)
- Kraft**
4660082(116)
- Krakatau**
4602338(93)
- Kranhersteller**
4680043(189)
- Kranich**
4680081(198)
- Krankenversicherung**
4660102(122)
- Krankheiten**
4680047(190)
- Krankheitserreger**
4610514(99)
- Krankheit**
4660103(122) 4660110(124) 4680009(173)
- Kran**
4680043(189)
- Krasnojarsk**
4602030(86)
- Krebs**
4680019(181)
- Kredite für Afrika**
4660156(133)
- Kredit**
4610497(99) 4680013(177)
- Kreislaufwirtschaft**
4602377(94)
- Kreislauf**
4660112(124)
- Kreuzigung**
4601074(84)
- Kreuzotter**
4660363(167)
- Kreuzspinne**
4601072(84)
- Kreuzung**
4602394(94)
- Kreuz**
4680022(183) 4680023(184)
- Kriegsverbrechen**
4602200(89) 4660160(134)
- Krieg**
4610445(94) 4660005(104) 4660015(105)
4660025(107) 4660028(108) 4660043(110)
- 4660091(119) 4660126(127) 4660135(129)
4660251(150) 4660253(151) 4680016(179)
4680030(187)
- Kriemhild**
4660009(104)
- Krill**
4610473(97)
- Kriminalprävention**
4660132(128)
- Kriseneinsätze**
4660235(148)
- Krise**
4660125(126)
- Kristallit**
4602000(86)
- Krnakheit**
4680074(197)
- Kroatien**
4680062(195)
- Krötenschutz**
4602010(86)
- Krötenwanderung**
4602010(86)
- Kröten**
4602010(86)
- Kröte**
4680042(189)
- Krug**
4660018(106) 4660022(107)
- Küche**
4680112(203) 4680196(212)
- Kühltechnik**
4680005(170) 4680085(199)
- Künstler**
4680195(212)
- Küstenform**
4601081(85)
- Küstenschutz**
4601081(85)
- Kugelerder**
4660109(123)
- Kugel**
4660042(110)
- Kuh**
4602220(90) 4680008(171)
- Kulissen**
4680014(178)
- Kulturrevolution**
4660176(136)
- Kult**
4602080(87) 4602317(92)
- Kunstgeschichte**
4601074(84) 4660227(146)
- Kunststoffe**
4602313(92) 4602377(94)
- Kunstwerk**
4680126(205)
- Kunst**
4660093(119) 4680126(205)
- Kunz**
4660011(105)
- Kupfer**
4680017(180)
- Kurbelwelle**
4660240(148)
- Kurden**
4660043(110)
- Kurische Nehrung**
4610455(96)
- Kurzfilm**
4660177(136)
- Kuss**
4660042(110)
- Kuß**
4660042(110)
- KZ**
4602260(90) 4660069(114) 4660160(134)
4680027(186)
- La Palma**
4602338(93)
- Labradorstrom**
4660104(122)
- Lachse**
4610473(97)
- Lachszug**
4610473(97)
- Lackieren**
4610463(80)
- Ladungen**
4660109(123)
- Ladung**
4602312(92)
- Länder**
4660226(146)

Längenkontraktion4610442(94) 4610443(80) 4610443(80)
4610444(80) 4610444(80)**Längswelle**

4610440(80)

Lärm

4680077(198)

Läufer

4660013(105)

Lagerstätte

4602180(89)

Lager

4660114(124)

Lamarck

4660165(135)

Land im Aufbruch

4680033(187)

Landkarte

4660119(125)

Landschaften

4660167(135)

Landschaft

4610450(95) 4680037(188)

Landshut

4660280(155)

Landtag

4660181(137)

Landwirtschaft4601078(85) 4602220(90) 4602398(94)
4602399(94) 4660046(110) 4660159(134)
4660176(136)**Land**4660224(146) 4680018(180) 4680042(189)
4680141(207)**Langeweile**

4660162(134) 4660330(163)

Langstrumpf4660053(82) 4660054(83) 4660055(83)
4660056(83) 4660057(83)**Laser**

4680197(212)

Laubwald

4680194(212)

Lautsprecher

4660109(123)

Lautstärke

4660337(164)

Lawinenhund

4610471(97)

Lawine

4610471(97)

Lazarett

4660126(127)

Lazarus

4660060(112)

Leben auf dem Land

4660300(158)

Leben auf der Straße

4660139(129)

Leben in Armut

4660271(154)

Leben in Entwicklungsländern

4660179(137)

Leben unter dem Meeresspiegel

4680109(203)

Lebenserfahrung

4601075(84)

Lebenserwartung

4660111(124)

Lebensgemeinschaft

4602300(91)

Lebensgrundlage

4660262(152)

Lebenslauf

4660100(121)

Lebensmittel

4680111(203)

Lebensmitte

4680096(201)

Lebensplanung

4660182(137)

Lebensraum Fische

4660201(141)

Lebensraum4601083(85) 4610469(96) 4658328(102)
4660070(114) 4660107(123) 4667255(168)
4680042(189) 4680098(201)**Lebenswandel**

4680099(201)

Lebensweise

4660363(167) 4680098(201)

Leben

4602357(93)

leben

4660046(110)

Leben4660190(139) 4680021(183) 4680042(189)
4680049(191) 4680110(203) 4680170(209)**Lebesweise**

4601083(85)

ledige Mütter

4660157(133)

Legalisierung

4660153(132)

Legebatterie

4680089(200)

Legende

4660012(105) 4660119(125)

Legierung

4602000(86) 4602230(90)

Legislaturperiode

4660181(137)

Lehrerin

4660094(119)

Lehrer

4660092(119)

Leiden

4660025(107) 4660030(108)

leihen

4680013(177)

Leipzig im Herbst

4660286(156)

Leipziger Gasometer

4680140(207)

Leipzig

4660287(156)

Leistungsprozess

4660079(115)

Leistung

4680165(209)

Leitendes Glas

4660109(123)

Leitfähigkeit

4660109(123) 4680048(190)

Lemuren

4610472(97)

Lem

4660068(113)

Lenin

4660021(106)

Leo Hendrik Baekeland

4680005(170)

Lepanto

4680015(179)

Lernen

4660353(166) 4680057(194) 4680074(197)

lernen

4680096(201)

Lernen

4680160(208)

Lesch

4660257(151)

Lesen

4680163(208)

Lessing

4602060(87)

Lettland

4610456(96) 4680063(195)

Leuchtkraft

4660148(131)

Leuchtturm

4680018(180)

Lex Barker

4660038(109)

Lex

4660037(109)

Leydener Flasche

4660109(123)

Lichtgeschwindigkeit4610442(94) 4610443(80) 4610443(80)
4610444(80)**Lichtkegel**

4602324(92)

Lichtstrahlen

4660312(160)

Licht4602130(88) 4660015(105) 4660148(131)
4660312(160) 4680024(184) 4680140(207)**Liebesfilme**

4660292(157)

Liebe4660006(104) 4660022(107) 4660030(108)
4660092(119) 4660132(128) 4660141(130)
4660236(148) 4660320(161) 4680158(208)
4680170(209)**Limbisches System**

4680057(194)

Limes

4602280(91) 4602335(93)

Linde

4680005(170)

Lindgren4660026(107) 4660027(107) 4660053(82)
4660054(83) 4660055(83) 4660056(83)
4660057(83)**lineare Gleichungen**

4660349(165)

Lissabon

4602338(93)

List

4660040(109) 4660075(115)

Litauen

4680063(195)

Literaturverfilmung

4660024(107) 4660103(122)

Literatur

4602060(87) 4602100(88) 4681180(212)

Lithosphäre

4660137(129)

Litoral

4601000(84)

Loburg

4660116(125) 4660164(134)

Löcher

4680036(188)

löschen

4680060(194)

Lösungen

4610446(94)

Lösungsalgorithmen

4660349(165)

Löwen

4610473(97)

Löwe

4602090(87)

Lohn

4660015(105)

London

4680045(190) 4680189(211)

Longitudinalwelle

4610440(80)

Lotte

4660029(108)

Loyalität

4660320(161)

Luchs

4660361(167)

Lüge

4660022(107)

Luftbewegung

4660146(130)

Luftbild

4660119(125)

Luftdruckmessung

4660150(131)

Luftdruck

4602310(91) 4660136(129)

Luftströme

4660150(131)

Luftverkehr

4601069(84)

Luftverschmutzung

4680045(190)

Luftwiderstand

4610519(99)

Luft

4610448(95) 4660239(148) 4665873(168)

Lunge

4660172(136) 4680050(191)

Lurche

4602010(86) 4680194(212)

Lurch

4680122(204)

lustig

4660076(115)

Lustspiel

4602060(87) 4660076(115)

Luther

4660099(121) 4680056(193)

Luxusinsel

4680168(209)

Lysin

4602291(91)

Macht

4660176(136)

Madagaskar

4610472(97)

Madidi-Nationalpark

4610475(98)

Mädchen-Zukunftstag

4660131(128)

Mädchenarrest

4680135(206)

Mädchen

4660096(120)

Mähdrescher

4660159(134)

mähen

4660159(134)

Männer und Frauen

4680176(210)

Märchen Zeichentrick

4660049(111)

Märchenfilm

4660018(106)

Märchensammeln

4680132(206)

Märchen

4660010(105) 4660011(105) 4660012(105)
 4660013(105) 4660014(105) 4660015(105)
 4660016(106) 4660017(106) 4660019(106)
 4660020(106) 4660026(107) 4660027(107)
 4660032(108) 4660033(108) 4660034(109)
 4660035(109) 4660039(82) 4660041(110)
 4660042(110) 4660067(113) 4660090(118)
 4660291(157)

Mäusebussard

4601071(84)

Magdeburg

4660181(137) 4680018(180)

Magd

4660017(106)

Magersucht

4660096(120)

Magnete

4680095(201)

Magnetfeld

4610441(80) 4660105(123)

magnetische Feld

4660105(123)

Magnetismus

4610441(80)

Magnetismus

4660105(123) 4660352(166)

Magnet

4610441(80)

Magnitude

4660137(129)

Magus

4660067(113)

Mahlen

4680136(206)

Mahnung

4610497(99)

Maiwald

4680026(186)

Maji

4601082(85)

Makaken

4610471(97)

Makromolekül

4602240(90)

Malabunt

4660013(105)

Malediven

4602338(93)

Malerei und Plastik

4660228(146) 4660229(147)

Malerei

4660227(146) 4660229(147) 4660230(147)
 4660233(147)

Malin

4660026(107)

Mali

4660156(133)

Malta

4680063(195)

Maltose

4602291(91)

Mama Coulibaly

4660156(133)

Managment

4660079(115)

Manege

4680014(178)

Manfred

4660018(106)

Mann

4681180(212)

Mantarochen

4610472(97)

Mao

4680033(187)

Maria

4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)
 4660061(112)

Marktgeschehen

4680105(202)

Marktwirtschaft

4602398(94)

Marokko

4660157(133)

Marshall-Plan

4602200(89)

Mars

4660315(161)

Massaker

4660045(110)

Masse-Energie-Relation

4610443(80) 4610444(80)

Massendefekt

4602324(92)

Masse

4610519(99)

Maßkrug

4680014(178)

Maßstab

4660119(125)

Mast

4601084(86) 4660082(116)

Materialschlacht

4602270(90)

Materie

4680019(181)

Mathematik

4602326(93) 4680181(210)

Mauerbau

4660284(156) 4680185(211)

Mauerfall

4660021(106) 4660303(159) 4680071(196)
 4680072(196)

Mauern

4660086(117) 4680105(202)

Mauer

4660134(128) 4680002(169) 4680185(211)

Maurer

4680093(201)

Mauretanien

4660340(164)

May

4660038(109)

MAZ

4610460(80)

Mechanische Kräfte

4660082(116)

Mechatroniker

4680187(211)

Mediation

4610477(82)

Medien

4601077(85) 4680030(187) 4680074(197)

medizinische Versorgung

4660353(166)

medizinische Versorgung

4660305(159)

Medizin

4660158(133) 4680054(192)

Meeressäugetiere

4660322(162)

Meeresschildkröte

4680021(183)

Meeresströmung

4660080(116)

Meerestiere

4680088(199)

Meere

4665873(168)

Meer

4601081(85) 4680012(176) 4680021(183)

Megycity

4660179(137)

Mehrfachbindung

4602240(90)

Mehrwertsteuer

4602326(93)

Meilensteine

4680005(170)

Meinungsfreiheit

4680002(169)

Meiose

4602322(92) 4660276(154) 4660277(155)

Meißen

4680018(180)

Mekka

4680144(208)

Melkstand

4660159(134) 4680008(171)

Memel

4610455(96)

Menchenrechte

4660121(125)

Mendel'schen Regeln

4602394(94)

Mendelschen Regeln

4660276(154)

Mendel

4602394(94)

Menschen in Afrika

4660343(164)

Menschenhandel

4660114(124)

Menschenkunde

4601025(84)

Menschenrechte

4660103(122) 4660301(159)

Menschen

4680142(207)

menschliche Hautfarbe

4680137(206)

menschlichen Körpers

4660147(130)

menschlichen

4660147(130)

Menschlichkeit

4660092(119)

Mensch

4660110(124) 4660112(124) 4660169(135)

4660172(136) 4660174(136) 4660179(137)

4680122(204) 4680139(207) 4680192(212)

4680197(212)

Merkur

4660315(161)

Metallbindung

4602000(86)

Metalle

4602000(86)

Metallgitter

4602000(86)

Metalltechnik

4602230(90)

Metall

4602377(94)

Metamorphose

4602250(90) 4680138(207)

Meteorologie

4602310(91)

Methoden

4610477(82)

Michael Moore

4660045(110)

Micheal Moore

4660085(117)

Michel

4660019(106)

Mielke

4680004(169)

Migranten

4660329(163)

Migration

4602399(94)

Mikrokredit

4660156(133)

Mikroorganismen

4680047(190)

Mikroskop

4680086(199)

Mikrowellen

4610520(99)

Milchsäure

4680047(190)

Milchstraße

4660257(151) 4660258(152) 4660259(152)

Milch

4680008(171)

Militärregierung

4602200(89)

Militarismus

4660135(129)

Millionenstadt

4680169(209)

Mineralstoffgehalt

4680186(211)

Ministerpräsident

4660181(137)

Minister

4660181(137)

Mink

4610467(81)

Minna von Barnhelm

4602060(87)

Mischfutter

4660159(134)

Mischwald

4660129(127)

Misserfolg

4660302(159)

Mitläufer

4601074(84) 4660152(132)

Mitmenschlichkeit

4602317(92)

Mitose

4602322(92) 4660276(154)

Mittelalter4680041(189) 4680092(201) 4680105(202)
4680133(206)**Mittelamerika**

4660107(123)

Mittelasien

4602030(86)

Mittelerde

4660051(111) 4660052(111)

Mitteuropa

4610457(96) 4660108(123)

Mittelmeer am Oberrhein

4680114(203)

Mittelmeer

4660108(123)

Mittelstreckenraketen

4660283(213)

Mitternachtssonne

4660106(123)

Mitte

4680033(187)

Minderheit

4610457(96)

Mobbing4610477(82) 4660094(119) 4660152(132)
4660155(133) 4660204(142) 4660324(162)
4660334(163) 4660335(163) 4680190(211)**Mobilmachung**

4660125(126)

mobil

4610463(80)

Modellbau

4610463(80)

Modelle

4660337(164)

Modell

4660105(123)

Mörder

4660004(104)

Mörtelmischer

4680093(201)

Möven

4680021(183)

Mogadischu

4660280(155)

Mohamed

4602070(87)

Molch

4602010(86)

Moleküle

4602240(90) 4660314(161) 4680049(191)

Molekülon

4602000(86)

Molkerei

4680008(171)

Moma

4680013(177)

Mona Monete

4680013(177)

Monarchie

4602270(90)

Mondsee

4660067(113)

Mond

4660315(161)

Monete

4680013(177)

Mongolei

4660012(105)

Mongolismus

4602322(92)

Monosaccharid

4602291(91)

Monsune

4660146(130)

Montage

4610463(80)

Montagsdemonstrationen

4660287(156)

Montagsdemo

4660134(128)

Montgolfier

4680125(205)

Moore

4660085(117)

Moor

4660045(110)

Moräne

4602040(87) 4602321(92)

Moral

4660022(107)

Mordor

4660052(111)

Mord

4660045(110) 4660280(155)

Moschee

4602070(87)

Mose

4660321(162) 4680022(183) 4680023(184)

Moskau

4680016(179)

Motorbauteile

4660240(148)

Motorsteuerung

4660240(148)

Motor

4602312(92) 4660109(123)

Movie

4660177(136)

Mozart

4602357(93) 4660075(115) 4680118(204)

mRNA

4602322(92)

Mühle

4680136(206)

Mühsak-Diamanten

4660026(107)

Müllerstochter

4660011(105)

Müll

4660083(117) 4680111(203) 4680177(210)

München

4680014(178)

Mukoviszidose

4660173(136)

Muldestausee

4680157(208)

Multimedia-Projekt

4660086(117) 4680004(169)

Multiple Sklerose

4660328(162)

Mundwerkzeuge

4602250(90)

Muräne

4610474(97)

Mure

4602321(92) 4610458(96)

Murmeltier

4610450(95)

Museen

4660237(148)

Musical

4680003(169)

Musik im Mittelalter

4680105(202)

musikalische Umwelt

4659423(103)

Musiker

4660013(105)

Musikfilm

4660078(115)

Musiktheorie

4602357(93)

Musik4602357(93) 4659423(103) 4680074(197)
4680077(198) 4680164(209)**Muskelspindel**

4660188(138)

Muskel

4660166(135)

Muslime

4680130(206) 4680144(208) 4680171(209)

Muslim

4602070(87)

mutig

4680097(201)

Mutter

4660006(104)

Mysterie

4660044(110)

Mythen

4601071(84)

Nacherzählen

4601069(84)

Nachfolge

4602080(87)

**NACHHALTIGE
STADTENTWICKLUNG**

4660083(117)

Nachhaltigkeit

4602399(94)

Nachkriegszeit

4602200(89) 4602200(89)

Nachtjäger

4601071(84)

nachwachsende Rohstoffe

4660129(127)

Nackt

4660069(114)

Nadelwald

4660129(127)

Nächstenliebe

4610479(98) 4680108(203)

Nährstoffkreislauf

4602300(91)

Naher Osten

4660043(110)

Naherholung

4660266(153)

Nahostkonflikt

4680106(203)

Nahrungskette

4601000(84) 4680021(183)

Nahrungsnetz

4601000(84) 4680021(183)

Nahrungspyramide

4601000(84)

Nahrungssuche

4660206(142) 4680034(188)

Nahrung

4660169(135) 4667255(168)

Namibia

4610473(97) 4610475(98)

Napoleon

4680016(179)

Nase

4660123(126)

Nationalpark

4602306(91) 4610475(98) 4660361(167)

Nationalsozialismus4660025(107) 4660125(126) 4660127(127)
4680030(187)**Naturereignisse**

4660136(129)

Naturereignis

4660137(129)

Naturgesetze

4660312(160)

Naturgewalten

4610469(96) 4660080(116)

Naturgewalt4602306(91) 4602321(92) 4602338(93)
4610458(96)**Naturkatastrophen**

4680127(205) 4680161(208)

Naturlandschaft

4680180(210)

naturnaher Garten

4660161(134)

Naturparadies

4680123(204)

Naturraum

4602399(94)

Naturwissenschaftler

4680044(190)

Naturwissenschaft

4680005(170) 4680044(190)

Natur4660087(118) 4660161(134) 4660164(134)
4660239(148) 4660299(158) 4680042(189)
4680044(190) 4680143(207)**Nazareth**4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)
4660061(112)**Nazis**

4660253(151)

Nazi4602260(90) 4660025(107) 4660028(108)
4660069(114) 4660091(119) 4660095(119)
4660115(124) 4660127(127) 4660160(134)**Nebenbuhler**

4660065(113)

Nehrung

4610455(96)

Neid

4660039(82)

Nemo

4660050(82)

Neonazis

4660336(164)

Neonazi

4660095(119)

Neophyten

4610468(81)

Neozoen

4610467(81)

Neozoon

4610467(81)

Nervensystem4601025(84) 4660170(135) 4660174(136)
4660187(138) 4660188(138) 4680032(187)
4680051(192)

Nervenzelle4601025(84) 4601025(84) 4660187(138)
4660188(138)**Nerven**4660187(138) 4660188(138) 4680032(187)
4680051(192)**Nest- Brutverteidigung**

4660206(142)

Nestbau

4660206(142) 4680089(200)

Nesthocker/Nestflüchter

4660206(142)

Netto

4602326(93)

Netzbau

4601072(84)

Netzhaut

4660185(138) 4660186(138)

Netz

4660102(122)

Neu-Guinea

4602338(93)

neuanfang

4660048(111)

Neuanfang

4660154(132)

Neubeginn

4660086(117)

Neues

4660126(127)

Neugier

4660039(82)

neurologische Erkrankung

4660328(162)

Neurotransmitter

4601025(84)

Neuzeit

4680133(206)

New York

4657332(101) 4660048(111) 4680171(209)

Nibelungen

4660009(104)

Nicaragua

4660267(153)

nichtchristliche Religion

4602070(87)

Niederland

4680020(183)

Niedersachsen

4660129(127)

Niedrigwasseraufhöhung

4660003(104)

Nigeria

4660114(124)

Niger

4660114(124)

Nikolaikirche

4660287(156)

Nikolaus

4602317(92)

Nistplatz

4680089(200)

Nobel

4680125(205)

Nomaden

4680110(203) 4680195(212)

Nordafrikas

4660108(123)

Nordafrika

4660107(123)

Nordamerika

4602020(86)

Nordatlantik

4680123(204)

Norden

4660129(127)

Nordpolargebiet

4602321(92)

Nordpol

4610441(80)

Nordsee

4602180(89)

Normen

4660103(122) 4660221(145)

Northumbria

4680184(211)

Norwegen

4602180(89) 4680062(195)

Notfallkommunikation

4660101(121)

Notfallmanagement

4660101(121)

Notfallplanung

4660101(121)

Notre-Dame-Epoche

4680105(202)

Notruf

4660008(104)

Notunterkunft

4610465(81)

Novemberrevolution

4660125(126)

NPD

4660338(164)

NS-Zeit

4680027(186)

NS

4660127(127)

Nürnberger Prozess

4602200(89)

Nützlinge

4660161(134)

Nutzpflanzen

4602300(91)

Nutztier

4660001(103)

Oase

4602190(89)

Obdachlosenhilfe

4610465(81)

Obdachlos

4610465(81)

Oberheingraben

4601007(84)

Obstanbau

4660159(134)

Obstplantage

4660159(134)

Öamdschaft. Luftströmungen

4680127(205)

OECD

4660111(124)

Ödland

4680134(206)

Öffentliche Dienstleistungen

4601069(84) 4601070(84)

Ökologie

4602398(94) 4602399(94)

ökologisches Gleichgewicht

4680089(200)

ökologisch

4660081(116)

Ökonomie

4660089(118) 4660347(165)

Ökosystem Ozean

4660322(162)

Ökosystem Wattenmeer

4660322(162)

Ökosystem

4601000(84) 4601081(85) 4602300(91)
4665873(168) 4680119(204)

Ölförderung und Ölkatastrophen

4660322(162)

Ölindustrie

4680012(176)

Ölkatastrophe

4680119(204)

Öl

4680012(176)

Österreich

4602321(92) 4610458(96)

Östrogen

4660174(136)

Ohm'sches Gesetz

4602312(92)

Ohm

4610518(99) 4680005(170)

Ohr

4660123(126) 4680017(180)

Oimjakon

4602030(86)

Okettregel

4602000(86)

Oktaeder

4602000(86)

Oktoberfest

4680014(178)

Oktoberrevolution

4660293(157)

Olympia 2008

4660176(136)

Oman

4602180(89) 4602190(89)

Operette

4660078(115)

Opern

4602357(93)

Oper

4660075(115) 4660077(115) 4680014(178)

Opfer

4601076(85) 4660094(119)

Optiker

4680007(170)

Optik

4602282(91) 4610520(99)

Orchester

4680014(178)

Orden

4602080(87)

Oresund-Brücke

4680128(205)

Organe

4660147(130)

Organisation

4660079(115)

Organische Chemie

4602313(92)

organisch

4680049(191)

Organismen

4660046(110)

Organspende

4610529(82)

Organzüchtung

4610529(82)

Orientierung

4660119(125) 4680034(188)

Ost-Timor

4660235(148)

Ost-West-Konflikt

4660362(167)

Ostafrika

4660107(123)

Ostasien

4602398(94) 4602399(94)

Ostblock

4660362(167)

Osten

4680052(192)

Ostermontag

4680199(212)

Ostern

4660220(145)

Ostersonntag

4680199(212)

Osteuropa

4610456(96) 4610457(96)

Ostgoten

4680174(210)

Ostindische Kompanie

4602050(87)

Ostsee

4601081(85)

Otto Walkes

4660090(118)

Otto-Motor

4680084(199)

Owens

4660089(118)

Ozean

4602338(93) 4680021(183) 4680088(199)

Ozonkiller

4680009(173)

Ozonloch

4680009(173)

Paarung

4660363(167)

Pakistan

4602050(87)

Paläografie

4601007(84)

Paläontologie

4601007(84)

Palästina

4602160(88)

Palliativstation

4610480(98)

Pangäa

4660137(129)

Panoramakünstler Yadegar Asisi

4680140(207)

Panter

4610471(97)

Panzerträger

4680123(204)

Papageientaucher

4680134(206)

Papagei

4610475(98)

Papier

4602377(94) 4657335(101)

- Parallaxe**
4660148(131)
- Parallelschaltung**
4610518(99)
- Parameter**
4660349(165)
- Parasympathikus**
4680051(192)
- Paris**
4680195(212)
- Park-lösung**
4660083(117)
- Parkinson**
4680051(192)
- Parlament**
4660181(137)
- Parteisekretär**
4660022(107)
- Partei**
4660022(107) 4660086(117) 4660134(128)
- Partiot**
4660007(104)
- Partner**
4610459(96)
- Pascal**
4680005(170)
- Passate**
4660146(130)
- passende Kleidung**
4602358(93)
- pasteurisieren**
4680008(171)
- Pausenbrot**
4680111(203)
- Pazifischer Ozean**
4602338(93)
- PCB**
4680009(173)
- Pechmarie**
4660034(109)
- Pekari**
4610475(98)
- Pelle**
4660026(107)
- Penicillium**
4680047(190)
- Peptidbindung**
- 4602291(91)
- perfekte Illusion**
4680140(207)
- perfekt**
4660139(129)
- Periheldrehung des Merkurs**
4610444(80)
- Periodensystem**
4602319(92) 4660149(131)
- Permafrostboden**
4602030(86) 4602180(89)
- Persien**
4680022(183) 4680023(184)
- persönliche Daten**
4660309(160)
- Persönlichkeits- und Charakterentwicklung**
4660341(164)
- Persönlichkeitsentwicklung**
4660264(153)
- Peru**
4680120(204)
- Pestizide**
4660176(136)
- Peter**
4660026(107) 4660049(111)
- Petitionsausschuss**
4660181(137)
- pfeift**
4610450(95)
- Pferd**
4602220(90) 4660017(106)
- Pflanzenschutz**
4660159(134)
- Pflanzen**
4680021(183) 4680042(189) 4680088(199)
4680141(207)
- Pflegeversicherung**
4660102(122)
- pH-Wert**
4680186(211)
- phänomenal**
4680017(180)
- Phantasie**
4660070(114) 4660092(119)
- Pharaonenameise**
4610467(81)
- Pharmakant**
4680187(211)
- Phenylalanin**
4602291(91)
- Philippinen**
4610479(98)
- Phönizier**
4610445(94)
- Photoeffekt**
4602282(91)
- Photosynthese**
4680058(194)
- Physik: Wärmesausbreitung**
4660146(130)
- Physikalische Chemie - Chemische Thermodynamik**
4610446(94)
- Physikalische Chemie**
4602319(92) 4610521(99)
- physikalische Größen**
4660350(165)
- Physik**
4610518(99) 4610519(99) 4660105(123)
4660109(123)
- physische Gewalt**
4660334(163)
- physische karte**
4660119(125)
- Pianist**
4660025(107)
- Pierre Brice**
4660037(109) 4660038(109)
- Pierre**
4660036(109)
- Pigmente**
4680137(206)
- Pilger**
4680041(189)
- Pilze**
4660046(110) 4680047(190)
- Pippi**
4660053(82) 4660054(83) 4660055(83)
4660056(83) 4660057(83)
- Piratenschiff**
4660026(107)
- Piraten**
4660281(155)
- Pirat**

4660044(110)

PKW

4610463(80)

Placenta

4632496(99)

Plame

4602190(89)

Planet des Todes

4660068(113)

Planet Erde

4665873(168)

Plankton

4601000(84)

Plantage

4660159(134)

Plan

4660086(117)

Plastik4660227(146) 4660229(147) 4660230(147)
4660233(147)**Platte machen**

4610465(81)

Plattentektonik

4602338(93) 4660168(135)

Plattenverschiebung

4660137(129)

Plattentektonik

4602306(91)

Platzangst

4660132(128)

Pleite

4660086(117)

Plenum

4660181(137)

Pleuel

4660240(148)

Pluto

4660316(161)

Poesie

4660092(119)

Polarfront

4660146(130)

Polarkreis

4601078(85)

Polarnacht

4660106(123)

Polen

4660025(107) 4680063(195)

Pole

4660352(166)

Polio

4610514(99)

Politbüro

4660282(156)

Politik4660071(114) 4660072(114) 4660073(114)
4660074(115) 4660151(131) 4660176(136)
4660181(137) 4660365(168)**politische Bindung an den Westen**

4660365(168)

Politischer Mord

4680010(174)

Polizeieinsatz

4601070(84)

Polizei

4601070(84) 4660132(128)

Polymerase-Kettenreaktion

4660098(120)

Polymerase

4602322(92) 4660098(120)

Polymer

4602313(92)

Polypeptid

4602291(91)

Polysaccharid

4602291(91)

Porsche

4610463(80)

Portugals Nationalpark

4680114(203)

Porzellan

4680018(180)

Postkontrolle

4680004(169)

Post

4680007(170)

Potenziale im Raum

4660109(123)

Potsdamer Abkommen

4602200(89)

Potsdam

4602110(88)

Pottwal

4680021(183)

Prädation bei Meeresbewohnern

4660322(162)

Prägung

4660206(142)

pränatale Diagnose

4660173(136)

Präsident

4660181(137)

Prävention

4660132(128)

Präventionsfilm

4660101(121)

Prävention

4602210(89) 4660101(121)

Prag

4660134(128)

Preisschild

4680024(184)

Pressefreiheit

4680002(169)

Preußen

4602110(88)

Primärfarben

4610520(99)

Primärstruktur

4602291(91)

Primzahlen

4680181(210)

Prinzessin4660010(105) 4660011(105) 4660017(106)
4660018(106) 4660042(110)**Prinz**4660017(106) 4660020(106) 4660033(108)
4660041(110) 4660042(110)**Prisma**

4610520(99)

Privatsphäre schützen

4660309(160)

Problem

4660096(120)

Produktionsfaktoren

4660347(165)

Produktmanagement

4660079(115)

Produzenten

4601000(84)

Profil

4660080(116) 4660081(116)

Profi

4660151(131)

Program

4602260(90)

Projektleiter

4610460(80)

Prokofjew

4660049(111)

Prominente

4680168(209)

Propaganda

4601082(85) 4602270(90)

Prophylaxe

4660138(129)

Prostitution

4660002(104)

Proteinbiosynthese

4660084(117)

Proteinsynthese

4602322(92)

Protein

4602291(91) 4602322(92)

Protestaktion

4660134(128)

Prozentrechnung

4602326(93)

Prozentsatz

4602326(93)

Prozentuale Änderung

4602326(93)

Prozentwert

4602326(93)

Prozeß

4660178(137)

Prüfungen Geographie

4660215(144)

Prüfung

4660128(127)

Prügeln

4602210(89)

psychische Erkrankungen

4680193(212)

psychische Erste Hilfe

4660101(121)

psychische Gewalt

4660334(163)

psychologische Betreuung

4660101(121)

Psychoterror

4610477(82)

Pubertät

4660354(166) 4680158(208)

Pulitzer-Preis

4660006(104)

Pumpspeicherwerk

4680018(180)

Punische Kriege

4610445(94)

Puppenspielgruppe

4660271(154)

Putsch

4660125(126)

PVC

4680005(170) 4680085(199)

Quallen

4680021(183)

Qualm

4680009(173) 4680012(176)

Quant

4602282(91)

Quarks

4660314(161)

Quartär

4601007(84) 4602040(87)

Quastenflosser

4680098(201)

Quecksilber

4680120(204)

Querschnittlähmung

4680051(192)

Querwelle

4610440(80)

Quiz

4601077(85)

Rabatt

4602326(93)

Rache

4660013(105)

Radaraugen

4680024(184)

Radar

4680094(201)

Radioaktivität

4680086(199)

Radnetz

4601072(84)

Räubertochter

4660027(107)

Räuber

4660027(107)

räumliche Struktur

4602240(90)

RAF

4660280(155)

Raketeninferno

4660282(156)

Ramadan

4660220(145)

Rand

4660056(83) 4660095(119)

Rapper

4680164(209)

Rapp

4660133(128)

Rapunzel

4680132(206)

Raserei

4660130(128)

Rassen

4680192(212)

Rassismus

4602210(89) 4660155(133) 4660160(134)

4660323(162)

Ratenzahlung

4610497(99)

Rattenfänger

4660062(112)

Raubbau

4602300(91)

Raubkatzen

4680061(195)

Raubtier

4610453(95)

Raubvogel

4601071(84)

Raub

4660329(163)

Rauchen

4660112(124) 4660264(153)

Rauchgasreinigung

4602170(89)

Raumzeitkrümmung

4610444(80)

Raumzeit

4602324(92) 4610444(80)

Rauschgift

4601025(84)

radioaktiv

4680198(212)

Reaktionen

4602319(92)

Reaktionsgeschwindigkeit

4610521(99)

Reaktion

4680048(190) 4680051(192)

Reaktor

4680198(212)

reale und virtuelle Welt

4660326(162)

Rechnen

4680125(205)

Rechnung

4610497(99)

Recht der ersten Nacht

4660075(115)

rechte Gewalt

4660336(164)

rechte Szene

4660095(119) 4660338(164)

Rechtsextremismus4660095(119) 4660132(128) 4660336(164)
4660338(164)**Rechtsleben**

4660122(126)

Rechtsprechung

4660178(137)

Rechtsradikale

4680052(192)

Recht

4680002(169) 4680053(192)

Recyclingverfahren

4602377(94)

Recycling4602377(94) 4657335(101) 4660083(117)
4680177(210)**Redaktionsbüro**

4610460(80)

Reden

4602210(89)

Reeducation

4602200(89)

Reflexe

4660170(135)

Reflexion

4610440(80)

Reflex

4680051(192)

Reformation

4660099(121)

Reformator

4660099(121) 4680133(206)

Regenerative Medizin

4610529(82)

Regensburger

4680015(179)

Regenwald4602300(91) 4610472(97) 4660107(123)
4660108(123) 4660129(127) 4680140(207)
4680172(209)**regenzeit**

4610475(98)

Regen

4602310(91)

Regie

4610460(80)

Regisseur

4610460(80)

Rehkitz

4610452(95)

Rehwild

4610452(95)

Reh

4610452(95)

Reich Gottes

4602317(92)

reichsgründung

4660135(129)

Reifeprozess

4680170(209)

Reihenschaltung

4610518(99)

Reime

4601080(85)

Reise in die Unendlichkeit

4660317(161)

Reisepass

4680024(184)

Reiternomaden

4680191(211)

Reiz-Reaktion-Kette

4660188(138)

Reiz-Reaktions-Kette

4660187(138)

Reizfigur

4680133(206)

Reiz

4660186(138) 4680051(192)

Rekombination

4602322(92)

Rekultivierung

4680025(185)

relativistische Massenzunahme

4610443(80) 4610444(80) 4610444(80)

Relativitätstheorie4602324(92) 4602325(93) 4610442(94)
4610443(80) 4610444(80)**religiöse Feste**

4602160(88)

Religionsfreiheit

4680002(169)

Religion4660178(137) 4660353(166) 4680022(183)
4680023(184)**Renaturierung**

4602150(88)

Rennofen

4602230(90)

Rennsport

4610463(80)

Rentenversicherung

4660102(122)

Reparation

4602200(89)

Replikation

4602322(92)

Reportage

4610460(80)

Reporter

4660043(110)

Repräsentationsbauten und Kirchen

4660233(147)

- Reptil**
4680007(170)
- Republikflucht**
4660134(128)
- Republik**
4660125(126) 4660134(128)
- Requiem**
4602357(93)
- Resistenz**
4680009(173)
- Resorption**
4660147(130)
- Ressourcen**
4660347(165)
- Resultierende**
4660350(165)
- retten**
4680060(194)
- rettet**
4680015(179)
- Rettungshubschrauber**
4680008(171)
- Rettungshund**
4680014(178)
- Rettungstaucher**
4680060(194)
- Rettung**
4680015(179)
- Reuden**
4680003(169)
- Reval**
4610457(96)
- Revierkampf**
4610473(97)
- Revolution in Russland**
4660293(157)
- Revolution**
4660089(118) 4660125(126)
- rezessiv**
4602394(94) 4660173(136)
- Rheinisches Braunkohlenrevier**
4601007(84)
- Rheinisches Schiefergebirge**
4601007(84)
- Rheinland**
4680129(205)
- Rheinverkehr**
4680141(207)
- Rhein**
4680129(205) 4680129(205)
- Rhesusfaktor**
4660277(155)
- Rhymes**
4601080(85)
- Ribonuclease**
4602291(91)
- Ribosom**
4602322(92)
- Richard Lower**
4680054(192)
- Richter-Skala**
4602338(93)
- Richterskala**
4660137(129)
- Richter**
4660178(137)
- richtig bewerben**
4660100(121)
- riechen**
4660123(126)
- Riesen-Bärenklau**
4610468(81)
- Riesenechse**
4610470(97)
- Riesengebirge**
4680018(180)
- Riesenhornissen**
4610469(96)
- Ries**
4680125(205)
- Riga**
4610456(96)
- Rinderzucht**
4660159(134)
- Ringelnatter**
4680143(207)
- Ringe**
4660051(111) 4660052(111)
- Risikofaktor**
4680012(176)
- Ritterfest**
4680008(171)
- Ritter**
- 4680092(207)
- Ritualkämpfe**
4660363(167)
- RNA**
4660084(117)
- Roadmovie**
4660065(113)
- Robben**
4680021(183)
- Robbe**
4610471(97)
- Roboter**
4610463(80)
- Rochen**
4680021(183)
- Römer**
4602335(93) 4610445(94) 4680159(208)
- Römisches Reich**
4602335(93)
- Römisches Reich**
4602280(91)
- Röntgenastronomie**
4660317(161)
- Röntgenstrahlen**
4610520(99)
- Rohstoffe**
4602230(90) 4657335(101)
- Rohstoff**
4602398(94) 4660124(126)
- Rollenspiel**
4602210(89)
- Rollstuhl**
4610464(81)
- Rolltreppe**
4660162(134)
- Romance**
4660044(110)
- Romanisaiton**
4602335(93)
- Romantik**
4660292(157)
- Roman**
4660160(134)
- Rom**
4602280(91) 4610445(94) 4680011(174)
4680174(210)
- Ronja**

4660027(107)

Rosenrot
4660020(106)**Rose**
4660127(127)**Rote**
4610451(95)**Rotfuchs**
4610454(95) 4658332(102)**Rotgrünblindheit**
4660173(136)**Rotkäppchen**
4660016(106)**Rotwild**
4601084(86) 4610452(95)**Rudolf Diesel**
4680005(170)**Rügen**
4601081(85)**Rüstung**
4602270(90) 4680024(184)**Ruhrgebiet**
4601007(84) 4602170(89) 4660135(129)
4680012(176) 4680129(205)**Ruhrkampf**
4660125(126)**Rummelplatz**
4680014(178)**Rumpelstilzchen**
4660011(105)**Russifizierung**
4610455(96) 4610456(96) 4610457(96)**Russische Klassiker**
4660249(150)**russische Märchen**
4660288(157) 4660289(157)**russische Zeichentrickmärchen**
4660290(157)**Russisch**
4660086(117)**Rußland**
4680010(174) 4680012(176)**Russland**
4680016(179)**Ruß**
4680012(176)**Rutherford**

4660149(131)

Réunion
4602338(93)**S8**
4680026(186)**Saarland**
4602170(89)**Saccharose**
4602291(91)**Sachgeschichten**
4680026(186)**Sachsen-Anhalt**
4660181(137) 4660237(148)**säen**
4660159(134)**Säuger**
4680122(204)**Säugetiere**
4680021(183)**Säulen**
4660102(122)**Säure**
4680048(190)**Sage**
4660009(104) 4660012(105)**Sahara**
4610470(97)**Saiteninstrumente**
4659423(103)**Salamander**
4602010(86)**Saltkrokan**
4660026(107)**Salzburg**
4602357(93)**Salzgewinnung**
4660274(154)**Salzherstellung**
4660274(154)**Salz**
4601007(84) 4602000(86)**Samenzelle**
4680170(209)**Sander**
4602040(87)**Sandpapier**
4680026(186)**Sankt Andreasgraben**
4660137(129)**Sanssouci**
4602110(88)**Santorin**
4602338(93)**SAR-Lupe**
4680024(184)**Sarajewo**
4602270(90)**Saruman**
4660052(111)**Satelittenüberwachung**
4680024(184)**Satelliten-Fernsehen**
4610440(80)**Satellit**
4610460(80)**Satire**
4660023(107)**Saturn**
4660316(161)**Satz des Pythagoras**
4680080(198)**Sauerstoffblasverfahren**
4602230(90)**Sauerstoff**
4660171(136) 4660172(136)**Saurier**
4601007(84)**Sauron**
4660051(111) 4660052(111)**Savannen**
4660108(123)**Savanne**
4601079(85) 4602090(87) 4660107(123)**Schädigung**
4610464(81)**Schädlingsbekämpfung**
4660159(134)**Schafspelz**
4660132(128)**Schaf**
4602220(90) 4680017(180)**Schalenmodell**
4602000(86)

- Schall und Mensch**
4660337(164)
- Schalldetektion**
4660337(164)
- Schallerzeugung**
4660337(164)
- Schallgeschwindigkeit**
4660337(164)
- Schallwelle**
4610474(97)
- Schall**
4660337(164) 4680077(198) 4680094(201)
- Scham**
4660157(133)
- Schande**
4660157(133)
- Schatzinsel**
4660281(155)
- Schatzsuche**
4660281(155)
- Schatz**
4660013(105)
- Schaufelbagger**
4680025(185)
- Schausteller**
4680014(178)
- schenken**
4602317(92)
- Schergen**
4660051(111) 4660052(111)
- Schicksale**
4660151(131)
- Schicksallosen**
4660160(134)
- Schiefer**
4601007(84)
- Schiefhütchen**
4660013(105)
- Schiffe**
4680094(201) 4680141(207)
- Schiffahrt**
4680018(180)
- Schiff**
4660054(83) 4660056(83)
- Schilddrüse**
4660174(136)
- Schildkröte**
- 4680021(183)
- Schkona**
4660022(107)
- Schlacht**
4660052(111) 4660091(119)
- Schlafsaal**
4610465(81)
- Schlaf**
4660041(110)
- Schlaginstrumente**
4659423(103)
- Schlaitz**
4680157(208)
- Schlammlawinen**
4680110(203)
- Schlange**
4680007(170)
- schlank**
4660096(120)
- Schleiereule**
4601071(84)
- Schleimpilze**
4680099(201)
- Schleuse**
4680018(180)
- Schließfach**
4680026(186)
- schlimm**
4660152(132)
- schmecken**
4660123(126)
- schmelzen**
4680017(180)
- Schmerz**
4610480(98)
- Schmetterlinge**
4660161(134) 4680081(198)
- Schmetterling**
4601084(86)
- schmieden**
4680017(180)
- Schmied**
4660275(154) 4680093(201)
- Schmuggel**
4660066(113)
- Schneekönigin**
4660288(157)
- Schneeweißchen und Schneewittchen**
4660020(106)
- Schneewittchen**
4660033(108) 4660090(118)
- Schnee**
4602040(87) 4602321(92) 4610471(97)
- Schneiderlein**
4660040(109)
- Schnürsenkel**
4680026(186)
- Schönheitsideale**
4660210(143)
- Schönheitsideal**
4660096(120)
- Schönheitsoperationen**
4680112(203)
- Schönheitswahn**
4660096(120)
- Schönste**
4660064(113)
- Schöpfungsgedanke**
4660103(122)
- Scholl**
4660115(124) 4660127(127)
- Schotterfläche**
4602040(87)
- Schottland**
4660319(161) 4680006(170)
- Schreckenflug**
4660280(155)
- Schriftsteller**
4610476(98)
- Schädigung und Schutz der Ozeane**
4660322(162)
- Schülerbeförderung**
4680001(169) 4680100(202)
- Schülerin**
4660094(119)
- Schüler**
4610477(82) 4680001(169) 4680190(211)
- Schützengraben**
4660126(127)
- schützen**
4680060(194)
- Schulatlas**
4660119(125)

Schulbus
4680055(193)

Schuldenfalle
4610497(99)

Schuldenkrise
4680113(203)

Schulden
4610497(99)

Schuldnerberatung
4610497(99)

Schuld
4601074(84)

Schule
4610477(82) 4660045(110) 4660092(119)
4660094(119) 4660135(129) 4660151(131)
4660152(132) 4660330(163) 4660334(163)
4660335(163) 4680001(169) 4680074(197)
4680131(206)

Schulmassaker
4660045(110)

Schulpartnerschaft
4660356(166)

Schulschwänzer
4660333(163)

Schulstress
4660152(132)

Schultafel
4680026(186)

Schulter
4680139(207)

Schulverweigerer
4660333(163)

Schuß
4660002(104)

Schuster
4660039(82)

Schwäbische Alb
4601007(84)

Schwächen
4660302(159)

Schwangerschaft
4632496(99)

Schwanzlurch
4602010(86)

Schwarz- und Weißstörche
4680143(207)

Schwarze Löcher
4602325(93) 4660317(161)

schwarze Löcher
4680017(180)

Schwarzer Körper
4602282(91)

Schwarzes Loch
4610444(80) 4660316(161)

schwarzes Loch
4680017(180)

Schwarze
4680036(188)

Schwarzwald
4601007(84) 4660019(106)

Schweden
4680064(196)

Schwefelsäure
4680048(190)

schweigende Stern
4660068(113)

Schweinezucht
4660159(134)

Schweinsgalopp
4610451(95)

Schwein
4602220(90) 4610451(95)

schweißen
4610463(80)

Schweißtrafo
4660105(123)

Schweiz
4602321(92) 4610458(96) 4660047(111)

Schwellenland
4602398(94)

Schwerkraft
4602325(93) 4680040(189)

schwermütig
4610476(98)

Schwertwal
4680021(183)

Schwingungen
4660337(164) 4680077(198)

Schwingung
4602282(91)

schwul
4680104(202)

Science-Serie
4660070(114)

Sechse
4660013(105)

SED Diktatur
4680065(196)

Sedativa
4601025(84)

SED
4660134(128) 4680002(169)

Seefahrt
4660281(155)

Seegefecht
4660044(110)

Seehund
4680008(171)

Seeigel
4610474(97)

Seelenheil
4680105(202)

Seelenmord
4660155(133)

Seelennöte
4680193(212)

Seele
4660004(104) 4660247(149)

Seelöwen
4610474(97)

Seepferdchen
4680021(183)

Seeräuber
4660026(107)

Seeschlacht
4680015(179)

Seestern
4610474(97)

See
4601000(84) 4680020(183) 4680046(190)

Seh-Hörverstehen
4601079(85) 4601080(85)

Sehbehinderung
4610459(96)

sehen
4660123(126)

Sehen
4660185(138)

sehen
4680007(170)

Sehfehler

4660185(138)

Seife

4680094(201)

Seiler

4680093(201)

seismische Welle

4660137(129)

Seismogramm

4602338(93)

Seismograph

4602338(93)

Seismometer

4602338(93) 4660137(129)

Sekten

4660062(112)

Sekte

4660062(112)

Sekundärrohstoff

4602377(94)

Sekundärstruktur

4602291(91)

Sekundärfarben

4610520(99)

Sekunden

4680182(210)

Selbständigkeit

4660298(213)

Selbstbestimmung

4660103(122)

Selbsthilfe

4610479(98)

Selbstinduktion

4660234(147)

Selbstmord

4660155(133) 4660323(162)

Selbstständigkeit

4660182(137)

selbstverletzendes und selbstschädigendes Verhalten

4660331(163)

Selbstverletzung

4660331(163)

Selbstwahrnehmung

4660327(162)

seltsamen

4660063(112)

Sender

4610460(80)

Sequezierreaktion

4660098(120)

Serienkiller

4660004(104)

Serin

4602291(91)

sexualisierte Gewalt

4660155(133)

Sexualität

4660236(148)

Sexuelle Gewalt

4660094(119)

Shakespeare

4660076(115)

Shatterhand

4660036(109)

Shoot Goals

4660177(136)

Shoot Movies

4660177(136)

Short-Tandem-Repeats

4660097(120)

Shredder

4602377(94)

Sibirien

4602030(86) 4602180(89)

Sicherheit

4660344(165)

Sido

4680164(209)

sieben auf einen Streich

4660040(109)

sieben Zwerge

4660090(118)

Siebenjähriger Krieg

4602110(88)

Sieger

4602200(89) 4680015(179)

Siegfried

4660009(104)

Sikorsky

4680125(205)

Sinai

4680022(183) 4680023(184)

Since Fiction

4660103(122)

Since-fiction

4660068(113)

singende

4660032(108)

Singen

4680014(178)

singt

4680014(178)

Sinneseindruck

4660186(138)

Sinnesorgane

4660202(141)

Sinnesorgan

4660123(126) 4680028(186)

Sinneswahrnehmung

4660202(141)

Sinneszellen

4680034(188)

Sinne

4660123(126) 4660187(138) 4680034(188)

Sintflut

4660262(152)

Sitten

4680144(208)

sitzen

4660154(132)

Skandinavien

4660108(123)

Skelett

4660166(135)

Sklavenhandel

4660114(124)

Sklaverei

4660114(124) 4680013(177)

Skonto

4602326(93)

Skorpion

4610447(95)

Skrolan

4660026(107)

Skus

4660076(115)

Slowakei

4680063(195)

Slowenien

4680064(196)

- Slums**
4660265(153) 4680130(206)
- smarte Technik**
4680024(184)
- Smog**
4680012(176) 4680045(190)
- Solarofen**
4680026(186)
- Solarzelle**
4660109(123)
- Soldaten**
4660013(105) 4680027(186)
- Soldat**
4660010(105) 4660015(105) 4680131(206)
- Solidarität**
4660301(159)
- Sommergetreide**
4660159(134)
- Sommer**
4680109(203)
- Songs**
4601080(85)
- Sonneneinstrahlung**
4680137(206)
- Sonnengesang**
4602080(87)
- Sonnenlicht**
4680137(206)
- Sonnenstand**
4660106(123)
- Sonnenuhr**
4660106(123)
- Sonne**
4658334(103) 4660315(161) 4680127(205)
- Sophie Scholl**
4660115(124)
- Sophie**
4660127(127)
- Souldance**
4660133(128)
- South Carolina**
4660007(104)
- sowjetische Helden**
4660293(157)
- Sowjetunion**
4680012(176)
- Sozialabgaben**
- 4680013(177)
- Sozialarbeiter**
4610465(81)
- Sozialarbeit**
4610480(98)
- soziale Isolation**
4660320(161)
- Soziale Netzwerke**
4660309(160)
- soziales Lernen**
4601075(84)
- Soziales Lernen**
4601076(85)
- Soziales Netz**
4660102(122)
- Sozialfürsorge**
4680108(203)
- Sozialgericht**
4660121(125)
- Sozialgeschichte**
4660193(139) 4660194(139)
- Sozialismus**
4680002(169)
- Sozialistengesetz**
4660135(129)
- Sozialkunde**
4660002(104)
- Sozialpolitik**
4660193(139) 4660194(139)
- Sozialstaat**
4660102(122) 4660194(139) 4680142(207)
- Sozialversicherung**
4660102(122) 4660193(139)
- Spätantike**
4602335(93)
- späte Jahre**
4680096(201)
- Spanien**
4680015(179)
- Spannung**
4602312(92) 4610518(99) 4660007(104)
4660082(116)
- Spaß am Filmen**
4680073(197)
- Spaß**
4660050(82) 4660326(162)
- Specht**
- 4610475(98)
- Speer**
4660091(119)
- Speisen**
4660176(136)
- Spektralanalyse**
4660148(131)
- Spermium**
4602322(92)
- Speziälsäge**
4680008(171)
- spezielle Relativitätstheorie**
4610443(80)
- spezielle**
4610442(94)
- Spezies**
4660165(135)
- Spiegel**
4660033(108) 4660067(113)
- Spieglein**
4660033(108)
- Spieler**
4610476(98)
- Spiele**
4660176(136) 4680011(174)
- Spielfilm**
4660002(104) 4660011(105) 4660012(105)
4660014(105) 4660016(106) 4660017(106)
4660019(106) 4660020(106) 4660023(107)
4660025(107) 4660027(107) 4660029(108)
4660030(108) 4660032(108) 4660034(109)
4660035(109) 4660036(109) 4660037(109)
4660038(109) 4660053(82) 4660054(83)
4660055(83) 4660056(83) 4660057(83)
4660076(115) 4660077(115) 4660078(115)
4660092(119) 4660093(119) 4660103(122)
4660292(157)
- Spielmann**
4660018(106)
- Spindel**
4660041(110)
- Spinnentiere**
4610447(95)
- Spinnen**
4601072(84)
- spinnen**
4660011(105)
- Spionage**
4680024(184)
- Spitzenforschung**

4680019(181)

Sportwagen
4610463(80)**Sport**4660071(114) 4660072(114) 4660073(114)
4660074(115) 4660177(136) 4660353(166)
4680074(197)**Spot**

4660192(139)

Sprache4602358(93) 4680006(170) 4680077(198)
4681180(212)**Sprachgestaltung**

4602090(87) 4602100(88)

Sprechfertigkeit

4602090(87) 4602100(88)

Sprechübung4601079(85) 4601080(85) 4602090(87)
4602100(88)**Springkraut**

4610468(81)

Spuren

4680027(186)

Spur

4660022(107)

Sri Lanka

4602338(93) 4660235(148)

SS

4660028(108)

Staatssicherheit

4680004(169)

Staatsverschuldung

4680113(203)

Staat

4660134(128) 4680004(169)

Stabmagnet

4610441(80)

Stadtentwicklung

4660083(117)

Stadthalter

4680015(179)

Stadtplanung

4660083(117)

Stadt4610456(96) 4610457(96) 4660224(146)
4680018(180) 4680141(207)**Stäbchen**

4660186(138)

Stämme

4680172(209)

Stärke ohne Drogen

4660264(153)

Stärken

4660302(159)

Stärke

4602291(91)

Stahlwerk

4602230(90)

Stahl

4602230(90) 4680017(180)

Stammbaumanalyse

4660277(155)

Stammesrecht

4660178(137)

Stammzellentherapie

4660103(122)

Stammzellen

4610529(82) 4680017(180)

Stark

4660013(105)

Start ins Leben

4680096(201)

Stasi4660134(128) 4660283(213) 4680002(169)
4680004(169) 4680065(196)**statische Ladung**

4610441(80)

Staub

4680012(176)

Staudamm

4602306(91) 4660003(104)

stechen

4660041(110)

Steckbriefe der einzelnen Berufe

4660367(168)

Steinadler

4610448(95) 4610450(95)

Steinbrecher

4680093(201)

Steine

4660022(107)

Steinkohle

4601007(84) 4602170(89) 4680018(180)

Steinmetz

4680093(201)

Stein

4610451(95)

Stellungskrieg

4602270(90)

Steppe

4602030(86)

Sterben

4610480(98) 4660103(122) 4660158(133)

Sterberate

4660111(124)

Sternenzelt

4660258(152)

Sterne

4660148(131) 4680036(188)

Sternfarbe

4660148(131)

Sternspektrum

4660148(131)

Stern

4660068(113)

Steuern

4680013(177)

Stiefmutter

4660035(109)

Stieftochter

4660033(108)

Stilmittelanalyse

4660103(122)

Stimulanzien

4601025(84)

Stina

4660026(107)

Stirling-Motor

4680087(199)

Stock

4610451(95)

Störche

4660164(134)

Stoffgemische

4602319(92)

Stoffkreislauf

4601000(84)

Stofftransport

4660147(130)

Stoffwechsel4601025(84) 4601025(84) 4660147(130)
4680058(194)

Stoned

4660153(132)

Storch

4610484(82)

Stories

4601080(85) 4602090(87)

Strafe

4660088(83) 4660120(125) 4660154(132)

straffällige Jungen und Männer

4660329(163)

Strafgesetz

4660120(125)

Strafrecht

4660122(126)

Straftat

4660120(125)

Strafvollzug

4660120(125)

Strahlen

4680198(212)

Strahltriebwerk

4680005(170)

Strahlungsbilanz

4660146(130)

Strahlungsleistung; Entfernung

4660148(131)

Strahlung

4660146(130)

Stranggussverfahren

4602230(90)

Straßenkinder4660139(129) 4660214(144) 4660267(153)
4660358(166)**Straßenverkehr**

4680055(193)

Stratftäter

4660154(132)

Streetworker

4660139(129)

Streifenwagen

4601070(84)

Streitereien

4660263(153)

Stressfaktor

4680112(203)

Strohpresse

4660159(134)

Stroh

4660011(105)

Stromerzeugung

4602170(89) 4680025(185)

Stromversorgung

4660348(165)

Strom

4610518(99) 4680079(198) 4680197(212)

Strukturwandel

4602190(89)

Struktur

4602230(90)

Studentenaufstand

4660134(128)

Studienvorbereitung

4660131(128)

Stunde Null

4660217(144)

Sturmflut

4660136(129) 4660269(154) 4680008(171)

Sturmjäger

4680161(208)

Sturm

4680194(212)

Subduktion

4602338(93) 4660137(129) 4660168(135)

Suchtmittel

4660306(159)

Suchtprävention

4601025(84) 4660302(159) 4660306(159)

Sucht4660130(128) 4660140(130) 4660153(132)
4660207(142) 4660208(142) 4660209(143)
4660307(159) 4680009(173)**Südafrika**

4660358(166)

Südamerika

4610475(98) 4660107(123)

Süddeutsches Schichtstufenland

4601007(84)

Südpolargebiet

4602321(92)

Südpol

4610441(80)

Süßwasserfisch

4602150(88)

Sultan

4680015(179)

Sumatra

4602338(93)

Supernova

4680017(180)

Superohren

4680017(180)

Suppenküche

4610465(81)

Supraleiter

4610518(99) 4680087(199)

Sylt

4680168(209)

Symbole

4601071(84) 4660247(149)

Sympathikus

4680051(192)

Synagoge

4660059(112) 4660060(112) 4660061(112)

Synapsenfunktion

4660188(138)

Synapse

4601025(84)

Synthese

4660084(117)

Systeme

4660147(130)

Szene

4660132(128) 4660180(137)

Tabakmosaikvirus

4610514(99)

Tabak

4680009(173)

Tabu

4660157(133)

Täter

4601076(85) 4660094(119)

Täufer4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)
4660061(112)**Tagebau**

4680025(185)

Tagesablauf

4680111(203)

Taggreifvogel

4610448(95)

Tags

4680024(184)

- Taifun**
4660136(129)
- Taiga**
4602030(86)
- Taka-Tuka-Land**
4660055(83)
- Tallin**
4610457(96)
- Talsperre**
4660003(104)
- Tal**
4602306(91)
- tanzen**
4660013(105)
- tapfere**
4660040(109)
- Tasteninstrumente**
4659423(103)
- tasten**
4660123(126)
- Tasten**
4680034(188)
- Tastsinn**
4680028(186) 4680034(188)
- Tattoos**
4680112(203)
- Taubenschlag**
4680025(185)
- Tauchen**
4610474(97)
- Tauchtouren**
4680098(201)
- Taufe**
4680023(184)
- Taupunkt**
4660150(131)
- Tauschhandel**
4680013(177)
- Teamarbeit**
4660263(153)
- Technik**
4601077(85) 4680005(170)
- Technische Anwendungen**
4610520(99)
- technische Entwicklung**
4660351(166)
- Teenager**
4660141(130)
- Teichbewohner**
4680138(207)
- Teich**
4680138(207) 4680196(212)
- Teilchenbewegung**
4610446(94)
- Teilchen**
4660314(161)
- Teilung**
4660066(113)
- Tektonik**
4601007(84) 4660137(129)
- Tektonische Platten**
4660137(129)
- Telekommunikation**
4610440(80)
- Teleskope**
4660317(161)
- Tempel**
4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)
4660061(112) 4680022(183) 4680023(184)
- Temperatur**
4610446(94) 4660150(131)
- Teritärstruktur**
4602291(91)
- Terrorakt**
4660085(117)
- Terroranschläge**
4660280(155)
- Terroristen**
4660085(117)
- terrorprosse**
4660178(137)
- Terror**
4660178(137) 4660280(155)
- Tesla**
4602312(92)
- Testfahrt**
4610463(80)
- Testosteron**
4660174(136)
- Tetraeder**
4602000(86)
- Teufelskreis**
4610465(81)
- Teufel**
4660014(105)
- Teutoburger Wald**
4680039(189)
- Texas**
4602180(89)
- Textilindustrie**
4660089(118)
- Textrilindustrie**
4602050(87)
- Thailand**
4602338(93) 4610470(97)
- Thaland**
4660158(133)
- That's me**
4680006(170)
- The Day after Tomorrow**
4660087(118)
- Theater**
4680014(178)
- thematische Karte**
4660119(125)
- Theologe**
4660099(121)
- Therapie**
4680019(181)
- Theresienwiese**
4680014(178)
- Thermodynamik**
4610521(99)
- Thermospannung**
4660109(123)
- Thesen**
4680056(193)
- Thomas Alva**
4602312(92)
- Thriller**
4660004(104) 4660005(104)
- Tiefdruckgebiet**
4660136(129) 4660146(130)
- Tiefseetauchen**
4610472(97)
- Tier- und Pflanzenwelt**
4658328(102)
- Tier- und Pflanzenzüchtung**
4660276(154)
- Tierarten**

4660081(116) 4680088(199)

Tierarzt

4610471(97) 4680007(170)

Tiere des Waldes

4658332(102)

Tiere

4602220(90) 4610451(95) 4610484(82)
4680021(183) 4680042(189) 4680088(199)
4680138(207) 4680141(207)

Tierfänger

4610471(97)

Tiermedizinische Angestellte

4680187(211)

Tierschutz

4610474(97)

Tiertrainer

4610470(97)

Tier

4601079(85) 4601083(85) 4602090(87)
4610453(95) 4610454(95) 4660164(134)

Tintenfisch

4610474(97)

Tischkultur

4602358(93)

Tissue Engineering

4610529(82)

Todeslager

4680027(186)

Todesstreifen

4680002(169)

Tod

4610480(98) 4660045(110) 4660130(128)
4660158(133) 4680016(179) 4680023(184)

Tönen

4680014(178)

Toleranz

4601075(84) 4601076(85) 4660341(164)

tolle Knolle

4665853(168)

Tollwut

4610454(95)

Tomaten

4660161(134)

Tommi

4660053(82) 4660054(83) 4660055(83)
4660056(83) 4660057(83)

Tomorrow

4660087(118)

Tontechniker

4610460(80)

Ton

4602130(88)

Topographie

4660080(116)

Tora

4680022(183) 4680023(184)

Toricelli-Rohr

4660150(131)

Tornados

4610469(96)

Tornado

4602020(86) 4660087(118) 4660136(129)
4680161(208)

Torpedo

4660005(104)

Toskana

4660024(107)

total phänomenal

4680017(180) 4680028(186)

Totalreflexion

4610440(80)

Tourismus

4602306(91) 4610450(95) 4610455(96)
4610456(96) 4610457(96) 4680119(204)

traditionelle Handwerksberufe

4660275(154)

Tradition

4602317(92)

Trägheit

4610444(80)

Träume

4660176(136)

Trafalgar

4680016(179)

Trampen

4680055(193)

Transformator

4602312(92) 4610441(80) 4660234(147)

transformieren

4660098(120)

Transkription

4602322(92) 4660084(117)

Translation

4602322(92) 4660084(117)

Transplantation

4610529(82) 4660097(120)

Transponder

4680024(184)

Transportsystem

4660083(117)

Transversalwelle

4610440(80)

Trasse

4660282(156)

Traubenzucker

4602291(91)

Trauerarbeit

4610480(98)

Trauer

4660130(128)

Traum

4660151(131) 4660176(136)

Treblinka

4680027(186)

Treibhauseffekt

4659164(103) 4660104(122) 4660146(130)

Treue

4660051(111) 4660052(111)

Trickfilm

4660050(82)

Triglycerid

4602291(91)

Trinkwasser

4660118(125) 4660262(152) 4660270(154)
4660358(166) 4680018(180)

Trisomie 21

4602322(92) 4660173(136)

tRNA

4602322(92)

Trockenheit

4680046(190)

Trockenzeit

4610475(98)

Trockenzonen

4660357(166)

Trogtal

4602040(87) 4602321(92)

Trollkind

4660026(107)

Tropen

4602300(91) 4660107(123) 4660108(123)

tropische Wirbelstürme

4660136(129)

- Tropischer Regenwald**
4602300(91)
- Tschechien**
4680062(195)
- Tschernobyl**
4680071(196) 4680072(196) 4680198(212)
- Tsunami**
4602338(93) 4660213(144)
- Tücke**
4660040(109)
- Tümmler**
4680021(183)
- Türkei**
4680064(196)
- Türken**
4660043(110) 4680015(179)
- Tumor**
4680019(181)
- Tundra**
4602030(86)
- Tunichtgut**
4660076(115)
- Turbine**
4680025(185)
- Turn**
4660052(111) 4660082(116)
- Turner-Syndrom**
4602322(92)
- twin Towers**
4660085(117)
- Typisierung**
4660097(120)
- U-571**
4660005(104)
- U-Bahn**
4680007(170) 4680189(211)
- U-Bootkrieg**
4660005(104)
- U-Boot**
4602270(90)
- U17**
4660151(131)
- U2**
4680007(170)
- UdSSR**
4660362(167)
- überdurchschnittliche Begabung**
4660330(163)
- Überflutung**
4680020(183)
- Übergewicht**
4660112(124) 4680019(181) 4680116(204)
- Überleben von Jungtieren**
4660261(152)
- Überlebenskampf**
4660070(114)
- Überleben**
4680023(184)
- Überschwemmung**
4660087(118)
- Überwachung**
4680024(184)
- Überwinterung**
4601083(85) 4601084(86)
- Übungen**
4660101(121)
- Uhu**
4610450(95)
- Ultraschallsektion**
4660098(120)
- Ultraschall**
4610440(80)
- Ultraviolett-Katastrophe**
4602282(91)
- Ultraviolett**
4610520(99)
- Umbruch**
4660022(107) 4660134(128)
- Umerziehung**
4602200(89)
- Umgangsformen**
4602358(93)
- Umgang**
4610464(81) 4660183(137) 4660184(138)
- Umlaufbahn**
4660106(123)
- Umsiedlung**
4610469(96)
- Umweltbelastung**
4680009(173)
- Umweltgefährdung**
4610448(95)
- Umweltkatastrophe**
4680012(176)
- Umweltprobleme**
4601081(85)
- Umweltschäden**
4680046(190)
- Umweltschutz**
4602398(94) 4602399(94) 4610448(95)
4660124(126) 4660355(166) 4665873(168)
- Umweltverhalten**
4660322(162)
- Umweltverschmutzung**
4602399(94) 4660176(136) 4680012(176)
- Umweltverschützung**
4660134(128)
- Umweltzerstörung**
4602300(91)
- Umwelt**
4602319(92) 4602398(94) 4602399(94)
4657335(101) 4658334(103) 4660104(122)
4660260(152) 4680119(204) 4680137(206)
- Umzug**
4680003(169)
- Unabhängigkeitskampf**
4602050(87)
- Unabhängigkeitskrieg**
4660007(104)
- uneheliche Kinder**
4660157(133)
- Unfallfolgen**
4660140(130)
- Unfallrettung**
4680008(171)
- Unfalltod**
4660130(128)
- Unfallversicherung**
4660102(122)
- Unfall**
4660130(128)
- Ungarn**
4660047(111) 4680063(195)
- Ungerechtigkeit**
4660324(162)
- Unipolarmaschine**
4660105(123)
- Universum**
4660257(151) 4660258(152) 4660259(152)
4660314(161) 4680019(181) 4680079(198)
4680095(207)

Unken

4602010(86)

Unkraut

4660159(134)

unschuldig

4660113(124)

Unsere Welt

4660070(114)

Unsterblich

4660067(113)

Untergang

4660091(119)

Unterhaltung4601077(85) 4660071(114) 4660072(114)
4660073(114) 4660074(115) 4680011(174)**Unternehmensgründung**

4660182(137)

Untersuchungshaft

4660154(132)

Untersuchungsmethoden

4602319(92)

Untertagebergbau

4602170(89)

Untertan

4660023(107)

Unterwasseraufnahmen

4610474(97)

Unterwasserflugzeug

4610472(97)

Unterwasserwelt

4610472(97)

Unterwelt

4660009(104) 4660014(105)

Unterwürfigkeit

4660091(119)

unter

4660069(114)

unverletzbar

4660009(104)

Uranabbau

4660279(155)

Uranbergbau

4680018(180)

Uranus und Neptun

4660316(161)

Ursachen

4660111(124)

USA Patriot Act

4660085(117)

USA4602020(86) 4660007(104) 4660045(110)
4660085(117) 4660362(167)**Utopie**

4660086(117)

UV-Licht

4610520(99)

Väterchen Frost

4660289(157)

Valenzelektronen

4660149(131)

Valenzelektron

4602000(86)

Valin

4602291(91)

Van de Graaf Generator

4610441(80)

Van-der-Waals-Kräfte

4602240(90)

Varusschlacht

4602335(93) 4680039(189)

Varus

4680039(189)

Vaterschaftstest

4660097(120)

Vechta

4660008(104)

Vegetationsgürtel

4660107(123)

Vegetation und Wasser

4660357(166)

Vegetationszonen

4660108(123)

Vegetationszone

4602030(86)

Vegetation

4680127(205)

Venedig

4680015(179)

Venezuela

4680172(209)

Vene

4660112(124)

Ventile

4660240(148)

Venus Himmelsphänomene

4660315(161)

Venus

4660068(113)

Verailles

4660125(126)

Verantwortung für die Natur

4660322(162)

Verantwortung4601074(84) 4610479(98) 4660320(161)
4680165(209)**Verbesserung Basis-Sanitärversorgung**

4660270(154)

verbotener Film

4660064(113)

Verbote

4660153(132)

Verbrauchererziehung

4610497(99)

Verbraucherschutz

4610497(99)

Verbraucher

4610518(99)

Verdauung

4660147(130) 4660169(135)

Verderben

4680016(179)

Verdichtung

4660046(110)

verdienen

4680013(177)

Verdrängung

4660081(116)

Vereint

4660134(128)

Vererbung

4660197(140)

Verfassungsgericht

4660121(125)

Verfassung4660125(126) 4660135(129) 4660181(137)
4680002(169)**Verfolgung**

4602260(90)

Verführung

4680009(173)

Vergleich Kreuzotter Ringelnatter

4660363(167)

Vergleich
4602060(87)**Verhaltensbiologie**
4601072(84)**Verhalten**
4610447(95) 4660152(132) 4660183(137)
4660184(138)**Verhoeven**
4660127(127)**Verhüttung**
4602230(90)**Verhütung und Jugendalter**
4660236(148)**verkaufen**
4680013(177)**Verkehrsmittel**
4601077(85)**Verkehrsunfall**
4660130(128) 4660140(130)**Verkündigung**
4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)
4660061(112)**Verlust Artenvielfalt**
4660269(154)**Verlust**
4610480(98) 4660130(128)**Verrat**
4660092(119)**verrückt**
4660190(139)**Versailles**
4602270(90)**Verschiebungsstrom**
4660109(123)**verschleppt**
4660114(124)**Verschleppung**
4660114(124)**Verschmutzung**
4660262(152)**Versicherung**
4660102(122) 4660194(139)**versiegen**
4660104(122)**Versteck**
4660069(114)**Vertrag von Lissabon**
4660339(164)**Vertreibung**
4602260(90) 4660252(151)**Verurteilung**
4660154(132)**Verwaltungsgericht**
4660121(125)**Verwicklung**
4660075(115)**Verwitterung**
4602306(91)**verzauberte Märchenwelt**
4660288(157)**Videofilm**
4602130(88)**Videokamera**
4602130(88)**Videoschnitt**
4602130(88)**Vielzeller**
4680122(204)**vier Pfoten**
4610459(96)**Vier Takt**
4660240(148)**Viermächteverwaltung**
4602200(89)**Viertakt**
4660223(146)**Villa Kunterbunt**
4660053(82) 4660054(83) 4660055(83)
4660056(83) 4660057(83)**villa rustica**
4602335(93)**Vilnius**
4610455(96)**Viren**
4660110(124) 4680047(190) 4680102(202)**virtuelle Freunde**
4660309(160)**virtuelle Welt**
4660320(161)**Virusinfektion**
4610514(99)**Virus**
4610514(99)**Vision**
4660089(118)**Vockerode**
4680018(180)**Vögel**
4610448(95) 4610484(82) 4660205(142)**Völkerbund**
4660125(126)**Völkerwanderung**
4602280(91) 4602335(93)**Vogelbestimmung**
4601083(85)**Vogelfütterung**
4601083(85)**Vogelschutz**
4601083(85)**Vogelstimme**
4601083(85)**Vogesen**
4680114(203)**Volksgerichtshof**
4660127(127)**Volkskrankheit**
4680116(204)**Volkssturm**
4660028(108)**Volk**
4660086(117) 4680004(169)**Volta**
4680005(170)**Volt**
4610518(99)**Vorstellungsgespräch**
4602358(93)**Vorurteile**
4680105(202)**Vorurteil**
4602210(89)**Vulkanausbrüche**
4680127(205)**Vulkane**
4660168(135)**Vulkanismus**
4602338(93)**Vulkanisation**
4602313(92)**Vulkanismus**

4601007(84) 4602306(91) 4657331(101)

Vulkannähe
4680110(203)

Vulkan
4601007(84)

Wabenbau
4610469(96)

Wärmekraftwerk
4680020(183)

Wärmemenge
4610446(94)

Wärterin
4660113(124)

Wäschekammer
4610465(81)

Waffenbesitz
4660045(110)

Waffen
4660045(110)

Wagner
4680118(204)

Wahlkampf
4660085(117)

Wahlrecht
4660181(137)

Wahlverwandschaft
4660024(107)

Wahnsinn
4660091(119)

Wahrzeichen
4660247(149)

Waiapi
4680166(209)

Waisenkinder
4660158(133)

Waldarbeiter
4680093(201)

Waldbau
4660129(127)

Waldboden
4660124(126)

Waldschäden
4610452(95)

Wald
4610453(95) 4610454(95) 4658328(102)
4658332(102) 4660020(106) 4660081(116)
4660124(126) 4660129(127) 4680110(203)
4680194(212)

Wales Landschaftsformen
4660319(161)

Wales
4680006(170)

Walgesang
4610473(97)

Walkes
4660090(118)

Wallfahrt
4680144(208)

Wallis
4680020(183)

Walross
4660203(141)

Walwanderung
4610473(97)

Walzwerk
4602230(90)

Wal
4610473(97) 4610474(97) 4680021(183)

Wandel
4660089(118) 4680018(180)

Wanderarbeiter
4602398(94)

Warao
4680166(209)

Warften
4680008(171)

Warschau
4660025(107)

Wartburg
4660099(121)

Was gehen mich die anderen an
4680117(204)

Wasser und Posaunen
4660289(157)

Wasseraufbereitung
4660118(125)

Wasserdampf
4660150(131) 4660150(131)

Wasserhose
4660136(129)

Wasserkraftwerk
4680020(183)

Wasserkraft
4660003(104) 4680141(207)

Wasserkreislauf
4602300(91) 4660104(122) 4660118(125)

Wasserläufer
4680143(207)

Wasserloch
4610475(98)

Wassermanagement
4602190(89)

Wassermangel
4602190(89) 4660107(123)

Wassermolch
4602010(86)

Wassernutzung
4602190(89)

Wasserregulierung
4660003(104)

Wasserstoffbrücken
4602240(90)

Wasserstraßenkreuz
4680018(180)

Wasserstraße
4680018(180) 4680180(210)

Wassertransport
4660118(125)

Wasserüberfluß
4660107(123)

Wasserverbrauch
4660118(125) 4660222(145)

Wasserwerk
4680018(180)

Wasser
4602190(89) 4660104(122) 4660109(123)
4660222(145) 4660239(148) 4660262(152)
4660347(165) 4680020(183) 4680042(189)

Wattenmeer
4680008(171) 4680018(180)

Wattwurm
4680008(171)

Watzmann
4610450(95)

Wechselstrom
4610441(80)

wecken
4660041(110)

Wege
4660088(83)

weggeworfen
4660114(124)

Wegschauen

4660308(160)

Weg

4610519(99)

Wehrdienst

4660065(113)

Weiber

4660076(115)

Weihnachten

4602317(92) 4660220(145)

Weihnachtsbaum

4602317(92)

Weihnachtsmann

4602317(92)

Weihnachtswunsch

4602317(92)

Weimarer Klassik

4660248(150)

Weimarer Republik

4660125(126) 4660216(144)

Weimar

4660029(108)

Weinherstellung

4680029(187)

Weisen4660058(112) 4660059(112) 4660060(112)
4660061(112)**Weißerose**

4660115(124)

weiße Rose

4660127(127)

Weizen

4680136(206)

Welle (Physik)

4602282(91)

Wellencharakter des Schalls

4660337(164)

Wellenlänge

4610440(80) 4610520(99)

Wellenoptik

4610520(99)

Wellen

4610520(99) 4680197(212)

Welle

4602338(93) 4610440(80)

Welpe

4680014(178)

Wels

4602150(88)

Weltall

4680017(180) 4680036(188)

Weltklima

4660104(122)

Weltkrieg

4602270(90) 4660126(127)

Weltkulturerbe

4660248(150)

weltliche Musik

4680105(202)

Weltlinien

4602324(92)

Weltmeisterschaft

4660047(111) 4660151(131)

Weltmetropole

4657332(101)

Weltpolizei

4660043(110)

Weltraumfahrt

4610442(94) 4610443(80)

Weltraum

4660314(161)

Weltreligionen

4664206(168)

Weltreligion

4602070(87) 4602160(88) 4660178(137)

Weltwirtschaftskrise

4660125(126)

Weltwunder

4680011(174)

Welt4610479(98) 4660013(105) 4660070(114)
4660176(136) 4660225(146)**Wende**

4660021(106)

Werbung

4660177(136)

Werkbank

4660176(136)

Werner

4660028(108)

Werte

4660103(122) 4660221(145)

Werther

4660029(108) 4660030(108)

Wespenspinne

4680081(198)

Wespen

4656511(100)

Westafrika

4660107(123)

Westen

4660126(127)

Western

4660036(109) 4660037(109) 4660038(109)

Westfront

4660126(127)

Westgoten

4680174(210)

Westinghouse

4602312(92)

Westwinde

4660146(130)

Wetterballon

4602310(91)

Wetterbeobachtung

4602310(91) 4602321(92)

Wetterkarte

4660146(130)

Wetterküche

4680112(203)

Wetterkunde

4660146(130) 4660150(131)

Wetterstationen

4659164(103)

Wetterstation

4602310(91) 4602321(92) 4610458(96)

Wettervorhersage

4602310(91) 4659164(103) 4660136(129)

Wetter4601078(85) 4610458(96) 4610469(96)
4659164(103) 4660311(160) 4680074(197)**wichtigste Grundnahrungsmittel**

4665853(168)

Widerstand (Physik)

4602312(92)

Widerstand4610518(99) 4660069(114) 4660115(124)
4660127(127) 4680002(169) 4680005(170)**Wiedervereinigung**

4660217(144)

Wiedervereinigung

4680071(196)

Wiege

4680021(183)

Wiener Klassik

4602357(93)

Wiese

4680134(206)

Wiesn

4680014(178)

wilde Inseln

4680123(204)

wilder Fluss

4680109(203)

Wildhüter

4610475(98)

Wildpferd

4610475(98)

Wildschwein

4610451(95) 4680081(198)

Wildtiere

4610450(95) 4610484(82)

Wildtier

4601083(85)

wild

4610451(95) 4610453(95) 4610454(95)

Wild

4660070(114)

willensstark

4680097(201)

Willenstärke

4660006(104)

Willhelm II

4660135(129)

Willi will's wissen

4610460(80) 4610463(80) 4610464(81)

Willi wills wissen

4680007(170) 4680008(171) 4680014(178)

William Harvey

4680054(192)

Willi

4602310(91) 4610465(81) 4680014(178)

wills

4602310(91) 4680014(178)

Willy Willy

4660136(129)

will

4610464(81)

Windgürtel

4660146(130)

Windkanal

4610463(80)

Windmühlen

4660272(154)

Windsor

4660076(115)

Wind

4602020(86) 4602310(91) 4660104(122)

4660146(130) 4660347(165)

Winnetou

4660036(109) 4660037(109) 4660038(109)

Winterfütterung

4601083(85)

Wintergetreide

4660159(134)

Winterregen

4601078(85)

Winterschlaf

4601084(86) 4610450(95)

Winterstarre

4601084(86)

Winter

4680109(203)

Wir müssen verhandeln

4680117(204)

Wirbellose

4602250(90) 4610447(95)

Wirbelstrombremse

4660105(123)

Wirbelstromscheibe

4660105(123)

Wirbelstürme

4660136(129)

Wirbelsturm

4660080(116) 4660136(129)

Wirbeltiere

4610448(95) 4660205(142)

Wirbelwind

4660026(107)

Wirkung von Drogen

4601025(84)

Wirkungsgrad

4602170(89)

Wirtschaftskrise

4660006(104)

Wirtschaftswachstum

4660111(124) 4660176(136)

Wirtschaftswunder

4680065(196)

Wirtschaft

4602398(94) 4660079(115) 4660156(133)

4660157(133) 4660158(133) 4660226(146)

4660347(165) 4680013(177) 4680046(190)

Wirtshaus

4660076(115)

Wissen und Fortschritt

4680176(210)

wissenschaftliche Erkenntnisse

4660305(159)

Wissenschaft

4680024(184)

wissen

4602310(91) 4610460(80) 4610463(80)

4610464(81) 4610465(81) 4680007(170)

4680008(171) 4680014(178)

Wittenberg

4660099(121)

Wochenschau

4660071(114) 4660072(114) 4660073(114)

4660074(115)

Wölfe

4660069(114) 4660132(128)

Wohnheim

4610465(81)

Wohnungsbrand

4660008(104)

Wolfgang Amadé Mozart

4602357(93)

Wolf

4602306(91) 4660016(106) 4660049(111)

4660132(128)

Wolkenbildung

4660136(129)

Wollhandkrabbe

4610467(81)

Wolzow

4660028(108)

World Trade Center

4680171(209)

World Wide Web

4680125(205)

World-Trade-Center

4660085(117)

- Wortschatz**
4601079(85) 4601080(85) 4602090(87)
4602100(88)
- Würfel**
4602000(86)
- Wüsten**
4660108(123)
- Wüste**
4602030(86) 4602190(89) 4610475(98)
4660012(105) 4660107(123) 4660176(136)
4680012(176) 4680046(190)
- Wunderwaffe**
4680009(173)
- Wunder**
4660047(111) 4660158(133) 4660247(149)
- Xanten**
4660009(104)
- Yanomami**
4602300(91)
- Yellowstone Nationalpark**
4602306(91)
- Yorkshire**
4680184(211)
- Zähne**
4660138(129)
- Zahlen**
4602326(93)
- Zahnärztin**
4610471(97)
- Zahnarzt**
4660138(129)
- Zahnentwicklung**
4660138(129)
- Zahnpflege**
4660138(129)
- Zar Saltan und die Wunderinsel**
4660290(157)
- Zarin**
4680010(174)
- Zar**
4660077(115)
- Zauberer**
4660067(113) 4680014(178)
- Zauberfaser**
4680012(176)
- Zauberflöte**
4602357(93)
- Zauberkraft**
- 4660015(105)
- Zaubernuss**
4660035(109)
- ZDF-Reihe 37°**
4660140(130)
- Zebra**
4610473(97)
- zeche**
4602170(89)
- Zeichentrick**
4660050(82)
- Zeitdilatation**
4610442(94) 4610443(80) 4610443(80)
4610444(80) 4610444(80)
- Zeitgenössische Literatur**
4610476(98)
- Zeitreise**
4601077(85) 4660070(114)
- Zeit**
4660160(134)
- Zeit**
4680182(210)
- Zellen**
4680101(202)
- Zelle**
4660084(117) 4680102(202)
- Zellkerne**
4680170(209)
- Zellplasma**
4660084(117)
- Zellteilung**
4602322(92)
- Zensur**
4660064(113) 4680002(169)
- Zerstörer**
4660005(104)
- Zeugung-Schwangerschaft-Geburt**
4660196(140)
- Ziege**
4602220(90)
- Ziegler**
4680093(201)
- Zigaretten und Alkohol**
4660298(213)
- Zigaretten**
4680009(173)
- Zimmerer**
4680187(211)
- Zimmermann**
4601074(84) 4660077(115) 4680093(201)
- Zirkulation**
4601000(84) 4660146(130)
- Zirkuszelt**
4680014(178)
- Zirkus**
4680061(195)
- Zitronensäurezyklus**
4660189(139)
- Zivilbevölkerung**
4660091(119)
- Zivilcourage**
4660324(162)
- Zivildienst**
4610464(81)
- Zivilrecht**
4660122(126)
- Zofe**
4660075(115)
- Zonierung**
4601000(84)
- Zoologie**
4610447(95) 4610448(95)
- Zoozahnärztin**
4610471(97)
- Zoo**
4601079(85) 4602090(87) 4660002(104)
- Zucht**
4660197(140)
- Zuckergewinnung**
4658326(102)
- Zuckerkrank**
4680038(189)
- Zucker**
4658326(102)
- Züchtung**
4660097(120) 4660197(140)
- Zuffenhausen**
4610463(80)
- Zugkräfte**
4660082(116)
- Zugvögel**
4610484(82) 4660164(134)
- Zugvogel**

4601083(85) 4601084(86)

Zug

4680016(179)

Zukunft des Planeten

4660260(152)

Zukunftsroman

4660103(122)

zukunftstag

4660131(128)

Zukunft

4660048(111) 4660070(114)

zunehmen

4660096(120)

Zungenbeckensee

4602040(87) 4602321(92)

Zunge

4660123(126)

Zusammenarbeit

4660263(153)

Zusammenbruch

4660134(128)

Zuschauer

4660094(119)

Zwangsarbeit

4660114(124)

Zweckbauten

4660233(147)

zwei Türme

4660052(111)

Zwerge

4660090(118)

Zwergmaus

4601084(86)

Zwergtaucher

4680143(207)

Zwerg

4660033(108)

Zwillinge

4660277(155)

Zwillingsparadoxon

4610442(94) 4610443(80)

Zwilling

4660103(122)

Zwischenmolekulare Bindung

4602240(90)

Zwischenprüfung

4660128(127)

Zyanid

4680120(204)

Zyklone

4660136(129)

Zyklon

4601078(85)

Zylinder

4660240(148)

Zypern

4680063(195)

Zytoplasma

4660084(117)

4601000(84) 4601007(84) 4601025(84)
 4601069(84) 4601070(84) 4601071(84)
 4601072(84) 4601074(84) 4601075(84)
 4601076(85) 4601077(85) 4601078(85)
 4601079(85) 4601080(85) 4601081(85)
 4601082(85) 4601083(85) 4601084(86)
 4602010(86) 4602020(86) 4602030(86)
 4602040(87) 4602050(87) 4602070(87)
 4602080(87) 4602090(87) 4602100(88)
 4602110(88) 4602130(88) 4602150(88)
 4602160(88) 4602170(89) 4602180(89)
 4602190(89) 4602200(89) 4602210(89)
 4602220(90) 4602240(90) 4602250(90)
 4602260(90) 4602280(91) 4602291(91)
 4602310(91) 4602317(92) 4602324(92)
 4602326(93) 4602338(93) 4602358(93)
 4610440(80) 4610445(94) 4610450(95)
 4610451(95) 4610452(95) 4610453(95)
 4610454(95) 4610455(96) 4610456(96)
 4610457(96) 4610458(96) 4610459(96)
 4610460(80) 4610463(80) 4610464(81)
 4610465(81) 4610467(81) 4610468(81)
 4610470(97) 4610472(97) 4610473(97)
 4610474(97) 4610475(98) 4610480(98)
 4610497(99) 4610518(99) 4610520(99)
 4610529(82) 4632496(99) 4657331(101)
 4658320(102) 4659164(103) 4660001(103)
 4660002(104) 4660003(104) 4660004(104)
 4660005(104) 4660006(104) 4660007(104)
 4660010(105) 4660012(105) 4660013(105)
 4660014(105) 4660015(105) 4660016(106)
 4660017(106) 4660018(106) 4660019(106)
 4660020(106) 4660021(106) 4660022(107)
 4660024(107) 4660025(107) 4660026(107)
 4660027(107) 4660028(108) 4660029(108)
 4660030(108) 4660032(108) 4660035(109)
 4660037(109) 4660039(82) 4660040(109)
 4660041(110) 4660042(110) 4660044(110)
 4660045(110) 4660049(111) 4660051(111)
 4660058(112) 4660059(112) 4660062(112)
 4660063(112) 4660065(113) 4660066(113)
 4660067(113) 4660068(113) 4660069(114)
 4660070(114) 4660071(114) 4660072(114)
 4660073(114) 4660074(115) 4660075(115)
 4660076(115) 4660077(115) 4660078(115)
 4660080(116) 4660081(116) 4660082(116)
 4660084(117) 4660085(117) 4660086(117)

4660087(118) 4660088(83) 4660090(118)
 4660091(119) 4660092(119) 4660093(119)
 4660095(119) 4660096(120) 4660098(120)
 4660100(121) 4660102(122) 4660104(122)
 4660105(123) 4660106(123) 4660107(123)
 4660109(123) 4660110(124) 4660111(124)
 4660112(124) 4660113(124) 4660114(124)
 4660115(124) 4660116(125) 4660118(125)
 4660119(125) 4660120(125) 4660121(125)
 4660122(126) 4660123(126) 4660124(126)
 4660126(127) 4660127(127) 4660128(127)
 4660129(127) 4660131(128) 4660132(128)
 4660133(128) 4660134(128) 4660135(129)
 4660136(129) 4660137(129) 4660139(129)
 4660140(130) 4660141(130) 4660146(130)
 4660147(130) 4660150(131) 4660151(131)
 4660153(132) 4660154(132) 4660155(133)
 4660156(133) 4660157(133) 4660158(133)
 4660159(134) 4660171(136) 4660176(136)
 4660177(136) 4660178(137) 4660179(137)
 4660180(137) 4660181(137) 4660193(139)
 4660208(142) 4660211(143) 4660214(144)
 4660224(146) 4660239(148) 4660252(151)
 4660253(151) 4660261(152) 4660263(153)
 4660271(154) 4660272(154) 4660273(154)
 4660275(154) 4660278(155) 4660279(155)
 4660281(155) 4660283(213) 4660284(156)
 4660286(156) 4660287(156) 4660308(160)
 4660311(160) 4660313(160) 4660326(162)
 4660328(162) 4660329(163) 4660331(163)
 4660332(163) 4660334(163) 4660335(163)
 4660338(164) 4660339(164) 4660342(164)
 4660343(164) 4660344(165) 4660348(165)
 4660359(167) 4660360(167) 4660361(167)
 4660367(168) 4667255(168) 4680002(169)
 4680005(170) 4680007(170) 4680008(171)
 4680010(174) 4680011(174) 4680012(176)
 4680013(177) 4680014(178) 4680015(179)
 4680017(180) 4680018(180) 4680019(181)
 4680020(183) 4680021(183) 4680022(183)
 4680024(184) 4680025(185) 4680026(186)
 4680033(187) 4680034(188) 4680043(189)
 4680046(190) 4680050(191) 4680052(192)
 4680052(192) 4680061(195) 4680075(197)
 4680078(198) 4680082(199) 4680094(201)
 4680099(201) 4680101(202) 4680102(202)
 4680111(203) 4680112(203) 4680116(204)
 4680120(204) 4680122(204) 4680130(206)
 4680132(206) 4680137(206) 4680140(207)
 4680142(207) 4680144(208) 4680158(208)
 4680160(208) 4680162(208) 4680163(208)
 4680167(209) 4680168(209) 4680171(209)
 4680174(210) 4680177(210) 4680181(210)
 4680185(211) 4680188(211) 4680189(211)
 4680191(211) 4680193(212) 4680198(212)
 4681180(212)